



CONVIVIALITÉ FÊTE DES VOISINS DEPUIS DIX ANS, LE RENDEZ-VOUS EST EN BONNE PLACE DANS LE CŒUR DES SIERROIS.

INTERVIEW

NICOLAS MELLY LE CONSEILLER **COMMUNAL SIERROIS** EN CHARGE DES SPORTS ABORDE L'ACTUALITÉ.

LE DESTERRE BIMENSUEL JGA 3960 SIERRE

Percée féminine

SIERRE Rares sont encore les femmes qui occupent des fonctions dirigeantes. Trois d'entre elles ont repris les rênes de l'entreprise familiale dans la région. Portraits. REMO > 6-7



Vendredi 18 mai 2018

No 10

SPORTS

COURSE À PIED

Faire du sport avant le boulot. Wake up and run débarque à Sierre le 25 mai. Une idée originale. > 23

RENCONTRES ORIENT OCCIDENT

Conférences, débats, concerts ou expositions, une passionnante édition. > 26



www.lejds.ch redaction@lejds.ch







LE CHIFFRE

150 ANS

Jeudi 31 mai, le Corps de Dieu de Chippis défilera en procession après la messe de 10 heures qui se déroulera sous la tente montée sur la place du village. Apéro offert. Repas et cantines, animations et musique. La fête

se poursuivra le 1er juin par la soirée qui marquera les 150 ans du Corps: cantines, guggen, animations, bal. Pour marquer la suite de l'année, les membres se rendront du 6 au 9 septembre à Rome où une audience avec le pape François a été sollicitée: «Nous n'avons pas encore eu de réponse, on connaît son agenda très chargé mais on ne perd pas espoir...», confie Blaise

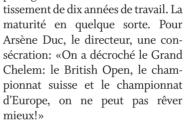


Zufferey, président du Corps de Dieu de Chippis. La société a été créée en 1868 dans le sillage de la naissance de la paroisse de Chippis. Pas encore d'éléments féminins dans ses 77 membres, le groupe étant composé uniquement de militaires: «Les jeunes en parlent, mais pour l'instant les statuts ne le permettent pas. Mais qui sait...»

LA PHRASE

«On était prêts pour le Grand Chelem»

Ils sont devenus champions d'Europe le 5 mai dernier. A Utrecht, le Valaisia Brass Band a décroché le titre suprême. Les champions d'Europe entrent dans l'histoire. Les premiers Valaisans à remporter le titre prestigieux. L'abou-



Qu'est-ce qui a fait la différence? L'expérience. Les musiciens connais-



ARSÈNE DUC DIRECTEUR DU VALAISIA

saient déjà la maniclette, ils connaissaient le déroulement du concours, les longues attentes... «Ils sont restés concentrés sur l'effort, en groupe.» Calme, attentif, Arsène Duc est resté zen même si la musique courait

sans cesse dans sa tête les nuits précédentes. «Je suis très reconnaissant envers mes musiciens, des pères de famille, des étudiants qui partagent avec moi cette passion avec générosité.» Et aujourd'hui? «Je viens de terminer le planning des répétitions pour le British Open du 8 septembre...» Il ne perd pas de temps. C'est reparti!



L'ÉDITO

Le méli-mélo du centre-ville



CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY IOLIRNALISTE

La circulation dans le centre-ville de Sierre devient de plus en plus compliquée. Deux points très très chauds: l'avenue Général-Guisan et la zone de la gare. Ce grand n'importe quoi n'est pas seulement dû à l'aménagement actuel du centre-ville de Sierre. Il est aussi en lien avec des incivilités à répétition. Les gens pensent avoir acheté les lieux. Du coup, ils agissent n'importe comment. Les voitures stationnent sur les trottoirs, les vélos zigzaguent au milieu des passants et les piétons traversent n'importe où. C'est étonnant d'ailleurs qu'il n'y ait pas plus d'ac-

La gare a droit à son défilé de voitures amenant et venant chercher les utilisateurs des CFF. A tel point qu'il n'est plus possible de croiser, donc il devient inutile de prendre cette option pour contourner le bouchon de l'artère principale. L'avenue Général-Guisan est une zone mixte. J'ai compté jusqu'à vingt voitures posées en même temps sur les trottoirs. Je comprends bien le raisonnement de la personne qui va au kiosque ou à la banque: «Juste deux minutes.» Qui se transforment souvent en de longues minutes, parce qu'on en profite pour «vite aller faire une course, on est quand même là». Quant aux piétons, ils ne maîtrisent pas bien les zones 50, 30 et 20 km/h. Ils foncent. Les mentalités ne sont pas près de changer et on ne peut pas mettre un policier derrière chaque citoyen. Alors que faire? Rien. Seulement prendre son mal en patience si on doit passer par là.

LE CONCOURS PHOTO

LA QUESTION DE LA SEMAINE:

Quel est le nom de cette cave?

Vinum Montis, un club pour les amateurs de vin! La vigne et le vin sont depuis très longtemps des composantes essentielles de la région de Sierre. Certains lieux sont de vrais témoins de cette tradition viti-vinicole, comme le Château de Vaas et la Maison des Cornalins à Flanthey. Le prochain événement Vinum Montis, qui aura lieu le 16 juin, sera l'occasion de les visiter et de profiter d'une dégustation verticale de quatre cornalins. La soirée se finira en toute convivialité par une agape commune.

Intéressé? Vous pouvez adhérer au Club Vinum Montis directement sur le site internet: https://www.vinum-montis.ch/adherer

Pour ce 5e concours de 2018, répondez précisément à la question et vous aurez la chance de gagner: une adhésion au Club Vinum Montis pour 2018 (valeur 49 francs) et deux bouteilles de vin de la cave mystère (valeur 45 francs).



Pour participer: il suffit d'envoyer votre réponse à info@sierretourisme.ch, par téléphone au 027 455 85 35 ou sur Facebook (www.facebook.com/Sierretourisme). **Date du tirage au sort:** 31 mai 2018.

Réponse du concours précédent: Caves du Paradis

à Sierre.

Dernière gagnante: Nadine Ruffieux.

LA QUINZAINE VUE PAR ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Chamboulements

REMONTÉES MÉCANIQUES

Les rôles se sont inversés au sein du Parlement. A gauche, on rejette la loi sur l'encouragement des remontées mécaniques (LERM), à droite on la salue, sous quelques réserves des subventions exceptionnelles car il ne s'agit plus d'un cadeau à fonds perdu mais de prêts et de cautionnements. Les débats reprenaient hier.

ÉBOULEMENT 8000 m³ de roches ont enseveli un chemin pédestre et une vigne de la colline de Planzettes. «Les collines sierroises sont issues d'amas d'éboulements datant de l'époque glaciaire et sont donc instables»,

apprenait-on dans «Le Matin» de la bouche du géologue Gabriel Chevalier. «Les fortes précipitations engendrant des infiltrations couplées aux brusques changements de températures enregistrés ces dernières semaines ont déstabilisé ce terrain». D'autres éboulements sont donc à prévoir...

VINEA A la suite du décès d'Elisabeth Pasquier, VINEA a décidé de mettre à la tête de l'association un(e) directeur(trice) mais aussi une directrice technique, déjà nommée en la personne d'Emeline Zufferey, œnologue. Elle s'occupera notamment de l'organisation générale des concours.



Reste maintenant à dénicher la perle rare pour le second poste.

CMA Le président de Lens, David Bagnoud, représentant du Haut-Plateau au sein de CMA se retire. Il juge que l'ensemble des dossiers à venir se situe essentiellement sur la commune de Crans-Montana, il serait donc logique qu'un de ses représentants intègre le conseil d'administration de CMA. Le représentant des communes ne doit pas nécessairement être membre d'une autorité communale. A suivre...

DE L'ÉCHO À LA GOUGRA SPECTACLE DE THOMAS WIESEL

ACTU

«Je trie un millier d'articles par jour»

SAINT-JEAN Les radios – y compris les françaises – sont très friandes de ses chroniques, il participe au Jamel Comedy Club, enchaîne les spectacles et termine la saison de «Mauvaise Langue» sur la Télévision suisse romande. Thomas Wiesel fait partie de la relève des humoristes romands, il sera de passage vendredi 8 juin à Saint-Jean dans le cadre de la 55e Amicale du Rawyl et du 49e festival de l'Association des fifres et tambours du Valais romand (ATFVR). Adepte du standup comedy où il se tient seul devant son public, micro en main, le Lausannois de 28 ans connaît très bien le monde qui l'entoure et aborde tout: sa propre vie mais aussi les sujets de société et la politique. A coups d'humour noir et d'insolence. Et il donne son avis, toujours très cash.

Vous êtes partout, comment faites-vous?

Je dis non à tout! L'Echo et La Gougra ont passé entre les gouttes. Je donne un dernier spectacle le 9 juin à Beaulieu, après ce sera pause. J'ai besoin de recharger mes batteries. Le but de ce métier est qu'il reste un plaisir. A Saint-Jean, les organisateurs ont eu de la chance, ils s'y sont pris très en avance. A cause d'eux, l'enregistrement de la dernière émission de «Mauvaise Langue» a dû être déplacé!

Comment préparez-vous un spectacle comme celui d'Anniviers?

Je m'adapte au lieu où je me rends, je regarde où je mets les pieds, je suis généralement un peu moqueur sur le programme...

En matière d'actualité, le Valais vous sert plutôt bien la soupe non?

C'est vrai. Peut-être moins ces derniers temps, les Valaisans sont très focalisés sur les JO et ça de-



vient un peu répétitif! Mais oui, généralement le Valais offre beaucoup d'actualités dans lesquelles puiser, très utiles pour les humo-

Vous donnez votre avis. pas si courant dans le milieu...

Je ne suis pas le seul, question de génération peut-être. Il y a aujourd'hui beaucoup d'humoristes engagés, ce qui était peut-être un peu moins le cas avant, exception faite de Thierry Meury ou Laurent Flutsch. Mais j'apprécie aussi l'humour divertissant. On est une trentaine d'humoristes en Suisse romande, on se connaît tous à force de se croiser, il n'y a pas de rivalité entre nous, c'est fraternel... On entend dire que c'est un milieu «pousse-toi que je m'y mette», ce n'est pas le cas du tout. En Suisse, la diversité est grande. Moi, j'ai grandi avec le stand-up, c'est ce que je sais faire.

Pourquoi justement ce choix?

Parce que je n'ai pas eu le choix. Je n'ai jamais su jouer la comédie.

De manière générale, comment travaillez-vous?

