



Hansen
OPTIQUE SA
Sierre
Av. Général-Guisan 5 - 027 455 12 72
DYN OPTIC
PARTNER



SIERRE
CULTURE LE VICE-PRÉSIDENT, OLIVIER SALAMIN, PRÉSENTERA CET AUTOMNE SA POLITIQUE CULTURELLE.



INTERVIEW
DANY GELINAS RENCONTRE AVEC L'ENTRAÎNEUR DU HC SIERRE. LES PLAY-OFF DÉBUTENT DEMAIN SOIR À GRABEN.



LE **JOURNAL**
DE SIERRE BIMENSUEL
JGA 3960 SIERRE

DISTRIBUTION TOUTS MÉNAGES



Format mondial

CRANS-MONTANA Une descente le dimanche 23 février et un combiné alpin le lendemain. Au sortir des Mondiaux de ski, les reines de la vitesse ne viendront pas faire du tourisme sur le Haut-Plateau. DR > **20-21**

PUB

Vendredi 8 février 2019 No 3

SORTIR
CRANS-MONTANA CLASSICS

Six concerts en février, le festival a retrouvé sa verve. >19

SORTIR
TLH-SIERRE

Sarah Simili et Alice Torrent, duo cirque et musique. >26

GARAGE OLYMPIC
A. ANTILLE SIERRE SA
AGENCES
VW Audi PORSCHE

SIERRE Halle artisanale 158'000.-
Gillioz DIDIER
Construction de villas, immeubles et chalets
Sierre - Tél. 027 455 30 53 - 079 250 10 22
dgillioz@bluwin.ch
On cherche terrains

• Ecole primaire
• Cycle d'orientation
• Ecole de langues
• Cours d'appui scolaire
Ecole Alpha
Av. Général-Guisan 2
CH-3960 Sierre
Tél. 027 456 33 88
www.ecolealpha.ch

MEISTER
Nils Hansen
BIJOUTERIE - HORLOGERIE
CH 3960 SIERRE
www.bijouterie-hansen.ch
Swiss Made

Vous avez une info, des photos?

www.lejds.ch – redaction@lejds.ch – Tél. 027 451 12 22

LE CHIFFRE

350 FANS

Vendredi 1er février, le repas de soutien du HC Sierre a réuni 350 personnes. Pour la deuxième année, il s'est déroulé dans la salle Recto-Verso de Grône. En 2018, ce choix avait fait grincer quelques dents. «A cette époque, nous n'avions pas trouvé de date disponible à la salle Omnisports de Sierre. Nous nous étions rabattus sur Recto-Verso, qui est une salle de spectacle très fonctionnelle. Maintenant, nous entretenons une très bonne relation avec la commune de Grône et son président Marcel Bayard. Notre sou-



hait pour l'avenir est de créer d'autres partenariats avec des communes avoisinantes», commente Alain Bonnet. Le prix de 100 francs de cette soirée est très accessible. Pourquoi ce choix? «Parce que les personnes qui nous soutiennent ont soit déjà un abonnement à Graben soit sont sponsors. On leur en demande déjà beaucoup», conclut le président du HC Sierre.

LA PHRASE

«Nous avons déjà reçu de bonnes idées...»

Les «travailleurs de la terre» des communes du Haut-Plateau ont jusqu'au 15 février pour déposer leurs projets et idées qui pourraient s'inscrire dans le projet de développement régional de Crans-Montana (PDR). Le PDR souhaite maintenir et développer une agriculture de qualité sur les trois communes. Thibaud Beytrison, président de la commission intercommunale agricole, a déjà reçu plusieurs propositions: «Des idées intéressantes qui doivent, c'est un impératif, faire bénéficier la collectivité.» La région posséderait un vrai potentiel de développement dans le domaine, c'est en tout cas l'avis de l'Office fédéral de l'agriculture puis-



THIBAUD BEYTRISON
PRÉSIDENT DE LA
COMMISSION AGRICOLEEX

qu'il a accepté une esquisse de projet. «Ce n'est pas politique, nous travaillerons de concert avec les porteurs de projets», souligne le responsable. Le projet de développement régional de Crans-Montana englobe les communes de Crans-Montana, de Lens et d'Icogne. Après la création d'une commission agricole, les premières réflexions ont permis de structurer le PDR selon trois filières: l'élevage et la culture de niches (plantes, huiles, etc.), l'agritourisme et la viticulture. La prochaine étape sera, pour les porteurs de projets et la commission, d'élaborer un concept plus précis durant 2019.

PUB

VOUS AVEZ LU L'ÉDITO DE LA **RAIFFEISEN**?

Enfilez vous aussi votre cape de super héros ! Développez ou soutenez des projets dans la Cité du soleil et ses alentours.

En décembre dernier, la plateforme de financement participatif heroslocaux.ch a atteint un volume de dons en Suisse de sept millions de francs – et ce, à peine deux ans après son lancement. L'argent récolté sur heroslocaux.ch a bénéficié à plus de 370 projets locaux dans toute la Suisse, dont 6 projets sur le district de Sierre en 2018.

Depuis 2016, la Banque Raiffeisen de Sierre & Région s'engage avec heroslocaux.ch en faveur de projets d'utilité publique et non commerciaux. Aujourd'hui, la plateforme de crowdfunding a de quoi se réjouir : après deux ans d'existence, les dons pour la région de Sierre s'élèvent à plus de 250'000 CHF. Une progression spectaculaire!



Votre personne de contact à Sierre, Carole Zumofen-Dubuis, Responsable Marketing & Communication

Dans la région de Sierre, l'argent récolté a permis à 6 projets, dans des domaines variés comme le sport, la musique, la culture, le développement local et la promotion économique, d'être réalisés. Qu'il s'agisse de financer un livre illustré pour les enfants sur les différentes régions du Valais, un parc de loisirs intérieur dans le val d'Anniviers ou encore les championnats suisses pour les 20 ans de l'escrime sierroise – la diversité des projets est pratique-

ment inépuisable. La fourchette des objectifs de dons est donc vaste, et les montants récoltés vont de 1'500 CHF à plus de 100'000 CHF.

Outre de l'argent, il est également possible de donner du temps et du matériel sur heroslocaux.ch, ce qui est unique en Suisse. Raiffeisen met cette plateforme à disposition gratuitement. Les initiateurs et les donateurs ne paient aucuns frais.

Si Superman possède des super-pouvoirs grâce à son exposition au soleil jaune de la Terre, alors quel meilleur endroit que la Cité du soleil et ses alentours pour devenir un héros local. C'est à vous de jouer : enfilez votre cape de super héros, transformez vos rêves en projet, et faites-les décoller!

En 2019, des héros s'engagent dans notre région. Les projets de la rénovation du Kabaret Edelweiss de Chalais (www.heroslocaux.ch/kabaret), et de la création d'un parc de jeux pour les enfants à la buvette du lac de Géronde (www.heroslocaux.ch/geronde) sont prêts à décoller. Ces héros ont déjà enfilé leurs capes, il ne leur manque que votre soutien pour enfin réaliser leurs rêves.

Carole Zumofen-Dubuis

L'ÉDITO

Le goût du bon produit



ISABELLE BAGNOUD LORETAN RÉDACTRICE EN CHEF

Crans-Montana, Lens et Icogne ont entamé un travail autour d'un projet de développement régional commun (lire page 2) pour

maintenir une agriculture de qualité. C'est encourageant. Car il existe, c'est certain, un potentiel de développement en matière de projets liés à l'élevage, aux cultures de niche, à l'agritourisme ou à la viticulture. Cette région, quand on y pense, possède tout! Grâce à ce découpage qui n'a pas facilité les choses dans la gestion de la station, je n'y vois aujourd'hui que du bénéfice. Celui de pouvoir trouver du ski en haute altitude, des terres agricoles près des villages et des vignes sur les coteaux. Cette mise en commun du monde agricole permettra d'imaginer d'autres produits, des synergies salutaires. Et quand on possède un tel canal de distribution - la station - on ne devrait pas avoir trop de peine à écouler la «marchandise». Certains commerces du Haut-Plateau jouent déjà cette carte de proximité qui plaît à tous. Certains pays ou régions, ne possèdent pas ce savoir-faire, cette culture du bon produit. Profitons-en!

LE CONCOURS PHOTO

LA QUESTION DE LA SEMAINE:

Quelle cave n'est pas représentée par son encaveur?

Vinum Montis, un club pour les amateurs de vins

C'est dans un lieu rempli d'histoire, au Restaurant du Foyer, que sera organisé le prochain Rendez-vous Vinum Montis, le 21 février dès 18 heures. Dans ce bâtiment entièrement rénové datant de 1919 et considéré comme un joyau du patrimoine industriel local, Le Foyer servait autrefois de réfectoire aux employés de l'Alusuisse. La Cave du Tambourin, la Cave de la Danse, la Cave de Goubing et la Cave du Verseau vous proposeront leurs crus élaborés avec passion et subtilité, combinés à d'excellentes bouchées concoctées par le chef du restaurant.

Si vous voulez rejoindre notre club d'amateurs de vins, vous pouvez adhérer au Club Vinum Montis directement sur le site internet: https://www.vinum-montis.ch/adherer



SIERRE-ANNIERS MARKETING

Pour ce 1er concours de 2019, répondez précisément à la question et vous gagnerez peut-être: une adhésion au Club Vinum Montis pour 2019 (valeur 49 francs) et 1 bouteille de chaque encaveur.

Pour participer: il suffit d'envoyer votre réponse à info@vinumontis.ch, par téléphone au 027 455 85 35 ou sur Facebook (www.facebook.com/vinumontis).

Date du tirage au sort: 22 février 2019

BOUQUETS de...

HANS & Maurice

UNE SÉRIE QUI CASE TOUT... ET PRINCIPALEMENT SIERRE. ©2019 GUYOMSK



St-VALENTHYM

St-VALENTINES

St-VALENTIMBRES

St-VALENTINTIN



FAMILY DESTINATION TOUT POUR LA FAMILLE

Label: à quoi ça sert?

CRANS-MONTANA Délivré par la Fédération suisse du tourisme, Crans-Montana vient de renouveler son label «Family Destination» jusqu'en 2021. Elle est la seule station de Suisse romande avec Nendaz à avoir obtenu cette certification. Mais finalement, à quoi sert un tel label? «Une chose est certaine, les gens s'orientent fortement par les labels, d'autant plus lorsqu'ils sont, comme ici, officiels. Ils offrent une certitude, créent de la confiance même s'il est difficile d'avoir des données précises sur leur impact», explique Bruno Huggler, directeur de Crans-Montana tourisme & Congrès (CMTC). Un tel label permet aussi de fédérer les partenaires. Car c'est toute la chaîne de prestations (transports, hôtels, restaurants, remontées mécaniques...) qui doit tirer à la même corde. «Ce label est LE label du tourisme suisse en matière de destination, il demande du travail, les exigences sont élevées et c'est une bonne chose.» Reste qu'en matière touristique, les labels sont multiples, ils requièrent une certaine prudence. Selon Nicolas Délétroz, coordinateur de l'Observatoire du tourisme, il y en aurait beaucoup trop même s'il ne



Crans-Montana maintient son label «Family Destination» DR

remet pas en question le sérieux de celui-ci: «Si on les abandonne, les stations risquent un dégat d'image. Est-ce que les promesses sont tenues? Sont-ils assez convaincants? J'aurais de la peine à me prononcer. Personnellement je crois davantage à une offre diversifiée, comme c'est d'ailleurs le cas à Crans-Montana.» Bruno Huggler corrobore: «Les labels nécessitent, c'est certain, une stratégie à long terme et nous nous y employons.»

A relever parmi les critères stricts du label, les infrastructures destinées aux familles comme aires de jeux, places de pique-nique et grillades, chemins de randonnée accessibles aux poussettes. A Crans-Montana, on peut compter d'ailleurs depuis cet hiver sur une crèche touristique proposée aux enfants de 2 à 8 ans à l'Hôtel Etrier, un partenariat public-privé qui semble porter ses fruits.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

OT
MATHIAS SCHMIDT

Par intérim

VERCORIN Mathias Schmidt est le directeur par intérim de l'OT de Vercorin. Arrivé cet été d'abord comme responsable animation, il a rapidement endossé la veste de directeur après le départ d'Arian Kovacic pour la HES-SO Valais. La Commune de Chalais a décidé de créer durant l'année 2019 une SA du tourisme qui regrouperait les acteurs du tourisme sous un même toit: Commune de Chalais, Société de développement, remontées mécaniques, Office du tourisme, résidence Swisspeak... C'est suite à la mise en place de la SA que le conseil d'administration mettra le poste de directeur au concours. La nouvelle politique de Chalais devrait porter aussi sur l'introduction d'une taxe forfaitaire dont les tarifs ne sont pas encore définis. Mathias



Mathias Schmidt, responsable par intérim de l'OT de Vercorin. DR

Schmidt est un enfant du pays qui a grandi à Chalais, d'une mère suisse-allemande et d'un père sierrois. Après l'école de commerce bilingue de Sierre, il a suivi la HES en tourisme et réalisé son stage à Valais-Wallis promotion. Aujourd'hui, il prend (déjà) plaisir à son poste: «Travailler dans un office du tourisme permet d'œuvrer à des projets concrets et pas seulement sur des concepts, ce que j'apprécie. Typiquement, le rando parc sur lequel nous avons travaillé porte ses fruits, les touristes nous contactent pour utiliser ces deux itinéraires, c'est réjouissant. La période est intense mais je suis motivé, tout va bien.» IBL

SWISS BAKERY TROPHY LES LAURÉATS DU DISTRICT

L'accueil des champions

SIERRE Les boulangers valaisans primés lors du Swiss Bakery Trophy 2018 se sont retrouvés à la cave Rouvinez pour fêter leurs médailles. Le concours, événement national de la boulangerie-pâtisserie-confiserie artisanale, a évalué près de 1400 produits. Les participants pouvaient proposer un maximum de 10 produits. **RÉD** Résultats sur www.swissbakerytrophy.ch

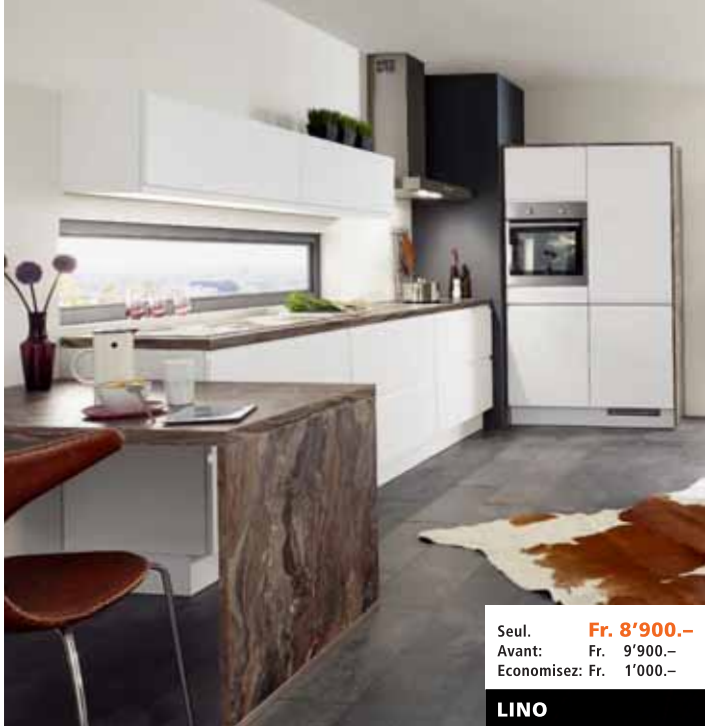
Jérôme Monnin, Saint-Léonard, Jörg Zenhäusern, Zenhäusern Sierre, Albert Salamin de Grimetz et Nicolas Taillens de Crans-Montana, champion cantonal 2018. Manque sur la photo, Alphonse Pellet d'Uvrier. LE JDS



SOLDES

Promotions valables pour commandes jusqu'au 17 mars 2019

Fust Cuisines Vente spéciale exceptionnelle de FUST



- Y compris les appareils de la marque **AEG**
- Four
 - Plaque de cuisson vitrocéramique
 - Lave-vaisselle
 - Réfrigérateur
 - Hotte



Planifiable individuellement, disponible au même prix en 6 couleurs différentes.

