



Hansen
OPTIQUE SA
Sierra
Av. Général-Guisan 5 - 027 455 12 72
DYNOPTIC PARTNER



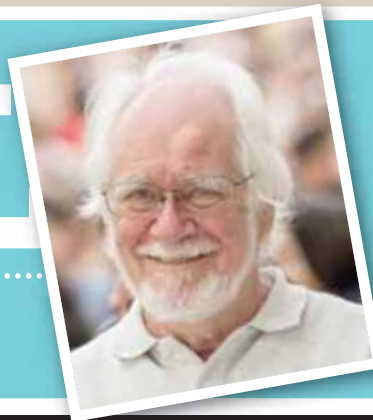
ÉCOLE
ÉDHÉA UNE JOURNÉE
PORTES OUVERTES
POUR DÉCOUVRIR
LES NOUVEAUTÉS
ET LES FILIÈRES.



QUADRIMED
CONGRÈS MÉDICAL JACQUES
DUBOCHET ET OLIVIER REVOL
SONT LES INVITÉS DE LA
CONFÉRENCE PUBLIQUE
ORGANISÉE
SUR LE HAUT-PLATEAU.



LE **JOURNAL**
DE SIERRE BIMENSUEL
JGA 3960 SIERRE



DISTRIBUTION TOUTS MÉNAGES

Du golf en hiver



CRANS-MONTANA Le parcours Jack Nicklaus est prêt pour accueillir la 2^e Winter Cup. La pratique du golf en hiver reste encore une offre exclusive, mais elle fait de plus en plus d'adeptes. **LEJDS > 21**

Vendredi No 2
25 janvier 2019

SPORTS
HOCKEY

Premier de MySports League, le HC Sierra organise sa soirée le 1^{er} février à Grône.

> 20

SORTIR
PEINTURE

Céline Salamin présente 52 bouquets à la Grande-Fontaine, Sion.

> 25

GARAGE OLYMPIC
A. ANTILLE SIERRE SA
AGENCES
VW Audi PORSCHE

PUB



- Ecole primaire
- Cycle d'orientation
- Ecole de langues
- Cours d'appui scolaire

Ecole Alpha
Av. Général-Guisan 2
CH-3960 Sierra
Tél. 027 456 33 88
www.ecolealpha.ch

SIERRE Halle artisanale 158'000.-

Gillioz DIDIER
Construction de villas, immeubles et chalets
Sierra - Tél. 027 455 30 53 - 079 250 10 22
dgillioz@bluewin.ch
On cherche terrains

MEISTER



Nils Hansen
BIJOUTERIE - HORLOGERIE
CH 3960 SIERRE
www.bijouterie-hansen.ch
Swiss Made

Vous avez une info, des photos?

www.lejds.ch - redaction@lejds.ch - Tél. 027 451 12 22

LE CHIFFRE

8 MOIS

Les élèves de l'École de commerce et culture général (ECCG) attendront encore 8 mois, soit août prochain pour intégrer la nouvelle école du complexe Sud de Sierre. Philippe Venetz, architecte cantonal a indiqué au «Nouvelliste» que certains entrepreneurs avaient recouru auprès du Tribunal cantonal contre les décisions d'adjudication qui avaient été prises sur le mobilier de l'école. Entre-temps, l'ECCG qui possède deux sites, (avenue Max-Huber et sur la colline de Goubing) a dû replacer ses élèves de l'avenue Max-Huber car le bâtiment, vidé déjà durant les



vacances de Noël, doit subir des réfections avant de devenir une annexe de l'Hôpital du Valais. Les élèves ont été rapatriés au cycle d'orientation de Goubing. Une chance encore que la Fondation de Goubing qui possède le bâtiment de l'ECCG sur la colline n'avait pas encore trouvé de preneur!

LA PHRASE

«Mon titre de championne de Suisse me rassure sur ma forme»

Les championnats de Suisse de ski-alpinisme se sont déroulés à l'occasion de Rothwald-Race. Séverine Pont-Combe, ambassadrice de la station de Crans-Montana, a fait honneur à sa nouvelle catégorie. Elle a décroché le titre chez les dames I et le quatrième rang au scratch. «J'ai fait une belle préparation et je suis très motivée. Pour ma première course de ski-alpinisme de cette saison, je suis rassurée et contente de ma forme, bien que je ne sois pas encore à 100%», commente la Molognarde. En cet hiver de «non Patrouille des glaciers», Séverine Pont-Combe s'est fixé comme principal objectif



SÉVERINE PONT-COMBE
CHAMPIONNE SUISSE
DAME 1 DE SKI-ALPINISME

de réaliser un bon résultat lors de la Pierre Menta (13 au 16 mars). Elle participera pour la 9e fois à cette épreuve mythique, cette année en compagnie de Laetitia Roux.

Avant cela, Séverine Pont-Combe et son époux Nicolas Combe vont mettre sur pied une épreuve qui leur tient particulièrement à cœur: la

Vertical Night «Les Z'Amoureux... de la montagne».

Elle se déroulera le 14 février à Crans-Montana. Pour cette soirée spéciale, la montée se fera à deux (conjoints, collègues, amis...) des Barzettes aux Violettes.

PUB

Le Nouvelliste

partenaire média



CRANS-MONTANA
CLASSICS

En festival !

Direction musicale : Michael Guttman

Le souffle de la jeunesse

Du 17 février au 2 mars 2019

Avec :

Boris et Evelyne Berezovsky - Chapelle Musicale Reine Elisabeth
Alexandra Conunova - Lionel Cottet - Michael Guttman - Noé Inui
Solistes de la Menuhin Academy - Fedor Rudin - Vassilis Varvaresos - Jorge Viladoms

Infos et réservations: Crans-Montana Tourisme ou cmclassics.ch

L'ÉDITO

Action!



ISABELLE BAGNOUD LORETAN RÉDACTRICE EN CHEF

La jeune collégienne suédoise Greta Thunberg a montré l'exemple devant le Parlement suédois. En Suisse, ils étaient plusieurs milliers à lui

emboîter le pas vendredi dernier. Ça a probablement fait sourire pas mal de parlementaires fédéraux qui ont rejeté la loi sur le CO2 et n'arrivent pas à concrétiser les engagements pris par la Suisse. De doux rêveurs ces jeunes? Qui plus est qui voyagent en Easyjet? C'est oublier un peu vite que ce sont les mêmes, ceux qui ont vécu dans les Trente glorieuses qui ont décidé la dérégulation aérienne. Les jeunes, contrairement à nous, ont été élevés au développement durable dans les classes des cycles d'orientation déjà. Ils rappellent à nos élus leurs responsabilités, sans langue de bois. Car le futur leur appartient et il est mal parti. «A quoi bon étudier si nous n'avons pas d'avenir?» Ces manifestations auront eu le mérite de montrer une fois de plus le fossé qui existe entre les militants et les décideurs. Car l'environnement n'est pas un sujet de préoccupation partisan, c'est un engagement individuel. Espérons que les politiques n'en fassent pas encore une affaire partisane, à la vieille école...

LA PHOTO D'AVANT

La chapelle Saint-Théodule de Grimentz en 1930



© CHARLES KREBSER, MÉDIATHÈQUE VALAIS-MARTIGNY

NO COMMENT

WANS & Maurice

UNE SÉRIE QUI CASE TOUT... ET PRINCIPALEMENT SIERRE. ©2019 GUYDITSK



ÉDHÉA ECOLE DE DESIGN ET HAUTE ÉCOLE D'ART DU VALAIS

Soyez les bienvenus!

SIERRE Exit l'ECAV, place à l'édhéa, Ecole de design et Haute Ecole d'art du Valais. Alors que l'école fête ses 70 ans d'existence, Jean-Paul Fellay avait la mine réjouie le 10 janvier dernier. Le directeur annonçait, dans la volée, la création d'un nouveau nom, l'intégration à la HES-SO Valais-Wallis et d'ici à 2023, la réalisation d'un nouveau bâtiment à Sierre. «La grande bascule», a-t-il confirmé.

Les deux pôles de l'école

Le nouveau nom met en évidence les deux pôles de l'école, celui d'une école d'art appliqués, spécialisée en graphisme et celui d'une Haute Ecole d'art désormais intégrée à la HES-SO Valais, ce qui confère à sa filière, visibilité, des moyens assurés et la poursuite de la recherche et développement. Du côté de la HES-SO c'est tout bénéfique aussi comme l'a rappelé François Seppey, son directeur: «C'est la garantie de la pérennité du développement artistique en Valais et des synergies avec la Haute Ecole.» Elles ne se sont pas fait attendre puisque ArtinLab est déjà sur pied. L'incubateur d'idées rassemblera artistes et scientifiques (Haute Ecole de santé) sur des thématiques actuelles.

Nouveaux locaux pour 2023

L'édhéa attend de nouveaux locaux depuis plus de quinze ans. Christophe Darbellay semble avoir débloqué la situation. La nouvelle école sera construite à Sierre, au plus proche de la gare,



Le directeur de l'édhéa, Jean-Paul Fellay. NF/SACHA BITTEL

au mieux pour la rentrée 2023 et pour un coût maximal de 30 millions de francs. De son côté, Pierre Berthod, président de Sierre, a confirmé que la Ville mettrait à disposition les terrains et participera, comme c'est le cas pour les communes sites, à 10% de la construction du nouveau bâtiment et des frais de fonctionnement.

70 ans toute l'année

«Les 70 ans d'existence de l'école seront fêtés en Valais et hors du canton durant toute

l'année», promet le directeur, avec notamment la performance du danseur et chorégraphe genevois Foofwa d'Immobilité qui s'engagera dans une déambulation dansée (dancewalk), du glacier du Rhône jusqu'au Bouveret.

En vrac, dire encore que l'école possède une nouvelle identité visuelle avec sa propre typographie, qu'elle compte désormais, en plus de la Villa Ruffieux, deux résidences d'artistes, l'une à La Beques, La Tour-de-Peilz et l'autre, dès 2020, en Australie, en collaboration avec la fondation Opale à Lens. L'école organisera à la Médiathèque Valais un cycle de conférences d'architectes, poursuivra ses expositions au TLH dans le Cube, ses élèves en graphisme habilleront un wagon à l'entrée des usines Constellium, proposeront une installation monumentale dans le cadre de l'exposition sur la restauration de la Grande Châsse de saint Maurice, à l'abbaye. On nous promet aussi que les élèves revisiteront l'étiquette du sirop grenadine Morand, une institution. N'en jetez plus. Le compte y est.

ISABELLE BAGNOUDLORETAN

JOURNÉE PORTES OUVERTES 2019

Une journée pour découvrir et s'informer

Le 26 janvier, l'édhéa ouvre ses portes au public de 11 à 19 heures. Incontournable, cette édition aura pourtant le goût de la nouveauté avec une nouvelle direction au taquet, très heureuse de dévoiler ses nouveaux habits. Rien de mieux et de plus pratique pour découvrir la vie de l'école et les diverses filières qui la composent: formation professionnelle (CFC – maturité professionnelle) ou préparatoire du secondaire (maturité spécialisée et propédeutique) et Haute Ecole d'art (bachelor et master). Durant toute la journée, expositions, animations et visites, informations sur les procédures d'admissions, professeurs à disposition. Un horaire détaillé pour les présentations de chaque filière est disponible sur le nouveau site www.edhea.ch

EN BREF

Pour traverser les deuils

SAINT-LÉONARD Dimanche 10 février, la paroisse de Saint-Léonard organise une messe spécialement dédiée aux personnes endeuillées. Après la messe, l'abbé David Roduit propose un moment de partage et de réflexion sur le deuil, animé par Alina Darbellay qui propose depuis quelques années des soirées sur la question de la mort et du deuil. Originaire de Pologne, Alina Darbellay habite Uvrier depuis

2011, fait partie du Conseil de communauté et est membre de l'association Envie de dire la mort.

www.enviededirelamort.com

Accord trouvé

CRANS-MONTANA Un accord a été trouvé entre la Bourgeoisie de Chermignon et Radovan Vitek sur le projet hôtelier du Mérignou. Le milliardaire tchèque obtient un

droit de superficie de 17 750 m² pour une période de 99 ans, terrain qui lui permettra de construire son projet au pied de la piste de Chetzeron. Son coût est estimé à 200 millions. Il sera composé d'un hôtel de 50 chambres et 33 suites, de 32 résidences hôtelières et de 22 résidences secondaires. L'accord devra encore être accepté par l'assemblée bourgeoise de Chermignon le 22 mars prochain.



Prenez de la hauteur! Gypaète barbu, chamois et co. Chaque mercredi 14h – 16h



Observez le gypaète barbu, les chamois et les bouquetins sur la Gemmi en compagnie de notre spécialiste. Pas d'inscription nécessaire.

Informations
Parc naturel Pfynging
Tel. +41 (0)27 452 60 60
admin@pfynging.ch
www.pfynging.ch

Photos © Parmentier Thierry



ACTION DE LA SEMAINE OFFRES EXCEPTIONNELLES À SAISIR



VW Polo 1.0 TSI BMT Allstar DSG
Boîte auto, noir
2016, 29'700km
CHF 16'900.-



VW T-Roc 2.0 TSI Advance DSG 4M
Boîte auto, jaune
2018, km 8'000
CHF 37'900.-



Audi A3 Sportback 2.0 TDI S Tronic Q
Boîte auto, noir mét.
2017, 18'900km
CHF 45'900.-

... ainsi que plus de 100 autres occasions à découvrir dans nos parcs d'exposition

Collaborateurs de vente: Gurhan Eralp 079 225 04 95, Sanja Vouilloz 079 346 48 70, Valère Bontemps 079 507 82 29, Daniel Anderegg 078 748 40 00

GARAGE OLYMPIC
A. ANTILLE SIERRE SA
Avenue de France 52 – Tél. 027 452 36 99



www.garageolympic.ch



CRANS-MONTANA Organisé à tour de rôle par les quatre cliniques du Haut-Plateau, le congrès médical Quadrimed se déroule à la fin de ce mois. Le Nobel de chimie Jacques Dubochet et Olivier Revol, docteur en psychiatrie de l'enfant participeront à la conférence publique. Point de la situation aussi sur le Centre valaisan de la pneumologie qui perd son mandat de réadaptation pulmonaire.

Le mouvement fait vivre

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Quadrimed organise son 32e congrès médical du 30 janvier au 1er février sur le thème «Bougez-vous». Le Congrès rappelle l'importance du mouvement dans la réadaptation bien sûr, mais aussi dans tous les domaines de la médecine.

Ouverte au grand public, la conférence publique inaugurale, jeudi 31 janvier à 18 h 45 au Centre de congrès Le Régent, aborde le mouvement par la tangente et risque de faire le buzz.