Je suis l'actualité, je survole au moins un millier d'articles par jour que je trie. C'est beaucoup de temps et d'énergie. Ensuite je creuse. Pour la télévision, ce sera un gag qu'on sort une seule fois. Pour la scène, je développe davantage, le processus est plus long.

Tous vos textes sont très écrits?

L'écriture est un muscle qu'il faut travailler en permanence, c'est toujours une souffrance même si je suis plus rapide. Certains humoristes américains disent qu'il faut vingt-cinq ans pour dire ce qu'on a à dire... On cherche toujours le truc d'après, on travaille constamment. J'ai rarement un samedi de congé, c'est du 7 jours sur 7.

Les humoristes semblent plus nombreux en Suisse romande?

Peut-être mais ça reste peu. Le bassin est petit et les Suisses romands consomment beaucoup de Français aussi. A Paris, il y a 30 humoristes par rue! Au Québec aussi. Et quand ie vois les demandes que je reçois, le marché n'est de loin pas saturé.

Votre émission TV: il a fallu trouver un public?

Trouver un public ne me concerne pas. Je ne vais pas changer de style en fonction du public. Je crois savoir ce que je sais faire. Ce n'est pas de l'arrogance mais plutôt d'avoir conscience de mes limites. L'émission n'est pas parfaite, je suis le premier au courant mais le but n'était pas d'attirer le grand public.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Saint-Jean Vendredi 8 iuin Saynète

19 h Spectacle de Thomas Bal animé par DJ David.

Samedi 9 juin

Concours de tambours et de fifres durant la journée. 55e Amicale du Rawyl.

Saynète

Bal animé par Scotch.

Dimanche 10 juin

49e Festival de l'ATFVR. Bal animé par les Tontons Baston

Réservations

Pour Thomas Wiesel: www.echogougra.ch ou auprès de la banque Raiffeisen de Vissoie.

RENCONTRES ORIENT CCIDENT

Sierre 23 mai au 02 juin 2018

Conférences - débats Rencontres littéraires Concerts - spectacles Projections de films Dégustation de vins Atelier d'écriture **Expositions Contes**

roo-mercier.com





















Rares sont encore les femmes occupant des fonctions dirigeantes ou à la tête d'une entreprise. Portraits de trois jeunes femmes de la région qui ont repris les rênes de leur entreprise familiale.

JEAN-MICHEL BONVIN

Filles au top!



Désirée Georges, Univerre

A 31 ans, Désirée Georges est responsable communication de l'entreprise Univerre Pro Uva, société leader dans le domaine de la distribution, de la sérigraphie et du lavage de contenants de verre.

Maturité, bachelor en communication et gestion d'entreprise de l'Université de Fribourg, Désirée a fait ses armes à la Coop Berne et chez Zenhäusern Boulangerie, avant de rejoindre l'entreprise de son père Fabio Naselli. «Il est important de sortir du milieu dans lequel on a grandi et d'aller voir ailleurs», explique-t-elle. A l'appel de son père qui devait repourvoir ce poste, elle a postulé en suivant le processus de candidature utilisé pour chaque employé: deux entretiens avec les RH, test de personnalité, négociations salariales... «Je voulais être engagée sur mes compétences et non parce que j'étais la fille du patron. Cette démarche m'a crédibilisée au sein de l'entreprise.» Le fait d'être une femme peut-il constituer un handicap? «Il est vrai que dans nos milieux – industriels, encaveurs, associations professionnelles... – je côtoie peu de femmes. Ces dernières doivent s'engager et s'impliquer à fond pour s'imposer», répond Désirée Georges qui a apporté sa patte à la communication d'Univerre.

Transformation digitale

Son dernier grand projet a été la mise en route du nouveau site internet Myglass.ch qui permet de personnaliser vos verres à vins, bières, whisky ou carafes. Cadeaux de mariage, événements d'entreprise, ce site permet de commander des verres avec le logo et l'image, en sérigraphie, que vous souhaitez. Myglass.ch s'adresse aux privés, mais aussi à tout groupe qui veut marquer une fête de façon originale.

Autre grand projet, lancé en 2016, et auquel Désirée Georges collabore, c'est la transformation digitale de l'ensemble de l'entreprise. Pour la communication, cela signifie par exemple, l'abandon des mailings papier au profit des newsletters qui permettent d'être plus réactifs et l'accent mis sur le référencement internet. Tous les autres secteurs, comme la logistique, la production, les RH sont également impliqués.

Famille et entreprise

Comment expliquer le fait que peu de femmes accèdent à des postes de direction dans l'économie ou dans la politique? L'une des réponses tient évidemment à la maternité. Désirée Georges, qui va bientôt mettre au monde son premier enfant, peut en parler. «Je me trouve face à un choix. Je veux être présente pour ma famille, mon enfant, mais ma famille c'est aussi mon entreprise...» Une solution, c'est le temps partiel. Mais pour cela, il faut un employeur ouvert et compréhensif, ce qui est le cas chez Univerre qui favorise le travail féminin. L'échelle salariale, par exemple, ne fait aucune distinction entre hommes et femmes.

Nouvelle image, nouvel élan Clémence Rouvinet, directrice CAMÉLÉON

Fondée en 1954 par Jean Rouvinet, l'entreprise de peintre en lettres a été développée par Dominique et son épouse Cathy dès 1987 qui ajoute un département d'impression textile sous le nom de Caméléon. Leur fille Clémence, l'an dernier, marque l'arrivée de la 3e génération, mais de la 1re femme à la tête de l'entreprise.

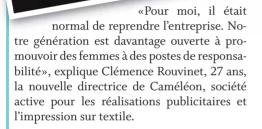
Après sa maturité, elle tâte de l'université à Genève. Etudes trop abstraites, elle bifurque vers un CFC de créatrice de vêtements, puis travaille dans une maison de prêt-à-porter à Lausanne. En 2017, elle rejoint Sierre pour prendre la direction de Caméléon.

Leadership féminin

«Je n'ai pas été poussée par mes parents. Le choix de reprendre l'entreprise familiale s'est imposé tout naturellement. Et comme j'étais déjà une familière de l'atelier, les employés m'ont bien acceptée», souligne Clémence Rouvinet qui avoue que la mentalité valaisanne, encore assez patriarcale, évolue du fait que de plus en plus de femmes font des études et disposent de solides formations. Clémence a apporté une nouvelle identité visuelle à l'en-

treprise: nouveau logo, nouveau site internet, nouvelle façade... «Je souhaitais insuffler un élan et conférer une image dynamique, en montrant que cela bouge à Caméléon!», lance-t-elle, ajoutant qu'elle a toujours bénéficié de la confiance de ses parents.

Quel est son type de direction? «Je pense que le leadership féminin est davantage axé sur l'empathie et les qualités relationnelles. Mais être un bon ou mauvais leader ne tient pas au sexe, mais bien sûr aux compétences», répond cette jeune entrepreneuse fort engagée qui préside la Jeune Chambre économique de Sierre et est membre d'associations professionnelles, tel le Groupe Manufacture Valais qui promeut le «Made in Valais». «Il s'agit de montrer que le Valais ce n'est pas que le fendant et la raclette, mais que notre canton offre un réseau d'entreprises performantes et innovantes.» C'est le cas de Caméléon qui joue la carte de la qualité, de la proximité et de la réactivité. La jeune directrice souhaite que son entreprise maintienne ses aptitudes de minutie, notamment pour ses produits de broderie qui lui ont ouvert le marché haut de gamme de l'horlogerie.



Un atout dans son métier Sandrine Caloz, propriétaire encaveuse

«De nombreuses pionnières ont creusé le sillon. Dans mon métier, c'est devenu un atout d'être une femme.» Paroles de Sandrine Caloz qui a repris la direction de la cave éponyme de Miège

Maturité à Sion, début du poly en agronomie, avant de bifurquer vers une exploitation viticole en Argovie, puis l'Ecole d'ingénieurs de Changins où elle décroche son bachelor en viticulture et œnologie. «Mon intérêt premier c'était l'agriculture. C'est mon stage en Suisse alémanique qui m'a donné le goût de la vigne», explique la jeune vigneronne de 29 ans. C'est dire qu'elle n'envisageait pas de reprendre la cave de son père qui ne l'a en rien influencée. «Je le remercie pour cela. Ce métier est si difficile et complexe qu'il exige une forte motivation et une vraie passion.»

Modèles féminins

Les filles se sont fait une place, dans le milieu traditionnellement masculin de la vigne et du vin. En Valais, mais aussi ailleurs, des pionnières se sont imposées. «Elles sont devenues des modèles par leur remarquable rigueur, leur conscience et la flamme qu'elles ont mise dans leur travail», s'enthousiasme Sandrine Caloz

qui souligne que sa volée de diplômés de Changins 2013 comptait autant de femmes que d'hommes. On va donc progressivement atteindre la parité. Sandrine concède, néanmoins, que les femmes doivent s'accrocher, expliquant qu'elle a accouché de son premier enfant en

août 2017, une année difficile à la vigne en raison du gel... Elle a dû ainsi mener de front l'élevage de ses crus et... de son merveilleux bébé. Concilier le métier de mère et de vigneronne exige de l'organisation!

Hyperactive

Sandrine Caloz s'est jetée à corps perdu dans son job et a pris résolument le virage du bio. Actuellement, son domaine de 6,3 hectares est certifié bio suisse. Cette reconversion exige beaucoup de connaissances et de ténacité. «J'ai de la chance de pouvoir compter sur



fais mon master en viticulture avec lui!» lance-t-elle. Il est vrai que Conrad Caloz fut un précurseur de la viticulture intégrée et de l'enherbement des vignes. La même philosophie imprègne sa vinification. Peu d'intrants, peu d'interventions afin de demeurer le plus proche possible de l'expression du terroir, du millésime et de l'équilibre sol-cépage. Ses vins digestes, élégants, sapides, exhalent fraîcheur et typicité. Cette fonceuse met aussi son enthousiasme au service de nombreuses associations d'œnologie, de promotion des vins ou de défense des vignerons. Partout, la jeune femme a été bien accueillie par ses collègues masculins qui soulignent son tempérament et son énergie.



Modèles SwissLine: avec avantages clients irrésistibles.

Tous les modèles SwissLine vous font profiter dès à présent d'avantages clients irrésistibles, avec des équipements de série aussi complets qu'attrayants. Chaque pack privilégie les options les plus appréciées et les plus souvent commandées. Luxe et confort s'y conjuguent pour votre plus grand plaisir. Venez vite découvrir sur place cette offre sensationnelle. Nous serons heureux de vous conseiller en détail.

¹Selon la première éventualité. Maintenance et réparations dues à l'usure gratuites. Sous réserve de modifications.