Seul: **Fr. 8'900.-**
 Avant: Fr. 9'900.-
 Economisez: Fr. 1'000.-

LINO

Profitez désormais de l'avantage promotion:



free=dreams®
voyagez fust.

Nous vous offrons **trois nuits d'hôtel pour deux personnes** en chambre double

pour l'achat d'une cuisine d'une valeur de Fr. 10'000.- au moins – ou d'une salle de bains d'une valeur de Fr. 5'000.- au moins. Une fois votre commande passée, vous recevez votre bon d'hôtel à titre personnel pour trois nuits gratuites, dans l'un des 2'000 hôtels de freedreams.ch dans toute l'Europe. Sur place, vous réglez uniquement le prix du petit-déjeuner et du dîner dans l'hôtel choisi.

Fust Salles de bains – Solutions pour un démontage rapide et propre

La transformation complète par un seul prestataire.



Avant

Avant la transformation: La baignoire a largement fait son temps.



Après

La nouvelle salle de bains est terminée. Avec douche, baignoire et beaucoup d'espace de rangement dans le nouveau meuble de salle de bains.



Meubles de salle de bains **TI AMO** – des armoires de boutique élégantes qui attirent le regard.

Des armoires hautes et des commodes dont le concept raffiné a été réalisé dans les règles de l'artisanat d'art, viennent parfaire l'esthétisme de cet espace à vivre qu'est la salle de bains. Leur point d'attraction: des étagères en verre avec un système d'éclairage LED innovant, à peine visible, qui éclaire d'une lumière blanche les rebords des étagères, assurant ainsi une illumination fascinante des vitrines de verre.

Cuisines et salles de bains d'exposition à des prix imbattables! Economisez 50 % et plus!

P. ex. cuisine Orlando, seul. **Fr. 17'600.-**, avant Fr. 35'340.-. Economisez Fr. 17'740.-

Conseil à domicile – gratuit et sans engagement.

Nous nous rendons chez vous pour planifier votre cuisine ou votre bain sur place. Vous avez ainsi la garantie d'un agencement parfait.

Demander un conseil: kuechen-baeder@fust.ch

Conthey-Sion, Route Cantonale 2, 027 345 39 90
Villeneuve, rte de Paquays, 021 967 31 23
Visp-Eyholz, Kantonstrasse 79, 027 948 12 50

SIERRE Olivier Salamin a promis de présenter avant l'hiver un document qui formaliserait sa politique culturelle. Car il n'est pas un Conseil général sans que cette politique soit discutée. Interview du vice-président de la Ville pour comprendre pourquoi.

«En culture, communiquer est

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

La politique culturelle de la municipalité est régulièrement interrogée par ses conseillers généraux. Justement, le dicastère d'Olivier Salamin, vice-président de la Ville, devra s'en expliquer et en rédiger les grandes lignes pour cet automne.

Lors de chaque séance du budget, le Conseil général critique la culture. A votre avis, pourquoi ?

Le rôle du législatif consiste à poser des questions et comme il ne peut toucher ni aux salaires, ni aux dépenses imposées par le canton, il ne lui reste qu'une marge de manœuvre étroite. Les conseillers généraux peuvent intervenir sur des comptes dits «non liés» supérieurs à 50 000 francs, et ceux-ci concernent directement le service de la culture, des sports et de l'intégration. Les investissements dans le secteur des sports ne posent pas les mêmes questions, ni dans la culture pour les domaines plus traditionnels ou liés au patrimoine. C'est donc l'art dit «contemporain» qui est visé, ce qui est normal puisque ce dernier dépasse les questions de l'esthétique personnelle pour créer un déplacement, pour questionner.

La municipalité doit donc doubler ses efforts pour expliciter ses choix, d'où sa volonté de publier une politique culturelle de la Ville avec l'objectif d'une meilleure compréhension citoyenne. Cela dit, les questions posées n'ont conduit à aucun amendement du budget.

Y a-t-il un clivage partisan ?

Je crois que l'expérience de ces dernières années montre que c'est

une expérience plus personnelle que partisane. C'est aussi une prise en considération du travail que nous effectuons ou qui n'a, selon le Conseil général, pas été effectué... Il a estimé par exemple que nous devions apporter un soutien supplémentaire de 10 000 francs à la Fondation Rilke.

Y a-t-il une politique culturelle à Sierre ?

La Ville de Sierre a d'abord une histoire culturelle et elle est inventive. De nombreuses associations et des acteurs locaux ont fait évoluer ses infrastructures et ses manifestations, en particulier dans le domaine des arts visuels et des musiques actuelles.

De 2013 à 2015, dans des rapports d'activités qui sont encore en ligne, nous avons fait un effort de transparence pour présenter ce large éventail et pour citer tous les

soutiens financiers accordés par la municipalité.

Pourquoi les avoir arrêtés alors ?

L'arrêt de la publication de ces rapports d'activités a été un mauvais choix de ma part et a montré que le public a largement besoin de mieux connaître notre stratégie, nos lignes d'action et nos choix.

S'il fallait résumer, quelles sont les grandes lignes de cette politique ?

La Ville de Sierre soutient trois axes principaux que sont les musiques actuelles, l'image contemporaine et le patrimoine, tout cela sous un chapeau commun: celui de la création qui est un trait du génie sierrois et dont l'édhéa (ECAV) et le TLH-Sierre sont les fers de lance.

J'aimerais aussi rappeler que le

Service de la culture, des sports et de l'intégration emploie 33 personnes (22 EPT). Ce service assure l'administration et la gestion d'infrastructures communales comme le TLH - Sierre et la BMS, qui représentent la moitié du budget culturel de la Ville. Nous développons également des partenariats institutionnels pour lesquels la Ville apporte d'importants soutiens: l'édhéa (ECAV), le château Mercier, le Musée de la vigne et du vin par exemple. Nous soutenons les artistes sierrois, les sociétés locales, les trois grands festivals Dreamago, Week-end au bord de l'eau et Sierre Blues Festival ainsi que de nombreux événements et partenaires dans les axes qui sont les nôtres.

Allez-vous proposer quelque chose ?

Le Conseil général a été très di-

Olivier Salamin est conscient qu'il faut communiquer davantage en matière culturelle. LE JDS



«Axes, actions et budgets de la culture seront présentés cet automne»

OLIVIER SALAMIN VICE-PRÉSIDENT DE LA VILLE DE SIERRE EN CHARGE DE LA CULTURE, DU TOURISME, DE L'INTÉGRATION ET DU VIVRE ENSEMBLE

primordial»

rect. Au même titre que la Ville de Sierre a proposé une politique du tourisme, il attend que nous ayons une communication claire des axes, des actions et des budgets dévolus à la culture. Nous nous acquitterons de cette tâche pour l'automne prochain après validation du Conseil municipal. Si nos conseillers reviennent sur la question, c'est que nous ne sommes pas parvenus à expliquer suffisamment bien notre travail.

J'avais soutenu en son temps la création d'une commission culturelle permanente mais le Conseil général n'en a pas voulu. C'est dommage, car le Législatif aurait pris connaissance au fur et à mesure de nos choix et de nos projets.

Vous referez cette proposition?

Ça pourrait être le moment de remettre cette idée en discussion. Nous aimerions que cette politique soit discutée et partagée. Peut-être à travers une nouvelle commission ad hoc, sous forme d'États généraux ou de rencontres avec la population...

La culture représente environ 4% du budget, c'est trop?

J'aimerais que les comparaisons entre services soient plus pointues pour voir si tout le monde amortit dans son propre budget ses infrastructures comme nous le faisons. Si on mettait par exemple les amortissements des Bains de Géronde dans le sport, ce serait un saut de 500 000 francs de plus au budget alors qu'il s'agit davantage de soutien au patrimoine bâti que de soutien au sport. Tout le monde ne calcule pas comme ça. J'aimerais aussi qu'on puisse comparer Sierre à d'autres villes, pour être dans une comptabilité analytique.

J'ai apprécié l'étude commandée par le canton sur la culture et ses retombées sur l'économie: les manifestations créent aussi des emplois, donnent l'image d'une ville attractive, c'est important pour faire venir les gens.

Problème de communication?

La communication s'est accrue. Clairement, c'est un secteur dans lequel la Ville doit sans cesse s'améliorer. Pour la culture et en particulier pour son théâtre, nous devons expliquer mieux notre offre, mettre en place des médiations, comparer nos charges à celles d'autres lieux... Ces comparaisons nous sont d'ailleurs favorables lorsque l'on compare les coûts nets de notre théâtre par rapport à ceux des villes voisines. Enfin, le TLH-Sierre est devenu un véritable lieu de vie, comme en témoignent les recettes de son bar, plus importantes que dans les autres théâtres valaisans (rires). Le discours a positivement évolué, mais il reste du chemin...

Les gens voudraient y voir des productions comme au Baladin ou à Recto-Verso?

Le TLH-Sierre s'inscrit dans une offre cantonale. Il possède une équipe technique qualifiée, un service de communication qui promeut les sociétés locales dans une programmation qui propose plus de 40 spectacles par année. Contrairement aux autres, le TLH-Sierre accompagne des créations à côté de son soutien aux sociétés locales et aux accueils. Et tout cela dans une volonté déterminée de proposer des spectacles à un prix accessible et avec une complète mixité des publics, ce qui me semble être un exact reflet de l'esprit sierrois.

EN BREF

Colonie de vacances

SIERRE Depuis plus de 30 ans, la Ville de Sierre organise une colonie au sud de la France à Palavas-les Flots. La colonie aura lieu cette année du 23 juin au 7 juillet pour les enfants nés entre le 1er août 2006 et le 31 juillet 2012.

Durant le séjour, les enfants sont encadrés par des moniteurs expérimentés avec un service sanitaire et un maître-nageur durant les matinées à la plage. D'autres activités sont organisées comme les jeux de plage, cirque, jonglage, cuisine, bricolages, jeux de société, activités sportives, atelier journal-radio, théâtre, danse... Une fois par semaine, les enfants ont la possibilité de découvrir la région et se déplacent en bus pour des excursions.

www.cms-sierre.ch/colo ou au 027 452 26 00.

Une grainothèque en libre-échange

SIERRE En collaboration avec Le Satellite et les jardins d'Itagne, la Bibliothèque-Médiathèque Sierre (BMS) lance une grainothèque qui sera inaugurée le jeudi 21 février avec, à disposition, une centaine de variétés, légumes, aromatiques, fleurs. La grainothèque fonctionne en libre-échange. Chacun peut y déposer et prendre gratuitement des graines issues de cultures sans engrais chimique. Cette démarche permet de s'affranchir des semences standardisées, de goûter aux variétés non commercialisées, de développer la biodiversité en milieu urbain. A 19 heures, Serge Girardin, biologiste et fondateur du Grainier, donnera une conférence interactive sur le thème «Semences libres – geste citoyen ou droit du jardinier» avant l'ouverture officielle de la grainothèque. Sur le site de la BMS, les curieux trouveront des ouvrages spécifiques sur la question mais aussi des ateliers proposés par le Jardin d'Itagne. www.bmsierre.ch



Soutenir la population de montagne

VENTHÔNE L'Aide suisse aux montagnards lance sa campagne nationale de collecte en faveur de la population de montagne sur le thème «A table dans les montagnes». Les restaurants et les buvettes d'alpage créent des places de travail et s'approvisionnent souvent auprès de producteurs locaux. En 2018, l'Aide suisse aux montagnards a soutenu 34 projets en Valais pour 2,5 millions de francs. Pour exemple, les plantes aromatiques de Maurice et Marie-Christine Masserey. Pionniers des plantes aromatiques et médicinales en Valais, le couple produit à Venthône 50 variétés d'herbes aromatiques et médicinales en respectant les critères biologiques. La production est réalisée dans une installation alimentée en énergie solaire cofinancée par l'Aide suisse aux montagnards. La Fondation est financée exclusivement par des dons et œuvre pour le développement des espaces économiques et de vie pour lutter contre le dépeuplement des montagnes.

www.berghilfe.ch/fr

SIERRE Trois têtes couronnées tombées éperdument amoureuses de Valaisans. Trois princesses qui se sont éprises du cœur de ces montagnards. Pour la Saint-Valentin, récit.

Histoires d'amour: incroyables mais vraies!

CHARLY ARBELLAY

Princesse Antoinette Grimaldi de Monaco



La princesse Antoinette de Monaco et Jean-Charles Rey. COLLECTION CHRISTIAN BARRAS

Surnommée «l'insoumise du rocher», la princesse Antoinette de Monaco (1920-2011), sœur aînée du prince Rainier III (1923-2005) portait aussi le titre de baronne de Massy. La tante d'Albert II, actuel prince de Monaco, avait épousé en 1951 le champion de tennis Alexandre Noghès avec qui elle a eu trois enfants hors mariage. Après son divorce, elle épouse en 1961 son notaire, une figure éminente du Conseil national de Monaco: Jean-Charles Rey, originaire de Chermignon, dont les parents avaient adopté la nationalité monégasque. «Jean-Charles Rey (1914-1994) était le descendant du conseiller d'Etat valaisan François-Joseph Rey (1803-1853), dont la pierre tombale existe toujours, adossée à la façade de l'église paroissiale de Granges», note Pascal Rey, biographe des familles Rey. Notre Cher-

mignonard avait un fils: Henry Rey, né d'un précédent mariage. Depuis l'âge de 6 ans, la petite-fille de Jean-Charles Rey, Patricia Rey séjourne régulièrement à Crans-Montana où elle pratique le golf. Le mariage de Jean-Charles Rey et d'Antoinette Grimaldi a duré treize ans. Après leur séparation, la princesse a épousé en 1983 le danseur étoile John Gilpin qui cédera six semaines après leur union.

La présence de la princesse Antoinette Grimaldi a été souvent remarquée à Crans-Montana. Mais déjà en 1923, alors qu'elle n'avait que 3 ans et Rainier III un an, ses parents Pierre et Charlotte de Polignac-Grimaldi passaient leurs vacances à l'hôtel Riffelalp au-dessus de Zermatt, un lieu particulièrement huppé dans lequel se retrouvait la jet-set européenne.