Jacques Dubochet, prix Nobel de chimie 2017 évoquera sa trajectoire sous le titre «Histoire d'un gamin qui avait de la peine». Car le biochimiste qui vient d'ailleurs de participer à la grève scolaire pour le climat, est un ancien dyslexique qui dit avoir été «conçu par des parents optimistes» comme le décrit son curriculum vitae. Le «nobélisé» de 77 ans, qui a vécu une partie de son enfance en Valais, n'était pas très bon à l'école! Comme quoi... Les choses peuvent évoluer, surtout chez les enfants. C'est aussi le sentiment que partage le pédopsychiatre Olivier

Revol qui milite depuis plus de vingt ans pour que chaque enfant puisse accéder au plaisir d'apprendre. Il proposera dans la foulée, «Même pas grave, l'échec scolaire ça se soigne», titre de l'un de ses ouvrages à succès où les récits et témoignages nourrissent sa lutte contre l'isolement des enfants en difficulté. La souffrance n'est pas une fatalité pour des enfants, parents, enseignants confrontés à la spirale de l'échec scolaire.

Un congrès qui marche

Le deuxième plus important congrès médical de Suisse destiné principalement aux médecins généralistes est organisé à tour de rôle par l'une des quatre cliniques du Haut-Plateau. Il accueille plus de 1000 médecins durant trois jours.

Médecin spécialiste en neurologie et directeur médical de la Clinique bernoise, Jan Adolphsen préside cette nouvelle édition: «Bougez-vous rappelle l'importance du mouvement dans tous ces aspects: la réadaptation, le

mouvement du corps, de la tête, du cerveau...» explique l'Allemand, arrivé il y a deux ans à Crans-Montana. Il n'y a pas si longtemps, après une crise cardiaque, par exemple, les patients gardaient le lit au moins quinze jours. Ce temps-là est bien révolu. Après la pose d'une prothèse de hanche par exemple, les patients se lèvent souvent le même jour. «On sait aussi qu'un bon mouvement quotidien permet d'atténuer la dépendance et les problèmes liés à l'avancée en âge...» ajoute encore Jan Adolphsen.



Le pédopsychiatre Olivier Revol lutte contre l'isolement des enfants en difficulté! DR



Jacques Dubochet sera présent lors de la conférence inaugurale. ARCHIVES NF/SABINE PAPILLOUD



Jan Adolphsen,
directeur médical
de la Clinique
bernoise qui
organise
la 32e édition
de Quadrimed. DR



LE CVP PERD LA PNEUMOLOGIE

Réaction de Nicolas Féraud

Le canton du Valais a décidé de transférer le mandat de réadaptation pulmonaire du Centre valaisan de pneumologie (CVP) vers l'hôpital de Martigny. Nicolas Féraud a trouvé la pilule très amère: «Nous assistons impuissants à un démantèlement insidieux du CVP par le canton. Petit à petit mais sûrement. Ce sont encore 14 lits qui disparaissent du fief historique de la pneumologie. Pas facile non plus de nous battre au niveau cantonal puisqu'il faut déposer un recours avant la fin du mois et que les députés se réunissent seulement en mars!» explique le président de Crans-Montana. A l'heure où nous mettons sous presse le journal, l'exécutif étudiait encore la possibilité de faire recours auprès du Tribunal administratif. ne sachant pas s'il sera recevable.

La ministre de la santé, Esther Waeber-Kalbermatten a argué que le CVP ne répondait plus aux exigences en matière de prise en

charge médicale avec le départ à la retraite du Dr Frey et que Martigny donne toutes les garanties, offrant également une meilleure synergie avec la médecine aiguë qui se trouve à Sion ou Martigny. Le CVP conserve pour l'instant la réadaptation neuromusculaire, cardiaque et gériatrique. Si l'Hôpital du Valais a dit garantir que les 110 collaborateurs vont pouvoir conserver leur emploi, on ne sait pas combien d'entre eux seront appelés à se déplacer à Martigny.

Sursis grâce à l'EMS de Lens?

Normalement, les résidents du home de Lens devraient être transférés dès la fin de l'année sur deux étages du CVP durant les travaux d'agrandissement de la maison pour personnes âgées. Les négociations sont toujours en cours entre les communes du Haut-Plateau et le canton, propriétaire du bâtiment. Qui paiera les travaux d'aménagement, quid de la location et qui y travaillera? Affaire à suivre...

LA CLINIQUE BERNOISE VA BIEN!

«Dommage pour la pneumologie»

Le congrès médical se tiendra à la fin du mois alors même qu'on vient d'apprendre que le Centre valaisan de pneumologie perd son mandat de réadaptation pulmonaire (lire encadré ci-contre). On est forcément déçu, comme c'est le cas pour Jan Adolphsen, directeur médical de la Clinique bernoise, organisateur cette année du congrès médical Quadrimed: «C'est regrettable que Montana perde la pneumologie. C'est une décision de l'Hôpital du Valais dont nous sommes indépendants. De notre côté, tout va bien, nous sommes d'ailleurs en train de refaire le toit de la clinique et d'autres investissements sont prévus pour optimiser le bâtiment. Notre attrait réside dans notre bilinguisme, nous recevons autant de patients de Romandie que de Suisse alémanique et notre personnel parle les deux langues. Une bonne formule et une bonne image!» conclut le médecin.

PUB



SOLDES SPECTACULAIRES

jusqu'au 31 janvier 2019 sur nos plus
beaux modèles de cuisines et dressings*

*Voir conditions en magasin

 **SCHMIDT**

GAUDIN CUISINES | Route du Moulin 16 | 3977 Granges
T. 027 452 43 43 | www.gaudin-cuisines.ch
Ouvert le samedi matin

GAUDIN

Parce que vous n'êtes pas comme tout le monde.



**Attitude: indépendante.
Configuration: numérique.**

La nouvelle Audi A1 Sportback.

Non contente de redéfinir le segment compact, la nouvelle Audi A1 Sportback fait de vous une référence en matière de style. Les gènes de l'Ur-quattro et l'habitacle numérique connecté, configurable pour s'adapter précisément à vos attentes de conduite personnelles, y veillent. Il n'a jamais été aussi simple de marquer durablement les esprits. La nouvelle Audi A1 Sportback. Epic. Mode. On.

À découvrir en live chez nous

Garage Olympic P. Antille Sion SA

Rte des Carolins 3, 1950 Sion 4
Tél.: 027 205 42 20, Fax: 027 205 42 29, www.garageolympic.ch

Garage Olympic A. Antille Sierre SA

Rte de Sion 53, 3960 Sierre
Tél.: 027 452 36 99, Fax: 027 452 36 94

Garage Olympic P. Antille Martigny SA

Rte du Levant 149, 1920 Martigny
Tél.: 027 721 70 40, Fax: 027 721 70 41

ZAP* OFFRE

Leitz Perforateur
Fr. **55.90**
au lieu de Fr. 69.90

ZAP* Livres bureau papiers

**À vendre à Sierre
Corniche du Soleil**

**Terrain à bâtir
de 1 900 m²**

Viabilisé, zone villa, densité 0.5, situation calme sur le versant sud, vente parcellisée possible.

Pour plus d'infos, contactez directement le propriétaire au **tél. 079 470 93 05.**

A louer à Salquenen

appartement 4 pièces

avec garage, place de parc extérieure, cave.
Fr. 1600.- c.c.
Tél. 079 606 23 82.

À louer à Sierre studio neuf

exclusif, situation privilégiée et calme (Corniche du Soleil), meublé, place de parc ext./charges/internet/TV incl.

Fr. 850.-
Tél. 027 451 22 70
tél. 079 470 93 05.

CANNES - CROISSETTE (France)

Palais des Festivals, emplacement rare et exceptionnel, magnifique **appartement meublé** situé au 6 boulevard de la Croisette dans l'immeuble Chanel. 2 pièces 45 m² avec grande terrasse de 16 m², capacité de 3 personnes.

Contactez tél. 00 33 6 87 14 23 09, bizien.kerozal@gmail.com

Votre spécialiste en aides auditives

Audition GREINER

Signia

Rue de Galley - 3966 Réchy
Essai gratuit - 078 778 00 98

FLORA MEDIUM

Voyance sérieuse
7/7 de 8h30 à 23h30

0901 222 320
Fr 2.40/min

«STOPPER LE MITAGE» ARGUMENTS POUR ET CONTRE

Initiative sous la loupe

INITIATIVE Le 10 février, les Suisses sont appelés à se prononcer sur l'initiative des Jeunes Verts «Stopper le mitage - pour un développement durable du milieu bâti». D'un côté, Jérémy Savioz, député Les

Verts au Grand Conseil, membre du Conseil général et ancien président des Jeunes Verts valaisans. De l'autre, Sabine Rey, chef de groupe PDC au Conseil général et présidente du PDC Ville de Sierre. **IBL**

POUR

La surface des zones à bâtir sera donc totalement gelée et de manière illimitée dans le temps?

Il y a une différence importante entre une limitation de l'extension des zones à bâtir et un gel! L'initiative demande que toute nouvelle parcelle à bâtir soit compensée par le dézonage d'une parcelle de taille et de valeur équivalentes ailleurs. La surface totale demeurera effectivement inchangée, mais la répartition géographique des zones à bâtir continuera d'évoluer selon les besoins.



Jérémy Savioz, député Les Verts au Grand Conseil, membre du Conseil général AdG, Sierre. DR

La nouvelle loi sur l'aménagement du territoire (LAT) n'est pas encore entièrement mise en œuvre, n'allez-vous pas trop vite?

Nous savons que la LAT n'est pas une solution à long terme pour protéger les sols. Elle ne fait que repousser d'une quinzaine d'années le bétonnage d'une surface. La tendance des dernières décennies se poursuit donc, simplement à un rythme plus lent. De ce fait, la LAT n'incite pas vraiment à la réflexion sur une utilisation plus efficace et économe du sol. L'initiative «Stop mitage» propose une utilisation raisonnable du sol, en puisant dans les réserves existantes (largement suffisantes) tout en prévoyant des exceptions et en faisant la promotion des quartiers durables. Elle a aussi l'avantage d'être claire, face à une LAT très compliquée à mettre en œuvre et qui met dans l'embarras de nombreuses communes.

La raréfaction des terrains ne va-t-elle pas faire augmenter fortement les prix et du même coup, limiter drastiquement l'accès à la propriété et augmenter les loyers?

C'était déjà l'argument massue lors de la Lex Weber, qui ne s'est jamais vérifié. Actuellement, les zones à bâtir non construites sont suffisamment grandes pour héberger près de 2 millions de personnes supplémentaires (soit le scénario démographique le plus élevé établi par la Confédération) et c'est compter sans les zones bâties encore vides (il y a 6000 logements vacants actuellement en Valais)! Vu l'offre pléthorique, prétendre que les prix des terrains augmenteront est malhonnête.

Seules exceptions à la construction hors zone à bâtir, des bâtiments agricoles ou d'«intérêt public». Un nouveau restaurant de montagne en Valais pourrait-il se construire par exemple?

En droit, la notion «d'intérêt public» est large. Un restaurant d'altitude peut entrer dans cette catégorie si sa vocation n'est pas strictement commerciale: rattachement à un projet de développement touristique régional, exploitation agricole attenante, site de production photovoltaïque, par exemple. Sans utilité pour la collectivité, l'«intérêt public» sera difficile à justifier, il pourra tout de même être construit, pour autant qu'une autre surface de même taille soit déclassée ailleurs.

CONTRE

Selon l'Office fédéral de la statistique, on a bétonné en 2017 l'équivalent de 2700 terrains de football, soit l'équivalent de huit terrains de foot par jour. Que restera-t-il aux générations futures?

Il est vrai que la construction a été bon train en Valais, générant une offre pléthorique de biens en décalage avec la demande. Rien qu'à Sierre, le nombre d'appartements vacants se serait élevé à 1051 à fin 2017, s'il faut en croire

les statistiques fédérales parues dans la presse en mai dernier.

Nous laisserons donc aux générations futures des barres d'immeubles peu esthétiques, une minéralisation du paysage urbain, ainsi que la douloureuse digestion de la Lex Weber et de la LAT avec son cortège de dézonages et de mises en zones réservées de parcelles à bâtir.

Les adversaires de l'initiative sont nombreux, autorités fédérales, toute la droite, le PS valaisan, l'économie, l'agriculture, les cantons, les communes... Pas de quoi se faire de souci...

Voter contre cette initiative n'équivaut pas à se laver les mains de la question de la préservation du paysage. C'est refuser une solution jusqu'au-boutiste préjudiciable. Les défenseurs de l'initiative estiment que la LAT a pour effet pervers d'ouvrir tous les quinze ans la porte à une extension générale de la zone à bâtir et y voient une flexibilité dangereuse. Or cette flexibilité est une nécessité dans un pays dont les régions ont des évolutions et des besoins différents. Il faut laisser à la contraignante LAT le temps de déployer ses effets.

Finalement, l'initiative dit simplement répartissons mieux les zones à bâtir sur le territoire, vous êtes opposée à ce précepte?

Est-ce vraiment de cela dont il s'agit? On parle plutôt de développer le bâti vers l'intérieur – donc de densifier encore plus le milieu urbain existant et ce au détriment de la qualité de vie. Les Sierrois veulent-ils assister à la destruction du patrimoine bâti historique qui fait le charme et l'attrait de toute ville, ainsi qu'à la surélévation des locatifs déjà sortis de terre? Voudraient-ils vivre dans des quartiers surpeuplés tout en voyant se développer à leurs pieds «des formes d'habitat durables dans des structures de petite taille se caractérisant par une qualité de vie élevée»?

Kevin Morisod, coprésident des Jeunes Verts de Suisse est valaisan. Connaît-il suffisamment, à votre avis, notre canton, canton de montagne qui vit aussi du tourisme?

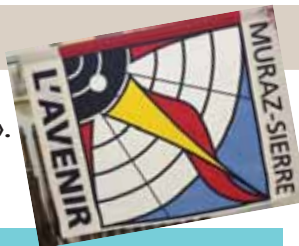
Ce n'est pas parce qu'un adversaire politique ne partage pas les mêmes opinions qu'il faut prétendre qu'il a une mauvaise connaissance du terrain. Il faut combattre les arguments, pas dénigrer la personnalité. En cas d'acceptation, les bâtiments et installations situés en dehors des zones à bâtir ne pourraient être autorisés que si un intérêt public le justifiait. Ainsi, cabanes, restaurants de montagne ou téléphériques ne pourraient plus être construits, ce qui causerait du tort au tourisme.



Sabine Rey, présidente PDC Ville de Sierre et cheffe de groupe au Conseil général, Sierre. DR

LES SOCIÉTÉS D'ICI

Les sociétés locales sous le feu des questions du «Journal de Sierre». Pour faire connaissance...