Garage Olympic - A. Antille Sierre SA

Avenue de France, 3960 Sierre Tél. 027 452 36 99, Fax 027 352 36 94 www.garageolympic.ch



EN BREF

Le Web en question

SIERRE Instagram, Snapchat, WhatsApp, Pokémon Go... font partie du vocabulaire des enfants. Ces applications partagent leur quotidien, générant plaisir et loisirs mais aussi conflits et dérives! Le Forum des écoles et jeunesse de la Ville de Sierre a retenu la thématique des jeunes et de leurs activités sur le web pour la conférence «Comment accompagner nos enfants face aux écrans», le jeudi 24 mars à 19 h 30 à l'aula de l'hôpital de Sierre. Sébastien Gendre, travailleur social depuis vingt-cinq ans, responsable du suivi des situations complexes pour la Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle répondra aux questions des parents et professionnels.

Mea culpa

CRANS-MONTANA La soirée d'information à la population au sujet de l'ouverture d'une nouvelle filiale de La Poste Crans-Montana 2 aura lieu le 13 août au Régent et non pas le 31 comme annoncé dans la précédente édition du «Journal de Sierre».

Pascal Rinaldi

SAINT-LÉONARD Pascal Rinaldi est l'invité du lac souterrain de Saint-Léonard le 26 mai à 18 h 30. Auteur, compositeur et interprète, Pascal Rinaldi a roulé sa bosse dans toute la francophonie. Un poète heureux, qui jongle avec les mots, qui interroge la vie

Billets sur: www.lac-souterrain.com

Coupe des quartiers

GLAREY La Coupe des quartiers poursuit ses tournois à Sierre: après Muraz-Villa et la Cité Aldrin, le babyfoot humain se trouve cette semaine sur la nouvelle place de Glarey où se tiendront demain dès 11 heures, les matchs de baby-foot humain. Du 22 au 26 mai, l'Aslec se déplacera au jardin des Caves de Courten où se retrouveront les acteurs locaux. La Fondation Rilke et la Haute Ecole de musique prévoient de joyeuses animations avant le tournoi du samedi, toujours à 11 heures.

Elèves en scène

SIERRE Pour terminer la saison sur une note festive, Jazz Station aux Anciens Abattoirs accueille ce soir dès 18 heures les élèves de l'Ecole de jazz et musique actuelle (EJMA).

EN BREE

Cherchent proches aidants!

CHALAIS Noémie Pernet et Céline Kobelt sont étudiantes en dernière année HES en soins infirmiers à Viège. Leur travail de bachelor est consacré aux besoins des proches aidants d'un membre de la famille ayant subi un AVC.

Originaire de Chalais, Noémie Pernet est très motivée: «Il n'v a pas encore d'étude qui a pris le temps d'interviewer les proches aidants pour se rendre compte de leurs besoins réels. Nous n'avons pas accès non plus à une base de données qui nous permettrait de les rencontrer. Nous aimerions remédier à ce manque car de nombreux proches aidants disent manquer d'informations à la sortie de l'hôpital. Ils n'ont pas forcément l'internet non plus, il s'agit souvent de personnes déjà âgées...» Cette recherche qui concerne l'ensemble du Valais fait d'autant plus sens que les proches aidants sont un objectif de prévention de la santé 2016-2020 du canton.

Contact:

noemie.pernet@students. hevs. h ou sur le 079 614 21 74.

Inauguration

SIERRE La coopérative Agrol inaugure sa halle rénovée ce samedi 19 mai. Dans sese nouveaux locaux, un magasin Eden de 1000 m2 avec terrasse fleurie de 400 m2. Des plantes, à majorité de productions valaisannes ainsi qu'un espace terroir pour les produits locaux. Des lieux dédiés aux enfants, aux plantes d'intérieur, au bienêtre et à la décoration complètent l'agencement. Dès 10 h 30, partie officielle suivie d'un verre de l'amitié et tout au long de la journée, ambiance musicale, animations variées et offres spéciales. Avec ses 700 sociétaires, Agrol est active dans les cultures et le commerce de fruits, totalisant 10% de la production valaisanne. Elle tente aussi de répondre à la demande du public pour des produits respectueux de l'environnement.

SPORT HANDICAP SIERRE NATATION

«On vise des médailles»

SIERRE Norbert Gmünder dirige depuis 2001 le club de natation de compétition de Sport Handicap Sierre (SH Sierre). Il participera demain au meeting natation international du sprint d'Octodure à Martigny. Une mise en bouche avant d'attaquer du 24 au 27 mai les Jeux nationaux Special Olympics à Genève. L'entraîneur s'y rendra avec six nageurs, tous handicapés mentaux et plutôt au taquet lors des derniers entraînements. Le Sierrois de 64 ans n'a pas perdu sa verve: «Au bord du bassin on m'entend crier.» Un cri à la hauteur de son engagement, de longue haleine. C'est un impulsif passionné au corps encore musclé qui rappelle qu'il fut un bon sportif.

Handicapé ou pas, la même philosophie

Enfant, Norbert Gmünder aimait déjà barboter à la gouille de Salquenen puis au lac de Géronde où il avait participé à des matchs de water-polo! En 1970, il devient moniteur de gym artistique puis dès 1978, il reprend, à Guillamo, le club de natation de Sierre: «Vingtdeux week-ends par an loin de la maison, ca faisait beaucoup...» Dès 2001, on vient le chercher pour s'occuper du club de natation du SH Sierre. «Ma femme travaillait à l'Institut Notre-Dame de Lourdes, ils avaient besoin de quelqu'un.» Depuis 2001, tous les jeudis de 19 à 20 h 30, le groupe s'entraîne à Sierre. Pour lui, ce club ne fait aucune différence. «Je ne change pas ma philosophie, je fais mes entraînements de la même fa-



En 2016, lors d'une compétition à Lugano. De bas en haut et de gauche à droite: Carole Berclaz, Jessica Joffa, Fabienne Salamin, Léonard Carron, Norbert Gmünder, Vincent Mati, Raoul Werlen, Michael Borovicanin et Vincent Zuberbühler.

çon avec des personnes valides ou handicapées. Comme elles sont en situation de handicap mental, il faut surtout travailler la synchronisation des mouvements. Avec eux, les médailles c'est quelque chose! Ils sont pleins de gratitude lorsqu'ils décrochent un prix, c'est beau à voir.» Norbert Gmünder connaît bien son groupe car il est pratiquement composé des mêmes personnes qu'en 2001 quand il a débuté: «Les âges ne font guère de différence.»

UNE ASSOCIATION TRÈS ACTIVE

Sport Handicap Sierre

Sport Handicap Sierre (SH Sierre) a été créé par Odette Rey en 1978. SH Sierre encourage la pratique du sport afin de maintenir et stimuler les forces existantes, améliorer l'autonomie et la qualité de vie, favoriser l'intégration sociale et la reconnaissance. «Le sport valorise les personnes. Personnellement j'ai peur de l'eau, les membres du club de natation compétition ont quelque chose que je n'ai pas», explique le jeune président de SH Sierre, Jean-Françoise Bonvin. «Ils sont très bons dans ce qu'ils font. Dans l'effort, on se surpasse tous, on est juste ensemble.» L'association offre des cours de sport pour le loisir ou les compétitions, des journées sportives et associatives. Elle propose notamment des cours de natation, natation physio, natation de compétition, polysport, rafroball, ski-fauteuil.

2000 athlètes seront présents à Genève

Durant quatre jours, à Genève, 2000 athlètes de toute la Suisse pourront pratiquer deux nages et un relais. Les règlements ressemblent en tous points aux compétitions traditionnelles. «On ne commence pas sur le dos pour finir sur le ventre! Il faut toucher les deux mains contre le mur à l'arrivée... C'est ça l'intégration, c'est faire pareillement que les autres avec les mêmes sanctions!» précise l'entraîneur qui est aussi le président du Glarey Poretsch Club. A Sierre, Norbert Gmünder a organisé trois compétitions avec 150 nageurs. «J'ai exprès mis des juges de la Fédération, il faut être juste!» Des médailles en vue? «Bien sûr qu'on vise des médailles, j'ai de bons nageurs, j'en espère quatre!»

En octobre ce sera pour la 11e fois le meeting de Lugano puis en novembre une compétition à Charmey: «Moi, j'ai un monstre plaisir à les entraîner, c'est pourquoi je continue...»

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

FÊTE DES VOISINS ON S'INVITE

Dix ans chez les voisins

SIERRE En même temps que les hirondelles, arrive la fête des voisins, prévue ce 25 mai. A Sierre, c'est aussi un anniversaire: dix ans qu'on s'active en faveur du vivre-ensemble! Et ça marche plutôt bien: «On compte à Sierre en moyenne entre 75 et 80 fêtes, 1700 personnes environ y participent selon le nombre de kits d'organisation récupérés auprès de la Migros. Mais c'est sans compter les fêtes qui s'organisent spontanément ou à une autre période de l'année», explique la déléguée à l'intégration de la Ville de Sierre, Sandrine Rudaz. Dans le hall de l'immeuble, entre les maisons, chacun apporte ses gâteaux, chips, boissons et partage un moment avec ses voisins. Ce qui, avec notre mode vie effrénée, n'est finalement pas si courant que ça!

Pour attirer le voisin bienveillant qui sommeille en nous, Sierre a établi un partenariat avec la Migros centre-ville qui distribue gratuitement et jusqu'à épuisement des stocks un kit d'organisation avec ballons, t-shirts, affiches, cartons d'invitations, mélanges apéritifs... Un concours photo avec des prix pour les trois



Le premier prix du concours photo de la fête des voisins 2014. A vos photos donc pour ce dixième anniversaire. $\square R$

meilleures photos permet aussi de valoriser la manifestation. «L'événement permet de renforcer les liens entre les habitants, favoriser les rencontres interculturelles et développer les solidarités dans un esprit intergénérationnel», ajoute Sandrine Rudaz. Les témoignages sont nombreux: «Merci de maintenir cette fête, c'est une occasion pour que tout le quartier se réunisse.»

Ailleurs aussi

Les communes de Crans-Montana, Lens et Icogne s'y sont mises

aussi il y a cinq ans, Veyras s'y lance pour la deuxième fois. Renseignezvous auprès des commerces partenaires pour les kits et sinon, faites la fête quand même. IBL

Concours photo: envoyez vos photos avant le 4 juin sur voisins@sierre.ch. Renseignements sur www.fetedesvoisins.ch

EN BREF

Ateliers ouverts

GRÔNE Les Ateliers du Rhône, dans le cadre de leur 50e anniversaire, organisent deux journées portes ouvertes les 24 et 25 mai. Un demi-siècle au service de l'intégration et de la production mérite bien de fêter l'événement avec le public!