La princesse Antoinette de Monaco et son neveu Albert II. DR

Princesse Hareghoyne Biétry-Woezers d'Addis-Abeba

L'histoire d'amour de cette princesse éthiopienne et du Valaisan Fernand-Léon Biétry du Bouveret est une romance digne du film «Love Story». Fernand Biétry a vécu de 1896 à 1978. Ingénieur de formation, il voit le jour au Bouveret. Son père Alfred Biétry était receveur principal des douanes. Quant à sa mère, elle était originaire de Vernayaz. Après le collège de Saint-Maurice, il se forme à Paris dans les Beaux-Arts. Il part ensuite en Afrique, d'abord au Congo, puis construit des routes en Ethiopie pour le Ministère des travaux et des mines à Addis-Abeba. Durant son règne, l'empereur Haïlé Sélassié Ier, roi des rois d'Ethiopie, ennoblit Fernand Biétry du titre de comte d'Arguel. Il épouse alors la jeune princesse de sang Hareghoyne Woezers Deressié Dedjéné, descendante authentique de la reine de Saba. A la suite de cette union, le désormais comte Fernand Biétry devient très apparenté à Haïlé Sélassié Ier. Cependant, la guerre italo-abyssine

l'oblige à rentrer en Suisse. Le couple habite alors successivement à Val-d'Illiez, Vernayaz et Bramois où Fernand s'occupe de l'usine électrique. Hélas, le 1er juillet 1946, la princesse, très malade, décède à l'hôpital de Sierre, dans sa 30e année. Elle sera inhumée au cimetière de Vevey selon le rite orthodoxe. «Le Nouvelliste» valaisan dans son édition du 4 juillet 1946 relate cette disparition: «C'était une personne distinguée, aimante et charitable, qui prenait du plaisir à faire du bien.» Terrassé par le chagrin, Fernand Biétry s'installe en ermite dans son chalet à Val-d'Illiez baptisé «Addis-Alem» en souvenir de ses années éthiopiennes. Le comte décédera le 28 septembre 1978 à Lausanne dans sa 82e année. Malheureusement, nous ne possédons aucune photo de lui.

La princesse Hareghoyne Biétry-Woezers. DR



Princesse Eve de Bradi, baronne de Bruchez, Le Châble, Bagnes

Changeons de siècle pour rencontrer la princesse Eve de Bradi au Châble. Eve Olivia Angela Josépha, baronne de Bruchez (1802-1864), est la fille de la comtesse Pauline de Bradi. Bien que portant un patronyme valaisan, Eve est une femme de lettres française célèbre connue sous son nom, aussi bien que sous ses nombreux pseudonymes: Marie de l'Epinau, Eve de Bruchez, Eve de Bradi, Eve de



Portrait présumé de Marie de l'Epinau, baronne de Bruchez. DR

Brady, etc. Elle écrit et publie des romans de mœurs, pièces de théâtre, articles de journaux, nouvelles et diverses partitions de romances musicales. Notre princesse épouse à la fin septembre 1822, Etienne Nicolas Bruchez (1791-1856) du Châble, capitaine suisse à la Garde royale de France. De cette union naîtront un garçon, Paul et une fille Marie-Bonne dite Pulchérie. Le Valaisan, parlant de sa femme, dira: «qu'il préfère qu'elle s'occupe de leurs enfants plutôt que d'écrire». Eve de Bradi (qui porte parfois le titre de comtesse) a mené une vie mouvementée avec son époux, une existence faite d'amour fou, de séparations et de reconquêtes. Sa correspondance a été analysée par des historiens, dont Emile Biollay, Anne-Joseph Derivaz, Nathalie de Courten notamment, et plus récemment Robert Giroud de Vouvy, dans son livre «La jeune Suisse», aux Editions Faim de Siècle, 2017.



Etienne-Nicolas Bruchez, capitaine suisse à la Garde royale, Paris. DR



LES SOCIÉTÉS D'ICI

Les sociétés locales sous le feu des questions du «Journal de Sierre». Pour faire connaissance...


CLUB D'ÉCHECS DE SIERRE

Date fondation: 1955

Lieu: Sierre

Nombre de membres: 33

Président: Paul-André Nanzer

Paul-André Nanzer, enseignant à la retraite, a commencé les échecs enfant. Puis il a passé à autre chose avant d'y revenir à l'âge de 45 ans et d'intégrer le club qu'il dirige depuis 4 ans. Pour lui, les échecs sont un pur plaisir, celui du jeu!

Un premier souvenir lié au jeu d'échecs?

J'ai commencé à jouer avec ma sœur. Nous nous rendions à la Maison des jeunes où nous prenions des cours avec Marc-Antoine Biderbost. Après trois ans, j'ai gagné ma première partie contre lui, je m'en souviens bien!

Comment se passent vos rencontres?

Le club se retrouve tous les vendredis de la fin septembre à la fin mai à l'Aslec à 20 heures. La plupart du temps, nous organisons des tournois. Nous participons à des compétitions valaisannes, certains Sierrois font partie de Valais III, une équipe de joueurs de Sion et Sierre qui participent à des compétitions nationales.

Les jeunes sont-ils encore attirés par les échecs?

Oui. Deux cours parascolaires sont organisés pour les tout jeunes (certains débutent en 2e enfantine) et les juniors qu'on intègre ensuite gentiment dans le club. Notre club est très intergénérationnel: des jeunes qui n'ont pas 20 ans et des anciens qui en ont 80.

Les échecs, c'est pour les intellos?

Pour jouer aux échecs, il faut de la concentration, de la maîtrise de soi et de la persévérance. Est-ce que ces qualités correspondent aux intellectuels?

Vos idoles?

Il n'y a pas de Federer aux échecs! Quand nous étions jeunes, Fischer, Kortchnoï peut-être. Mais aujourd'hui, on ne sait plus si ce sont de grands joueurs ou s'ils mémorisent les programmes informatiques! Les parties entre les hommes et les ordinateurs, c'est de l'histoire ancienne. Aujourd'hui, il n'y en a plus car les hommes n'ont plus aucune chance.

A quoi bon jouer dans un club quand on peut le faire en ligne?

Ce n'est pas du tout le même plaisir: l'observation de son adversaire, la lutte psychologique... Je ne joue jamais en ligne.

Est-ce que le jeu évolue (technique, stratégie, règles)?

Bien sûr. A cause des logiciels justement! Mais les règles sont restées les mêmes, sauf qu'on n'a pas le droit d'avoir un iPhone avec soi durant les compétitions et qu'on interdit même aux joueurs d'aller aux toilettes durant les matchs de haut niveau!

www.cesierre.ch

RETOUR SUR IMAGES

Dessinateurs de presse en visite



SAILLON Les dessinateurs de presse Wozniak, Adelinaa, du «Canard enchaîné» et collectif Scorbut et les Valaisans Patrice Zeltner et François Maret, conviés à tailler la célèbre vigne à Farinet. Au milieu d'eux, Rita Salamin avait concocté tout un programme qu'ils ne sont pas près d'oublier à l'occasion de l'exposition «Galerie des dessins perdus» qui se tient jusqu'au 26 mai à la galerie Art Métro Sierre, passage Métropole! JEAN MARGELISCH



GRIMENTZ Dégustation du vin des glaciers à la cave de la Bourgeoisie... Adelinaa et Wozniak, accompagnés par Patrick Wozniak, fils du dessinateur. JEAN MARGELISCH



SIERRE Lors du vernissage de l'exposition à la galerie Art Métro Sierre, le consul de France a rappelé l'attentat contre Charlie Hebdo, la mort tragique de Cabu à qui les dessinateurs rendent hommage dans le passage Métropole. De son côté, Wozniak a remercié les organisateurs: «Sierre était déjà pour moi symbole de vacances. C'est exactement l'impression que j'ai depuis que je suis arrivé ici, c'est magnifique, merci pour l'accueil.» DR



OUVERTURE

Vendredi 15 février 2019

Zenhäusern

La passion des saveurs | Aus Liebe zum Genuss

UNE SURPRISE POUR CHAQUE CLIENT LE 15 ET 16 FÉVRIER 2019*

* Dans la limite des stocks disponibles.



C CENTRE MANOR
SIERRE

LE CHAPEAU TATARE

HOTEL DE LA POSTE
SIERRE

New!

Portion de 250 gr.
CHF 35.- p.p. dès 2 pers.

4 sortes de viandes
Servi avec pommes frites

TOUS LES SOIRS AU BISTROT

Merci de réserver. Fermé mercredi & dimanche.

027 456 57 60/Parking EUROPE offert

le dentaire moins cher !

CLINIQUE DENTAIRE du VALAIS



en 2019

tarif soins
de 1994 moins 5%

tarif laboratoire
gamme import
prix des années 1970 !

Rte Cantonale 11 - 1964 CONTHEY - immeuble MediaMarkt

027 345 27 27 dentistes-valais.ch

4x4 POWER

ECOSPORT
DÈS FR. 23'300.-

EDGE
DÈS FR. 47'900.-

KUGA
DÈS FR. 30'000.-

COMMANDEZ MAINTENANT ET PROFITEZ-EN!

SIERRE Durret Automobiles SA 027 452 30 50

EN BREF

Caravage au ciné

CRANS-MONTANA

L'association Montarsolo propose le film «Caravaggio, l'âme et le sang» dimanche 10 février à 18 h 30 au cinéma Cinécran. Ce premier événement s'inscrit dans le cadre de l'initiative «Italie, école de la beauté» qui proposera différents films d'art et manifestations culturelles sur le Haut-Plateau. Federico Romanelli Montarsolo réside à Bluche, c'est la troisième année qu'il met sur pied ce type de propositions: «A l'origine, nous proposons un événement en octobre, lors de la semaine de la langue italienne dans le monde. Notre but est de faire connaître l'art italien à travers des films d'art». A Crans, c'est une première mais qui ne devrait pas en rester là: «Notre objectif est de proposer une programmation régulière et plus dense», conclut l'organisateur.

A relever que le film, en anglais sous-titré en français, offre un voyage passionnant à travers la vie, les œuvres et les luttes de Michelangelo Merisi le Caravage. Son art se caractérise par des lumières et des ombres, des contrastes et des contradictions, du génie et de la sobriété.

Une séance unique en présence de la scénariste. IBL



VENDREDI 1^{ER} MARS

21 HEURES

Brassmaster Flash (CH)
Bart & Baker (F)
BSD (CH) / DJ Vinz (CH)

Le principe de cette soirée «*DÉCALAGE*» est de proposer une soirée de carnaval «*MUSICALEMENT DIFFÉRENTE*» des traditionnelles soirées carnavalesques. Mais il s'agit surtout de «*FAIRE LA FÊTE*»! Le carnaval sera bien présent à Chalais et pour cela, nous vous avons concocté un programme festif, dansant et cuivré qui s'adresse à tous les âges avec des artistes locaux, suisses et internationaux.

PRIX D'ENTRÉE: CHF 15.- (étudiant / apprenti) / CHF 20.-

DÉCALAGE VOLAGE

www.carnavalchalais.ch

@carnavalchalais

LIVRE LES BUISSONNETS

Précurseurs

Une classe 1973-1974 de l'Ecole des Buissonnets. DR



SIERRE Olivier Burgener raconte, dans «Les Nécessités du temps» aux éditions Favre, l'histoire de l'Ecole des Buissonnets qui débuta à Sierre en 1928. Comme fil rouge, le passage de l'auteur dans l'école et tout autour, des témoignages, une foule d'archives et de photographies qui montrent combien Les Buissonnets ont été précurseurs et ont su faire preuve d'adaptation au cours des ans. Les sœurs d'Ingenbohl y ont été pour beaucoup. Olivier Burgener, aujourd'hui directeur d'une agence de publicité, y sera finalement resté une seule année, le temps de décrocher son baccalauréat. Mais une année charnière pour le Valaisan: «J'ai été marqué par cette expérience. Quand vous sortez de l'école publique, vous ne le faites pas de gaieté de cœur. A Sierre, j'ai appris l'autonomie, l'esprit d'entreprendre, j'ai retrouvé confiance et la conscience du respect des différences. Cette école m'a obligé à grandir...», témoigne l'auteur à la jolie plume.

Le système Montessori

L'Ecole des Buissonnets est intéressante à plus d'un titre. Car il fallait oser. Oser proposer une école de commerce pour jeunes filles en 1928 déjà, installée

d'abord dans le chalet «Cerutti». Fondée par les sœurs de la Sainte-Croix d'Ingenbohl qui la dirigent jusqu'en 1988, l'école fonctionne dès ses débuts comme un lieu de promotion de la condition féminine en Valais. Dès 1969, les sœurs appliquent au niveau secondaire la pédagogie Montessori, un système sans notes, fait d'évaluations et qui vise à responsabiliser les élèves, une méthode encore peu connue à l'époque. «L'enfant n'est pas un vase que l'on remplit, mais une source qu'on laisse jaillir», disaient-elles. On ouvre les élèves à la culture, à la peinture, au cinéma (on leur projette Bonnie & Clyde), on suscite les débats. En 1954, les sœurs installent un laboratoire de langues, le premier du canton juste après l'Université de Neuchâtel. Les sœurs savent rebondir aussi quand, en 1979, suite à la volonté du Conseil d'Etat valaisan de fusionner les deux écoles de commerce de Sierre (filles et garçons) sur la colline de Goubing,

elles modifient le programme pour proposer une école privée (avec un écolage selon les moyens des parents!), mixte dès les primaires et qui offre aussi la filière maturité fédérale et baccalauréat. Mais en 1984, l'Ecole des Buissonnets entre dans le groupe Lemania et en 2013 déménage à Sion. Plusieurs témoignages d'anciennes élèves complètent le tableau.

On rappellera enfin que l'école est retournée en mains valaisannes tout récemment puisque Patrice Cretton, directeur des Buissonnets, a repris l'actionnariat du collège des Buissonnets et de l'école Montani (enseignement primaire et cycle d'orientation).

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

ANNIVERSAIRE
ALEX SPORT

Plus un seul comme celui-là

CRANS-MONTANA Alex Sport fête ses 80 ans! Pour marquer le jubilé, la boutique organise un concert anniversaire ce soir, vendredi 8 février, au Centre de congrès Le Régent à 19 h 30. Au programme, l'Orchestre valaisan amateur, 43 musiciens diplômés du Conservatoire ou musiciens professionnels en formation. En seconde partie, le groupe NEON animera la soirée. Tous les bénéfices seront versés à l'Etoile de Gaël. Huitante ans, c'est un bail pour la belle boutique aux grands espaces en face du Sporting dont les deux magasins principaux sont reliés par un passage mythique sous la route du Prado! En 1926, Alex Gentinetta (guide de montagne) quitte Zermatt pour enseigner le ski durant l'hiver dans la petite station de Crans. Rapidement, il commence à louer et à vendre du matériel. Il ouvre durant l'hiver 1939/1940 son magasin. Mais c'est le début de la guerre et c'est Madame Alex, comme on la surnommait volontiers, qui fera tourner



Alex Sport en 1939. DR

l'affaire. Aujourd'hui et depuis plus de 20 ans, son petit-fils Alex Barras poursuit l'aventure, il succède à ses parents, Madeleine et Gustave, et à son oncle Otto, cousin et frère de cœur de Madeleine. «Mes premiers souvenirs sont reliés aux innombrables parties de cache-cache que nous faisons dans le magasin, un vrai labyrinthe», se souvient Alex Barras qui accueille parfois les arrière-petits-enfants des premiers clients. Histoire de famille, on vous dit.. **RED**
Réservation sur place.