SOCIÉTÉ DE TIR L'AVENIR

Date fondation: 1929
Lieu: Muraz-Sierre
Nombre de membres: 70
Président: Michel Beytrison, depuis trois ans

La société l'Avenir Muraz-Sierre est désormais la référence pour le tir sportif dans la Cité du Soleil. Et pourtant... son stand a été fermé il y a déjà une trentaine d'années. Après un passage à Sierre, les tireurs murazis occupent désormais les installations du Beulet à Saint-Léonard. «Elles viennent d'être rénovées. Nous nous y trouvons très bien», explique Michel Beytrison, président de l'Avenir.

Jouer à domicile, n'est-ce pas plus pratique?

Muraz était un stand d'un autre temps, qui se trouvait dans une zone à bâtir. Nous ne pouvions tirer que le dimanche en raison de la proximité des vignes, qui étaient travaillées en semaine. Aujourd'hui, on ne tire plus le dimanche. Nous sommes mieux à Saint-Léonard.

Le Beulet est un stand communautaire...

Il réunit les sociétés de Saint-Léonard, Uvrier, Veyras, Chalais et Muraz-Sierre. Nous tirons à 300 mètres et nous avons également une ligne de pistolet à 25 mètres. D'avril à juin, nous nous entraînons du mardi au jeudi entre 17 h 30 et 19 h 30. D'août à octobre, seulement les mardis et jeudis. L'avantage du Beulet, c'est que de par sa localisation, nous ne dérangeons personne.

Les jeunes s'intéressent-ils au tir?

Les cours pour jeunes tireurs s'effectuent entre 17 et 20 ans. Nous avons peu de demandes pour des enfants plus petits. La nouvelle génération considère le tir plus comme un loisir que comme un sport. Les dames restent très minoritaires, mais nous en voyons de plus en plus.

Le tir est-il un sport cher?

Oui. Pour quelqu'un qui veut être performant en compétition, un équipement complet coûte entre 8000 et 10 000 francs. Sinon, notre cotisation s'élève à 150 francs par année. Ce n'est pas énorme.

Quelles sont les qualités d'un bon tireur?

La maîtrise de soi, la cible fait 60 cm et le centre est à peine plus gros qu'une pièce de cinq francs. Inutile d'aller tirer si l'on n'est pas bien dans sa tête. Et il faut également une bonne condition physique. On n'appréhende pas le tir de la même manière à 20 ans qu'à 70 ans. Notre sport a l'avantage de pouvoir se pratiquer très longtemps.

La votation du 19 mai sur le durcissement des conditions de détention des armes semi-automatiques vous cause-t-elle des soucis?

Oui. Les armes semi-automatiques civiles et les armes d'ordonnance qui n'appartiendraient pas à leur premier propriétaire seraient interdites. Cette loi découle des nouvelles mesures antiterroristes de l'Union européenne. Il faut arrêter de présenter les tireurs comme des gens potentiellement dangereux. En Suisse nous n'avons jamais eu de problème avec un porteur de fusil d'assaut.

RETOUR SUR IMAGES

Sympa!



SAINT-LÉONARD

Christophe Morand, de la cave la Brunière, a posé une surface de glace de 5 m 17 jusqu'au 15 février sur le parking de l'entreprise familiale! Les mercredis, jeudis et vendredis soir on peut y pratiquer, sur inscription, le eisstock (sorte de pétanque sur glace). Les écoles et la population sont aussi invitées. Au programme encore: une disco-glace le 2 février et une nuit du patin le 14 février. www.bruniere.ch DR



CRANS-MONTANA

Comme tous les premiers samedis de janvier de pleine lune et depuis douze ans, une cinquantaine de skieurs et parapentistes ont participé à la «Bellaluich», clin d'œil au sympathique staff portugais du restaurant d'altitude Bella-Lui. Après la fondue, décollage de nuit. Magique. DIDIER ORTELLI



LENS

Pour la première fois, le département de Christophe Darbellay a décidé de remettre des mérites agricoles valaisans. Quatre femmes ont été primées: les vigneronnes Marie-Thérèse Chappaz et Marie-Bernard Gillioz, Lise Es-Borrot qui s'occupe de l'alpage de Loveignoz et la Lensarde Doris Mudry, gérante de l'alpage de Mondralèche, métier qu'elle exerce depuis plus de quarante ans. DR

EN BREF

Bourask

VENTHÔNE Le Bourask festival, c'est parti. Dès 19 h 30 ce soir, un vendredi hip-hop avec Sinik, rappeur de l'Essonne, figure du genre, qui sort pour l'occasion un nouvel album. Melan, porte-parole d'une génération abîmée, membre actif du collectif Omerta-Muzik partagera son rap engagé. Smokey Joe, fondateur du label Banzai Lab défend un hip-hop chaleureux élevé au jazz et à la soul. Samedi, Soviet Suprem pour faire danser, la chanteuse GiedRé pour faire rire, en intro le rock des Valaisans de Chris & The Rocking Rollators et pour clore la soirée, Tanua B2B Kia Mann, deux talentueux membres du collectif Statement aux platines. Bus navette gratuite.

Billetterie: www.bourask.ch

Exposition
hommage

SIERRE Un an après le décès du sculpteur René Lorenz et pour fêter les 20 ans de son atelier à la route du Simplon, sa famille organise une grande exposition avec tous les artistes qui ont une fois exposé à son atelier. Ils sont 25 à présenter deux œuvres du 25 janvier au 3 février: Dany Melly, Henri Masserey, Pierre De Saint-Léonard, Jean Margelisch, Olivier Menge, Gérald Devanthéry, Patricia Vicarini ou Jean-Jacques Le Joncour.

Avec la participation de Céline Ramsauer. Il y aura du monde, il y aura des rires et de la bonne humeur et, pour tous, un grand plaisir à retrouver l'atelier.

Vernissage, le 25 janvier dès 18 h. Exposition visible tous les jours de 15 à 19 heures.

Jasmine Morand

SIERRE La chorégraphe Jasmine Morand et sa Cie Prototype Status basée à Vevey présentent au TLH «Mire», ce soir vendredi 25 et samedi 26 janvier à 19 heures. Une installation pour douze danseurs qui se présente comme un kaléidoscope corporel. Beauté et trivialité des corps démultipliés.

Réservation: www.tlh-sierre.ch

GROUPE FOLKORIQUE LES MAYINTSONS

En de bonnes mains



Patrice Clivaz (au centre) est entouré des membres du comité: Yannick Gasser, Anne-Françoise Vocat et Philippe Clivaz. Devant, Camille Siggen, Delphine Monnet (présidentes) et Mélanie Doepp. Manque Armand Crettol. DR

NOBLE ET LOUABLE Delphine Monnet et Camille Siggen reprennent la présidence du groupe folklorique Lè Mayintson. Patrice Clivaz qui a tenu les rênes de la société durant trente ans ne quitte pas le navire pour autant et poursuit les pas de danse qu'il affectionne. Durant trois décennies, le Randognard a organisé les mul-

tiples événements qui ont émaillé la vie du groupe.

Jeunes aux commandes

En toute logique, Patrice Clivaz a poursuivi l'œuvre de son grand-oncle, le père capucin Tharcise Crettol, l'un des fondateurs du groupe, qui prend ses racines à Randogne et fait revivre de ma-

nière stylisée la vie des alpages et les travaux des vignes. Le directeur de la HEP se souvient du 100e anniversaire de l'incendie de Randogne, de la Fête cantonale des costumes à Crans-Montana, plus récemment de l'exposition universelle de Milan mais aussi des nombreux voyages en Europe, car le groupe organise plusieurs sorties chaque année: «Il n'y a que le folklore qui permette ces échanges, le folklore n'est pas compétitif, chacun son style, son costume, ses traditions. Nous avons ainsi pu parcourir plus de la moitié des pays européens en créant de vrais liens lors d'événements folkloriques en Allemagne, en Italie ou au Danemark.» Le groupe, composé d'une trentaine de membres originaires de la Noble mais aussi de la Louable, a su s'adapter en attirant de nombreux jeunes, que l'ensemble doit aussi à la ténacité de son président sortant. Désormais et unique dans l'histoire du groupe, deux femmes reprennent la présidence. Mais le fils de Patrice, Philippe Clivaz entre au comité: transmission familiale assurée!

(C)/IBL

NONAGÉNAIRE EMANUEL LÖTSCHER

Balades et jass

RANDOGNE Emanuel Lötscher est né le 6 janvier 1929 à Agarn où il a grandi avec ses huit frères et sœurs. A 22 ans, il part pour Zurich puis Saint-Gall où il va travailler durant quarante ans pour les CFF. Il habite désormais Randogne avec sa femme, Brunhilde avec qui il a eu deux enfants, Markus et Sonja. Le couple a aujourd'hui deux petits-enfants, Florence (28 ans) et Margaux (27 ans).

Emanuel se porte bien. Leur fille s'occupe du couple en faisant les courses avec eux. Ils apprécient toujours se balader et Emanuel connaît bien la nature, ce soit la montagne ou les oiseaux. Les marches se font moins longues mais l'air de la montagne lui fait toujours autant de bien! Ema-



Emanuel Lötscher et sa femme Brunhilde entourés du président de Crans-Montana, Nicolas Féraud et de la conseillère Romaine Duc-Bonvin. DR

nuel excelle au jass, il a entraîné ses petites-filles et joue toujours

avec sa femme au Oberwaliserrein à Crans-Montana. (C)

PUB



The All-New T-Cross.

Demain démarre aujourd'hui.

Commandez vite votre 1st Edition en série limitée.

Voici la 1st Edition du nouveau T-Cross: urbaine, pratique, cool – en série strictement limitée. Elle doit son esthétique éblouissante à la sobre élégance de son design. Au volant de la 1st Edition, affirmez d'emblée votre originalité et votre goût très sûr. Ce nouveau SUV citadin conjugue avec brio style, modernité et fonctionnalité.



Volkswagen

Venez vite faire un tour et réservez votre 1st Edition exclusive.

Garage Olympic - A. Antille Sierre SA

Avenue de France, 3960 Sierre
Tél. 027 452 36 99, Fax 027 352 36 94
www.garageolympic.ch

EN BREF

Candidats au National

SIERRE



Sidney Kamerzin, actuel chef de groupe PDC du centre au Grand Conseil se porte candidat pour

les élections fédérales de cet automne. L'avocat-notaire et docteur en droit de 43 ans a été désigné par la section de Sierre Ville avant de recevoir l'aval du PDC du district de Sierre en octobre dernier.

VEYRAS



Réuni en comité élargi extraordinaire le 15 janvier, le PLR Noble-Contrée a désigné **Stéphane**

Ganzer, député au Grand Conseil et président de Veyras, comme candidat au Conseil national. Âgé de 43 ans, Stéphane Ganzer enseigne l'histoire et la géographie au collège de l'Abbaye de Saint-Maurice. Sa candidature devra être avalisée en février lors de l'assemblée générale de sa section puis de celle du PLR du district de Sierre.

VENTHÔNE



La section du Parti socialiste de Venthône a désigné **Emmanuel Amos** comme

candidat à la candidature pour les élections du Conseil national. Conseiller communal à Venthône, député et chef du groupe AdG au Grand Conseil valaisan, Emmanuel Amos est responsable administratif dans une société de radiocommunication. Sa candidature devra encore être avalisée par l'assemblée de la Fédération socialiste du district de Sierre qui se réunira le 20 février prochain.

LE **JOURNAL**
DE SIERRE

Vous pouvez consulter «Le Journal de Sierre» en format électronique sur le site www.lejds.ch et retrouvez également des informations à chaud sur sa page facebook.

NONAGÉNAIRE JOSÉPHINE ÉVÉQUOZ

Des souvenirs et des sourires

MONTANA-VILLAGE Joséphine Evéquoz-Mounir est née le 2 janvier 1929. Elle est la cadette d'une fratrie de cinq enfants. Sa famille se déplace de la plaine à la montagne au fil des saisons entre Salquenen, Bodmen et les alpages de Loèche-les-Bains. A 4 ans, alors qu'elle marche en direction de Loèche-les-Bains, des touristes en auto s'arrêtent et l'invitent, avec sa maman, à monter dans le véhicule. Ce sera son premier voyage en voiture!

A 17 ans, alors qu'elle travaille à l'Hôtel de la Paix à Sion, elle sert des soldats américains. Elle leur demande ce qu'ils mâchent à longueur de journée: c'est ainsi que les Alliés lui offrent alors son premier chewing-gum! Elle se souviendra longtemps aussi d'une nuit de janvier 1946, passée sur la place de la Planta avec de nombreux Sédunois surpris par le tremblement de terre...

Pas de salaire dans l'hôtellerie

Joséphine travaille ensuite au Neuhaus à Interlaken, au Stadthof à Lucerne et au Walliserkeller à Zurich. A cette époque, on ne perçoit pas de salaire dans l'hôtellerie. Les pourboires sont la seule source de revenus. Ses patrons lui fournis-



Joséphine, entourée de trois de ses petits-enfants: Charlotte, Anne-Salomé et Emmanuelle. DR

sent hébergement et nourriture en échange des services rendus.

A Zurich, elle rencontre Victor, originaire de Conthey, qui deviendra son époux en 1955. Comme il est employé de la Confédération (CFF), Joséphine n'est pas autorisée à travailler. Le couple s'établit à Berne et la famille s'agrandit avec la naissance de Béatrice et d'un garçon, Dominique. La famille ren-

tre au pays en 1960. Victor obtient un poste au SMC. S'ensuit la naissance d'Isabelle. Joséphine et ses belles-sœurs contribuent aux différents travaux féminins des vignes pendant trente ans. C'est non sans fierté qu'elle a récemment appris que le fruit de ses vignes a servi aux vins stockés dans le barrage de la Grande Dixence!

Veuve depuis 1987, Joséphine

habite avec sa fille cadette et sa famille. Elle fait de petits séjours au home des Glariers à Sion, où elle est reçue avec beaucoup de chaleur et d'humanité. Juste retour des choses pour cette maman et grand-maman toujours disponible pour les autres, notamment pour ses cinq petits-enfants: Pierre, Anne-Salomé, Charlotte, Adrienne, Emmanuelle. (C)

NONAGÉNAIRE ANGÈLE ZUFFEREY-HOLZER

Les enfants, le jardin et les vignes

CHIPPIS Angèle Zufferey-Holzer est née le 8 janvier 1930 à Muraz, elle est l'aînée de huit enfants et a suivi toute sa scolarité à Sierre. Le 12 mars 1949, elle épouse Denis Zufferey avec qui elle aura deux enfants, Marie-Angèle et Joël.