Jeudi de 9 à 17 h et vendredi de 9 à 19 h. Visites guidées, apéritif, animation musicale le vendredi.

Portes ouvertes à Tschüdanga

SALQUENEN A quelques pas de la gare de Salquenen au cœur du parc Pfyn-Finges (Zudannazstrasse 46), les artistes Jennifer Skolovski et Carina Pousaz ont créé une petite oasis, «Rendez-vous Tschüdanga», habitée par deux chevaux, deux poneys et un chat.

C'est un lieu de création artistique et de rencontre entre l'humain, l'animal et la nature qui propose des semaines de cirque, massage en nature, équitation ou une crèche en forêt, en bilingue. L'association propose aussi une journée portes ouvertes le 2 juin dès 14 heures: ateliers de cirque, activités avec les animaux et en nature.

Information: 078 711 81 33.

Bike&Brunch

GRÔNE Vous réservez votre panier, vous débarquez à vélo le jour J. On installe sur votre guidon un beau panier rempli de bonnes choses. Vous pédalez un peu – il faut bien mériter votre brunch – puis vous vous installez pour déguster! Ça s'appelle Bike&Brunch et le rendez-vous est fixé au 27 mai

à 11 h 30 au lac de la Brèche à Grône. Stéphane Iwanovski et Emilie Zabloz ont fait carton plein l'année dernière avec quatre rendez-vous du même genre: vélo, bouffe healthy et ambiance cool! C'est bien parti pour réussir, les organisateurs visent à remettre ça sur la Riviera et à Paris...

www.facebook.com/welovebikeandbrunch/

Eicher au Tohu-Bohu

VEYRAS Le Tohu-Bohu a dévoilé la programmation de sa 14e édition du 6 au 8 septembre. Un peu moins de rock mais tout aussi festif avec Stephan Eicher & Traktorkestar le jeudi soir, du reggae le vendredi avec les Mooraisers, Deluxe et les «mashups» de DJ Zebra. Le samedi est dévolu à l'électro avec Mome, Demi Portion et Hollydays.

Chiffres en hausse

CRANS-MONTANA Le Casino

de Crans-Montana affiche de bons résultats pour l'année 2017: une hausse de fréquentation de 9,7% et un produit brut des jeux (PBJ) lui aussi en augmentation de 2,7%. Le Casino a ainsi pu verser à la collectivité plus de 5,45 millions de francs. La Fondation du Casino a ainsi recu la somme de 663 578 francs et l'Etat du Valais, 265 431 francs. Côté impôts, la société a payé 4,5 millions de francs répartis entre la Confédération et le Canton. Le Casino étant ouvert 365 jours par an, le nouveau directeur, Cédric Broccard compte développer les collaborations avec les partenaires locaux et les commerçants en organisant des événements.

L'INTERVIEW PREMIER MANDAT

Ils ont été élus pour la première fois en 2016 dans un exécutif communal. Impressions de terrain.



KARINE CRETTAZ

Commune: Grône Parti politique: PDC Age: 50 ans

Profession: cadre bancaire

Karine Crettaz a toujours été impliquée dans la vie associative et politique de sa commune. Membre de la sous-commission de la salle polyvalente de Grône, de la commission communale de la piscine, elle fut aussi trésorière du PDC du district de Sierre. Elle est aujourd'hui responsable des dicastères de l'instruction publique et du social, de la culture, des sports et loisirs.

Trois adjectifs qui vous caractérisent?

Analytique, médiatrice et une capacité d'écoute.

Qu'avez-vous appris cette année?

Une commune ne peut pas se gérer toujours comme une entreprise. Pour toute décision, les aspects financiers – compétences disponibles et réglementation sont ce qui vous guide pour gérer le ménage communal. Mais c'est très enrichissant car vous devez acquérir des connaissances dans plein de domaines différents.

Qu'est-ce qui vous a étonnée?

La liberté donnée à chaque conseiller pour gérer ses dicastères et la mise en place de commissions communales comprenant des citoyens de Grône issus de tout bord social et politique. Cela permet à chacun de participer aux décisions importantes de leur commune. Cela donne un sentiment du «vivre ensemble».

Un dossier qui vous tient à cœur?

La construction d'une nouvelle crèche/UAPE

La salle Recto Verso a-t-elle changé quelque chose à Grône?

Oui, les écoles (primaire et cycle) peuvent bénéficier d'infrastructures modernes avec un réfectoire Top Chef pour les écoliers. Les sociétés possèdent un outil pour des manifestations ou entraînements de haut niveau. Les citoyens peuvent profiter d'une saison culturelle proche de chez eux. Grône s'est fait connaître en Valais et en dehors du Valais...

L'opposition de la commune à la ligne THT a-t-elle solidifié les liens au sein du Conseil?

Je pense que nous n'avons pas eu besoin de ce combat pour solidifier les liens au sein du Conseil mais c'est plutôt grâce à ce lien solide que nous avons pu combattre ensemble.

Qu'aimez-vous à Grône?

Je vais être un peu chauvine (rire), je pense habiter une des meilleures communes du Valais central au niveau des infrastructures: école, sport et culture, magasin, centre médical, dentiste, banque, piscine, etc., réunis dans un mouchoir de poche. Heureusement que l'on n'a pas encore le soleil toute l'année car on ferait des jaloux (rire).

RETOUR SUR IMAGES



SIERRE Pose de la première pierre du futur EMS de la région. L'ancienne clinique Sainte-Claire deviendra en automne 2019 la résidence Plantzette. L'architecte Ludovic Schober pose avec la conseillère d'Etat Esther Waeber-Kalbermatten et Alain Perruchoud, président de l'association ProjetSanté, propriétaire des lieux. DR



CHERMIGNON L'Ancienne Cécilia a inauguré ses nouveaux costumes le week-end dernier. Des fanfares, un spectacle, des concerts et une bénédiction. Que les fans se rassurent: les musiciens ont conservé le traditionnel grenat qui fait leur style! DR



CRANS-MONTANA Marie-Caroline Viscolo et Elsa Wohlgemuth, élèves du CO de Crans-Montana, ont réalisé une soirée jeu pour enfants et ados le Black Labyrinthe. Elles ont pu remettre grâce à la soirée un chèque de 2550 francs à Cansearch, fondation de recherche contre le cancer de l'enfant. Epaulées par la déléguée à la jeunesse de l'Association des communes de Crans-Montana, elles ont travaillé durant cinq mois pour mettre en place leur concept, trouver les sponsors et les fonds. DR

MICHEL MÉTRAL UNE PASSION POUR SON VILLAGE

«Ces visages ont des noms»

GRÔNE Il aime faire des gags, c'est son style, les jeux de mots taquins. Ce qui le passionne aussi, c'est Grône, son village, son histoire et ses anciennes photographies.

Michel Métral est né à Genève en 1948, mais revient vite à Grône, en 1952, lorsque son père reprend la menuiserie familiale. Tous les Métral, c'est bien connu, ont travaillé le bois. Ses huit oncles ont été formés ici. Même l'écrivain, Maurice. Michel Métral est luimême charpentier mais il a fermé l'entreprise il y a une trentaine d'années pour raisons de santé.

nier, «sa solidarité extraordinaire», ses sociétés locales, sa vie culturelle. «Pour tout dire ça me passe le temps. C'est par poussées...» Michel est passé maître dans le porte à porte aussi. Car il cherche à mettre des noms sur les visages. Mais ceux qui savent sont vieux et les noms pourraient bien disparaître avec eux... Classées par thématiques, les photographies racontent les deux fanfares, la société de gym, les alpages, l'église et la chapelle. Les mines aussi: la 1 et la 2. Il a rassemblé 200 photographies sur le sujet et attend un carton prochainement



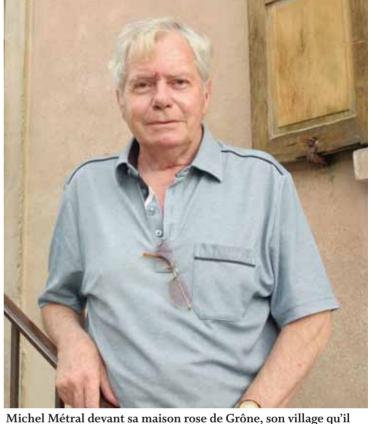
La troupe de théâtre de l'Aurore de Grône photographiée en 1915. Michel Métral n'arrive pas à retrouver le titre de la pièce jouée cette année-là. Pouvez-vous l'aider? DR

Quand Maurice Métral est en train d'écrire «Ce haut pays dont je suis l'enfance» en 1983, il demande à son neveu s'il possède des photographies de Grône. Michel se met à farfouiller dans la maison, ouvre les tiroirs, questionne les familles: «C'est comme ça que j'ai commencé. On m'a montré des photographies qui étaient des trésors, elles racontaient la vie sociale et culturelle de Grône.»

1400 photographies

Avec des moyens limités, en amateur, Michel Métral a tout de même réussi à faire digitaliser les 1400 photographies dénichées au village qu'il a classées par thèmes. Il se passionne pour ces anciens clichés qui dévoilent l'histoire de Grône, sa pauvreté au siècle der-

que lui confieront des descendants de mineurs. «Huit cents ouvriers travaillaient dans les mines entre les deux guerres, beaucoup



Michel Métral devant sa maison rose de Grône, son village qu'il chérit.

de Grecs et de Polonais dans la mine 2», rappelle Michel Métral.

Au fond, Michel rêve de trouver quelques bonnes âmes qui pourraient lui donner un coup de main. Sans ordinateur, c'est difficile. «Une personne qui m'imprime des articles de journaux numérisés par exemple. De gran-

des sources de documentation.» Au «Journal de Sierre» aussi, Michel Métral vient éplucher régulièrement les éditions jaunies. Pour en savoir toujours plus sur sa commune. Entre deux blagues bien entendu.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Contact: 027 458 12 04.







TOUT CE QUI VOUS ENTHOUSIASME EN





MySports Pro vous donne accès à plus de 15 chaînes sportives et plus de 3000 événements en direct. Regardez tous les matchs de la National League, plus de 400 rencontres internationales de hockey, du football, de la Formule E et bien plus.

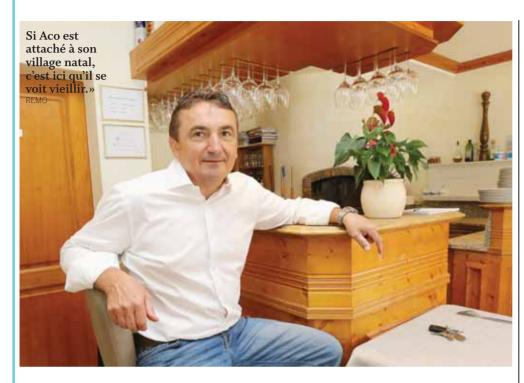




0848 830 840 - netplus.ch

T'AS OÙ LES ANCÊTRES?