**Attitude: indépendante.
Configuration: numérique.**

La nouvelle Audi A1 Sportback.

Non contente de redéfinir le segment compact, la nouvelle Audi A1 Sportback fait de vous une référence en matière de style. Les gènes de l'Ur-quattro et l'habitacle numérique connecté, configurable pour s'adapter précisément à vos attentes de conduite personnelles, y veillent. Il n'a jamais été aussi simple de marquer durablement les esprits. La nouvelle Audi A1 Sportback. Epic. Mode. On.

À découvrir en live chez nous

Garage Olympic P. Antille Sion SA

Rte des Carolins 3, 1950 Sion 4
Tél.: 027 205 42 20, Fax: 027 205 42 29, www.garageolympic.ch

Garage Olympic A. Antille Sierre SA

Rte de Sion 53, 3960 Sierre
Tél.: 027 452 36 99, Fax: 027 452 36 94

Garage Olympic P. Antille Martigny SA

Rte du Levant 149, 1920 Martigny
Tél.: 027 721 70 40, Fax: 027 721 70 41

Votre spécialiste en aides auditives

**Audition
GREINER**

Rue de Galley - 3966 Réchy
Rendez-vous - 078 778 00 98



À 10 minutes de Sierre, magnifique villa avec autorisation de construire, situation d'exception surplombant la vallée du Rhône, rive droite, limite de zone à bâtir, super ensoleillement, écoles à 5 min.

Fr. 699'000.- (inclus terrain, villa, taxes, raccordements, couvert à voiture)
079 414 60 52 - baptiste@sovalco.ch

ENFIN CHEZ VOUS!

SIERRE-GRÔNE

halle industrielle, modulable de 40 à 400 m², dès fr. 158'000.- (reste 8 boxes sur 24)

RÉCHY

terrain pour immeuble, 4200 m²

SIERRE

(route sans issue)
villa 5 1/2 pièces 154 m² avec terrain, séjour, 2 salles d'eau, 4 chambres, garage, choix des finitions, fr. 685'000.-

Gillioz DIDIER

Sierre - 079 250 10 22
dgillioz@bluewin.ch



ZI. Ile Falcon no 1 à Sierre

Station de lavage Hypromat

Avec place de jeux pour enfants

Garde-meubles en libre-accès

De 7.5 à 15 m² - dès 110.- par mois

079 220 46 28 - www.valbox.ch

CANNES - CROISSETTE (France)

Palais des Festivals, emplacement rare et exceptionnel, magnifique appartement meublé situé au 6 boulevard de la Croisette dans l'immeuble Chanel. 2 pièces 45 m² avec grande terrasse de 16 m², capacité de 3 personnes.

Contactez tél. 00 33 6 87 14 23 09, bizien.kerozal@gmail.com

FLORA MEDIUM

Voyance sérieuse
7/7 de 8h30 à 23h30

0901 222 320
Fr 2.40/min

Marie-Virginie

Voyante/Médium & Astrologue

0901 346 943
CHF. 2.90 min

7/7
RV. 079 346 94 30

NONAGÉNAIRE CLÉLIE BONVIN

Une aventurière!

SIERRE Fille de Léopoldine et de François Bonvin-Rey, Clélie Bonvin voit le jour le 22 janvier 1929. Troisième d'une fratrie de cinq enfants, elle resta fidèle à la Millière, charmant hameau au pied du village d'Ollon et à l'horizon de celui de Granges. «Dans cette capitale du Paradis» comme Clélie Bonvin l'affirme, elle vécut une jeunesse heureuse, «rythmée par les travaux de campagne et les saisons, entre les Briesses-Créhavoüetta et Zinal. Une fois sa formation à l'École d'agriculture terminée, elle s'occupa avec maestria du domaine viticole», souligne son neveu, Philippe Bonvin. La courageuse vigneronne compléta cette activité par différents travaux d'aide et de cuisine, notamment à l'hôtel du Sanetsch ou à l'ancienne Fédération laitière de Sion.

Clélie a toujours été à la fois volontaire, aventurière (voyages,



Clélie Bonvin trinque avec le président de Sierre, Pierre Berthod. DR

moto, cheval...) et infirmière puisqu'elle s'occupa de ses parents en fin de vie. Gymnaste et artiste, elle n'avait pas d'égal dans la décoration de la crèche de Noël ou la préparation de gâteaux succulents.

Célibataire, le destin voulut qu'elle croise le regard de César Nazzicari, un bel Italien, et qu'elle profite de la retraite en sa compagnie. Lumineux sourires collés aux lèvres, ils redécouvrirent le Jura et le Valais, la Suisse et les pays voisins, à bord de leur petite automobile et partagèrent ainsi de nombreux moments de bonheur.

A 90 ans, toujours à son domicile et dotée d'une mémoire quasi infailible, Clélie accueille à bras ouverts et par leurs prénoms les incalculables petits-neveux et nièces ainsi que leurs parents qui profitent des conseils judicieux d'une jardinière hors pair... à La Millière. (C)

EN BREF

La Géroldine distinguée

SIERRE La Géroldine, toute fière d'avoir en son sein quelques champions de la musicalité. A Vétroz, le week-end dernier, le Slow Melody Contest a permis de distinguer quelques jolies perles du cru.

Devant: Timo Favre (2e cat. cuivre mini), Yann Favre (3e catégorie bois mini), Thibaud Florey. Derrière: Yanis Délèze, Olivia Florey (2e catégorie bois cadet), Nora Favre (1re catégorie bois cadet), Inès Barmaz, Maxime Rey (3e catégorie bois cadet). C'est Ronald Favre, le directeur, qui est heureux! DR



Jamais trop tôt pour être samaritain!



CRANS-MONTANA

Le 26 janvier dernier, les samaritains de Crans-Montana et environs ont proposé aux jeunes un cours samaritain. Une skieuse blessée en bordure de piste, un site d'avalanche délimité par des drapeaux rouges, des conducteurs de

chiens d'avalanche, tout était prévu! Agés de 6 à 15 ans, les enfants ont pu réaliser des exercices pratiques comme poser des skis en croix en aval du blessé en attendant les secours, apprendre à utiliser une sonde pour rechercher une personne prise sous une avalanche et rechercher une victime avec un DVA. Précieux pour toute la vie!

BOB JOSEPH BAGNOUD

Les joies de la glisse d'après-guerre

MONTANA Il y a plus de quarante ans, en 1977, décédait Joseph Bagnoud, champion suisse de bob le 11 février 1945 sur la piste de Montana longue de

1500 mètres. On le voit ici, à l'arrière, aux freins comme on a coutume de dire, avec ses collègues...

Moins une et le bob allait caresser les murs de la menuiserie. RÉD.



Une descente de 1500 mètres avec virages relevés. DR

DANY GELINAS

Entraîneur du HC Sierre

Naissance à Shawinigan (Québec)

1966



Sélection avec l'équipe du Québec juniors pour les Jeux du Canada. Pour moi, une consécration au niveau du hockey

Février 1987

Arrivée en France

Août 1987



1996

Le 25 mai, mariage avec Françoise en France. Vœux renouvelés au Canada il y a deux ans

Naissance de ses deux enfants Joey et Aloïs

1996 et 1999



Arrivée en Suisse, qui sera un deuxième tournant professionnel

Avril 2001

«Un coach n'est pas aimé pour ce qu'il est, mais pour ses résultats»

SIERRE Né au Canada, arrivé en France en 1987, Dany Gelinas travaille en Suisse depuis 2001. L'entraîneur québécois, considéré comme un formateur, n'a pas peur de relever des défis. Coacher le HC Sierre pour sa première saison en MySports League en était un. Jusque-là, tout va bien...

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Dany Gelinas a pris ses fonctions d'entraîneur de la première équipe siéroise en août dernier. A cette époque, le HC Sierre partait dans le flou le plus total: un nouveau coach à la tête d'une nouvelle équipe dans une nouvelle ligue... Six mois plus tard, les résultats dépassent toutes les espérances, avec une première place au classement de MySports League et surtout 74 points au compteur. De quoi être optimiste avant les play-off qui débutent demain face à Bülach.

Quel chemin parcouru depuis le mois d'août...

Nous sommes parvenus à nous forger un ADN, mais ce n'était pas gagné d'avance. Nous avons eu peu de temps pour mettre les choses en place. Notre bon départ avec une victoire face à Martigny a galvanisé tout le club, une dynamique s'est mise en place. Tout le monde a vite compris dans quelle direction nous voulions aller et nous avons su rester fidèles à nos convictions.

Vous avez réussi à créer un groupe avec une somme d'individualités?

Cette notion de groupe est primordiale. Dans le vestiaire, personne n'a le droit de dire «je»... Les joueurs ont su créer

des liens qu'ils ont rendus solides. C'est une grosse satisfaction, car il ne faut pas oublier que nous avons eu un sacré va-et-vient dans notre vestiaire. De nombreuses équipes auraient éclaté! L'absence de fondations et le manque d'alchimie du départ ont été compensés par une grande communication. Nous avons procédé à énormément de rocadés dans les lignes, à des changements de joueurs pas toujours expliqués. Car je ne pouvais pas passer mon



temps à tout expliquer. En fait, le groupe n'a pas accepté mes choix, il a accepté le projet. Les joueurs ont eu confiance en moi et j'ai eu confiance en eux. Nous avons ainsi pu avancer ensemble.

Que répondez-vous à ceux qui disent qu'il n'y a pas beaucoup de Sierrois dans l'équipe?

Aujourd'hui, la question n'est pas de savoir combien il y a de Sierrois dans notre équipe, mais avec quel courage et quel cœur les joueurs défendent le maillot qu'ils portent, ce

qu'ils font pour défendre les intérêts du HC Sierre. Peu importe qu'ils soient siérois, valaisans ou qu'ils viennent d'ailleurs.

Comment jugez-vous la MySports League?

Si on veut en faire une ligue de développement, le pari est presque gagné. Le jeu y est très rapide. Elle est composée de très bons jeunes joueurs qui ne sont pas encore prêts à évoluer en Swiss League: soit parce qu'ils n'ont pas fini leur développement, soit pour des raisons professionnelles. Au niveau supérieur, les résultats passent avant la formation. Les clubs veulent avoir un produit utilisable tout de suite. Lorsque je coachais en LNB, je faisais la même chose. Il n'y a donc pas de place pour cette relève. Je dirais aussi que la MySports League est une ligue très exigeante et épuisante pour les garçons qui ont un statut d'amateurs.

Est-ce que vous avez dû ajuster le tir en route?

En MySports League, il ne faut pas être un entraîneur obtus et fermé dans ses certitudes. En discutant, les joueurs ont pu m'alerter sur plusieurs choses importantes pour le vestiaire. Du coup, début novembre, il a fallu que je change complètement mon programme d'entraînement et mon mode de fonctionnement. Pas qu'ils étaient mauvais, mais si j'avais continué de la sorte, à Noël on aurait explosé, des joueurs auraient arrêté.

Seulement trois équipes ont déposé leur candidature pour la Swiss League, c'est peu...

Certaines régions de Suisse alémanique ont déjà de nombreux clubs en ligues nationales, il est donc normal que leurs voisins de MySports League ne veulent pas tenter l'expérience plus haut. Il y a trois groupes dans cette division. Des clubs ont la vocation et la volonté de jouer dans cette ligue avec une équipe de jeunes. Huttwil est un bon exemple. D'autres équipes

LE TEMPS DES PLAY-OFF

Un quart de final face à Bülach

Premier de MySports League, le HC Sierre affrontera Bülach en quarts de finale des play-off. En saison régulière, les Sierrois ont gagné leurs deux duels. «C'est une belle équipe, rapide, qui peut produire du bon hockey. Lors de notre victoire à Graben, plusieurs spectateurs sont sortis de la patinoire en disant que c'était le plus beau match qu'ils avaient vu depuis longtemps», commente Dany Gelinas. Les Zurichoises se sont qualifiés lors de la dernière soirée, grâce à la victoire aux tirs au but de Bâle face à Seewen. «Cette équipe n'a donc rien à perdre, elle est heureuse de faire les play-off. Nous nous attendons à une série difficile mais très intéressante.» Demain soir, à la fin de la première confrontation face à Bülach, plus personne ne parlera des 74 points jusqu'à présent. Frustrant? «Non, c'est le mode de championnat qui le veut. En football, nous serions champions... Personnellement, je ne parle déjà plus de la saison régulière. Après le dernier match, mon message dans le vestiaire a été très clair: l'équipe doit être fière de ce qu'elle a fait, mais surtout pas satisfaite ni rassasiée. Nous sommes en train d'écrire notre histoire. Comme dans un livre, il faut une introduction, un contenu et une conclusion. Aujourd'hui on a fait l'intro, une bonne partie du contenu, mais il nous manque la conclusion», relève l'entraîneur du HC Sierre.

n'ont envie ni de monter, ni de faire de la formation. Moi, je n'ai rien contre, mais je ne jouerais pas contre Thoune tous les mois. Et il y a les exceptions, les trois clubs qui ont déposé un dossier pour monter en Swiss League avec la volonté de grandir. Tous trois ont déjà milité en LNB ou LNA. Ils souhaitent retrouver leur niveau d'antan.

La majeure partie de vos adversaires étaient de parfaits inconnus. Quelles sont les bonnes surprises de la saison régulière?

Le classement n'est pas toujours révélateur de la qualité d'une équipe. Dans les rangs de Dübendorf, d'Huttwil, même de Bülach, ça patine, ça joue bien au hockey. Ces formations ont de très bons entraîneurs qui n'envoient pas leurs joueurs au casse-pipe, qui ne font pas d'antijeu. Ils sont tactiquement au point et ne confondent pas violence et agressivité. C'est agréable de les affronter.

Et les mauvaises surprises... Thoune?

J'ai dit qu'il ne fallait pas mélangier violence et agressivité! De source sûre, je sais que plusieurs joueurs souhaitent quitter le club. Ils en ont ras le bol du comportement de certains coéquipiers.

Les parents justement, parlons-en...

Dans l'entourage de mon vestiaire, il y a non seulement les parents, mais aussi les agents. Je ne leur parle pas. Lorsque j'avais affaire à des plus jeunes, j'avais contact avec leur famille. Pour avoir les enfants, il faut avoir les parents. Afin de fixer un cadre, les réunions de début de saison sont très importantes. Et après les entraîneurs doivent se tenir à ces règles. Et si un parent est malhonnête avec un coach, il ne faut pas reporter ça sur l'enfant. Le jeune n'en est pas responsable.

A quel moment la carrière d'entraîneur de Dany Gelinas a-t-elle débuté?

A mon arrivée en France à Dunkerque en août 1987. Comme joueur, je devais travailler dans le club. Donc, je me suis mis à en-

traîner les gamins. Puis à partir de la saison 1989-1990, je suis parti à Valencienne et c'est là que je suis devenu entraîneur-joueur et directeur sportif du club. J'ai également défendu les couleurs de Cherbourg, Epinal et Nantes. Cette période a duré jusqu'en 2000. J'ai fait tous les niveaux. Mais j'étais surtout considéré comme un constructeur. J'ai appris mon métier en France et la Suisse m'a donné l'occasion de franchir un cap professionnel. Ces deux pays m'ont permis d'avoir une très bonne formation d'entraîneur et d'homme. J'ai beaucoup de chance d'avoir été adopté par les Français et accueilli par les Suisses.