Elle veille au foyer

Son mari a fait toute sa carrière professionnelle comme mécanicien de précision à Alusuisse tandis qu'Angèle veillait au foyer tout en s'occupant du jardin et de la vigne. Aujourd'hui Angèle a six petits-

enfants et dix arrière-petits-enfants. En 1994, elle a la douleur de perdre son mari et un petit-fils en 2001. Elle vit actuellement au foyer les Vergers à Aproz. (C)

Angèle Zufferey entourée de ses petits-enfants et arrière-petits-enfants. DR



LE RENDEZ-VOUS MENSUEL DU PARC NATUREL PFYN-FINGES

Un sondage pour évaluer la popularité du parc

FINGES Le parc naturel Pfyng-Finges lancera à la fin du mois un sondage adressé à la population qui habite sur les douze communes du périmètre, soit environ 30 000 personnes. L'association espère ainsi mieux connaître l'image que se font les habitants de leur parc, ce qu'ils en pensent, quelles sont leurs attentes et s'ils le connaissent vraiment. «J'aimerais rappeler que le parc naturel Pfyng-Finges n'a pas été imposé par la Confédération, c'est une initiative qui est partie de la base, de ses habitants, c'est pourquoi il est important de savoir ce qu'ils en pensent car probablement, ils pourraient en profiter davantage», explique Muriel Zufferey, responsable communication. Andreas Gattlen, en charge du sondage, a prévu un questionnaire simple auquel les habitants pourront répondre par courrier mais aussi en ligne pour qu'une majorité de jeunes y participent. «La plupart des gens peinent encore à différencier le bois de Finges et le parc naturel et pensent que nos activités sont réservées uniquement à la protection de la nature. Peu savent encore que nous soutenons des projets économiques et culturels, que nous distribuons des mandats à des entreprises, organisons des cours...» rappelle



Le Parc naturel soutient la rénovation des murs en pierres sèches ou établit des partenariats avec des entreprises: des activités moins connues du public. DR

Andreas Gattlen. «Faire connaître ces propositions est un vrai challenge!» ajoute-t-il. Car le Parc naturel a régulièrement mis sur pied des projets venus directement de la population comme un soutien pour la rénovation des murs en pierres sèches, une excursion sur les reptiles ou à

la demande de la déléguée à la jeunesse et la direction des écoles de Sierre, une sensibilisation des 8H au respect de la nature.

«S'assurer que nous faisons bonne route»

L'équipe de Pfyng-Finges organise des sondages tous les dix ans qui coïncident avec les commu-

nes qui se prononcent tous les dix ans sur la poursuite de leur collaboration. «Evidemment, pour nous, c'est important de sentir la température, de voir aussi si nous faisons bonne route.

Récemment, nous avons entrepris des workshops avec les milieux économiques, politiques, les acteurs du tourisme et les Hautes Ecoles comme l'édhéa et HES sur le futur du parc, ces rencontres ont été riches et nous avons reçu de bons échos de leur part. Mais l'avis des habitants est primordial», conclut Muriel Zufferey.

Le dernier sondage a été réalisé en 2008 alors que le Parc n'avait pas encore reçu le label Parc naturel régional d'importance nationale de l'Office fédéral de l'environnement en 2013. Les résultats montraient alors que si la grande majorité des sondés avaient une attitude positive à l'égard du projet du parc, la moitié seulement avait une connaissance concrète du contenu et des objectifs du projet.

Les résultats du sondage seront connus ce printemps avant l'assemblée générale du mois de mars. Il sera alors temps d'en tirer des leçons pour le futur.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

www.pfyng-finges.ch

PUB

**LES CATALOGUES ÉTÉ
SONT ARRIVÉS!**

RABAIS FIRST MINUTE

www.lathiongroup.ch



Lathion Voyages, Av. de la Gare 4, 3960 SIERRE, 027 455 85 85 - lathion.sierre@lathiongroup.ch



PATINOIRE GRATUITE

numéro 10

DU 21 JANVIER AU 9 FÉVRIER

Amusez-vous sur notre patinoire intérieure du lundi au samedi, dès 13h!

Animations spéciales, concours et bien d'autres surprises au rendez-vous!



glisse



CENTRE-MANOR-SIERRE.CH

Fust
Et ça fonctionne.

Infos et adresses:
0848 559 111
ou www.fust.ch

Service intégral avec garantie de satisfaction

Garantie petit prix de 5 jours	Testez avant d'acheter
Droit d'échange de 30 jours	Nous n'avons pas le produit, pas de souci
Service rapide d'installation et de livraison	Analyse compétente du besoin et excellent conseil
Prolongations de garantie	Tous les appareils en comparaison directe
Louez au lieu d'acheter	
Service de réparations rapide	

% % SOLDÉS % %

299.-
au lieu de 499.-

-40%

199.⁹⁰
au lieu de 399.90

-50%

349.-
au lieu de 699.-

-50%



KENWOOD
MultiOne KHH326WH
Robot ménager
• Nombreux accessoires
• Design compact
No art. 344904

Tefal
PRO EXPRESS GV7850
Station de repassage
• Grâce au réservoir d'eau amovible, repasser sans interruption No art. 348086



NOVAMATIC
WA 707.1 E
Lave-linge
• Programmes spéciaux comme: laine, linge délicat No art. 103003

A+++
Action valable jusqu'au 31.01.2019



4x4 POWER



ECOSPORT
DÈS FR. 23'300.-



EDGE
DÈS FR. 47'900.-



KUGA
DÈS FR. 30'000.-

COMMANDEZ MAINTENANT ET PROFITEZ-EN!

SIERRE Durret Automobiles SA 027 452 30 50

T'AS OÙ LES ANCÊTRES?

«Il faut s'investir et oser!»



Marc Makusu, chez lui. REMO

SIERRE Originaire d'Angola, Marc Makusu, vit à Sierre avec sa famille depuis plusieurs années. Son parcours depuis son arrivée dans notre pays, pour des raisons politiques, constitue un bel exemple d'intégration.

Ancienne colonie portugaise, l'Angola obtient son indépendance en 1975. Le nouveau régime communiste abolit les libertés et bafoue les droits fondamentaux. Difficile de vivre dans ces conditions. Fonctionnaire, Marc Makusu est envoyé en mission au BIT (Bureau international du travail) à Genève. Il saisit cette occasion pour demander l'asile politique.

Des bonnes notes

La procédure pour obtenir un permis humanitaire a pris plusieurs années. Période difficile d'incertitudes. Mais pas de quoi décourager notre homme. «Dans les années

quatre-vingt, la Suisse vivait en plein boom économique. On avait besoin des travailleurs étrangers. J'ai donc rapidement trouvé du job.» D'abord dans la construction, puis dans un établissement horticole à Ayent. Ses qualités professionnelles lui permettent de suivre une formation de contremaître puis de faire un apprentissage. Il obtient le CFC d'horticulture à 45 ans! «Côté de jeunes était stimulant», constate celui qui a obtenu un excellent carnet scolaire. «Ces bonnes notes m'ont permis de stimuler mes enfants pour les inciter à bien travailler à l'école!» lance ce père, dans un éclat de rire. Aujourd'hui, ses trois enfants ont une excellente formation et la cadette étudie à l'Université de Lausanne.

Il faut oser...

Après la faillite de l'établissement horticole,

**MARC MAKUSU**

Age: 65 ans

Profession: éducateur social à la retraite

Pays d'origine: Angola

Marc Makusu, perd son travail. Mais il rebondit en réussissant l'examen d'entrée à la HES-SO de travail social d'où il sortira avec le diplôme d'éducateur. Il vient de prendre sa retraite après une carrière de vingt ans comme éducateur à la Fondation Emera qui s'occupe de personnes en situation de handicap. «J'ai connu de beaux moments avec les résidents des foyers qui font preuve d'une belle authenticité, malgré leur maladie...»

Engagement

«Il faut s'investir et oser!» lance ce jeune retraité expliquant son parcours. Il souligne qu'il a beaucoup reçu de notre pays. Mais il lui a aussi beaucoup apporté. A son arrivée dans le village de Grimisuat, il a d'emblée participé et aidé à l'organisation des événements du village. «J'ai ainsi senti que nous étions acceptés, malgré la couleur de notre peau...» Un exemple? «Je participais à la messe dominicale avec mon épouse. Et, si un dimanche nous n'étions pas là, on se souciait de notre absence. Et, après la cérémonie il y avait l'apéro, une belle occasion d'échange!»

Le sens de l'engagement, notre Sierrois l'a encore démontré en se mettant à disposition pour l'élection au Conseil général. Il siège ainsi pour sa 3e période au législatif de notre ville dans les rangs de l'Alliance de gauche. «Je prends cette élection comme un signe d'intégration. J'ai toujours suivi de près l'évolution de ma cité dont je me sens solidaire. Son soleil rayonne dans mon cœur!» s'enthousiasme encore Marc Makusu.

JEAN-MICHEL BONVIN

CE QUI LUI RAPPELLE SON PAYS**Calebasse et maracas**

Situé au sud-ouest africain, limitrophe de la RDC (Congo), l'Angola dispose d'importantes ressources pétrolières. Mais il est aussi connu pour sa culture et sa musique. Un objet qui lui rappelle son pays? Marc Makusu montre deux objets qui trônent chez lui. La calebasse, cette imposante courge vidée et séchée qui sert de récipient pour aller chercher l'eau mais aussi les maracas, ces hochets ronds ou ovales remplis de graines qui crépitent. Cet instrument à percussion typique imprime le rythme aux airs traditionnels de la musique africaine.



LA NUIT, C'EST MAGIQUE!

SLALOM NOCTURNE SUCCÈS POUR CE PREMIER SLALOM EXHIBITION SUR LE BAS DE LA NATIONALE.

CLIC-CLAC



Le public a répondu présent à l'invitation de CMA pour un slalom de nuit exhibition. Ambiance bon enfant pour accueillir les coureurs. LE JDS



Le podium avec les prize money! L'Anglais Dave Ryding (2e), le Français Clément Noël (vainqueur) et le Français Julien Lizeroux (3e). Le Suédois Andre Myhrer termine 4e et le Suisse Marc Rochat finit à la 5e place. LUCIANO MIGLIONICO



Loïc Meillard a réalisé le sixième temps, dans de superbes conditions. LUCIANO MIGLIONICO



Ambiance dans le stade d'arrivée avec des performances dansées entre les deux manches. LE JDS



Un éclairage provisoire au bas de la Nationale, complété par les lumières des ratracks... LUCIANO MIGLIONICO

Restaurant
LaVilla
SIERRE
Tél. +41 (0)27 456 10 94
lavilla.sierre@bluewin.ch
BAR au sous-sol

- Cuisine de marché
- Poissons et crustacés
- Menus d'affaires
- Grand choix de crus au verre

Salles pour sociétés, entreprises, baptêmes, etc.
Demandez nos propositions de menus.

Jeudi 14 février
MENU
SAINT-VALENTIN

Avenue Général-Guisan 27 - 3960 SIERRE - Tél. 027 456 10 94

Restaurant-Pizzeria
TSERVETTA - SIERRE
Claude et Afrim Pilana-Salamin / Propriétaires et tenanciers
Choix de pâtes, pizzas, viandes
Filets de perche – Cuisses de grenouilles
Fondue Tservetta (viande marinée)
Grande terrasse • Grand parking privé à disposition • Fermé le dimanche

Rue de la Tservetta 8 - 3960 SIERRE - Tél. 027 455 13 08

ANNIVIERS
CAFÉ-RESTAURANT
Ouverture de 7h à 23h
Fermé le mercredi
info@cafesanniviers.ch

- CARTE DE SAISON
- SPÉCIALITÉS
- FONDUE GLAREYARDE
- CUISSÉS DE GRENOUILLE
- FONDUE AU FROMAGE

Rte du Simplon 44 - 3960 SIERRE - Tél. 027 455 14 78

**PROCHAINE
PARUTION
DE NOTRE RUBRIQUE**

**VENDREDI
22 FÉVRIER 2019**

**LES BONNES
TABLES
DE CHEZ NOUS**



La soupe fermière



En ce début d'année, on se met à l'abri du froid dans la chaleur de notre cuisine. Voilà une recette de soupe qui saura apporter chaleur et réconfort!

Ingrédients pour 6 personnes

- 4 feuilles de chou, en petits morceaux
- 250 g de pois congelés
- 2 l d'eau froide
- 4 carottes, épluchées et coupées en rondelles
- 2 pommes de terre, en cubes
- 2 poireaux, en demi-rondelles
- 2 gousses d'ail, coupées en morceaux
- 1 feuille de laurier
- persil
- thym sec
- 60 ml de crème
- poivre et sel

Préparation

1. Faire cuire dans l'eau chaude le chou et les pois, puis réserver.
2. Dans l'eau froide, déposer les carottes, les pommes de terre, les poireaux, l'ail et les herbes. Faire cuire à feu moyen environ 45 minutes.
3. Retirer le laurier, ajouter la crème et mixer.
4. Assaisonner de sel et de poivre
5. Ajouter le chou et les pois.

Bon appétit!

SPORTS

24

LUGE

CHANDOLIN Le samedi 2 février, la station organise sa journée Luges en folie. Des compétitions qui résistent.



Auguste Impose s'est fait une place au sein de la première équipe du HC Sierre. REMO

HOCKEY SUR GLACE AUGUSTE IMPOSE

Le plaisir retrouvé

SIERRE Lorsque Auguste Impose (21 ans) a débarqué à Graben, début octobre, il n'avait plus joué depuis sept mois. Sous contrat avec GE Servette, il avait été prêté au HC Ajoie. Cette longue période d'inactivité s'est accompagnée de doutes et d'interrogations. «Cela ne s'était pas très bien passé à Genève, je n'avais plus de contrat. J'étais dans l'impasse avec Craig Woodcroft. Lorsque Chris McSorley est revenu et il a repris contact avec moi», commente Auguste Impose.

Le boss genevois lui a proposé une place à Sierre. «Nous avons mis les choses à plat. Il m'a fait comprendre que dans ma situation, un passage en MySports League serait bon pour retrouver de la glace et du plaisir à jouer.» Le Chaux-de-Fonnier a pris le temps de discuter avec Dany Gelinat avant d'accepter. «L'entraîneur ne

m'a pas mis la pression et m'a expliqué que j'avais le temps pour revenir à niveau.» Le coach du HC Sierre, en fin psychologue, n'a pas vraiment agi comme il l'avait dit...

Il a bien remarqué que ce qu'il fallait à ce jeune talent, c'était enchaîner les matchs, même s'il n'était pas au top de sa forme. Une semaine plus tard, Auguste Impose portait le maillot rouge et jaune.

L'HOMME

Ses racines

Auguste Impose est d'origine congolaise. «Mon papa m'a mis au hockey car il craignait la discrimination. Mais je n'ai jamais souffert de racisme sur les patinoires. Au contraire. Mes coéquipiers ont plutôt été protecteurs vis-à-vis de moi.»