«Ici, tout fonctionne!»



CRANS-MONTANA L'enseigne où l'on a rendez-vous est italienne, le patron est serbe et parle aussi italien et français. On l'appelle amicalement Aco (prononcez Azou) en station.

Alexandar Kalajdzic est arrivé à Crans-Montana en 1980. Né en 1962 à Bijeljina en ex-Yougoslavie, aujourd'hui en République serbe de Bosnie, le restaurateur évite les étiquettes, qu'elles soient politiques, ethniques ou religieuses: «Les guerres ne sont jamais le choix des peuples mais des dirigeants, je les trouve absurdes...» affirme-t-il calmement. Aco a grandi dans une famille paysanne et à 14 ans déjà, il rejoint Maribor (aujourd'hui en Slovénie) pour effectuer un apprentissage de dessinateur en construction. «Mes parents se sont sacrifiés pour mon éducation. Le Nord,

comme aujourd'hui encore, était déjà plus développé...» Depuis la Slovénie, il se rend régulièrement à Trieste, travaille pour s'offrir des «jeans» qu'on ne trouvait pas en Yougoslavie et apprend l'italien. Le service militaire de quinze mois permet les rencontres amicales, des amis d'Albanie, de Macédoine ou du Monténégro qu'il voit aujourd'hui encore. Mais Aco choisit quand même de s'expatrier à Crans-Montana où son oncle travaille déjà: «Nous n'étions pas en prison en Yougoslavie mais quelque chose me manquait, quelque chose qui avait trait à la liberté...» De son passage à l'Hôtel Belmont où il débute comme casserolier, il retient la chaleur de l'accueil: «Les Duc sont devenus comme de nouveaux parents, qui partageaient les mêmes valeurs que mes parents. J'étais jeune, plein d'ambi-

ALEXANDAR (ACO) KALAJDZIC

Age: 55 ans

Profession: restaurateur,

promoteur

Pays d'origine: République serbe

de Bosnie, Bijeljina

tion et traité comme un membre de la famille.» Aco passera ensuite dix ans entre le restaurant d'altitude des Violettes en hiver et le Memphis en été. Très à l'écoute des clients, il mémorise leurs noms, leurs habitudes, crée des liens de confiance. Alors c'est naturellement que sa clientèle est toute trouvée lorsqu'il prend la gérance du Michelangelo. Ensuite, tout s'enchaîne, les restaurants l'Oliveto, le Mosaic récemment, il fait aussi de la promotion immobilière. «Je réinvestis ici ce que je gagne...»

«A Crans-Montana, on ne se sent jamais étranger car la plupart le sont!» dit-il. «Je voyage beaucoup et je ne retrouve pourtant jamais cette qualité de vie ailleurs. J'amène mes amis le long des bisses, ils n'en reviennent pas! Ici tout fonctionne, il ne faut jamais l'oublier. Pour celui qui veut bosser, le système lui permet de réussir.»

Quand il rentre au pays, il est celui qui a réalisé le «rêve américain». «Ils sont fiers de moi.» Mais Aco ne passe pas son temps avec la jet-set de Belgrade, il suit scrupuleusement le programme que sa mère, 90 ans, lui a concocté: un planning serré avec la liste des membres de la famille à visiter. Et pas question d'y rester une seule petite heure!

Son équipe, c'est sa famille. Sa femme qui a travaillé avec lui, ses deux fils qui ont suivi l'Ecole hôtelière de Bluche. Et s'il apprécie autant le golf, c'est un peu pour les mêmes raisons: parce qu'on y joue avec des personnes de tous âges et de toutes nationalités. Cosmopolite.

SA MADELEINE DE PROUST

Kuvani Pasulj

«l'aime le Kuvani Pasuli, des flageolets et de la viande fumée. L'odeur me rappelle instantanément mon enfance et mon pays. C'est un plat consistant pour ceux qui travaillent dur physiquement. Les repas ont toujours été très importants, ici aussi. Nous nous sommes toujours organisés pour avoir des repas en famille, même si ma femme et moi devions retourner aux restaurants en soirée. Ces repas étaient toujours l'occasion d'échanger avec les garçons, de sentir comment ils allaient.»



AMICALE DE LA NOBLE ET LOUABLE 66° ÉDITION

A l'amitié!

CRANS-MONTANA Les festivals s'enchaînent, se ressemblent un peu mais chacun met sa petite touche pour rendre ces rencontres inoubliables. L'Echo des Bois organise la 66e Amicale des fanfares de la Noble et Louable Contrée les 25 et 26 mai à l'Orangerie de Montana, magnifique tente dévolue aux manifestations durant tout l'été, à Ycoor. Vendredi soir, avant les défilés et concerts du samedi, c'est le chant qui donnera la tonalité de la soirée avec un spectacle imaginé par Sarah Clivaz et avec les chanteuses Camille Mudry et Ludmilla Rey. Elles composent l'Echo du Chant et revisitent les grands tubes des époques passées. Après l'entracte c'est au tour des classes primaires des écoles de Crans-Montana de donner le ton. Après le spectacle, le karaoké qui suivra, permettra à chacun de connaître le chanteur qui sommeille en lui. Samedi, place au festival avec les fanfares Cor des Alpes de Montana-Village, La Cécilia de Chermignon, L'Union de Ven-



Beaucoup de jeunes dans les rangs de l'Echo des Bois qui organise la 66e Amicale de la Noble et Louable Contrée le week-end prochain. $\tt DR$

thône, La Concordia de Miège, accompagnées des Grenadiers de Chermignon. Les ensembles défileront du lac Grenon à Ycoor à 16 h 15 et 17 heures et dès 18 heures, concert des cinq sociétés sous tente avant le repas et le bal. Restauration, bars, grillades...

«Nous sommes heureux de jouer la carte de Crans-Montana en venant nous produire au centre de la station», explique Christine Savoy du comité d'organisation. «C'est toujours beaucoup de travail, mais si ça fonctionne c'est parce que nous sommes une grande famille!» Composé d'une quarantaine de musiciens, l'Echo des Bois a ceci de particulier qu'il n'est pas la fanfare d'un village mais d'une station. Il mérite donc, à plus fort titre, qu'on le soutienne. Entrée libre.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Informations: www.echodesmois.ch

NONAGÉNAIRE MARIETTE COUPY-TORRENT

Des neiges d'Arbaz au soleil de Sierre

SIERRE Native d'Arbaz, Mariette Coupy-Torrent voit le jour le 3 mars 1928 dans une fratrie de quatre frères et sœurs. Elle est la fille de Stéphanie et Jean-Pierre Torrent-Torrent. L'école primaire achevée, elle apprend le métier de couturière à Sion. Durant de nombreuses années elle œuvre à la confection des tenues militaires pour l'armée suisse, ce qui lui permet de travailler à domicile tout en élevant ses enfants. Elle cultive également les vignes familiales à Molignon. Le 14 avril 1953, Mariette épouse Clovis Coupy d'Arbaz. Puis, le couple s'installe à Sierre et acquiert en 1959 une maison familiale à Riondaz. Naîtront quatre enfants: Jean-Michel, Christian, Jacques et Marianne. A ce jour Mariette compte dix petits-enfants et cinq arrière-petitsenfants. Travailleuse, discrète, in-



Mariette Coupy avec le président de Sierre, Pierre Berthod. DR

dépendante, généreuse, elle accueille avec joie sa descendance, entretient son ménage, cultive son jardin potager et ses fleurs. Après le décès de son époux en 2004, elle vit seule à son domicile jusqu'en 2017. Puis, sentant le

poids de l'âge, elle se résout à rejoindre le foyer Saint-Joseph. Elle est heureuse de recevoir les visites régulières de sa famille. Elle se divertit à la lecture de magazines et aiguise sa culture générale avec la grille des mots fléchés. (C)

EN BREF

Familles d'accueil

SIERRE L'Office pour la protection de l'enfant (OPE) collabore avec des familles d'accueil qui offrent un foyer temporaire à des enfants séparés de leurs parents. Les raisons de cette séparation sont diverses mais souvent difficiles. Afin de faire connaître cette réalité, l'OPE organise une séance d'information le 23 mai à 19 heures à la HES-SO Sierre, salle 102. Vous êtes célibataire, en couple, en famille ou grands-parents? Habitués à prendre soin d'enfants? Différents types d'accueil sont possibles, selon les disponibilités: placement d'urgence de courte durée, placement relais, ponctuel ou placement à plein temps, de durées courtes à moyen ou long terme. Vous pourrez poser vos questions lors de cette soirée de présentation.

Informations et documentation sur: https://www.vs.ch/web/scj/famillesdaccueil

Tir historique

FINGES Les 19 et 20 mai, le 54e Tir historique de Finges se déroulera dans les forêts du bois de Finges, au pied de l'obélisque qui évoque la défaite des Haut-Valaisans contre les troupes helvético-françaises en 1799! Trois cents groupes de tireurs sont attendus mais les familles sont également invitées, l'occasion de découvrir les coulisses du tir sportif.

Samedi 19 mai, ouverture des tirs à 14 heures et dimanche 20 mai dès 6 heures. A 12 heures, le dîner, et la distribution des prix est prévue autour de 18 heures.

Festival

CHIPPIS Le 118e Festival des musiques des districts de Sierre et Loèche se déroule du 18 au 20 mai. On a créé tout exprès une place du village au centre de Chippis pour accueillir des concerts le vendredi soir et le samedi. Samedi soir, souper-concert sous tente avec Alain Morisod et le dimanche, les traditionnels défilés dans la Grande Avenue.

www.festivalchippis2018.ch

NICOLAS MELLY

Conseiller communal, Sierre



SIERRE VILLE SPORTIVE

«Nous ne pouvons pas obliger les gens»

Dans une société où les jeunes rechignent de plus en plus à faire du

sport, les municipalités ont-elles un moyen d'inverser cette tendance? «En

tant que collectivité publique, nous pouvons mettre le cadre à disposition:

espérant que la sauce prenne. Nous essayons également d'attirer à Sierre

Training ou la Wake up and run. Mais je ne crois pas qu'on puisse forcer les

skate-park devrait voir le jour l'année prochaine. «Le chantier de l'école de

commerce a quelque peu retardé la mise en place du skate-park. On ne

peut pas le créer avant l'école. Mais il arrive, nous avons provisionné les

La politique de la Ville de Sierre est également de soutenir les sociétés

locales. Comment s'y prend-elle pour contenter tout le monde? «Nous

avons une enveloppe budgétaire consacrée au sport. J'aimerais bien...

qu'elle soit plus grande. Mais ma foi, on ne peut pas faire des miracles.