Pourquoi être devenu entraîneur aussi jeune?

J'ai le management dans le sang... et j'ai une bonne circulation. Je suis un gars de terrain, un autodidacte. Je ne suis pas un universitaire. A 19 ans, j'étais directeur d'une grande surface – un Super C – à Montréal. En parallèle, je jouais encore au hockey en juniors. J'ai arrêté un boulot incroyable. La passion du hockey a été plus forte que tout. J'ai tout vendu au Canada sans savoir pour combien de temps j'allais partir. Je me voyais joueur de NHL et je me suis retrouvé en France. Jamais je n'aurais pensé me retrouver en France, en Slovaquie, ni même en Suisse.

Quel est votre rapport avec Sierre?

Je me sens bien dans cette ville, elle me correspond bien. Mais je pense que notre saison m'a bien aidé à me sentir à l'aise. Tout entraîneur va vous dire qu'à partir d'un moment où tu gagnes, tout va bien. Les gens sont bienveillants dans la victoire. Aujourd'hui, un entraîneur n'est pas évalué ni aimé pour ce qu'il est, mais pour ses résultats. En général, les gens qui sont autour du club ne s'intéressent pas à savoir si je suis une bonne ou une mauvaise personne... C'est le métier qui veut ça.

COACHING Dany Gelinas n'a pas d'assistant. «Je voulais être épaulé par un Sierrois, un défenseur qui a marqué l'histoire du club. Il n'était pas prêt.» REMO



**NOËL 2019
AU PIED DU
CERVIN!**

CERVIN PARK
APP. DÈS 290'000 CHF

- A 10 mn de Zermatt, dans la localité de Täsch, à proximité immédiate du Matterhorn Terminal
- Vente en résidence secondaire et aux étrangers

www.cervin-park.ch
027 456 20 50
info@imvista.ch

imvista
development



*Intéressé(e)s
par une activité durant
les vacances estivales ?*

La Ville de Sierre offre aux jeunes étudiants, **domiciliés sur la commune de Sierre**, nés en 2001, 2002 et jusqu'au 01.07.2003, la possibilité d'effectuer, durant 2 semaines,

**un travail d'été
au service des Parcs & Jardins**

Périodes d'activité:

- du 01.07.2019 au 12.07.2019
- du 15.07.2019 au 26.07.2019
- du 29.07.2019 au 09.08.2019

Les premiers intéressés, à condition de n'avoir jamais travaillé aux Parcs & Jardins lors des années précédentes, auront la priorité.

En cas d'intérêt, faites parvenir votre lettre de motivation en précisant la-les période-s d'activité qui vous convient/ conviennent le mieux à l'adresse suivante: Ville de Sierre, Service du personnel, case postale 96, 3960 Sierre.

PODOLOGUE ES
Abdela Hagose

**Soins des pieds
à domicile**

**Valais central
de Sierre à Martigny**

Tél. 078 708 94 53

**Coiffeur
cherche
modèles**
(cheveux mi-longs)
pour mise en plis.
Rémunération.
Tél. 079 738 44 77

**Pierres
tomales
sculptures
croix
en bois
entourages
inscriptions**

M. Elsig
Rue de Villa 6
Sierre
Tél. 079 216 46 69
027 455 88 71.

**SIERRE
ÉNERGIE**

Sierre-Energie SA assure l'approvisionnement et la distribution de l'énergie électrique, du gaz, de l'eau et des produits multimédias sur les communes de la région de Sierre.

Pour renforcer notre service clients, nous cherchons un

**collaborateur (h/f)
Espaces Clients**

Au sein de nos Espaces clients, vous aurez pour mission d'accueillir et de conseiller notre clientèle sur l'ensemble des prestations fournies (multimédias, électricité, eau et gaz) et sur les questions liées aux aspects administratifs (facturation, contrats, mutations, etc.).

De formation commerciale ou technique, vous êtes à l'aise dans le contact et la communication avec une clientèle exigeante. Au bénéfice de quelques années d'expérience en relation directe avec les clients, vous avez un intérêt marqué pour les nouvelles technologies liées aux multimédias.

Vous maîtrisez le français et vous vous exprimez aisément en allemand; l'anglais serait un atout supplémentaire. Taux d'activité: 100%; entrée en service de suite ou à convenir.

Pour plus de détails, nous vous invitons à consulter notre site www.sierre-energie.ch / rubrique Emplois ou à contacter M. Igor Petrovic (027 451 19 60).

Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier complet, avec les documents usuels (CV, diplôme, photo, références, etc.), **d'ici au 18 février 2019** à Sierre-Energie SA, Ressources humaines, case postale 842, 3960 Sierre, ou par e-mail à: rh@siesa.ch.



PORTES OUVERTES

SAMEDI 16 FÉVRIER 2019
DE 10H00 À 16H00 À SIERRE

DES MÉTIERS À DÉCOUVRIR

Aide en soins et accompagnement, employé en intendance
Assistant en soins et santé communautaire, assistant socio-éducatif,
gestionnaire en intendance
Educateur de l'enfance et maître socioprofessionnel

DES OFFRES D'APPRENTISSAGE

Des ateliers et des activités
Des professionnels pour répondre aux questions

ORTRA SANTÉ ET SOCIAL VALAIS
AV. DU GÉNÉRAL GUISSAN 1 | 3960 SIERRE
À CÔTÉ DE LA GARE | T. +41 27 455 42 53
WWW.ORTRASSVS.CH
WWW.FACEBOOK.COM/ORTRASSVS

OrTra
SSVS
ENGAGÉE POUR LES MÉTIERS
DE LA SANTÉ, DU SOCIAL ET DE
L'INTENDANCE

SPORTS

23

STREETHOCKEY

SIERRE LIONS Match de Coupe de Suisse, dernière ligne droite en vue des play-offs. Actu chargée pour les Sierrois.



L'engagement de Christophe Fellay (à g.) au poste de directeur sportif du HC Sierre a été officialisé vendredi dernier durant le repas de soutien. Le président Alain Bonnet est content de ce choix. REMO

HOCKEY NOUVEAU DIRECTEUR SPORTIF AU HC SIERRE

Une structure plus pro

SIERRE Christophe Fellay (49 ans) a été nommé directeur sportif du HC Sierre. Le club a enfin décidé de professionnaliser le poste clé de toute organisation sportive. «Jusqu'à présent, nous composons avec les bonnes volontés des uns et des autres. Au regard des objectifs que nous nous sommes fixés, il ne sera plus possible de continuer de la sorte à l'avenir», relève Christophe Fellay.

Le HC Sierre, qui n'a jamais caché son envie de monter en Swiss League, prépare donc déjà ses prochaines saisons. «Nous ne savons pas si nous allons y parvenir. Mais nous devons anticiper les choses. On ne peut pas partir de zéro au mois de mai.» Christophe Fellay, qui œuvre depuis 18 ans au sein du HC Sierre, connaît bien la maison, ses besoins et ses moyens. Le Sierrois est également sélectionneur

de l'équipe nationale U15 et titulaire d'un brevet fédéral de la Haute école de sport de Macolin. Cette triple casquette lui a permis de se créer un joli réseau dans le milieu du hockey. «Je vais lâcher la formation, mais je tiens à conserver le lead et à renforcer la structure sport-études. L'entraînement du matin me permet de parler avec les joueurs. Le contact avec leurs

parents est aussi très important.» Il poursuivra également son travail avec les U15 suisses.

Genève reste dans le coup

Depuis le début de la saison, la technique concernant la première équipe a surtout été gérée par Dany Gelinas en lien avec Louis Matte, assistant de Chris McSorley à Genève. «Les décisions ont vraiment été prises d'un commun accord. Servette n'a pas fait de l'obstruction lorsque nous faisons venir des joueurs de nos autres partenaires. Les Genevois n'ont pas non plus mis un frein au transfert des trois joueurs des Ticino Rockets en vue des play-off», commente le nouveau directeur sportif. GE Servette continuera donc de la sorte la saison prochaine. Une collaboration qui satisfait les deux camps.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

À LA BANDE

Trois renforts pour les play-off

ARRIVÉES Giona Bionda (attaquant/21 ans), Jason Fritsche (attaquant/21 ans) et Jan Wieszinski (défenseur/20 ans) porteront les couleurs du HC Sierre durant les play-offs. Ces trois joueurs, en provenance des Ticino Rockets (Swiss League), ont été transférés jusqu'au terme de la saison. Les clubs avaient l'autorisation de procéder de la sorte jusqu'au 31 janvier. «Nous les avons recrutés pour donner de la profondeur à notre banc. Nous ne sommes pas à l'abri de blessures», commente le directeur sportif Christophe Fellay.

Qualifié de justesse pour la Coupe suisse

LE MATCH Lors du dernier tour de qualification pour la Coupe de Suisse 2019-2020, le HC Sierre est tombé sur un os. Dans des conditions difficiles, en plein air, il a battu Saastal en prolongations (2-3). Ce succès permettra aux Sierrois de recevoir un gros club en septembre à Graben.

Un match Suisse-France à Graben

INTERNATIONAL La patinoire de Graben aura une nouvelle fois la chance d'accueillir un match de préparation pour les mondiaux. Un Suisse-France y a été agendé le 26 avril à 20 h 15

Un loto en faveur du Mouvement juniors

SOUTIEN Le loto du Mouvement juniors du HC Sierre se déroulera le dimanche 10 février. Il est prévu au restaurant Manora à Noës dès 17 h.

EN DATES

Play-off 2019
1/4 de finale
(meilleur des 5 matchs)
Samedi 9 février:
 18 h Sierre - Bülach
Mardi 12 février:
 19 h 30 Bülach - Sierre
Samedi 16 février:
 18 h Sierre - Bülach
 - Eventuellement,
 mardi 19 et lundi 25 février

SKI ALPIN COUPE DU MONDE DAMES, 23 ET 24 FÉVRIER

Le défi du Mont Lachaux

CRANS-MONTANA La Coupe du monde dames prendra ses quartiers sur le Haut-Plateau du mercredi 21 au dimanche 24 février. Au programme: une descente (avec au préalable deux entraînements) et un combiné alpin.

Au fil des années, Crans-Montana a marqué son territoire et fait partie des stations qui comptent pour la Fédération internationale de ski (FIS). Pour preuve: le cirque blanc fait désormais halte en Valais toutes les années. Et depuis 2020, une date beaucoup plus favorable a été réservée à Crans-Montana dans le calendrier international. Les épreuves n'auront plus lieu fin février, mais en janvier. Une période durant laquelle la station et le domaine skiable ne sont pas pris d'assaut par les vacanciers.

Les meilleures skieuses du cirque blanc vont débarquer sur le Haut-Plateau au sortir des championnats du monde d'Åre. Les médaillées pourront continuer à fêter leurs titres et les battues pourront prendre leur revanche. Ce scénario est connu, puisque l'an dernier les épreuves du Mont Lachaux avaient été agendées juste après les Jeux olympiques. Pour ces dames, le défi sera de dompter cette piste, réputée très difficile. Les années passées, elle avait causé quelques soucis aux meilleures du monde. «Nous avons de très bons rapports avec la FIS



Le public, qui se déplace toujours en nombre à Crans-Montana, fait également partie de la magie de ce rendez-vous de Coupe du monde. ARCHIVES NF

et elle nous fait entièrement confiance. Sinon, elle ne nous aurait pas déjà confié des épreuves Coupe du monde de vitesse jusqu'en 2022», commente Hugo Steinegger vice-président du C.O. Coupe du monde Crans-Montana.

Une répétition générale

Une semaine avant cette fête mondiale du ski, une répétition générale se déroulera sur la piste du

Mont Lachaux avec deux descentes dames de Coupe d'Europe (départs à 10 h 15, le samedi 16 et le dimanche 17 février).

En fait, vis-à-vis de la FIS, cela est un passage presque obligé pour les organisateurs de courses Coupe du monde. «Mais cela nous permet surtout de tout mettre en place une semaine avant le jour J. Nous aurons ainsi le temps de corriger les derniers petits détails, si besoin»,

commente Marius Robyr, qui n'a qu'un leitmotiv: «Nous cherchons à tutoyer la perfection. Chaque année, il faut être meilleur. Pour cette édition 2019, les conditions de neige s'annoncent exceptionnelles. La piste a été très bien préparée et nous allons proposer des animations au top», relève le brigadier, qui ne se départit à aucun moment de son optimisme.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY



TROIS QUESTIONS À...

Marius Robyr, président du C.O. Coupe du monde Crans-Montana

Pour l'organisation des épreuves de Coupe du monde, vous êtes à la tête d'un comité de 91 personnes. C'est énorme?

Plus il y a de monde dans le comité et mieux c'est! Il faut concerner un maximum de personnes et leur faire comprendre que chacun est un maillon indispensable au bon déroulement de la manifestation. Tous ces responsables savent ce qu'ils doivent faire. Je n'ai que deux séances par année avec eux. Pas besoin de plus. Pour le reste, nous fonctionnons avec un comité directeur de sept membres.

En ce qui concerne le dossier de candidature pour l'organisation des Championnats du monde 2025, nous sommes dans une année charnière?

Oui, nous avons jusqu'au 1er mai 2019 pour verser une somme d'argent à la Fédération internationale de ski. C'est elle qui officialisera notre candidature. Dès lors, un questionnaire très détaillé nous sera adressé. Nous avons trois mois pour y répondre et déposer notre dossier. Durant l'automne, la FIS viendra inspecter nos sites. Ses membres connaissent Crans-Montana au travers des Coupes du monde. La désignation de la ville gagnante se fera lors du congrès de la FIS en mai 2020.

Vous revenez des Mondiaux d'Åre. Dans quel but avez-vous effectué ce déplacement en Suède?

Pour apprendre de ce qui se fait ailleurs, mais également parce qu'une candidature à des championnats du monde de ski doit se défendre. Nous devons nous montrer, faire en sorte que la FIS et les autres stations entendent parler de nous. Cette année, Crans-Montana a été le partenaire principal de la House of Switzerland à Åre. Cette infrastructure montée par Swiss Ski a travaillé avec des produits de notre région. Situé à deux pas de la place de la cérémonie des médailles, ce lieu stratégique était toujours plein. La raclette a eu un succès fou.

LE PAQUET A ÉTÉ MIS SUR LES ANIMATIONS

Durant quatre jours, le Haut-Plateau sera complètement en feu

Les organisateurs des courses de Coupe du monde ne misent pas uniquement sur le côté sportif de leur manifestation. Ils souhaitent que tout le monde puisse participer à l'événement et vont animer la station pendant quatre jours. Le jeudi, c'est la descente aux flambeaux qui lancera les festivités. Le but très ambitieux de Marius Robyr est de réunir assez de skieurs pour ne faire qu'une seule ligne du haut au bas de la piste... Les participants et les spectateurs se retrouveront à l'arrivée sur le parking Crans-Cry d'Er pour la première soirée de musique live. La remise des dossards aux concurrentes, le vendredi et le samedi soir, sera aussi l'occasion de suivre

deux spectacles originaux de grande qualité: un show à base de feu et un show aérien. «Nous avons également une tyrolienne du côté de la patinoire d'Ycoor. Le public pourra l'utiliser. Les skieuses de la Coupe du monde devraient venir chercher leurs dossards avec ce moyen de transport, si la FIS nous donne l'autorisation», relève Marius Robyr, président du C.O. Après le succès de sa première édition, une nouvelle soirée de musique populaire sera mise sur pied le samedi au Régent. Die jungen Zillertaler et les Genderbuebu assureront le show dans la salle du Régent. En journée, les PC-7 de l'armée suisse seront également de la partie.