«J'ai vraiment été surpris par son choix. Mais c'est vrai que le rythme des matchs n'a rien de comparable avec les entraînements.»

Un joueur en mission

Il s'est mis au travail et a perdu sept kilos. Des questions restaient encore en suspens. «Comment mes coéquipiers allaient m'accepter en sachant que je prenais une place sans être au top? Comment le public sierrois allait m'accueillir? Tout s'est très bien passé. Les gens ont été compréhensifs et j'ai vraiment de nouveau du plaisir à jouer.» Il a également retrouvé de l'efficacité, avec quatre buts et huit assists en 21 matchs. Il est «en mission» et assure en avoir encore sous le pied pour les play-offs. C'est sa manière de rendre ce qu'on lui a donné depuis son arrivée à Sierre.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

PARCOURS

«J'étais plus doué avec un ballon»

Né au Locle, Auguste Impose a commencé le hockey aux Ponts-de-Martel, puis effectué ses juniors à La Chaux-de-Fonds. «Je jouais aussi au foot. J'étais plus doué avec un ballon qu'avec une canne. Mais mes parents m'ont trouvé trop jeune pour que je parte à NE Xamax. Moi, j'ai su très tôt que je voulais faire du sport en tant que professionnel.» C'est donc à 14 ans déjà qu'il a pris le chemin de Genève. Trois saisons plus tard, il a disputé de bons play-offs avec la première équipe genevoise, face à Lugano et Zurich. «Je me suis retrouvé à un tournant, entre les juniors élites et la une. C'est là que l'occasion de partir aux Remparts de Québec s'est présentée. Je ne voulais pas y aller, je me voyais en LNA ou en LNB. Mais McSorley m'a convaincu.» Auguste Impose s'est donc retrouvé au Canada, avec tout ce que cela comporte. «Ils vivent le hockey puissance 1000. L'expérience a été incroyable sur et en dehors de la glace.» De retour en Suisse en 2016, il a retrouvé sa place en ligue nationale. «Toutes ces expériences m'ont permis de grandir vite. C'est aussi grâce à mon parcours que j'ai réussi à ne pas péter les plombs au printemps dernier lorsque je n'avais plus de contrat. Ça... et mes proches, qui ont toujours été là pour me pousser.»



SKI-ALPINISME 2E MATINALE DES DAMES

Le Mont-Lachaux à l'envers

CRANS-MONTANA L'an dernier, la 1re Matinale des dames n'a pas eu de chance avec la météo. Elle a d'ailleurs bien failli être annulée. Cela n'a pas empêché 98 des 108 inscrits d'être au départ. «La majeure partie des participants ne sont pas des locaux. Ils sont partis de chez eux et une fois sur place, ils ont quand même chaussé leurs skis. Les gens de Crans-Montana attendent la dernière minute pour s'inscrire», commente Baptiste Mommer, président du comité d'organisation d'une épreuve atypique qui se veut avant tout fun et populaire.

Le dimanche 3 février, les organisateurs aimeraient bien accueillir près de 250 coureurs, des dames et... des messieurs. «Elle s'appelle la Matinale des dames, parce qu'elle se passe le matin sur la piste de Coupe du monde du Mont-Lachaux, celle des dames. Sa distance est de 2,6 km pour un dénivelé de 722 m et 48 portes: une belle grimpe.» Le premier départ sera donné à 8 h 15. Les concurrents partiront toutes les minutes, seuls ou en groupe. Un soin tout particulier va être apporté à la préparation des trois lignes de portage qui vont du Trou du Renard au sommet de la Face, soit plus de 100 marches pour une cen-



Les départs de la Matinale des dames se font toutes les minutes. L'an dernier, sous la neige, les participants ont essentiellement évolué en groupe. DR

taine de mètres de dénivelé. «Cette zone est impossible à monter avec les peaux», poursuit Baptiste Mommer.

Avec l'appui des autorités

Le budget de cette course s'élève à 33 000 francs. Elle ne pourrait pas être mise sur pied sans le soutien de la commune de

Crans-Montana, Crans-Montana-Aminona, Crans-Montana-Exploitation, et des Coupe du monde. «Marius Robyr est à 100% derrière nous. Il n'a pas hésité à nous prêter le matériel. Nous utilisons le même que celui nécessaire pour une course de Coupe du monde, sauf les filets de sécurité», conclut le président du CO. Un effort tout

particulier est mis dans l'animation et l'accueil. A l'arrivée, les concurrents peuvent prendre un petit-déjeuner géant, avec cafés, chocolats chauds et des tartines beurre, confiture. Une partie du programme très appréciée.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Inscriptions: www.mso-chronos.ch jusqu'au 27 janvier ou directement sur place le matin de la course.

HOCKEY SUR GLACE SALLE RECTO-VERSO GRÔNE, 1^{er} FÉVRIER

HC Sierre: une soirée de soutien pour le leader

GRÔNE Le week-end prochain, la première équipe du HC Sierre ne jouera pas. En revanche, vous pouvez retrouver tous ses membres, le vendredi 1er février à Grône. Le HC Sierre organisera sa soirée de soutien à la salle Recto-Verso. Le même lieu et la même formule que l'an dernier ont été retenus. Au menu: une Glareyard. Le prix de 100 francs comprend l'apéritif, le repas, une bouteille de vin pour quatre personnes, et l'entrée à la disco. Cette partie de la soirée sera ouverte au public (prix 20 francs). Il existe également une formule à

200 francs pour une soirée de soutien avec repas «all inclusive», entrée à la disco et boissons. Afin de faciliter le déplacement des Sierrois jusqu'à Grône, le HC Sierre a prévu des bus navettes: départ de la gare de Sierre à 18 h et 18 h 30. Retour de Grône de 22 h à 3 h du matin (chaque demi-heure).

Le première équipe sera présente lors de cette manifestation. Une bonne manière de faire la connaissance de ces jeunes joueurs qui tournent à plein régime. Ils ont déjà signé un petit exploit en s'assurant la première

place au terme de la saison régulière de MySports League. Ils partent donc favoris pour la montée en Swiss League.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Inscriptions: jusqu'au 28 janvier par mail (info@hcsierre.ch) en indiquant nom, prénom, téléphone et nombre de personnes.

Paiement: IBAN No CH95 0026 8268 1196 3203 P

Au programme

18 h 30 Apéritif

19 h 30 Fondue glareyard, animation, tombola

23 h Soirée disco avec DJ David, Remember 80'S/90'S

EN DATES

Matches à venir

– MySports League

Samedi 26 janvier

17 h 15 Dübendorf - Sierre

Mercredi 30 janvier

20 h 15 Sierre - Wiki-Mün.

– Coupe de Suisse

Mardi 5 février

20 h Saastal - Sierre

– Play-offs

9 au 23 février

1/4 de finale (best of 5)

Vu sa première place au classement, le HC Sierre

débute à la maison

GOLF 2^e WINTER CUP DE CRANS-MONTANA

Un événement unique

CRANS-MONTANA L'an dernier, la Winter Golf Cup a séduit tous les participants. Elle revient donc cet hiver sur les neuf trous du parcours Jack Nicklaus, sous la forme de trois jours de compétitions, les 1er, 2 et 3 février. «Les conditions s'annoncent très bonnes. Nous devons avoir au minimum 50 centimètres de neige pour pouvoir damer et préparer le tracé. Nous ne prenons pas le risque d'envoyer les machines et de détruire le parcours si la neige n'est pas présente en suffisance», commente Olivier Mittaz, membre du comité d'organisation.

Le golf d'hiver conserve les bases de la discipline. Les balles blanches sont simplement remplacées par des balles orange et les greens deviennent des white, durs et très roulants. Les trous sont beaucoup plus grands et les appuis des joueurs plus difficiles à trouver. «En hiver, les choses restent plus ludiques qu'en été. Les gens sont surtout là pour s'amuser. L'an dernier, ils nous ont tous dit que neuf trous ce n'était pas assez.



Les white sont très durs et roulants. Les joueurs s'adaptent cependant rapidement à ces spécificités hivernales. GC CRANS-SUR-SIERRE

C'est vrai qu'il faut déjà deux trous pour trouver ses marques... Pour cette deuxième édition nous avons rajouté un team skills challenge qui permettra de montrer son habileté et de prolonger le plaisir de jouer au golf», poursuit Olivier Mittaz. En ce qui concerne le programme des compétitions, le vendredi sera réservé au

Winter Golf Pro-Am Challenge. Le samedi, place au Winter Golf Team Event, qui se déroulera par équipes de quatre joueurs.

Sport et gastronomie

«Le dimanche, nous reviendrons à une formule plus traditionnelle à deux avec la Winter Golf Cup. Nous attendons

170 joueurs sur les trois jours. Les 80% de ces golfeurs viennent de l'extérieur», précise Olivier Mittaz. Afin de rajouter un plus à la manifestation, ses organisateurs vont également proposer un volet gastronomie. Le jeudi soir, les participants ont déjà rendez-vous au Bistrot des Ours pour un repas préparé par le chef étoilé Frank Reynaud. Le vendredi après-midi les réjouissances se poursuivront à La Broche des Ours et le dimanche par une raclette au restaurant Le Fer à Cheval.

Comme le tracé Jack Nicklaus est préparé pour ce week-end, ne serait-il pas possible de prolonger cette activité golfique sur une durée beaucoup plus longue? «Non, nous pouvons éventuellement penser à un format de compétition sur quatre jours, mais pas plus. Cela demanderait trop de travail aux employés de Crans-Montana-Exploitation qui dament le site. Ils ont déjà assez de job pour d'autres manifestations», conclut Olivier Mittaz.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

PATINAGE PLACE DU CHEVAL

Une première disco-glace à succès

SIERRE Pour la première année, la patinoire découverte de Sierre a été installée sur la place du Cheval. La structure, qui appartient à la commune de Sierre, n'est pas très grande, mais elle est parfaite pour l'apprentissage du patin à glace.

Le 22 décembre dernier, l'association Complètement givré a organisé sa première disco-glace, réservée aux enfants et aux adolescents. «Ce fut un succès, le lieu se prête bien à ce genre d'animations. Nous avons fait venir un père Noël ce qui a ravi les enfants», commente Adriano Bramato, président de cette association qui a comme but d'amener des événements sur la patinoire découverte. Au vu du résultat de la première soirée, une deuxième disco-glace va être mise sur pied le samedi

2 février. L'ASLEC collaborera également à son organisation. Elle sera divisée en deux volets: la fin d'après-midi sera réservée aux plus jeunes (de 16 h à 17 h 30). La deuxième partie de soirée sera animée par des jeunes qui participent au concept Midnight Sports (dès 19 h).

La volonté de continuer

Ces soirées souhaitent offrir aux jeunes âgés de 12 à 17 ans des samedis sympas et constructifs. Ainsi, des coaches juniors, entourés par une équipe d'adultes, œuvrent pour s'assurer que tout se passe bien. Lancées en 2016, les soirées Midnight Sierre ont trouvé leur public. Lors de la dernière saison 2017-2018, 1437 jeunes les ont fréquentées, soit une moyenne de 60 participants par



Une deuxième soirée disco-glace se déroulera le samedi 2 février sur la place du Cheval. DR

événement. Les 14-15 ans sont les classes d'âges les plus représentées.

L'avenir de la patinoire découverte de Sierre est encore rempli d'incertitudes. Pour cet hiver, elle fermera le 24 février au soir. «Notre association a la volonté de con-

tinuer d'animer cette patinoire. Pour l'heure, nous ne savons pas si elle va rester à la place du Cheval, ni même sa grandeur. Nous sommes très favorables à l'agrandissement de la surface de glace», conclut Adriano Bramato.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

CRANS MONTANA AUDI FIS COUPE DU MONDE Ski alpin Dames 23-24 février **19**

C'EST LA FÊTE !
SAMEDI 23.02.2019, CRANS-MONTANA
Halle de tennis « Le Régent », Restauration

19h00 & 23h00
Genderbuebu

21h00
DIE JUNGEN ZILLERTALER

25 ans JUZI Sound !
35x au TV Musikantenstadt !
300% LIVE !

CHF 40.00

Achat des billets (Nombre de places limité !) à Crans-Montana Tourisme & Congrès ou en ligne sur www.skicm-cransmontana.ch

LE CHAPEAU TATARE

HOTEL DE LA POSTE
SIERRE

New!

Portion de 250 gr.
CHF 35.- p.p. dès 2 pers.

4 sortes de viandes
Servi avec pommes frites

TOUS LES SOIRS AU BISTROT

Merci de réserver. Fermé mercredi & dimanche.

027 456 57 60 / Parking EUROPE offert

CHIPPIS LOTO

Dimanche 27 janvier 2019 à 17 heures

Ouverture des portes à 16 heures

de la société de gymnastique L'Etoile

Abonnements de soirée

1 carte	30.-
2 cartes	50.-
3 cartes	60.-
carte supplémentaire	10.-
cartes illimitées	100.-

20 séries normales
Assortiment valaisan, fromage, sac de sport garni, assortiment de vin

4 séries spéciales (hors abonnement)
TV, vélo, Playstation, bons...
+ de 4000.- de lots

Westfalen Distributeur pour les gaz industriels, réfrigérants, propane

BAJA AUTO LOISIRS
FORCLAZ SA
027/456 26 36 - 3960 SIERRE

Gaz industriels :

Oxygène – Acétylène – Sagox® – Protadur®
Argon – Azote – Hélium – CO₂ – R134a – etc...

- Location journalière
- Contrat de location longue durée

Veuillez nous contacter pour plus d'infos !

Propane :

xLite : 10 kg **NOUVEAU**

Composite : 7,5 kg – 10 kg

Acier : 5 kg – 11 kg – 33 kg

SPORT EXPRESS

Repas de soutien du CTT Sierre

TENNIS DE TABLE Le CTT Sierre organise demain soir son 1er repas de soutien. Il se déroulera dès 18 h au restaurant Terra Brasil à Sierre. Le prix a été fixé à 100 francs par personne.

Inscriptions: par SMS au 078 856 64 10

Le championnat en stand-bye

STREETHOCKEY Les Sierre Lions ne reprendront le championnat de LNA que le 24 janvier. Cette longue pause est due à un tour de Coupe de Suisse et à un stage de l'équipe de Suisse à Pilsen. Les Sierrois retenus sont Alexandre Pont (gardien), les défenseurs Sandro Heynen, Alexandre Mermoud, Grégory Sonzogni, les attaquants Mario Paulik, Mathieu Schildknecht et Steve Kummer.