Rvan Baumann, responsable des sports a mis en place une matrice. Tous

une vingtaine de questions qui correspondent à des points et qui donnent

la part du gâteau à laquelle ils ont droit.» Quels sont les critères les plus

Sports. le nombre de juniors qui font partie du club et le budget. Les plus

gros clubs sont le FC Sierre et le HC Sierre, suivis par le Ski-Club. Ce sont

ceux qui possèdent les plus grands mouvements juniors. En procédant de

importants? «Dans les critères phares, il y a la formation Jeunesse et

cette manière, la clé de répartition est transparente et saine.»

les quatre ans, cette grille sera réévaluée. Les clubs doivent répondre à

c'est-à-dire des infrastructures, afin que chez les jeunes le sport ne se

limite pas à la pratique de la gym à l'école. Nous suscitons l'envie en

des manifestations comme la Cyclosportive des Vins du Valais, l'Urban

ieunes à faire du sport», relève Nicolas Melly. Dans ce contexte, Sierre a

créé une zone réservée au street workout à la plaine Bellevue. Le futur

2016 -

«La Ville travaille fort au développement des ses infrastructures sportives»

SIERRE Le développement des infrastructures sportives est actuellement l'une des préoccupations principales du Conseil communal sierrois. Au centre de la discussion: le remplacement de la patinoire de Graben. Rencontre avec Nicolas Melly, responsable du dicastère des sports, afin d'y voir plus clair.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Membre de l'exécutif de la Commune de Sierre depuis le début de la législature, Nicolas Melly a fait ses premiers pas dans le monde politique en 2013, au Grand Conseil, en tant que député suppléant. Ses premiers pas officiels... car la politique, il est tombé dedans étant petit. «A la maison on en mangeait. A 7 - 8 ans, ce n'était pas drôle tous les soirs. Ma maman a été secrétaire du Parlement à Sion durant vingt ans et mon papa a toujours suivi la politique de très près, sans briguer de mandat. Mais il est le premier supporter des membres de la famille qui se portent.» Une famille Melly qui, depuis les grands-parents, est clairement étiquetée PDC. Le tonton Jacques est d'ailleurs l'un de ses représentants au sein du Conseil d'Etat valaisan. Dans ce contexte, la voie de Nicolas était donc toute tracée.

Quel héritage familial! Il a dû compter dans votre engagement?

Oui, je dois avoir cela dans les gènes. J'ai toujours eu de l'attrait pour la chose publique. J'ai très vite participé à la vie des clubs, j'ai accepté de prendre des charges au sein des comités. Et de fil en aiguille, je me suis retrouvé dans une situation plus politisée.

Pour votre première législature vous avez hérité du dicastère des sports et de la promotion économique. Un choix?

Les dicastères sont attribués d'abord sur le système de l'ancienneté. Mais il est évident que les affinités des uns et des autres ont été prises en compte. Après discussion, d'entente avec le président Pierre Berthod, le sport s'est assez vite imposé à moi.

le plus proche?

suis président du Ski-Club de Sierre et j'adore le hockey, donc suivre les rencontres du HC

mon entrée au Conseil communal, j'ai de moins en moins le temps d'v aller.

Sierre. Malheureusement, depuis | Quel est votre souvenir le plus marquant en lien avec le HC Sierre? Jeune chauffeur de car, c'est

moi qui conduisait la première équipe du HC Sierre pour un déplacement à Neuchâtel. Toutes les voitures me dépassaient en klaxonnant. Je pensais que les conducteurs avaient reconnu le bus du HC Sierre... En fait le moteur avait pris feu. Nous nous sommes arrêtés sur l'autoroute. Durant



ANECDOTE Lorsque le PDC a sollicité Nicolas Melly pour la députation, il a demandé un temps de réflexion pour en causer avec sa famille. Une fois rentré à la maison, il s'est aperçu que tout le monde était déjà au courant. Les parrains de liste avaient d'abord sondé ses parents. REMO

l'attente d'un véhicule de remplacement, Derek Cormier était des plus pessimistes quant à la tenue du match le soir. Mais au final, il a pu débuter avec quelques minutes de retard.

Pourquoi la promotion économique a-t-elle plus de visibilité aujourd'hui qu'auparavant?

L'essor de l'Ecoparc de Daval positionne Sierre sur la carte du développement des différentes entreprises. Leur implantation avec la création d'emplois que cela génère, nous met sur le devant de la scène.

Quel succès rencontre l'Ecoparc?

Le premier bâtiment est sorti de terre. Deux nouvelles entreprises ont d'ores et déjà signé le droit de superficie et s'installeront prochainement à Daval.

La patinoire est le dossier chaud de ces 20 dernières années. Où en êtes-vous?

Ce projet est plus concret que jamais, il occupe une vraie place dans la discussion. Du côté de Graben, il y a désormais deux impératifs. D'une part, cette patinoire est obsolète. Elle nous coûte 80 000 francs par année d'entretien et 140 000 francs en frais de fonctionnement. Ce n'est pas le caprice d'un club de hockey ou d'une commune de vouloir une nouvelle pati- l tractations sont en cours. En re-

noire. D'autre part, nous souhaitons rendre un beau visage au vieux bourg et améliorer la circulation dans le quartier. Nous possédions les terrains au sud des voies CFF. L'an dernier, nous avons acquis ceux situés au nord. Plus rien ne nous empêche de faire la route de contournement. Ces deux éléments font que Graben va bientôt appartenir au passé. Avec toute la

Où imaginez-vous cette nouvelle patinoire?

nostalgie que cela comporte.

Trois sites sont aujourd'hui à 'étude d'une task force, présidée par Pierro Vianin. Dans la logique d'Ecossia, il faudrait ramener tout le sport là-bas. Donc, la zone de Daval conviendrait bien. Le problème, c'est que nous ne sommes pas propriétaire des terrains. Les

vanche, les terrains de Chétroz (à côté de la déchetterie) et de Condémines sont aux mains de la Commune. Et ces deux zones sont déjà classées d'intérêt général. Actuellement, tout le monde parle de Condémines. Nous avons donné mandat au Service technique d'étudier l'implémentation de la patinoire sur les différents sites.

Pourquoi avoir créé une task force?

Elle a été créée afin de regrouper les forces et les différentes visions pour développer ce projet. C'est pour cela qu'on y trouve des conseillers communaux et les futurs utilisateurs du lieu. Car c'est avant tout eux qu'il faut satisfaire.

On entend tout et n'importe quoi sur les

Nous n'avons pas vraiment de chiffres, nous n'avons que des jalons. Ça va dépendre du cahier des charges. C'est vrai que nous avons tout entendu en ce qui concerne les montants, de 25 à 40 millions. Une chose à ne pas oublier: lorsqu'on construira une nouvelle patinoire on devra démonter Graben et cela a aussi un coût.

La construction de deux surfaces de glace est-elle importante à vos yeux?

Tel que relevé dans le Journal de Sierre l'an dernier par mes collègues, il est important de prévoir deux surfaces. Les heures de glace requises par les différents utilisateurs de la patinoire sont en constante augmentation. Une deuxième surface permettrait de répondre aux attentes des clubs, ainsi qu'au besoin des écoles et du patinage public.

Avec la nouvelle loi sur le sport, comptez-vous sur le soutien financier du **Canton pour cette nouvelle** patinoire?

Bien que la nouvelle loi sur le sport vienne d'être votée par le Grand Conseil, la Ville de Sierre a déjà mis en place les éléments en 2012. Le Service des sports du Canton a été informé de nos intentions. Les annonces nécessaires ont été faites auprès du Canton, au cas échéant, pour bénéficier d'une manne de leur part. On suit l'évolution du dossier de très près.

Où en est le développement de la zone d'Ecossia?

Les parties communes, la buvette, les locaux de stockage et les vestiaires ont été remis aux utilisateurs. Le terrain multisports est terminé et utilisable. La construction de l'anneau d'athlétisme débutera ces prochaines semaines. Ouant au terrain synthétique pour les joueurs du FC Sierre, le dossier suit son cours et devrait aboutir courant 2019.

ACTION D **A SEMA** FRES EXCEPTIONNELLES À SAISIR







... ainsi que plus de 100 autres occasions à découvrir dans nos parcs d'exposition

Collaborateurs de vente: Gurhan Eralp 079 225 04 95, Sanja Vouilloz 079 346 48 70, Valère Bontemps 079 507 82 29, Daniel Andereggen 078 748 40 00



Avenue de France 52 - Tél. 027 452 36 99



www.garageolympic.ch







VENDREDI 18 MAI 2018 | **19** LE JOURNAL DE SIERRE

SPORTS



FOOTBALL FOLKINGS

FC CHIPPIS Les Chippiards



Le HC Sierre aura une équipe compétitive pour sa saison de MySports League. Les noms des joueurs n'ont cependant pas encore officiellement été dévoilés. REMO

HOCKEY SUR GLACE HC SIERRE

Le travail de l'ombre

SIERRE Fin mars, le HC Sierre a été officiellement promu en MySports League. Mi-mai, le HC Sierre a disparu des radars. Faut-il s'en inquiéter? «Absolument pas. Nous travaillons sur plusieurs axes, afin d'avoir une équipe compétitive pour la saison prochaine, ainsi que de garantir le financement et la pérennité du club. Tout cela prend du temps», explique le président Alain Bonnet, qui enchaîne les rendez-vous en lien avec le hockey.

Et pendant ce temps, les supporters sierrois - toujours aussi passionnés - s'impatientent. «Je peux le comprendre. Notre volonté n'est pas de ne pas communiquer. Simplement, nous voulons présenter du concret. Nous dévoilerons le nom des joueurs lorsqu'ils auront signé. Il en va de même pour les collaborations futures avec nos différents partenaires. A quoi bon communiquer sur des projets en cours de réalisa-

«Valais-Wallis Future»

6 ans

Ni le HC Sierre, ni Genève-Servette ne s'en cachent: ils sont en discussions depuis déjà plusieurs mois en ce qui concerne la mise en place d'un partenariat sportif.

CHIFFRES

Cette période de collaboration entre Sierre et Viège a débouché sur la promotion des novices du Team VS en catégorie élites. Cette équipe sera basée à Brigue et pourra rejoindre la structure du centre de performance Swiss Olympic du collège Spiritus Sanctus.