AU PROGRAMME

Jeudi 21 février

10 h 15 Entraînement descente
16 h 30 – 18 h Montées en télécabine bleue Crans-Cry d'Er offertes par CMA
18 h 30 Départ de la descente aux flambeaux LED depuis le Cry d'Er Club d'Altitude, ouverte à tous (niveau de ski requis piste rouge, lampe frontale conseillée)
19 h Live DJ, spectacle de feu, bars et restauration sur le parking Crans-Cry d'Er/Bar Zerodix

Vendredi 22 février

10 h 15 Entraînement descente
Patinoire d'Ycoor
16 h Tyrolienne, ouverte à tous
17 h 30 Animations: spectacle aérien et show de feu
19 h Remise des dossards pour la descente, feux d'artifice

Samedi 23 février

dès 8 h 00 Animations et restauration sur le parking des Violettes
9 h 20 Air Show du PC-7 TEAM de l'armée suisse (30 minutes)
10 h 15 Descente
12 h Guggenmusik, spectacle des Genderbuebu sur le parking des Violettes
Patinoire d'Ycoor
16 h Tyrolienne, ouverte à tous
17 h 30 Animations: spectacle aérien et show de feu, production Die jungen Zillertaler
19 h Remise des prix de la descente et remise des dossards pour le combiné alpin, feux d'artifice Régent
19 h Coupe du monde Party (ouverture des portes)
21 h Show Die jungen Zillertaler. Les Genderbuebu se produiront avant et après le show principal.

Dimanche 24 février

dès 8 h 00 Animations et restauration sur le parking des Violettes
10 h 30 Descente combiné alpin
12 h 35 Air Show du PC-7 TEAM de l'armée suisse (30 minutes)
13 h 30 Slalom combiné alpin
Après la course, remise des prix dans l'aire d'arrivée

Achat des billets en ligne pour les places tribunes et pour la Coupe du monde Party du samedi soir:
www.skicm-cransmontana.ch

SKI ALPIN L'APPORT DES BÉNÉVOLES

Les indispensables

CRANS-MONTANA

Les épreuves de Coupe du monde ne pourraient pas avoir lieu sans la collaboration de bénévoles. Sur le Haut-Plateau, ils sont environ 500 à œuvrer avant, pendant et après les courses. L'armée suisse est présente en force avec un total de 220 soldats engagés pendant deux semaines complètes. «Nous devons faire les demandes à Berne une année avant la manifestation. Nous avons donc déjà effectué les démarches pour l'édition 2020», commente Edgar Gillioz, responsable des militaires et de la PCI.

Deux compagnies bernoises de la Division territoriale 1 travaillent sur les six secteurs de la piste du Mont Lachaux, montent les infrastructures à l'arrivée à la patinoire d'Ycoor. Certains soldats occupent également des postes plus spécifiques: sanitaires (en cas de pépin chez les spectateurs), circulation et transport dans la station, matériel et ravitaillement, ainsi que la météo. «Pour les épreuves internationales, l'armée joue très bien le jeu. Elle le fait également avec les autres stations qui mettent sur pied des épreuves de Coupe du monde en Suisse. Mais nous ne sommes pas des privilégiés. A Kitzbühel, trois à quatre fois plus de militaires



Edgar Gillioz et certains membres de la Division territoriale 1 à l'arrivée, lors de l'édition 2018. ARCHIVES NF

autrichiens mettent la main à la pâte», poursuit Edgar Gillioz.

Présents aussi pour l'Europe

A ces soldats, il faut également ajouter les 60 membres de la PCI, secteur de Sierre. Une vingtaine d'entre eux sont déjà en action depuis le début de la semaine pour le montage des filets A, B et C. Ils continueront à s'occuper de la piste, mais également de la TV, de la sécurité à l'arrivée et à Ycoor, du contrôle des parkings, ainsi que des accès spécifiques.

De son côté, Sophie Genoud s'occupe de gérer les bénévoles civils: 120 pour la Coupe du monde et

70 pour la Coupe d'Europe. «C'est évident qu'ils sont moins motivés à se déplacer pour la Coupe d'Europe. Mais j'essaie de leur proposer cela comme un tout. Nous avons besoin d'eux pour les deux événements.» A une époque où il devient de plus en plus difficile de trouver des bonnes volontés, le ski tire encore son épingle du jeu. «La tradition et le prestige de la manifestation nous aident bien. En revanche, il n'est pas évident de fidéliser de nouveaux bénévoles», conclut Sophie Genoud. Ajoutez à cela les 91 membres du comité et le compte est bon.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY



HOCKEY CLUB
SIERRE

GRAND LOTO

du Mouvement Juniors

DIMANCHE 10 FEVRIER 2019 A 17H00
AU RESTAURANT MANORA DU
CENTRE COMMERCIAL MANOR SIERRE

Possibilité de jouer par ordinateur, inscription par e-mail à l'adresse pascal.zenklusen@hcsierre.ch jusqu'au vendredi 8 février 2019 (pas d'inscription par téléphone)

20 SERIES NORMALES

Bons d'achat Manor - Assortiments valaisans - 1/2 fromages - Entrées aux bains de Leukerbad

2 SERIES SPECIALES

1 TV Fr. 500.00

1 iPad Fr. 500.00

Bons d'achat Centre Manor Sierre - Abonnements HC Sierre places assises
Bons d'achat boucherie Girardin - Fromages - Entrées aux bains + journées de ski à Leukerbad

ACTION DE LA SEMAINE

OFFRES EXCEPTIONNELLES À SAISIR



Audi A1 Sportback TFSI
Boîte manuelle, noir
2016, km 50'000

CHF 18'900.-



VW Arteon EL 2.0 TSI 280cv DSG 4M
Boîte auto, noir mét.
2017, km 1'200

CHF 57'900.-



Seat Ibiza 1.0 Eco TSI FR DSG
Boîte auto, rouge
2018, 6'600

CHF 20'900.-

... ainsi que plus de 100 autres occasions à découvrir dans nos parcs d'exposition

Collaborateurs de vente: Gurhan Eralp 079 225 04 95, Valère Bontemps 079 507 82 29, Daniel Anderegg 078 748 40 00

GARAGE OLYMPIC
A. ANTILLE SIERRE SA
Avenue de France 52 - Tél. 027 452 36 99



www.garageolympic.ch



STREETHOCKEY QUARTS DE FINALE DE LA COUPE DE SUISSE

Attention à Oberwil II

SIERRE Les Lions vont retrouver la compétition officielle après une longue pause hivernale, idéale pour casser le rythme et les dynamiques mises en place en automne. Les Sierrois débiteront par un quart de finale de Coupe de Suisse face à la deuxième garniture d'Oberwil qui occupe actuellement le troisième rang du classement de LNB.

Un match facile en théorie, mais qui en pratique pourrait s'avérer piégeux. «D'une part, nous allons devoir jouer à quatre. C'est le club de LNA qui doit s'adapter aux règles de la LNB. Avec un joueur de moins, il va falloir courir beaucoup plus. D'autre part, Oberwil aura le droit d'aligner ses juniors qui ont déjà une belle expérience de la première division. Donc attention», commente Yvan Brenner, entraîneur des Sierre Lions.

Des points face à Bettlach

Si les Lions s'imposent à Zoug, ils se qualifieront pour le Final Four. Les demi-finales et la finale se dérouleront sur un week-end (27 et 28 avril), toujours à Zoug.

Avant cela, la saison régulière reprendra ses droits le 24 février avec la venue de Bonstetten à Ecosia, une équipe qui n'a jusqu'ici inscrit que cinq points. «Nous n'avons pas fait une préparation hivernale idéale. J'ai un noyau de 8-10 joueurs assidus.



Reprise ce week-end pour les Lions qui se déplaceront à Zoug pour la Coupe de Suisse. REMO

Mais j'ai pu constater que certains manquaient de motivation. Nous devrions être plus nombreux à l'entraînement. Pour cette reprise, dans l'optique de la troisième place du classement, il serait bien de prendre des points contre Bonstetten, puis face à Belp et Bettlach», poursuit l'entraîneur, qui nourrit quelques regrets quant au déroulement de la première partie de saison: «Nous pouvions

prétendre à la deuxième place, qui nous aurait mis dans une meilleure position pour les play-off. Nous nous sommes par exemple déplacés à Grenchen à dix joueurs de champ. Ce n'est pas assez.» Des motifs de satisfaction tout de même: l'intégration de jeunes joueurs et l'arrivée d'un nouvel étranger pour terminer la saison.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

EN DATES

Coupe de Suisse

Dimanche 10 février
11 h Oberwil II - Sierre

LNA

Dimanche 24 février
14 h Sierre - Bonstetten
Dimanche 3 mars
14 h Sierre - SHC Belpa
Samedi 9 mars
14 h SHC Bettlach - Sierre

SPORTS EXPRESS

Grimentz accueille le giantXtour

SKI-SNOWBOARD Du 14 au 16 février, Grimentz accueille une étape du giantXtour 2019. Cette compétition en est déjà à sa 22e édition. Pour le boardercross, deux catégories sont au programme: U15 et élites (2003 ou plus âgés). En ce qui concerne le freestyle, les U13 peuvent également participer. A la base, les compétitions ouvraient leurs portes uniquement aux écoles supérieures vaudoises, valaisannes, fribourgeoises et tessinoises. Vu le

succès de la manifestation, une catégorie open a été créée pour satisfaire le plus grand nombre. Les skieurs ont également rejoint les snowboarders et le slopestyle a fait son entrée dans la programmation en 2015.

Inscriptions et renseignements complémentaires: www.giantxtour.ch

Quatre compétitions à Crans-Montana

SKI-SNOWBOARD Samedi et dimanche, les Audi Snowboard Series s'arrêteront dans le snowpark de Crans-Montana. Ce tour a

comme objectif de permettre aux jeunes talents de se développer en se frottant à des riders internationaux. Les skieurs ne seront pas en reste, ils pourront participer à une étape du Swiss Freeski Tour. Au programme du samedi: le slopestyle freeski et le half-pipe snowboard. Le dimanche, on inverse les disciplines. A noter que les compétitions se déroulent sur le plus grand half-pipe de Suisse romande.

Inscriptions et renseignements complémentaires: www.audisnowboardseries.com www.swissfreeskitour.ch

Place aux demi-finales

HOCKEY SUR GLACE Les play-off intermédiaires du groupe 4 de 3e ligue ont mis aux prises Anniviers et Crans-Montana. Les Anniviards ont dominé deux fois leurs voisins: 8-1 et 6-1. Place désormais aux demi-finales. A ce stade de la compétition Anniviers est opposé à Chablais IV et Crans-Montana à MCHC-PDS **Programme (1/2 finales)** 9 fév: 20 h 30 VS Chablais IV - Anniviers. 10 fév: 17 h MCHC-PDS - Crans-Montana

Votre but. Votre SUV.



Demain démarre aujourd'hui.

Les modèles SUV de Volkswagen.

Aventure tout-terrain, évasion au sommet ou feu d'artifice d'attractions citadines? Quelles que soient vos envies, Volkswagen vous invite à choisir le meilleur des SUV: transmission intégrale 4MOTION et précieux systèmes d'assistance vous assurent confort et sécurité en toutes circonstances. Innovant comme le Tiguan, extraverti comme le T-Roc, impérial comme le Tiguan Allspace ou stylé comme le nouveau Touareg? Faites vite un tour chez votre partenaire Volkswagen et découvrez l'infinie variété de notre offre de SUV.



Volkswagen

Garage Olympic - A. Antille Sierre SA

Avenue de France, 3960 Sierre
Tél. 027 452 36 99, Fax 027 352 36 94
www.garageolympic.ch

M^e Marie-Charlotte Bagnoud et M^e Viviane Barras avocates et notaires

ont le plaisir de vous faire part de leur association et de

l'ouverture de l'Étude Bagnoud & Barras

sise à :
Route de Sion 29, 3960 Sierre.

Téléphone : 027 451 73 00
Site internet : www.bba-law.ch

A louer SIERRE CENTRE

Avenue Général-Guisan 19

CAFE- RESTAURANT DU CASINO

Date à convenir.
Tél. 027 451 23 93

LE JOURNAL DE SIERRE

ZAP*
OFFRE



Leitz
agrafeuse
Fr. 13.90
au lieu de Fr. 18.90

ZAP*
Livres
bureau
papiers

À vendre à Sierre Corniche du Soleil Terrain à bâtir de 1 900 m²

Viabilisé, zone villa, densité 0.5,
situation calme sur le versant sud,
vente parcellisée possible.

Pour plus d'infos, contactez
directement le propriétaire
au tél. 079 470 93 05.

Sierre
chemin du Repos
idéal pour couple
sans enfants
3½ pièces
rénové, cuisine,
salon, 2 chambres,
1 sdb, 1 douche
séparée, cave, 1
place de parc.
Fr. 1350.-/mois
charges comprises
1^{er} mois gratuit.
Libre de suite ou à
convenir.
Bagnaf3978@
gmail.com.
Tél. 079 312 15 13

À louer à Sierre studio neuf

exclusif, situation
privilegiée et calme
(Corniche du
Soleil), meublé,
place de parc ext./
charges/internet/TV
incl.

Fr. 850.-

Tél. 027 451 22 70
tél. 079 470 93 05.

A louer à Salquenen

**appartement
4 pièces**

avec garage,
place de parc
extérieure, cave.
Fr. 1600.- c.c.
Tél. 079 606 23 82.

A louer à Chalais / Sierre dernier local commercial 210 m² (2 niveaux)

Proximité zone industrielle de Daval,
à 1 minute sortie autoroute,
route de Chippis 35, 3966 Chalais
dans nouveau complexe
industriel.

Loyer mensuel:
Fr. 2250.- charges comprises.
Libre de suite ou à convenir.

Garage Zermatten SA
tél. 027 458 22 87.

SORTIR

27

FONDATION RILKE

PROGRAMME 2019 Brigitte

Duvillard présente les manifestations qui vont ponctuer l'année. Tout public et passionnantes.

CRANS-MONTANA CLASSICS SIX CONCERTS EN FÉVRIER

Créativité retrouvée

CRANS-MONTANA Six concerts entre le 17 février et le 2 mars. Six concerts classiques sous le titre «Le souffle de la jeunesse». Ils ont moins de 30 ans et collectionnent déjà les prix internationaux. Crans-Montana Classics (CMC) ne fait pas les choses à moitié. Boostés par les deux concerts qui ont remporté un énorme succès durant les fêtes de Noël, les organisateurs proposent durant février un véritable festival. «Avec 800 personnes à chaque concert, nous avons été étonnés nous-mêmes», avoue Véronique Lindemann, directrice exécutive de CMC.