Soutenez Joël Grand

AUTOMOBILISME Une saison coûte cher. Afin de pouvoir continuer à vivre sa passion, Joël Grand met sur pied une soirée de soutien. Elle aura lieu le samedi 9 février à la salle de gymnastique de Chalais dès 18 h 30. Le prix a été fixé à 70 francs par personne

Inscriptions: par téléphone au 079 647 76 05

FOOTBALL FC CHIPPIS

L'énorme défi de Jochen Dries

CHIPPIS Derniers du classement de 2e ligue inter avec dix points de retard sur la barre, les Chippiards sont en grand danger. Leur situation s'est encore un peu plus compliquée cet hiver à la suite de la volonté de leur entraîneur Eric Ampola de quitter son poste.

Le comité du FC Chippis a donc décidé de lancer une opération de sauvetage. «En fin d'année, nous étions dans l'inconnu le plus total. Lors d'une assemblée du comité nous avons évoqué la piste Jochen Dries... sans trop y croire», se souvient le président Gianantonio Maniero. C'est surtout l'aspect financier qui paraissait rendre l'idée irréalisable.

Tentative de recrutement

Qui ne tente rien n'a rien. Le FC Chippis, par l'intermédiaire d'un membre du comité qui l'avait eu comme entraîneur, a contacté Jochen Dries. L'entraîneur allemand, habitant Crans-Montana et libre de tout engagement, a été très ouvert à la discussion. «Nous l'avions vu à plusieurs reprises lors de nos matchs, c'est un véritable



Jochen Dries, nouvel entraîneur du FC Chippis. ARCHIVES NF

passionné de football. Nous lui avons exposé notre projet. Il était au courant de notre situation périlleuse au classement de 2e ligue inter. Après une nuit de réflexion, il a accepté le poste», poursuit Gianantonio Maniero.

Et le fameux point financier, comment a-t-il été réglé? «Nous lui avons proposé la même somme qu'à son prédécesseur. Il a accepté», conclut le président du

FC Chippis. Le club va bien tenter de recruter des joueurs d'ici à la reprise. Mais pas sûr qu'il y parvienne tant le marché est serré. Jochen Dries est un entraîneur réputé qui a coaché des équipes comme Sion, Aarau, Baulmes ou encore Lausanne. Il connaît le football, mais le défi qui l'attend paraît énorme. Pour ne pas dire plus.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

VOLLEYBALL VBC SIERRE

L'expérience leur fait encore défaut

SIERRE Le samedi 2 février, toutes les équipes sierroises joueront à domicile: les U17 à 14 h, les U23 à 16 h, la 2e ligue dames à 18 h et le volley détente à 20 h. Le VBC Sierre va donc profiter d'organiser la journée du club.

Une belle publicité pour le volleyball qui pourrait susciter quelques vocations. «Nous sommes toujours à la recherche de joueuses et surtout de joueurs pour toutes les catégories de jeu», confirme Carole Schwery, responsable de la formation de 2e ligue. Avec une seule victoire depuis le début du championnat (état des lieux avant le match d'hier soir), l'équipe fa-

nion est à la peine. «Nous savions dès le départ que cette saison allait être difficile. Mon contingent de 18 joueuses compte déjà quelques blessées de longue durée. Le fait d'avoir une majorité de jeunes inexpérimentées explique également la difficulté que nous avons à gagner des matchs à ce niveau», explique le nouvel entraîneur Marcel Moreau.

Des signes encourageants

Malgré les défaites qui s'enchaînent, tout le groupe reste impliqué et le moral n'est pas touché. Les semaines avec des échéances importantes (match face à un ad-

versaire direct, par exemple), le nombre de séances d'entraînement passe de deux à trois. «Nous avons eu beaucoup d'arrivées en début de saison, il nous faut encore trouver de la cohésion, des affinités. Les joueuses doivent également intégrer les consignes. Cela prend du temps, mais je reste positif. J'ai déjà pu voir quelques signes encourageants», poursuit l'entraîneur.

Dans le championnat de 2e ligue, Rhône Volley, Viège et Nendaz dominent le classement. Dans le bas de la hiérarchie, Sierre est à la lutte avec St. Niklaus, Martigny et Rarogne. «La situation est d'au-

tant plus frustrante qu'il ne nous manque souvent pas grand-chose pour accrocher des points. Face à St. Niklaus, nous gagnions deux sets à zéro avant de finalement perdre au tie-break. Dans les moments chauds, les joueuses d'expérience font défaut. Les jeunes n'ont personne sur qui s'appuyer», commente Carole Schwery.

La prochaine rencontre face à Aletsch, lors de la journée du club, revêt une grande importance. Les Haut-Valaisannes sont prenables. Par la suite, les Sierroises affronteront Rhône Volley et Nendaz, de quoi gagner surtout en expérience.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

LUGE CHANDOLIN, SAMEDI 2 FÉVRIER

Les Anniviards résistent

CHANDOLIN Lorsque l'on parle luge dans le val d'Anniviers, on évoque inévitablement la piste de la Tza sur le domaine skiable de Saint-Luc/Chandolin. D'une longueur de 3,5 km, elle part du sommet du télésiège du Tsapé à 2580 m et arrive directement dans le village. «Elle est située en haute altitude, nous pouvons donc l'utiliser durant toute la saison hivernale. C'est un bon complément au ski qui ravit toujours les familles. Des sociétés viennent en bus ou des entreprises profitent de notre site pour leur soirée de team building», commente Magali Crettaz de l'Office du tourisme de Chandolin.

Manque d'organisateur

Du côté de la luge sportive, les choses glissent moins facilement. Depuis deux saisons, le Trophée de luge du Valais a été abandonné,



La compétition de Chandolin est toujours au programme 2019. Ce n'est plus vraiment le cas dans les autres stations valaisannes.

SIERRE ANNIVIERS MARKETING

par manque de stations organisatrices. Seules Chandolin et Anzère mettent encore sur pied une épreuve annuelle. Dans le val d'Anniviers, la 2e édition de Luges en folie se déroulera le samedi 2 février dès 9 h. L'hiver dernier, la manifestation avait réuni

plus de 50 personnes. «Cette année, nous avons prévu une course le matin avec neuf catégories qui vont des compétiteurs en passant par les populaires, les juniors, les groupes et les luges à foin. L'après-midi, nous allons remettre sur pied le slalom parallèle qui avait

EN DATES

Luges en folie

8 h - 9 h 30 Remise des dossards à la caisse du Tsapé

9 h-11 h Départ des différentes catégories, animations musicales

13 h 30 Départ course slalom parallèle sur la piste de la Tza

16 h Remise des prix devant le restaurant le Tsapé

très bien fonctionné en 2018», poursuit Magali Crettaz. En fonction des conditions météo, une cinquantaine de lugeurs sont de nouveau attendus à Chandolin. Pour ceux qui n'auraient pas de matériel, il est possible de le louer à Chandolin Sport.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Inscriptions: www.valdanniviers.ch/tourisme/luges-folie-chandolin.html

PUB

SOLDES D'HIVER
de -20% à -70%

meubles
decarte
saxon

Meubles Descartes SA
Route du Léman 33 - 1907 Saxon
Tél.: 027 743 43 43
Fax: 027 43 43 44
info@decarte.ch - www.decarte.ch

SORTIR

27

CONCERT

OSTANDE Interview de Pat Geney, chanteur. Après dix concerts, l'expérience est devenue addictive. En concert au TLH-Sierre.

EXPOSITION FLEURS

52 bouquets de saison

SION Céline Salamin expose 52 bouquets à l'huile sur papier à la Galerie Grande-Fontaine dès demain samedi 26 janvier et jusqu'au 16 février. La Sierroise possède un lien fort avec les natures mortes à qui elle rend hommage tout en les inscrivant dans une réalité très contemporaine. Fruits et légumes, tissus, catalogue d'oreilles, de nombrils ou de mains, Céline Salamin adopte la tradition tout en la contournant habilement. Pour cette nouvelle exposition, la peintre a dessiné 52 bouquets (généralement d'un seul type de fleurs) durant l'année 2018, un par semaine avec les fleurs de son quotidien: celles de son jardin ou récoltées chez ses voisins, cueillies sur les bords de route ou en montagne, celles qui campent dans le potager ou sur les balcons, en bourgeons, en boutons, épanouies, parfois séchées. Pour chaque bouquet, un vase, pour la plupart chinés ou gracieusement offerts. A l'arrière, un fond de couleur: «Je ne voulais pas que cela ressemble à une planche de botanique», explique l'artiste. A partir du 1er janvier 2018 – qui était un lundi ça tombait bien – et jusqu'au 31 décembre, les fleurs sont devenues son obsession: «On y pense tout le temps, il n'aurait pas fallu que je tombe malade, je n'aurais pas pu suivre le rythme. J'avais déjà peint des fleurs, généralement coupées et sans vase. Avec les bouquets, j'ai osé m'attaquer à ces natures mortes qu'on retrouvait en nombre au XVIe siècle et tellement connotées.»



Céline Salamin devant un bouquet de sarments de vigne et forsythias et un bouquet de jonquilles, peints les semaines 14 et 15. LE JDS

C'est d'abord dans le choix de ses sujets que Céline impose sa relecture. A côté des forsythias, des tulipes, des jonquilles ou des pivoines, des fleurs de kiwi (de chez elle), de pommes de terre, un bouquet de roquette, une fleur de carotte séchée. Sortis du vase aussi, un géranium ou un bouquet d'orties. C'est aussi dans les différents formats, les compositions des bouquets et les points de vue qu'elle ordonne son style. Une vue d'avion pour les clématites, une ombre prononcée pour le bouquet de rudbeckies séchées. L'humeur du moment décide du reste.

«Durant l'année je n'ai pris aucun recul sur mon travail. A peine une toile achevée qu'elle était glissée dans un dossier pour commencer rapidement la prochaine... Je ne savais absolument pas à quoi m'attendre lorsqu'elles seraient mises côte à côte.» La surprise a été bonne. L'accrochage, malgré les formats, les couleurs, les

points de vue et les atmosphères propres à chaque toile, forme un même langage.

Un souvenir d'enfance

«Gamine, avec mes parents, nous faisons un bouquet tous les dimanches soir avant de redescendre du mayen. J'ai conservé cette habitude avec ma fille et c'est probablement ce qui a inspiré le projet», explique Céline. Tout semble à première vue toujours très simple avec la Sierroise. A y réfléchir, une foule de détails viennent enrichir le cadre qu'elle a soigneusement fixé au préalable. Les mauvaises herbes sont prises au sérieux car toutes les fleurs aspirent au regard et Céline est une peintre du contact: il y a toujours des liens qui se créent en marge de son travail solitaire: que l'on soit son modèle ou que l'on s'empresse de lui apporter le vase de grand-maman qui figurera sur la toile...

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Du 26 janvier au 16 février.

Vernissage, aujourd'hui, vendredi 25 janvier dès 17 heures. Céline Salamin participera à l'émission radio «Monsieur Jardinier», ce dimanche 27 janvier entre 6 et 9 heures, RTS La Première.



Semaine 25: bouquet de clématites (Clematis, famille des Renonculaceae). 40x50 cm, huile sur papier, 2018 DR

SWISS INSTITUTE DEUX JOURS POUR LE DÉCOUVRIR

NY à Crans-Montana

CRANS-MONTANA Swiss Made Culture a pour vocation de mettre la Suisse culturelle en lien avec le monde. L'association organise des rencontres, des visites, des projections, des concerts ou performances. Après une conférence de Michael Haefliger, directeur du Lucerne Festival qui parlera du pouvoir de la musique classique au XXI^e siècle le 2 février à 18 heures au Régent Collège, l'association a mis sur pied du 8 au 10 février «New York à Crans-Montana». Le président de Swiss Made Culture, François Barras a donné carte blanche au Swiss Institute, un centre d'art contemporain qui compte à New York, il est même devenu une institution incontournable en soutenant la promotion d'artistes suisses et en favorisant surtout les échanges avec les scènes culturelles new yorkaises. A l'image de ce que tente d'être, à son échelle, Swiss Made Culture d'ailleurs, le centre d'art cultive un visage cosmopolite, il est devenu un carrefour culturel. Son directeur depuis cinq ans, le Français Simon Castets



Le Swiss Institute dans l'East Village à New York. Sur son toit, le cœur signé Valentin Carron. DR

proposera des rencontres, films et discussions tout au long du week-end. Le samedi à Cinécran, il s'entretiendra avec le Valaisan Valentin Carron qui a exposé à New York, on y parlera d'art dans la sphère publique. Simon Castets présentera une série de vidéos produites par le Swiss Institute sur l'art du XXI^e siècle. Le dimanche, l'artiste américain Michaël Wang, qui travaille sur le changement climatique et la disparition

des espèces, s'entretiendra avec le biologiste Raphaël Arlettaz à la fondation Opale de Lens: «L'idée est toujours la même, nous essayons de mettre la Suisse en dialogue avec le monde pour enrichir nos questionnements et nos réflexions», conclut l'ambassadeur François Barras qui a géré le consulat général de Suisse à New York.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Informations et réservations:
www.swissmadeculture.ch

THÉÂTRE LE CERCLE THÉÂTRAL DE CHIPPIS

Tous à Broadway!

CHIPPIS C'est l'histoire d'une troupe amateur d'une petite ville de Province sélectionnée pour participer à un festival amateur de comédie musicale à... Broadway. Pour elle c'est forcément la consécration. Mais douze jours avant de partir, l'un des membres, le chanteur principal, chute à vélo et doit déclarer forfait. Que faire? Annuler ou trouver un remplaçant? Les choses vont se compliquer avec un candidat qui n'a pas franchement le profil!

Une troupe active

Telle est l'intrigue de la nouvelle pièce du Cercle théâtral de Chippis qui sera jouée à la salle de gymnastique de Chippis du 1er au 16 février. Huit comédiens amateurs se partagent l'affiche, dirigés par Patrick Rausis. «Mon but est de les faire progresser et qu'ils aient du plaisir... Ils s'investissent beaucoup, des répétitions une fois par semaine. Avant les spectacles, ce sont aussi des week-ends qui y passent», explique le metteur en scène qui les dirige depuis plusieurs années. Une troupe qui a plus de 70 ans mais qui reste appréciée des plus jeunes qui s'engagent, un bon signe.



Le Cercle théâtral de Chippis sur les planches dès le 2 février! DR

Cette année, le challenge sera visiblement le décor. Une nouvelle équipe s'en occupe désormais et il faut imaginer un double décor qui puisse rapidement se changer: celui d'une salle de répétition et celui, à Broadway, des coulisses du théâtre. «C'est un sacré défi pour une première», confirme Patrick Rausis. IBL

Les 2, 8, 9, 14, 15 et 16 février à 20 h 30 (ouverture des portes à 19 h) et les 3, 10 février à 15 h 30.