La manière dont cette collaboration sera réalisée va bien évidemment impacter directement la saison à venir. «Genève a des investisseurs. De notre côté, ce qui est certain, c'est que nous n'allons pas dépenser de l'argent que nous n'avons pas», conclut le président.

Le HC Sierre discute donc avec Servette. Il n'en n'oublie pas pour autant le HC Viège. Les mouvements juniors sierrois et viégeois ont uni leurs forces en créant «Valais-Wallis Future». Les équipes minis, novices et juniors sont groupées et joueront sous une même entité. La collaboration se concentre sur les niveaux TOP et élites et vise à augmenter la qualité et l'intensité de la formation, avec une chance de pouvoir garder les meilleurs talents valaisans.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

SLOPESTYLE

Sessio

CRANS-MONTANA La saison de freestyle n'allait pas se terminer sans un session de printemps. Le Haut-Plateau a décidé de l'organiser au mois de mai. Grâce aux grandes quantités de neige tombées durant l'hiver, le snowpark pourra rouvrir le temps du weekend de Pentecôte pour la Super Spring Session, compétition de snowboard et freeski ouverte au public. Son format original: un banked slopestyle, qui consiste en un parcours chronométré dans le snowpark sur un tracé combinant sauts et rails.

Pour l'occasion, les amateurs pourront se mesurer à des athlètes de l'équipe de Suisse comme Iouri Podladtchikov, Pat Burgener ou Robin Briguet. Le samedi, l'ouverture des cabines sera prolongée jusqu'à 20 h. A noter que le bike park est également ouvert.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Informations et inscriptions: https://www.crans-montana-parks.ch/spring

Programme

Samedi 19 mai

9 h - 15 h 30 Banked Slopestyle Contest. BBQ, Drinks & music, accès piéton (Terrasse du Cry D'er). 15 h - 20 h Après-ski au Cry d'Er Club et remise des prix avec le concert de Pat Burgener et le set du DJ Dr.FAD-R.

Dimanche 20 mai

9 h - 15 h 30 Banked Slopestyle Team Event (équipes de maximum quatre riders). BBQ, Drinks & music, accès piéton (Terrasse du Cry D'er).

Lundi 21 mai

«Ride free day» - Journée libre. Remise des prix du «Best Instaclip» of the week-end.

AGENDA

Deuxième ligue inter

Dimanche 20 mai 14 h Chippis - Conthey. Samedi 26 mai 17 h 15 CS Interstar 1 - Chippis.

Deuxième ligue

Vendredi 18 mai 20 h Sierre - Saint-Maurice. Samedi 19 mai 18 h Saint-Léonard - Brig-Glis. Samedi 26 mai 18 h Sierre - Visp. 20 h 15 Savièse - Saint-Léonard. Mercredi 30 mai 20 h Bramois - Sierre. 20 h Saint-Léonard - Saint-Maurice

Troisième ligue

Samedi 19 mai 19 h Chalais - Stalden. 19 h Salgesch - US Hérens. Dimanche 20 mai 15 h Sierre 2 - Lens. Samedi 26 mai 19 h Lalden - Sierre 2. 20 h Lens - Salgesch. 20 h 30 US Hérens - Chalais.

Quatrième ligue Vendredi 18 mai

20 h Granges 2 - St. Niklaus.
20 h Saillon - Crans-Montana 2.
20 h 30 Chermignon - Granges.
Samedi 19 mai
19 h Crans-Montana - Saint-Léonard 2.
19 h 30 Grône - Brig-Glis 3.
Dimanche 20 mai
10 h Miège - Grimisuat.
16 h Grône 2 - Ardon 2.
Vendredi 25 mai
20 h Salgesch 2 - Saint-Léonard

Samedi 26 mai

18 h Savièse 2 - Crans-Montana. 18 h Saint-Léonard 2 - Grône. 18 h Grône 2 - Conthey 2. 18 h 30 Chippis 2 - Granges 2. 19 h Crans-Montana 2 -Orsières. 19 h 30 Granges - Miège.

Cinquième ligue

Vendredi 18 mai 20 h 45 St. Niklaus 2 -Anniviers. Samedi 19 mai 18 h Chippis 3 - Stalden 2. Dimanche 20 mai 15 h Saint-Léonard 4 - Savièse 3. 16 h Chalais 2 - Saas Fee. Vendredi 25 mai 20 h 15 Anniviers - Chippis 3. 20 h 30 Steg 2 - Chalais 2. Samedi 26 mai 18 h Ayent-Arbaz 2 - Saint-Léonard 4. Dimanche 27 mai 14 h Grimisuat 3 - Noble-Contrée.

FOOTBALL DEUXIÈME LIGUE INTER

Chippis doit réagir

CHIPPIS Néo-promus en deuxième ligue interrégionale, les Chippiards ont réussi un extraordinaire premier tour en récoltant 19 points. Le hic, c'est que depuis la reprise, ils font du surplace. Ils n'ont signé qu'une victoire face à Montreux (0-2) et restent sur six défaites de rang et 28 buts reçus.

L'entraîneur Eric Ampola met ce faible rendement défensif sur le compte des erreurs individuelles. «Le week-end dernier face à Chênois, nous avons encaissé sept buts, mais nous en avons surtout offert cinq. Nos adversaires n'ont même pas eu besoin de se créer des occasions. C'est le genre d'erreurs que nous ne commettions pas lors du premier tour. En les gommant, nous aurions une chance de résister plus longtemps et peut-être de faire tourner une fois ou l'autre les choses en notre faveur.»

Calendrier favorable

L'ambiance est-elle toujours bonne dans les rangs du FC Chippis? «Oui, de ce côté-là tout va bien. C'est surtout le moral qui prend un coup. A chaque fois il faut se relever», poursuit Eric Ampola. Question confiance, ce n'est pas le top non plus.

Tout cela a bien sûr eu une inci-



Le FC Chippis reçoit le FC Conthey dimanche à 14 h. Un match très important en vue du maintien. REMO

dence sur le classement du groupe. Les Chippiards n'ont plus que quatre points d'avance sur Perly-Certoux, premier relégable. Il reste quatre journées de championnat, et derrière, les adversaires font des points. «Dimanche, nous recevons Conthey. Nous devons absolument gagner. Nous savons que le maintien va être difficile à assurer, et nous n'allons rien lâcher. Nous sommes des compéti-

teurs», relève l'entraîneur. Ce derby valaisan va vraiment être la clé de la fin de saison pour le FC Chippis, qui possède un calendrier plutôt favorable. Il ne lui reste plus qu'à affronter des équipes classées dans la deuxième moitié de la hiérarchie. L'équipe qui arrivera en premier à 25 points devrait logiquement s'en sortir.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

JUDO TOURNOIS DE SIERRE

Les écoliers aiment la compétition

SIERRE Le club de judo de la Cité du Soleil va investir la salle Omnisports le week-end des 26 et 27 mai. Au programme: le samedi, le Ranking 500 réservé aux adultes et le dimanche, le 40e Tournoi écoliers de Sierre.

La compétition sierroise, qualificative pour les Championnats de Suisse, fait partie des grands rendez-vous organisés en Suisse et va réunir plus de 600 judokas. «Dans le judo, nous devons faire face à une baisse de participation des élites. La différence de niveau devient trop importante entre ceux

qui s'entraînent cinq à six fois par semaine et les autres. La Fédération nationale a donc décidé de séparer les tournois en Ranking 1000 et en Ranking 500. Mais cela n'a pas vraiment porté ses fruits», commente Sarah Hitter, présidente du Judo Club Sierre, depuis trois ans.

Le club fête ses 60 ans

Chez les jeunes jusqu'à 15 ans, la courbe est inverse. Ils sont de plus en plus nombreux à participer aux compétitions. Et Sierre n'est pas une exception. «A cet âge, ils aiment encore combattre. Les enfants veulent montrer ce qu'ils savent faire», poursuit Sarah Hitter. A domicile, les Sierrois vont une nouvelle fois mettre l'accent sur l'organisation et n'aligneront que peu de judokas. Une question pratique.

Deuxième point fort de l'année pour le club de la Cité du Soleil: une fête pour son 60e anniversaire célébré à la mi-juin. Elle permettra à tous les membres de la société de se retrouver au couvert de la Bourgeoisie.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

votre entreprise | 027 483 53 40 route du Golf 168 | 3963 Crans-Montana



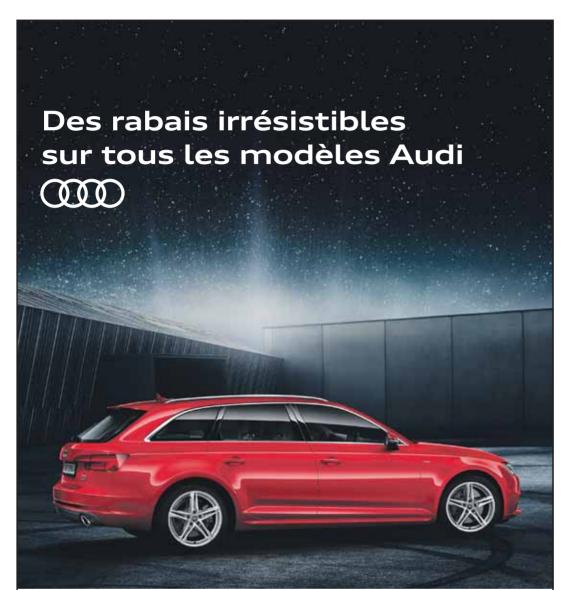
30 ans que le courant passe!

samedi 26 mai 2018

au centre scolaire de Chermignon route de Diogne 1 | 3971 Chermignon-d'en-Bas











Profitez pour une durée limitée de rabais irrésistibles sur tous les modèles Audi. Toujours de la partie: l'Audi Swiss Service Package avec 10 ans de service gratuit.

Plus d'informations chez nous

Garage Olympic P. Antille Sion SA

Rte des Carolins 3, 1950 Sion 4 Tél.: 027 205 42 20, Fax: 027 205 42 29, www.garageolympic.ch

Garage Olympic A. Antille Sierre SA

Rte de Sion 53, 3960 Sierre Tél.: 027 452 36 99, Fax: 027 452 36 94 Garage Olympic P. Antille Martigny SA

Rte du Levant 149, 1920 Martigny Tél.: 027 721 70 40, Fax: 027 721 70 41

ABDB débarras

Débarras complet de votre logement, maison, appartement, cave Visite et devis gratuit.

www.abdb-debarras.ch Tél. 079 387 38 78.