Cet accueil du public met les organisateurs en joie, pas peu fiers de proposer le gratin des jeunes pousses musicales. CMC use désormais de synergies et occupe divers espaces, la preuve déjà avec le premier concert, le 17 février à 18 heures à la chapelle de Crans, organisé conjointement avec Swiss Made Culture et la Fondation Minkoff. Le violoncelliste genevois Lionel Cottet et le pianiste d'origine mexicaine éta-

bli à Lausanne Jorge Viladoms feront dialoguer la France et l'Amérique latine avec des musiques de Fauré, Ravel, Debussy, Villa-Lobos, Astor Piazzolla et Manuel Maria Ponce.

Boris et Evelyne Berezovsky

Le 20 février à 18 heures à la chapelle de Crans encore, un duo vif et créatif: l'un est grec, l'autre est belge mais leurs origines sont multiples et nourrissent leur pratique. Noé Inui au violon et Vassilis Varvaresos au piano ont dessiné un programme viennois!

Un concert pour parler de transmission avec le duo extraordinaire père et fille, Boris et Evelyne Berezovsky. S'ils joueront l'un après l'autre, pas impossible qu'ils enchaînent quelques quatre mains le 22 février à 18 heures à la chapelle de Crans. La douzaine de musiciens de la Menuhin Academy, le 24 février à 18 heures au Régent, promet aussi, réputés pour jouer dans le monde entier, debout: rare et dynamique.

La violoncelliste Elia Cohen-Weis-

sert et le pianiste Josquin Otal, tous deux musiciens de la Chapelle Musicale Reine Elisabeth à Bruxelles, proposent le 27 février à 11 heures un concert au Temple protestant: «Nous aimons travailler avec cette école, un vivier de professionnalisme et d'engagement, toujours en contact avec des professeurs de haut niveau. Comme sous le principe du compagnonnage, ils coachent ces jeunes pianistes, les encouragent et les motivent», explique Véronique Lindemann. Enfin, le 2 mars à 18 heures à la Bergerie du restaurant le Cervin, Fedor Rudin, jeune violoniste franco-russe jouera avec un ensemble à corde de la Haute Ecole de musique.

On le voit, CMC étoffe son offre, multiplie les liens, panache les lieux de concert, convie son public à des heures qui permettent ensuite de se retrouver encore autour d'un verre pour en partager les émotions. Une créativité retrouvée.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Reservations: www.cmclassics.ch ou auprès de Crans-Montana tourisme.

THÉÂTRE «FLAPPER NUMBER ONE»

La fureur

SIERRE «Flapper» désignait en anglais les jeunes femmes «garçonnes» aux jupes et cheveux courts et aux mœurs libres des années vingt. La pièce «Flapper Number 1» sera jouée ce samedi 9 février à 19 heures à la salle de la



Sacoche. La nouvelle compagnie théâtrale valaisanne «Quelque chose de bleu» évoque à travers cette pièce la vie tortueuse de Zelda Fitzgerald et de son mari, l'écrivain américain Scott Fitzgerald, qu'elle épouse en 1920. Jeune, Zelda possède la richesse, l'intelligence, une beauté qu'on disait diabolique. Après son mariage, elle devient la matière même des romans de son mari. Le couple se consume entre folles nuits et alcool et Zelda noie ses dons artistiques – car elle écrit aussi – dans sa tortueuse vie de couple. Elle s'épuise, se consume de l'intérieur, s' imagine ballerine, sera internée en hôpital psychiatrique jusqu'à sa mort tragique. Sylvia Fardel a adapté le monologue de Christian Siméon, «Brûlez-la», pour trois comédiens. Pauline Chavanon et Iris van der Waard interprètent Zelda et Max Poletis joue Scott Fitzgerald.

IBL

Les musiciens Vassilis Varvaresos (piano) et Noé Inui (violon) proposent un concert viennois le 20 février. DR



TANIA & SARAH SIMILI, ALICE TORRENT, DAVID GLASSEY BOUTÈS 4.41

Cirque et musique

SIERRE C'est un quatuor d'un nouveau genre. Tania Simili, circassienne, Alice Torrent, chanteuse, David Glassey, éclairagiste et Sarah Simili, metteuse en scène, créent «Boutès 4.41» au TLH du 14 au 23 février. Tania et Sarah Simili ont rencontré David Glassey sur leur spectacle de cirque «Plasma» il y a deux ans. L'éclairagiste tombe sous le charme du travail des deux sœurs, montre des images du spectacle à Alice Torrent qui les utilisera pour son premier clip.

Urgence de la création

«On ne se connaissait pas mais on avait des points communs, une sensibilité, une fragilité et une urgence à vivre notre art», explique Tania Simili. «Nous avons eu envie rapidement de travailler ensemble.» Alexandre Doublet, directeur du TLH, accepte de coproduire le spectacle et les artistes décrochent la bourse valaisanne Art Pro.

Boutès, c'est le nom du marin de l'«Odyssée» d'Homère qui rejoint la mer pour suivre le chant des sirènes. Il est un peu ce point



La circassienne Tania Simili et la chanteuse Alice Torrent sur la scène du TLH pour «Boutès 4.41». Mis en scène par Tania Simili et avec les lumières de David Glassey. DAVID GLASSEY

de non-retour quand on accepte de se lancer tout entier dans une aventure. «Ce plongeon, c'était une évidence pour nous.» Mais le plongeon dans la mer est aussi

comme la métaphore du retour dans le ventre maternel, un retour en arrière. «Et nous nous sommes questionnés autour du suicide, de l'absurdité de la vie. Qu'est-ce qui

nous rattachait à cette vie, sinon de la vivre à fond!» explique Sarah. Le quatuor a imaginé l'ensemble du spectacle, sur pied d'égalité, un travail en plateau, une proposition hybride entre le concert et la performance circassienne. «Une création sonore ample avec des chansons, des paroles, des bruits, des chuchotements. De son côté, Tania travaillera sur ces moments de bascule, ce point d'équilibre, tandis que l'éclairage lui aussi promet une belle création. Pour bien faire, les artistes se sont entourés aussi d'un dramaturge, d'un scénographe, d'une chorégraphe: «Des anges gardiens qui ont généreusement accepté de voir notre travail, des regards extérieurs nécessaires après ce long processus de maturation qui nous a donné des bases solides.» Pourquoi 4.41? «Parce que chaque seconde, 4,41 enfants en moyenne naissent sur la terre. Autant de personnes qui sont invitées à sauter dans le monde les yeux fermés. Ensuite, ils devront faire quelque chose de tout ça!», conclut Sarah.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Réservation et horaires: www.tlh-sierre.ch

CÉLINA EN CONCERT AU TLH

Céline présente son nouvel album sur scène



Céline sur scène, toujours un grand travail en amont: «J'aime que tout soit à sa place, je répète comme au théâtre mes interventions.» LIONEL CLAVIEN

SIERRE Céline Ramsauer, dont le nouvel album «8» est sorti le 9 novembre dernier, lance sa tournée au TLH – Sierre ce same-

di 9 février à 20 heures. Pour ce concert événement, la compositrice et interprète sera accompagnée par Laurent Poget à la gui-

tare, Steve Grant à la batterie et Martin Chabloz au clavier. Pour Céline, chaque concert se prépare comme une pièce de théâtre. En respect pour les mots et pour son public. «Il y a des artistes qui savent improviser entre leurs chansons, moi pas, j'aime que tout soit à sa place, j'écris mes textes et je les répète comme au théâtre. C'est mon défaut et ma force, je veux que chaque mot soit investi, choisi, qu'il surprenne.» Céline aime construire son répertoire à l'ancienne: avec les titres de son dernier album bien sûr, mais aussi avec d'anciens titres. Ensuite il faut que la partition fonctionne avec fluidité, en alternant les énergies, en trouvant les équilibres et si ça ne

marche pas, il faut recommencer. «Comme j'ai réalisé déjà huit albums, j'ai le choix et le recul pour le faire, c'est agréable», explique la Miégeoise.

Céline sera accompagnée par de fidèles musiciens, des professionnels qui l'accompagnent depuis plus de dix ans. La chanteuse arrivera sur scène avec la confiance d'un nouvel album aux accents années huitante très bien accueilli par le public et les radios. Et après ce premier plongeon, Céline chantera au festival genevois Voix de Fêtes avant d'embarquer pour une tournée en Amérique centrale et en Amérique du Sud.

IBL

Le 9 février à 20 h, TLH-Sierre
Réservation: www.tlh-sierre.ch

FONDATION RILKE PROGRAMME 2019

Pour donner envie

SIERRE «Vous saviez qu'Amélie Nothomb était déjà venue à la Fondation Rilke? Elle avait été marquée par «Lettres à un jeune poète» et très émue en découvrant la Fondation...», rappelle Brigitte Duvillard, le nouveau programme 2019 de la Fondation Rilke en main. Depuis trois ans qu'elle dirige le musée et le centre de recherche et collections, la Zurichoise d'origine a réussi le difficile pari de «démocratiser» l'institution. Ces efforts font désormais

recette puisque les visiteurs du musée comme ceux qui participent aux événements qu'elle organise se multiplient. Ce désir d'ouverture s'articule sur le plan local et régional autant qu'à l'international. En collaborant avec d'autres institutions comme le Parc naturel Pfyng-Finges, le festival Lettres de soie à Mase, le Printemps de la poésie ou la Haute Ecole de musique, en convoquant aussi en ses murs les poètes d'aujourd'hui, les hommes et femmes de lettres européens. Récemment, Brigitte Duvillard se trouvait à la Fondation Beyeler à Bâle, invitée à donner une conférence sur Rilke et Balthus. La veuve de Balthus et le réalisateur Wim Wenders l'ont écoutée. «Wim Wenders est un lecteur de Rilke, son film «Les anges du désir» s'est inspiré de l'ange du poète», rappelle la conservatrice encore émue.

Balades, lectures, rencontres

Le programme reprend des rendez-vous désormais classiques que les fidèles apprécieront, comme la sortie ornitho-poétique à Finges en mai, un concert autour de Rilke avec le Conservatoire cantonal et l'HEMU, des lectures avec le comédien Michel Voïta qui lira le nouveau recueil de poésies de José-Flore Tappy. Des rencontres poétiques autour de Marina Tsvetaïeva et plus tard à propos de Gustave Roud avec la présence de Bruno Pellegrino qui vient de signer un magnifique roman, «Là-bas, août est un mois d'automne». Les deuxièmes Joutes de traduction sur le 1er sonnet à Orphée invitent deux traducteurs qui défendront, sur le mode ludique, les traductions de Rilke qu'ils préfèrent. La Fondation a donné carte blanche à la Société des écrivains valaisans, elle organise aussi dans le cadre de la Nuit des musées une soirée de poésie érotique autour des sept poèmes phalliques de Rilke. Enfin, elle a prévu deux rendez-vous



Ernst Georg Rüegg: «Muzot in Sierre», 1921, offert à Rilke. On a réalisé un nouveau tirage limité de la gravure.

DR



Brigitte Duvillard dirige la Fondation Rilke. LE JDS

en décembre autour de la figure de l'ange avec la projection des «Ailes du désir» de Wenders et la venue du romancier Jean-Philippe de Tonnac. Pour clore le programme, un concert en partenariat avec Art et Musique, un hommage à Rilke.

Une gravure en vente

Sur la première page du programme, une gravure, celle du château de Muzot, réalisée par Georg Rüegg en 1921, ami de Werner Reinhart, mécène qui mit à disposition de Rilke le château où il vécut ses dernières années. La gravure fut offerte au poète en 1922. La Fondation s'est fendue d'un nouveau tirage, fait dans les règles de l'art, cent exemplaires qui seront vendus au profit de la Fondation: «Ces fonds seront uniquement alloués aux achats pour compléter notre collection, lettres ou 1res éditions de Rilke», conclut la directrice. Des portes d'entrées multiples pour savourer par petites touches cette œuvre extraordinaire.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

www.fondationrilke.ch

EXPOSITION
VINCENT FOURNIERPlus
haut

SAINT-LÉONARD Pour prendre de la hauteur, rien de mieux que de se laisser transporter par la peinture de Vincent Fournier. Le Léonardin expose ses toiles dès le 15 février à la galerie Oblique à Saint-Maurice. C'est un peu loin? Le déplacement en vaut la chandelle. Et c'est bien plus près que Paris où l'artiste expose en ce moment-même aussi, au collège des Bernardins. Sa peinture est une invitation à pénétrer en silence dans le monde de l'invisible. Le peintre est un croyant, mais il est aussi un artiste contemporain ancré dans son temps qui travaille sans cesse. Son esthétique très épurée, abstraite ou figurative, avec souvent des matériaux simples (bois, planches, papier...), exprime cette humilité dont il est pétri. Peindre l'invisible semble rendre visible notre humanité. Car ce «médiateur avec le divin», comme l'a écrit Hervé de Vaulblanc, directeur de la programmation culturelle des Bernardins, nous invite à renouer avec notre vie intérieure. Avec joie aussi, car cet ancien footballeur professionnel, père au foyer et peintre, partage toujours avec une grande joie ce qui fait de lui un peintre spirituel.

IBL

Galerie Oblique, Grand-Rue 61, Saint-Maurice.
Du 16 février au 16 mars de 15 à 17 h. Vernissage, le jeudi 14 février à 17 h.



LIVRE CORRESPONDANCE ENTRE RAMUZ ET MURET

Lettres d'artistes



LENS Le 23 février à 17 h 30 à la salle bourgeoise de Lens, l'association Les Amis de Muret invite la population à découvrir le livre de Laura Bonvin «D'une frontière à l'autre, correspondance entre Albert Muret et C.F. Ramuz, de 1907 à 1947». Pour son master en littérature en 2014, sous la conduite de Noël Cordonier, Laura Bonvin, qui enseigne aujourd'hui le français à Sion, s'est penchée sur la correspondance des deux artistes, déposée au Centre de recherches sur les lettres romandes de l'Université de Lausanne. Dans l'ouvrage, publié aux Editions à la Carte, quelques commentaires, mais pas l'entier de son travail de recherche: «J'ai voulu rendre le livre plus populaire, on y trouve les lettres surtout et quelques commentaires, pas plus...», explique l'enseignante originaire de



Laura Bonvin a publié la correspondance entre Ramuz et Muret. LE JDS

Flanthey. La recherche s'est avérée passionnante car les lettres sont riches d'anecdotes sur Lens, sur Ramuz et Muret. On découvre un Ramuz, surtout à travers

les lettres de Muret, moins austère, plus humain qui aime boire du vin, qui apprécie la raclette: «Ce sont deux personnalités très différentes. Muret possède une écriture très orale, c'est un hédoniste, qui n'a pas de soucis matériels, qui peint quand il a envie, se laisse facilement détourner par la chasse ou son jardin. Un contraste saisissant par rapport à Ramuz, bourreau de travail. Muret a une grande admiration pour l'écrivain et Ramuz apprécie certainement ce côté bon vivant, très social du peintre», explique Laura.

A propos de Ludivine

Le lecteur sera forcément intéressé par les lignes qui concernent Ludivine. Ludivine Bonvin, servante d'Albert Muret et amoureuse de Ramuz. C'est surtout Muret qui lui donnera de ses nou-

velles quand elle sera notamment internée en hôpital psychiatrique au moment où la femme de Ramuz va accoucher. «On n'a pas pu établir de liens directs, mais les dates concordent...», conclut Laura Bonvin.