MÉMENTO

Photographies à Zone 30 Art public

SIERRE Florence Zufferey est l'invitée de Zone 30 Art public dès le 30 janvier, jour de vernissage à 18 heures. La photographe sierroise a récemment réalisé un reportage pour l'Enquête photographique valaisanne EQ2, où elle s'est intéressée à la vie quotidienne des sœurs de Gérone. Après un master en sociologie et un postgrade en droits de l'enfant et après avoir travaillé plusieurs années dans le monde de l'éducation et le domaine social, la Sierroise se lance en 2017 comme photographe indépendante. Elle collabore à diverses publications et travaille sur mandat pour des institutions culturelles notamment. Florence Zufferey apprécie les reportages et travaille aussi sur ses thématiques de prédilection: l'enfance, l'innocence perdue et la mort. A découvrir à la rue Centrale.

Lecture drôle et musicale

VISSOIE Raphaël Gunti, Patrick Blatter, Xavier Moillen et Jérôme Melly proposent une lecture théâtrale et musicale à la Tour d'Anniviers samedi 2 février à 20 heures. Les joyeux lurons partageront leur enthousiasme autour de Jorn Riel et de ses aventures polaires. Savoureux extraits pour conter le Groenland des années 50, sauvage désert où subsistent quelques cabanes de chasse occupées par des trappeurs, Bjorken, philosophe de pacotille, Anton le poète, Lasselille, un jeunot pas très futé ou Fjordur, au passé de tuteur justicier... Des cabossés de la vie jouissant de la solitude intemporelle.

Réservation au 079 403 63 92 ou
info@touranniviers.ch

Mimosa

SIERRE La traditionnelle vente du «Mimosa du bonheur» aura lieu ce vendredi 25 janvier et samedi 26 janvier. Cette action de solidarité est un événement familial pour de nombreux Valaisans. Beaucoup ignorent encore que les recettes des ventes sont destinées à des enfants et des adolescents issus de familles aux revenus modestes vivant en Valais, confrontées à des difficultés sociales et financières.

CONCERT OSTANDE

«La scène? C'est devenu addictif!»

Le duo Ostande avec le Martignerain Pat Geney (à droite).

OLIVIER CARRARD



SIERRE Le TLH-Sierre présente ce soir et demain, 25 et 26 janvier à 20 heures, Ostande. Composé du Martignerain Pat Geney et du Français Régis Savigny, le duo vient de sortir un disque et a entamé une tournée en Suisse romande. Il fait déjà des émules grâce à des paroles ciselées, scandées sur une électro rock dense et fascinante. Quelques questions à Pat Geney, journaliste de son état mais aussi poète (il a publié un premier recueil en 2017 «Animal Torpedo»), et auteur depuis une quinzaine d'années pour d'autres interprètes (Aliose). La scène a fait l'effet d'une petite bombe: après une dizaine de concerts, la performance est déjà devenue addictive.

Comment s'est créé le duo?

Nous avons participé au même stage pour auteurs-compositeurs à Saignelégier en 2015 et pour la même raison: parce que l'un des intervenants était Jean Fauque qui a composé certaines des plus belles chansons de Bashung. Notre duo fonctionnait bien et nous avions les mêmes références, j'ai trouvé mon complice musical. C'est un multi-instrumentiste professionnel, qui compose la majorité des

morceaux et arrive à chaque fois à me surprendre par ses sonorités franches, brutes. Il a écrit aussi les paroles de deux chansons de l'album...

Fan de Bashung, d'où Ostande mais avec un a?

Pour Bashung, pour Ferré, pour Arno qui y est né et pour cette ville balnéaire magnifique, grise, brute et magnétique. Un peu à l'image de notre musique: derrière le vernis un peu noir se cache une chaleur humaine... Nous venons d'y passer quelques jours pour tourner des images pour un clip, l'accueil y est incroyable. La lettre «a», parce que c'est nous.

Dix concerts et déjà deux aux Trois Baudets à Paris, salle mythique...

Les programmeurs ont lu un article qui parlait de notre musique sur un blog français et ils nous ont contactés. Une chance.

Pourquoi avoir franchi le pas d'interpréter vos chansons?

Cela fait environ quinze ans que j'écris pour d'autres. Lors du stage à Saignelégier, j'ai réalisé que certains textes étaient trop

personnels, il fallait que je les chante moi-même.

Justement les paroles. Du vécu?

Oui et non. Il y a toujours plusieurs niveaux de lecture je pense. Les événements privés sont toujours le détonateur, comme une séparation, un couple qui se déchire. Ensuite il y a une part de fantasme, de la fiction...

Vous scandez plus que vous ne chantez...

Oui on appelle ça «spoken word». C'est venu assez naturellement. Les textes ne sont pas rigides sur la forme, ils se prêtent davantage à ce genre de diction plutôt qu'à être disposés sur une mélodie vocale.

Vous habitez à 600 km l'un de l'autre, comment travaillez-vous?

Nous organisons des jours de résidence, nous nous voyons à la veille des concerts et sinon chacun bosse de son côté. L'album a été enregistré chez Régis Savigny, c'est un multi-instrumentiste talentueux, il sait tout faire!

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Album disponible pour l'instant uniquement lors des concerts.

EXPOSITION
PIERRE ZUFFEREY

Vers la légèreté

SION En juin 2017, Pierre Zufferey apprend par la presse que la Fondation Pierre Arnaud cesse ses activités et que l'exposition à laquelle il devait participer avec notamment Raboud et Marie Gaillard ne se fera pas. Il avait déjà tout achevé, cette fresque énorme, douze gravures de 100 cm/ 80 cm tirées aux ateliers Raymond Meyer à Lutry. «Nuées», impressions de graminées sur un papier japonais velouté parlaient du vol migratoire des oiseaux mais aussi du déplacement des populations, ces migrants qu'il avait vus à Trieste lors d'une exposition où il était convié. L'artiste rebondit aujourd'hui.

Murmures

Comme l'espace ne permet pas d'accrocher la géante fresque, à l'invitation de la galerie des Dilettante, dès le 2 février et jusqu'au 6 avril, l'artiste expose six gravures de 100/80 cm, trois de 60/90 cm et des petits formats 30/30 cm réalisées sur papier à partir du surplus d'encre des plaques utilisées pour «Nuées».

Ces «Nuées» sont devenus ainsi «Murmuration», l'encre s'est estompée, les traces ont gagné en légèreté, sont devenues presque évanescences, murmurées. A peine gaufrées par le poids de la presse qui a tout donné pour extraire les dernières traces d'encre.

IBL

Vernissage: le 1er février à 18 h.



«Murmuration», des gravures visibles aux Dilettantes. DR

EXPOSITION DESSINS DE PRESSE

Echaînés à l'humour

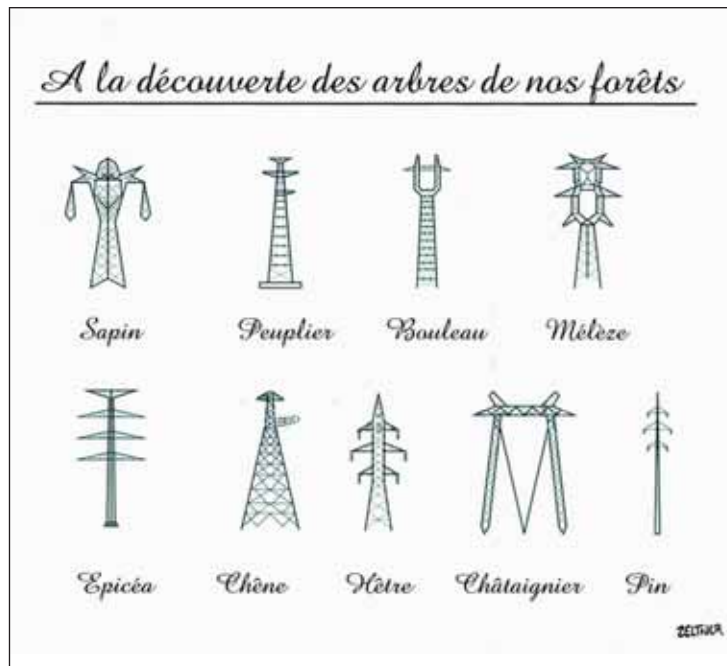
SIERRE Rita Salamin n'en dort plus la nuit. C'est que la nouvelle exposition d'Art Metro qu'elle est en train de mettre sur pied avec son équipe est plutôt importante. Jugez plutôt. Une centaine de dessins de presse et caricatures prendront place dans les vitrines du passage Métropole dès le 30 janvier, vernissage à 18 heures en présence des cinq invités! Des dessins signés des Valaisans Patrick Zeltner et François Maret et de Adelinaa, Kerleroux et Wozniak, membres du collectif d'artistes Scorbut, dessinateurs au «Canard Enchaîné». Une centaine de dessins pour raconter l'actualité avec humour, une centaine de coups de poing parfois cruels, drôles ou poétiques, toujours pertinents. Les lubies du président Trump, le réchauffement, la crise des migrants, la justice, le harcèlement ou la censure...

Des Valaisans pas en reste

François Maret, que les Romands connaissent bien pour son

fameux «Man in Black», petites histoires tendres et jubilatoires avec leurs personnages filiformes à la grosse tête qu'on retrouvait dans la «Liberté» ou le «Courrier», suit encore l'actualité régionale pour «La Torche», journal satirique en ligne. Mais l'artiste s'investit davantage aujourd'hui dans l'illustration et la bande dessinée. «J'ai retrouvé ma liberté et je l'apprécie car le métier de dessinateur de presse est passionnant mais très exigeant, il faut pouvoir le pratiquer dans de bonnes conditions, ce qui n'est plus guère possible aujourd'hui dans la presse... D'excellents dessinateurs existent mais ils peinent à gagner leur vie», peste un peu le dessinateur. «Il faut avouer aussi que c'est comme si nous avions fait un retour en arrière depuis quelques années. Les gens adorent nos dessins, mais nous sommes sur la retenue et c'est un peu dommage.»

Patrice Zeltner partage cet avis: «Nous vivons aujourd'hui dans un



Un dessin signé Patrice Zeltner. DR

autre monde, nous ne possédons plus la même liberté que dans les années 70, on ne peut plus rire de tout. Les dessinateurs ont perdu une bataille c'est certain.» Le Sierrois que l'on connaît aussi pour ses bandes dessinées de «Nasredine» officie sur le site de l'Idex. Des dessins faits rapidement car «pour moi c'est l'idée qui prime, je suis attiré par le coup de gueule plutôt que par l'esthétique d'un dessin de presse», confie-t-il. Et on sera très agréablement surpris par des dessins très expressifs qui croquent instantanément l'air du temps!

Le «Canard Enchaîné» a toujours bonne presse à Sierre

Cette exposition fait écho à celle organisée en octobre 1996 à la Maison de Courten, exposition itinérante dédiée aux 80 ans du «Canard Enchaîné». Rita Salamin, responsable alors du dessin de presse au Festival BD en avait la charge. Depuis, elle a toujours maintenu les contacts avec les dessinateurs du journal satirique. «J'avoue un faible pour Wozniak dont les dessins m'émeuvent toujours, ils possèdent souvent un caractère poétique...» Jacek Wozniak, dessinateur, illustrateur, peintre et caricaturiste d'ori-

gine polonaise arrive à Paris en 1982. Il obtient l'asile politique après avoir séjourné dans les prisons polonaises car ses dessins dérangent en cette période de répression.

Rapidement il travaille pour de nombreuses publications avant de débiter au «Canard Enchaîné» en 1986 où il sévit encore. En 1998, il monte avec ses amis Cabu, Kerleroux, Kiro... le site satirique Scorbut qui rassemble de nombreux dessinateurs.

Jean-Marie Kerleroux collabore encore, à 83 ans, au «Canard Enchaîné», il est l'auteur aussi de plusieurs ouvrages. Le trait presque classique, qu'on reconnaît immédiatement, saisit de manière imparable le caractère de ses protagonistes. Enfin Adelinaa, la nouvelle génération. Originnaire du Kazakhstan, elle étudie aux Beaux-Arts de Saint-Petersbourg et rencontre Wozniak à Paris avant d'être acceptée par le collectif Scorbut. Elle commence sa collaboration avec le «Canard Enchaîné» en 2017. Véritable touche-à-tout, elle crée aussi des affiches pour le cinéma, s'essaie au stylisme.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Du 30 janvier au 26 mai. Vernissage, le 30 janvier à 18 h, en présence de tous les dessinateurs!



Un dessin de Wozniak paru dans le «Canard Enchaîné». DR

AU CASINO**CREED II**

Vendredi 25 et samedi 26 janvier à 17 h 30. Drame américain de Steven Caple avec Michael B. Jordan et Sylvester Stallone (VF-12 ans).

LA MULE

Du vendredi 25 au mardi 29 janvier à 20 h 30. Drame de et avec Clint Eastwood, Bradley Cooper et Taissa Farmiga. (VF-12 ans).

QU'EST-CE QU'ON A ENCORE**FAIT AU BON DIEU?**

Dimanche 27 janvier en avant-première. Comédie française de Philippe Chauveron avec Christian Clavier, Chantal Lauby et Pascal NZonzi (VF-6 ans).

AU BOURG**BEN IS BACK**

Du vendredi 25 janvier au mardi 29 janvier à 18 h. Drame américain de Peter Hedges avec Julia Roberts et Lucas Hedges (VF-14 ans).

GREEN BOOK

Du vendredi 25 janvier au mardi 29 janvier à 20 h 30. Biopic américain de Peter Farrelly avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali et Linda Cardellini (VF-12ans).

AU BOUT DES DOIGTS

Samedi 26 janvier et dimanche 27 janvier à 15 h 30. Comédie française de Ludovic Bernard avec Jules Bencherit et Lambert Wilson et Kristin Scott Thomas (VF-8 ans).

Violon et accordéon

SIERRE Pour commencer l'année, l'Espace interculturel organise son traditionnel concert, samedi 9 février à 19 heures au temple protestant. La violoniste Lisa Chnaider, originaire de Saint-Petersbourg et diplômée du Conservatoire Rimsky-Korsakov dans sa ville natale, du Conservatoire Tibor Varga à Sion et Hanns Eisler à Berlin. Elle est aujourd'hui premier violon dans l'Orchestre symphonique de la Thonhalle à Zurich. Elle sera, pour ce concert, accompagnée par son père, Marc, à l'accordéon. Au programme, un concert qui ressemble à l'Espace, un voyage musical autour du monde, du folklore au classique.

Un apéritif suivra le concert.