Noël Cordonier, enseignant de littérature à l'Université de Lausanne et à la HEP VD, introduira le sujet, le comédien René-Claude Emery lira des extraits de la correspondance et Laura Bonvin commentera certains passages. Un apéritif suivra. IBL

PUB



MELLY^{SA}

AMEUBLEMENTS • DÉCORATIONS

55 ans

1 MOIS DE FOLIE

PROFITEZ!

Route de Sion 78, 3960 Sierre
www.mellymeubles.com

Ethnicraft



KOINOR



20%

sur nos salons
KOINOR

15%

sur tous les
articles
ETHNICRAFT

DU VENDREDI 8 FÉVRIER AU SAMEDI 2 MARS 2019

AU CASINO**DRAGONS 3**

Vendredi 8, lundi 11 et mardi 12 février à 18 h; samedi 9 et dimanche 10 février à 15 h 30. Film d'animation d'aventure américain en 3D (VF-6 ans).

QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU

Du vendredi 8 au mardi 12 février à 20 h 30 et dimanche 10 février à 18 h et 20 h 30. Comédie française de Philippe Chauveron avec Christian Clavier, Chantal

Lauby et Ary Abittan (VF-6 ans).

AU BOURG LA MULE

Vendredi 8 et dimanche 10 février à 18 h. Drame américain de et avec Clint Eastwood (VF-12 ans).

NICKY LARSON

Vendredi 8, samedi 9, dimanche 10 et mardi 12 février à 20 h 30; lundi 11 février à 18 h. Comédie policière française de et avec Philippe Lacheau et Elodie Fontan et Tarek Boudali (VF-12 ans).

MINUSCULES 2

Samedi 9 février à 15 h 30 et dimanche 10 février à 16 h. Film d'animation français pour la famille de Thomas Szabo (VF-6 ans).

GREEN BOOK

Samedi 9 et mardi 12 février

à 17 h 30. Drame comédie américaine de Peter Farrelly (VF-12ans).

EXPLORATION DU MONDE

Lundi 11 février à 14 h 30 et 20 h 30. Islande, au gré des vents.

Une rencontre

VERCORIN Le cycle de conférences interactives se poursuit avec le snowboarder professionnel Jonas Emery samedi 9 février à 18 heures à la Maison bourgeoise. Le sportif est aussi pilote de wingsuit et praticien de santé, naturothérapeute. Sur le thème «De la pratique des sports à risques en montagne à la connaissance de soi», Jonas Emery expliquera comment ces activités de haut vol amènent à l'enracinement. Un chemin initiatique qui l'a amené des Crêts-du-Midi aux natifs d'Amazonie en passant par les pentes de l'Alaska aux infirmières de la Suva! Conférence et apéro ou conférence, apéro et repas à l'Hôtel d'Orzival.

Inscription obligatoire: cfranzetti@netplus.ch ou 027 426 28 57 ou boutique Apiflowers.

Père et fille

SIERRE Lisa et Marc Chnaider proposent des musiques du monde samedi 9 février à 19 heures au Temple protestant. La violoniste russe Lisa Chnaider qui a obtenu des diplômes de soliste à Saint-Petersbourg ainsi qu'au Conservatoire Tibor Varga, lauréate de concours internationaux et premier violon dans l'orchestre symphonique de la Thonhalle à Zurich, jouera avec son père, l'accordéoniste Marc Chnaider, qui se consacre à l'enseignement et qui forme depuis quelques années un duo fructueux avec sa fille, avec qui il joue dans toute l'Europe et a déjà enregistré deux CD. Ils interpréteront des pièces de Russie, de Suisse, de Chine, du Brésil, d'Israël, de Roumanie... Concert suivi d'un apéritif.

Exploration du monde

SIERRE Le prochain film-conférence d'Exploration du monde se déroule au cinéma du Bourg le lundi 14 février à 14 h 30 et 20 h 30. Pierre Regior présente «Islande au gré des vents». Entre fjords et glaciers, étendues sauvages et mer glacée où évoluent des

SUR LA ROUTE 66

SIERRE Un road trip de Los Angeles à Oklahoma City. Le trio Thiphanie Bovay-Klameth, François Gremaud et Michèle Gurtner de la compagnie 2b company propose au TLH «Western dramedies» les 15 et 16 février à 20 h 30. Lors de son voyage, le trio a rencontré une pléiade d'individus croisés sur la célèbre route 66. Du danseur new-age au restaurateur témoin de Jéhovah, des personnages à la fois comiques et dramatiques, entrecoupés d'espaces musicaux, une visite sous forme de sketches en anglais américain surtitré en français!

**FORUM POT D'VIN**

A noter que samedi 16 février à 17 h 30, avant la représentation, on parlera d'Amérique au Forum pot d'vin organisé par Culture Valais. Est-ce que le pays de la country et de la route 66 fait-il toujours rêver? Pour en parler, le journaliste Joël Cerutti, Michaël Monney, administrateur de la 2b company, et Mary Aymon, auteur-compositeur et interprète. Comme de coutume, Jean-Pierre Pralong lancera la discussion qui débute toujours par une petite dégustation.

PHÈDRE FAÇON FRANÇOIS GREMAUD

A signaler enfin que François Gremaud, membre de la 2b company, a imaginé «une déclaration d'amour» à Phèdre de Racine. Après être passé dans les classes sierroises, voici une opportunité de comprendre les passions dévorantes et de découvrir (très joyeusement) les différentes facettes de Phèdre le 14 février à 20 h 30: la langue merveilleuse, le contexte historique, les origines mythologiques... Un enseignant stagiaire, joué par Romain Daroles pour un cours pas très classique! «Ebahissement général devant la performance du comédien-professeur», a relevé le journaliste Thierry Sartoretti de la RTS.

baleines à bosse, les merveilles naturelles font de l'Islande une destination spectaculaire. Ce film est le récit d'un an de pérégrinations au cœur de l'hiver aux jours sans fin de l'été boréal.

Concert apéritif

SIERRE Organisé par Art et Musique, le prochain concert apéritif du Château Mercier se déroulera le 10 février à 11 heures. Le tromboniste de Crans-Montana David Rey et le pianiste Christophe Sturzenegger interpréteront des œuvres de Brahms, Schubert,

Elgar, Fork, Rabe Basta et Wood.
Entrée libre.

Soirée dansante

SIERRE Samedi 16 février dès 19 h 30, Valdane propose une soirée dansante à la salle du Bourgeois. La soirée est animée par Mary, musicienne professionnelle.

Informations: www.valdanse.ch

Les artistes de Veyras

VEYRAS La première rencontre du cycle de conférences organisé par le Musée Olsommer se déroule ce vendredi 8 février à

19 heures. Jean-François Mettan parlera de Corinna Bille et Maurice Chappaz, qui se sont établis à Veyras en 1957.

Inscription: info@musee-olsommer.ch ou au 078 820 62 56.

New York ici

CRANS-MONTANA Ce week-end, les 9 et 10 février, Swiss Made Culture organise «New York à Crans-Montana». L'association a donné carte blanche au Swiss institute of Contemporary Art de New York. Son directeur, Simon Castets, propose tout au long du week-end de découvrir ce lieu unique. Samedi 9 février à 10 h 30 à Cinécran, projection du «Génie du lieu» en français, introduit par Simon Castets et suivi d'une conversation avec l'artiste valaisan Valentin Carron. A 17 heures, projection de «Making and Thinking about Art in the 21st Century», cycle de vidéos produites par le Swiss Institute et suivies d'une conversation entre l'artiste Dora Budor et Laura McLean Ferris. Dimanche 10 février à 10 h 30 à la Fondation Opale «Contemporary Art and Biodiversity»: présentation de l'artiste new-yorkais Michael Wang et conversation avec Raphaël Arlettaz, professeur en biologie de la conservation à l'Université de Berne.

Entrée libre. Réservation

sur event@swissmadeculture.ch

De l'Amérique latine à Paris

CRANS-MONTANA Swiss Made Culture organise avec Crans-Montana Classics, dimanche 17 février à 18 heures à la chapelle de Crans, un dialogue musical entre la France et l'Amérique latine, fruit de la rencontre du Genevois Lionel Cottet, premier violoncelle de l'Orchestre symphonique de la radio bavaroise, et Jorge Viladoms, pianiste d'origine mexicaine établi à Lausanne.

Réservation: www.cmclassics.ch



- CARTE DE SAISON
- SPÉCIALITÉS
- FONDUE GLAREYARDE
- CUISSÉS DE GRENOUILLE
- FONDUE AU FROMAGE

Rte du Simplon 44 - 3960 SIERRE - Tél. 027 455 14 78

Restaurant-Pizzeria
TSERVETTA - SIERRE
Claude et Afrim Pflana-Salamin / Propriétaires et tenanciers

BALS DE CARNAVAL

Rue de la Tservetta 8 - 3960 SIERRE - Tél. 027 455 13 08

Restaurant
LaVilla
SIERRE

Tél. +41 (0)27 456 10 94
lavilla.sierre@bluewin.ch
BAR au sous-sol

Salles pour sociétés,
entreprises,
baptêmes, etc.
Demandez nos
propositions de menus.

MENU
SAINT-VALENTIN
JEUDI 14 FÉVRIER 2019

Amuse-bouche

Noix de Saint-Jacques

CARRÉ DE VEAU
Sauce morilles
Gratin maison
Légumes du moment

Cœur passion des amoureux

Fr. 69.-

Avenue Général-Guisan 27 - 3960 SIERRE - Tél. 027 456 10 94

**PROCHAINE
PARUTION
DE NOTRE RUBRIQUE**

**VENDREDI
22 MARS 2019**

LES BONNES TABLES DE CHEZ NOUS



Carnaval en folie à La Tservetta



Le carnaval s'invite au restaurant La Tservetta, situé à Sierre dans le quartier du même nom. Un rendez-vous incontournable pour tous les masqués amateurs d'animations carnavalesques! La fête est assurée. Une tradition ancrée depuis des dizaines d'années dans cet établissement qui propose en temps normal une cuisine familiale faite de spécialités italiennes dont les fameuses pâtes fraîches. A la carte, on retrouve habituellement aussi des filets de perche, des cuisses de grenouilles, de même qu'une copieuse fondue anniviarde avec viandes marinées maison, des ardoises et pierrades de bœuf, sans oublier bien évidemment, les pizzas. La Tservetta sert un menu du jour durant la semaine. Une magnifique carte de vins valaisans, principalement de la région, permet d'agrémenter cette ronde des saveurs! «Mais pour l'occasion, la carte sera restreinte à de la petite res-tauration car ce qui prime avant tout, c'est de faire la fête!» souligne le patron des lieux qui se réjouit de lancer les festivités!

Tél. 027 455 13 08

COULEUR DU TEMPS

JMJ: Le «oui» des jeunes

En 1978, au soir de son élection, Jean-Paul II avait adressé un message aux jeunes: «Vous êtes l'avenir du monde et l'espérance de l'Eglise.» Par la suite, il les invita à se rassembler à Rome, afin de célébrer un jubilé spécial pour la jeunesse. Ce premier rendez-vous a réuni près de 300 000 participants. Fort de ce succès, Jean-Paul II créa officiellement les Journées Mondiales de la Jeunesse (JMJ) en 1987.

Dire oui, c'est accepter d'être aidé

Depuis, les JMJ prennent tous les deux ou trois ans une dimension internationale en se déroulant dans une grande métropole. Cette année, des jeunes du monde entier se sont réunis avec le pape François, à Panama du 23 au 28 janvier, sous le thème: «Voici la servante du Seigneur: que tout adviennne pour moi selon ta parole» (Lc 1,38). Ce grand «oui» de Marie à Dieu a été au cœur de ces cinq jours. Des jeunes ont témoigné de leur «oui» et le pape l'a dé-

veloppé: «Le oui de Marie et son désir de servir ont été plus forts que ses doutes et ses difficultés; son oui au Seigneur a traduit son courage à embrasser la vie comme elle vient avec toute sa fragilité, sa petitesse et ses contradictions.»

Le pape commenta également ce oui en disant: «Embrasser la vie comme elle vient, c'est embrasser notre patrie, nos familles, nos amis tels qu'ils sont, accueillir ce qui n'est ni parfait, ni pur, ni distillé, mais qui est digne d'amour.» Et le pape ajouta encore: «Les situations, les relations qui peuvent être sauvées sont celles qu'on aime. Et dire oui à Dieu, c'est accepter d'être aidé, de ne pas rester par terre; de lui donner la main pour qu'il nous relève.»

Et si nous aussi, au cœur de nos difficultés quotidiennes, nous prenions exemple sur tous ces jeunes qui ont crié ensemble au cœur de la veillée de prière à Panama: «Oui, qu'il en soit ainsi», en ayant le courage de construire un avenir meilleur grâce à la force transformante de l'amour de Dieu. **SERGE LILLO**

LA PHOTO DU LECTEUR

Au-dessus du brouillard

VERCORIN

Sa colline aux oiseaux se détache de la plaine du Rhône dans le brouillard. Les Crêts-du-Midi accueillent les skieurs. Au fond du décor, les Alpes bernoises et un ciel merveilleux. Le 29 janvier 2019.

ARMAND PERRUCHOU



DÉCÈS

POUR LE DISTRICT,

DU 24 JANVIER AU 6 FÉVRIER

Nicolai Frily, 52 ans, Venthône

Bénito Sonzogni, 84 ans, Chalais

Aimé Bruttin, 76 ans, Loye

Tristan Gehri, 72 ans, Saint-Léonard

Jean-Michel Beney, 73 ans, Venthône

Arlette Métral, 92 ans, Grône

Denis Chabbey, 76 ans, Saint-Léonard

Clovis Veuthey, 81 ans, Grône

Charles Devanthéry, 92 ans, Chalais

Jean-Pierre Perren, 85 ans, Mollens

Raoul Barras, 78 ans, Chermignon

Vital Zufferey, 90 ans, Chippis

Hermine Bonvin, 91 ans, Crans-Montana

Bruno Duc, 75 ans, Sierre

Marie Danielle Bénet, 74 ans, Sierre

Thérèse Caloz, 76 ans, Sierre

François-Noël Perrin, 63 ans, Sierre

POMPES FUNÈBRES
DANIEL REY ET FILS
3963 MONTANA
www.pompes-funebres-daniel-rey.ch
Fabien Rey 079 740 23 49 - 027 565 05 54
Permanence 24h/24
Région Lens Myriam Nanchen 079 511 54 72

Charles THELER & Fils
Pompes Funèbres Sàrl
027 455 27 53
www.obseques.ch info@obseques.ch

PERMANENCE DES
POMPES FUNÈBRES
F. EGGS & FILS
Avenue du Marché 3 - Sierre
Funèrarium: Rte de la Gemmi 81
TEL 027 455 20 60

Agence Funéraire
Salamin
027 455 10 16
Promenade du Clos 1 - Sierre

business! par net+

La téléphonie analogique raccroche définitivement.



DÈS CHF **78.-** /mois



Avec les solutions professionnelles et locales business! par net+, vous téléphonez déjà en numérique.

Votre opérateur sonne la fin de la téléphonie analogique? Avec business! conservez votre infrastructure tout en passant au numérique.



0848 530 540
business.netplus.ch



business!
net+

Distribué par