Les artistes de Veyras

VEYRAS Le musée Olsommer organise durant l'hiver un cycle de six conférences sur les cinq artistes «de Veyras» qui débute vendredi 8 février à la salle communale de Veyras de 19 à 20 h 30. Pour mettre en lumière l'univers artistique respectif des peintres et écrivains, qui, au cours du XXe siècle, ont choisi Veyras pour vivre et créer: Charles Clos Olsommer, Gérard de Palézieux, Corinna Bille, Maurice Chappaz et Rainer Maria Rilke. Pour tous, l'environnement naturel a résonné de façon unique et passionnante, entre paysages intérieurs et extérieurs. Le cycle débute avec Corinna Bille et Maurice Chappaz présentés par Pierre-François Mettan, grand connaisseur de l'œuvre des deux écrivains puisqu'il publie en 2016 «Jours fastes» sur la correspondance que Chappaz a entretenue avec Corinna Bille de 1942 à 1979. Info@musee-olsommer.ch 078 820 62 56.

Chants et lumières

LENS Le chœur Oracanta, sous la conduite de son nouveau directeur, Jean-David Waeber, donnera un concert de la Chandeleur, le 2 février à 20 heures à l'église. Le programme musical de douze piè-

AMÉLIE NOTHOMB AU CHÂTEAU

SIERRE Amélie Nothomb est l'invitée des rencontres littéraires du château Mercier le 28 janvier à 19 h 30. Pour lui tendre le micro, Manuella Maury qui cultive, comme l'écrivaine, l'humour et la bonne répartie. Le public aura l'occasion d'entrer dans l'univers fantastique de la prolifique romancière au chapeau noir dont son magnifique «Stupeur et tremblements» sorti déjà en 1999. La soirée retracera les moments clés de la vie d'Amélie Nothomb à travers certains de ses textes autobiographiques. Lecture d'un large extrait de «Biographie de la faim» par la comédienne Olivia Seigne. En 2018, Amélie Nothomb publiait son 28e roman «Les prénoms épicènes» chez Albin Michel.

Réservation obligatoire, places numérotées: carine.patuto@chateaumercier.ch ou au 079 294 08 88. Entrée gratuite.



ces offrira un cheminement à travers l'histoire de la musique, du Moyen Age au XXIe siècle, en passant par la Renaissance, le baroque et le romantisme. L'éclairage lui aussi ira crescendo. Oracanta a fait appel au cinéaste Gaël Méroz et à David Glassey qui assureront une grande partie du spectacle lumineux qui accompagnera chaque tableau. Des lumières naturelles ou des éclairages qui créeront crépuscule rasant, contre-jours ou aubes brumeuses. Le saxophoniste Elie Fumeaux guidera le spectateur, d'un tableau à l'autre. Le spectacle se terminera sur le parvis de l'église par une distribution de crêpes aux spectateurs. La Chandeleur ou Fête des chandelles, qui se déroule quarante jours après Noël, est l'occasion de bénir les cierges pour rappeler que Jésus est lumière. Cette fête d'origine païenne et latine a coutume aussi de partager des crêpes, qui, avec leur forme ronde rappelleraient le soleil enfin de retour après la nuit de l'hiver.

Le concert sera donné aussi le di-

manche 3 février à 17 heures à la cathédrale de Sion et le 10 février à 17 heures à l'église d'Orsières.

A la rencontre de deux auteurs

SIERRE Carine Fernandez, lauréate du Prix Lettres frontalière pour son roman «Mille ans après la guerre» et Mélanie Chappuis sélectionnée pour son roman «Ô vous sœurs humaines» viendront rencontrer leurs lecteurs et lectrices sieroises à la bibliothèque médiathèque de Sierre samedi 9 février à 10 h 30. Jean de Preux s'occupera de modérer les échanges et un apéritif sera offert à l'issue de la rencontre.

Entrée libre.

The Rocky Horror Picture show

SIERRE Vous connaissez le principe? A chaque projection de la comédie musicale des années 70 Rocky Horror Picture Show, la salle est en ébullition, on se déguise, on donne la réplique en live, on lance du riz et plein de joyeuse-

ries! La troupe du Rocky Horror Picture Suisse romande fait escale aux Anciens Abattoirs, à l'invitation d'Arkaos le 2 février dès 19 heures. Une dizaine de comédiens et animateurs déguisés dont la drag-queen Le Nancy Boy et l'effeuilleuse Sassy Saint-Jayne qui balanceront des quolibets, proposeront des chorégraphies, mettront une sacrée ambiance pour animer la projection... Porte-jarretelles admis!

Entrée libre.

Vous aimez la chanson? Inscrivez-vous!

SIERRE Céline Ramsauer et son Ecole de la chanson, en partenariat avec le Tohu-Bohu et l'EJMA, organise «Chansons sur scène». Vous aimez chanter? Vous écrivez, composez ou interprétez des chansons, alors vous êtes invités le samedi 9 mars à présenter vos titres à Veyras. Les meilleures créations seront retenues pour être présentées lors du Tohu-Bohu festival le 5 septembre. Les chansons seront harmonisées par l'EJMA et de leur côté, les participants, en individuels ou en groupe, seront encadrés par des professionnels, de mars à juin, pour préparer l'interprétation et la mise en place scénique. Inscriptions jusqu'au vendredi 8 mars à midi! «Chansons sur scène» propose un espace de création pour offrir aux participants de vivre l'entier d'un processus entourés par des professionnels. L'inscription à la journée de sélection est gratuite, le coût des personnes sélectionnées pour l'édition 2019 est de 350 francs par participant.

Information: www.courscelinaramsauer.com/fil-delachanson@gmail.com ou au 079 342 72 83.

Tables du lundi

SIERRE Les 1er et 3e lundis du mois, un repas communautaire et convivial est organisé à l'Aslec à midi. Chacun peut venir et paie selon ses moyens. On crée des liens, on fait des connaissances, on donne un coup de main. Chaleur humaine au rendez-vous.

Concours LE JOURNAL DE SIERRE

BIMENSUEL
JGA 3960 SIERRE

**PAR SMS OU CARTE POSTALE!
JOUÉZ TOUS LES MOIS ET GAGNEZ
DE MAGNIFIQUES LOTS!**

Le mot mystère

O	M	E	R	C	A	T	O	O	T	N	E	M	A	L
T	O	O	S	A	O	U	O	I	N	I	B	T	M	I
A	M	V	R	A	U	N	N	T	N	A	R	A	O	B
R	O	U	A	P	C	O	G	O	U	U	G	I	E	A
B	E	G	F	T	I	A	D	U	O	N	C	R	O	B
I	I	T	R	T	C	N	R	C	E	N	E	O	E	I
V	O	N	I	A	I	O	O	T	A	N	E	T	D	S
S	B	D	C	D	B	R	O	R	I	U	T	O	E	C
F	E	I	O	L	E	M	O	C	V	S	M	C	M	O
U	A	C	N	R	U	T	E	R	M	I	T	E	E	T
M	E	T	A	G	A	R	E	S	N	E	P	E	D	O
A	D	E	I	N	O	T	E	O	T	A	T	I	G	A
T	E	R	G	A	L	<i>En collaboration avec</i> MIGROS								
O	O	L	I	G	O									
S	I	O	R	O	N									

Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui un site de Suisse romande. Bonne recherche.

ACACIA	BISCOTO	INCLURE	ODORAT	ROTANG
AEDE	DEPENSER	LAMENTO	OEDEME	SECTE
AGATE	DICTER	MAGNETO	ŒUVRE	SFUMATO
AGITATO	DINDON	MERCATO	OLIGO	TENUTO
ARTISTE	DOMINO	MUFTI	ONAGRE	TERGAL
BABIL	DOUAR	MUGIR	ONGUENT	TERMITE
BERENICE	EDITER	NOROIS	ORPIN	TRACAS
BINGO	EDITION	OCTAVO	RANCIO	VIBRATO
BINIQU	EMBARGO			

A gagner

1^{er} PRIX: un bon d'achat Migros de 100 francs.
DU 2^e AU 3^e PRIX: un bon d'achat Migros de 50 francs.
DU 4^e AU 8^e PRIX: un bon d'achat Migros de 20 francs.
Les gagnants seront avisés personnellement.
Les bons d'achat sont à retirer au service clients de Migros à Sierre.

Tirage final

Tous ceux qui ont joué une fois au concours participent automatiquement au tirage final en décembre 2019.

Avec les lots suivants à gagner:

1^{er} PRIX: un bon d'achat Migros de 500 francs.
2^e PRIX: un bon d'achat Migros de 300 francs.
3^e PRIX: un bon d'achat Migros de 200 francs.

Comment participer?

Par SMS

Envoyez JDS MOT suivi du mot mystère au numéro 363 (Fr. 1.- /SMS) + vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse).

Par COURRIER

Envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscule» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante: Le Journal de Sierre, Le Mot Mystère, Rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.
Tirage au sort: Mardi 12 février 2019.

Conditions de participation

Les collaborateurs du Groupe Rhône Média, d'impactmedias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.

En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «Le Journal de Sierre» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

Prochains concours

22 février, 22 mars, 19 avril, 17 mai, 14 juin, 12 juillet, 23 août, 20 septembre, 25 octobre, 22 novembre, 13 décembre 2019.

Gagnants pour le mot mystère du 14 décembre 2018

1 ^{er} prix	Mme Cindy Maturo, Ollon	Fr. 100.-
2 ^e prix	Mme Andrée Zufferey, Chippis	Fr. 50.-
3 ^e prix	Mme Laurie Brigante, Sierre	Fr. 50.-
4 ^e prix	Mme Marie-Angèle Naoux, Sierre	Fr. 20.-
5 ^e prix	Mme Solange Lager, Chippis	Fr. 20.-
6 ^e prix	Mme Nicole Bilgischer, Sierre	Fr. 20.-
7 ^e prix	M. Yannick Albasini, Réchy	Fr. 20.-
8 ^e prix	M. Jean-Louis Salamin, Sierre	Fr. 20.-

Voici les 3 gagnants de l'année 2018

1 ^{er} prix	M. Pierre-Noël Mittaz, Ollon	Fr. 500.-
2 ^e prix	Mme Aurélie Roh, Granges	Fr. 300.-
3 ^e prix	Mme Corinne Blatter, Saint-Léonard	Fr. 200.-

COULEUR DU TEMPS

Perles vivantes en EMS

Le «journal des Valaisans» vient de publier trois pages en faveur du suicide en EMS. Mon papa est décédé au Foyer Saint-Joseph, à Sierre, entouré de l'amour des siens et des soins magnifiques du personnel. Ma petite maman acheva son parcours terrestre en douceur dans un autre EMS. Nous avons eu la joie d'accompagner nos parents, de leur prodiguer notre affection, de goûter la leur jusqu'au bout, de les laisser s'en aller dans la paix. Je suis heureux qu'ils n'aient pas lu ce que j'ai lu.

L'âge de la présence

J'ai pensé à toutes les personnes que je rencontre aujourd'hui dans un EMS où je célèbre assez souvent la messe. Avec des pensionnaires, des soignants, des visiteurs. Autant de perles vivantes. Elles brillent d'une clarté discrète et intense. Je voudrais leur dire merci.

Merci à vous, les aînés, perles vivantes patinées par les joies et les souffrances d'une longue vie! Merci de ce que vous avez donné de vous-mêmes à vos proches, à la société. Merci de votre courage et de votre espérance, de votre amour et de votre prière: c'est un feu qui réchauffe un monde souvent si froid. Vous n'êtes plus dans l'âge du «faire», mais dans celui de la pure présence.

Merci, vous les femmes et les hommes qui accompagnez nos aînés de vos compétences, de votre gentillesse, de votre respect! Vous êtes des perles de solidarité, unies comme dans un collier aux perles vivantes qui vous sont confiées. Vous recueillez les souvenirs, les larmes et les mercis. Vous arrosez les cœurs de votre amitié, anges gardiens de la vie.

MICHEL SALAMOLARD

DANS L'ŒIL DE RÉMO

Il fait froid sur la route d'Anniviers



DÉCÈS

POUR LE DISTRICT,
DU 10 AU 23 JANVIER

Eugénie Delpretti, 98 ans, Sierre
Sébastien Antille, 49 ans, Pinsec
Jimmy Casada, 80 ans, Zinal
Hélène Jonker Schalekamp, 92 ans, St-Luc
Gustave Emery, 89 ans, Flanthey
Heidi Dellberg-Meier, 100 ans, Sierre
Marie-Rose Morard-Duchoud, 78 ans, Lens
Clément-Narcisse Eggs, 86 ans, Granges
Bernard Bitz, 74 ans, St-Léonard
Denis Cordonier, 82 ans, Montana-Village
Rose-Marie Sierro, 76 ans, Sierre
Elsbeth John-Ackermann, 89 ans, Sierre
Gilberte Gasser Venetz, 82 ans, Sierre
Jean-Guy Germanier, 70 ans, Sierre
Oliva Besse, 96 ans, Lens



IMPRESSUM

Tirage certifié REMP/FRP: 25 717

Administration: Le jds - journal de Sierre et du Valais central, CP 667, avenue Général-Guisan 18, 3960 Sierre.

Impression: CIR Centre d'Impression des Ronquoz S.A., Sion

Directeur général et éditeur: Eric Meizoz

Rédaction:
Tél. 027 451 12 29 - www.lejds.ch | E-mail: redaction@lejds.ch
Isabelle Bagnoud Loretan (rédactrice en chef),
Claude-Alain Zufferey (sports), Remo Pagliarani (photos)
Délais rédactionnels: mardi 17 h.

Régie des annonces:
impactmedias, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion
Tél. 027 329 77 11,
e-mail: valais@impactmedias.ch
impactmedias Sierre, M. Serge Roh. Mobile +41 79 449 06 03
serge.roh@impactmedias.ch

READY STEADY SALE

20-50%

sur tous les skis et les snowboards équipés* ainsi que sur tous les casques de sports d'hiver

KIDS

58.90

au lieu de 99.80

Casque de sports d'hiver pour enfant Airwing 2

taille 52-58 cm



uvex

40%

299.-

au lieu de 449.-

Skis All Mountain Pure Joy pour femme

avec fixations Joy 9
longueur: 148-163 cm

HEAD

30%



64.50

au lieu de 129.-

Casque de sports d'hiver Brigade+

taille 53-62 cm

salomon

50%

50%

289.-

au lieu de 579.-

Skis All Mountain Cloud X77 pour femme

avec fixations Lithium 10
longueur: 148-160 cm

ATOMIC



103.20

au lieu de 129.-

Casque de sports d'hiver Fierce

taille 55-59 cm

uvex

20%

359.-

au lieu de 599.-

Skis All Mountain Raw Instinct SW

avec fixations PR 11
longueur: 163-177 cm

HEAD

40%



Centre Sierre Rossfeld

MIGROS

Route des Lacustres
3960 Sierre

* y compris skis de randonnée et skis de fond
Toutes les offres sont valables du 22.1 au 4.2.2019,
jusqu'à épuisement du stock.

SPORTXX
MIGROS

► Commandez maintenant en ligne sur sportxx.ch