FLORA Medium

Voyance sérieuse 7/7 de 8h30 à 23h30

0901 222 320 Fr 2.40/min Sierre
appartement
3 pièces
à louer

Tél. 079 656 64 37.

LE JOURNAL DE SIERRE SPORTS VENDREDI 18 MAI 2018 | 23

ILS ONT DIT...

En marchant, entre collègues, ou en famille

Il faut être motivé pour se lever au milieu de la nuit et aller courir à travers Sierre. Le concept plaît. La parole à trois participants parmi les 500 athlètes, qui vont s'élancer de l'Hôtel de Ville le vendredi 25 mai

Saskia Bruttin: «Je ne connaissais absolument pas cette manifestation. Je l'ai découverte au travers des réseaux sociaux. J'ai donc lancé ce défi à ma sœur Carole. Nous avons l'habitude d'aller courir ensemble. Alors pourquoi ne pas tenter l'expérience dans des conditions différentes? Je suis très étonnée de voir l'engouement qu'a suscité cette course pourtant très matinale.»

Alexandre Posse: «C'est un challenge entre collègues. Je ne m'y serais pas inscrit tout seul. Nous allons courir ensemble et nous avons déjà pu nous retrouver pour préparer l'événement. Je trouve cette initiative très positive. Tout ce qui fait bouger les gens et à mettre en avant.»

Rachel Pralong: «J'avertis tout le monde, je vais faire partie du groupe des marcheurs. Quitte à être seule et à arriver bien après les autres. En tant que cheffe du Service culture, sport et intégration, je me devais de participer, afin de soutenir activement cette manifestation. En plus, j'ai une longue journée qui suit. J'espère que cela va me donner une bonne énergie.»

COURSE À PIED WAKE UP AND RUN

A l'aube du 25^e jour

SIERRE Pour la première année, la Cité du Soleil fait partie du circuit Wake up and run. Les participants à cette manifestation ne verront pourtant pas beaucoup le soleil, puisqu'elle se déroulera à partir de 5 h 30... du matin. Jour du départ: vendredi 25 mai.

Mais qu'est-ce donc? «C'est un jogging non-chronométré de 5 km qui a lieu dans 11 villes de Suisse et qui est suivi d'un petit-déjeuner composé de produits locaux. Cette sortie matinale donne l'occasion de courir ou de marcher entre amis, collègues, ou en famille. Il permet également de découvrir une ville encore endormie sous un angle tout à fait particulier», explique l'organisation.

Les places sont limitées

Ce concept existe depuis deux ans. La première saison s'est déroulée dans les villes de Nyon, Delémont, Bienne, Neuchâtel, Fribourg, Lausanne, Bâle, Soleure, Zurich, Berne. Sierre vient de rejoindre ce groupe de grandes, voire très grandes agglomérations. «La Commission des sports a été approchée et a été séduite par l'idée. Au final, nous n'avons pas eu besoin de faire grand-chose. Nous avons mis à disposition la place de l'Hôtel-de-Ville et fait le lien avec le club athlétique», commente Ryan Baumann, responsable des sports.

En tant qu'athlète de haut niveau, que pense-t-il du fait de met-



Quoi de plus enthousiasmant que de découvrir une ville au pas de course à l'aube? DR

tre ses baskets à 5 h du matin pour partir s'entraîner? «C'est une bonne chose de faire du mouvement le matin avant d'aller travailler. Cela amène une certaine dynamique, une ouverture d'esprit pour toute la journée.» Au programme de l'étape sierroise: 5,1 km au départ de l'Hôtel de Ville. Le parcours - en direction du lac de Géronde et retour - sera ouvert par un cycliste et sera balisé par des ballons Wake up and run, ainsi que des bâtons lumineux verts. Des guides seront également présents pour orienter les participants. «Il faut vraiment bien insister sur le fait que ce n'est pas une épreuve chronométrée. Ainsi, tout le monde va pouvoir s'inscrire. Le but est vraiment de découvrir l'ambiance qui peut régner à Sierre au petit matin», poursuit Ryan Baumann.

Les places sont limitées à 500. La manifestation a fait un tabac dans les grandes villes dès sa mise en place. Seule étape en Valais, la Wake and run sierroise est déjà en train de faire très fort. Alors que les inscriptions sont encore ouvertes jusqu'au 23 mai, plus de 300 coureurs se sont déjà annoncés.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

PUB





SALQUENEN VILLAS JUMELÉES

4 villas de 5½ pièces 205m² de surface habitable

> Construction dans un cadre idyllique au centre de Salquenen (Proximité école et gare).

Standard Minergie, aménagement intérieur de haut standing, terrasse couverte, balcon, cave, places de parking souterrain et espace vert.





VENDREDI 18 MAI 2018 | **25** LE JOURNAL DE SIERRE

SORTIR



MUSÉE DU VIN EXPOSITION

La musique du vin

SIERRE Le vin possède une voix, sa voix. Faite de bruits, de sons et de musique qui lui sont propres. C'est ce que nous révèle la nouvelle exposition «La voix du vin» au Musée du vin. «Si le bruit te dérange, écoute-le». Le conseil de John Cage inscrit sur les murs du musée nous invite à tendre l'oreille. Ce n'est pas si souvent. Car il faut être attentif pour écouter. Tout nous pousse à le faire durant cette passionnante visite: le craquement des sarments sous nos semelles, le tintement du verre lors de la mise en bouteilles, la mélodie de la fermentation, le bruit strident de la pompe de «transvasage», celui du sécateur qui claque ou du rinçage des cuves en inox. Une mine de découvertes musica-

Le rôle du son dans les activités

Durant deux ans, les artistes chercheurs Emiliano Battistini, sémiologue et Nathan Belval, sociologue ont enregistré en Valais les activités dans les vignes et les caves,

L'ORIENT **DES VINS**

Le Musée du vin propose le 27 mai à 11 heures au château Mercier dans le cadre des Rencontres Orient-Occident, une dégustation de trois vins turcs et trois vins arméniens. José Vouillamoz, ampélologue et Jean-Luc Etievent, conférencier présenteront les dernières découvertes sur les origines du vin et leur commerce dans l'Empire Ottoman.

Inscription par mail: carine.patuto@chateaumercier.ch ont réalisé des enregistrements sonores et des entretiens. Soutenus par le prix Giuseppe Englert, délivré par l'Atelier d'écologie sonore dirigé par le musicien et compositeur Pierre Mariétan, les artistes

«J'ai beaucoup appris aussi... »

MÉLANIE HUGON-DUC COMMISSAIRE D'EXPOSITION

ont décidé de comprendre le rôle du son dans les activités vitivinicoles. La réécoute, l'inventaire et l'analyse du matériel se sont effectués lors d'une résidence à la Villa Ruffieux du Château Mercier. Les vignerons usent de leur ouïe pour leur métier: «Comme un médecin

qui ausculte le patient à la recherche de symptômes sonores», expliquent les chercheurs. Le vigneron place l'oreille contre la barrique pour entendre ce qui est invisible dans la cuve. Le son des machines (pompe, pressoir, kärscher, système de refroidissement) permet de vérifier le bon fonctionnement de sa cave. Au rez-de-chaussée, les vignerons en parlent justement à travers des extraits d'entretiens. Juste à côté, on s'isole dans le grand tonneau pour entendre les différentes étapes de vinification: macération, «transvasage», filtration... L'exposition est ludique lorsqu'on cherche l'objet qui correspond au son ou quand on peut composer sa vigne avec des sons à sa disposition (vent, torrents,

pluie, oiseaux, clocher, chantier, autoroute...). Poignantes les compositions sonores de la nature et des cultures durant les quatre saisons ou quand, à la fin de l'exposition, déjà aficionados, on s'installe pour écouter la composition musicale de dix minutes, ode au monde vitivinicole contemporain.

Une richesse sonore

Le Musée de la vigne s'est parfaitement immiscé dans le parcours sensoriel en prenant le parti de ne pas distraire, par le visuel, l'attention du visiteur portée aux sons. «Nous n'allions pas surligner par nos objets ce que nous entendions, le patrimoine sonore viticole s'écoute dans le présent et se joue au cours de l'année, ce qui n'est pas le cas de notre musée qui collecte des objets patrimoniaux», explique Mélanie Hugon-Duc, commissaire d'exposition. Mais le musée a su tirer avantage de la situation en combinant parfaitement patrimoine matériel (objets) et immatériel (sons) ou en questionnant, elle aussi, sa manière de collecter.

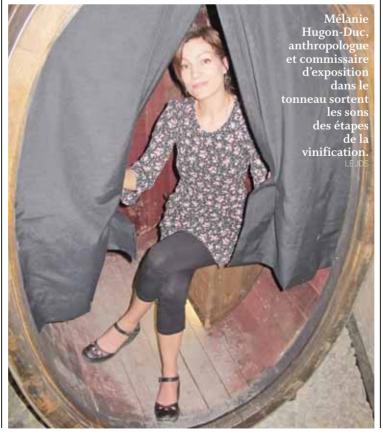
C'est tout bonnement incroyable à quel point les sons provoquent des émotions et des images, des musiques intérieures pour celui qui connaît un peu cet environnement. Pour les autres, c'est une découverte sensorielle de la richesse sonore de la culture de la vigne et du vin. Vous n'écouterez plus tout à fait pareil, après.



La voix du vin

lusqu'au 30 novembre Du mercredi au vendredi de 14 à 18 h Samedi et dimanche de 11 à 18 h

www.museeduvin-valais.ch



SIERRE La 7e édition des Rencontre Orient Occident débute le 25 mai.

Des invités prestigieux, des intellectuels brillants mais aussi des artistes pour que vive l'espérance d'un monde solidaire et plus humain.

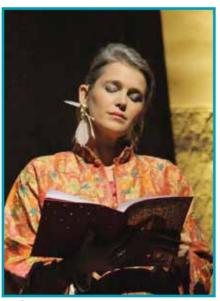
Penser l'avenir ensemble

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

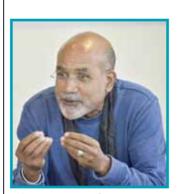
Les 7e Rencontres Orient Occident (ROO) se tiendront du 23 mai au 2 juin principalement au château Mercier. Depuis sept ans, René-Pierre Antille et Marie-Laure Sturm ont réussi à construire un réseau extraordinaire de personnalités et intellectuels du monde entier qui viennent s'entretenir à Sierre des liens qui unissent Orient et Occident. Scientifiques, écrivains, journalistes, spécialistes mais aussi artistes viennent converser ici sur l'histoire de ces liens, mais souvent en regard d'une actualité toujours mouvementée, c'est le moins qu'on puisse dire. Ces intervenants sont des visionnaires qui croient à des retournements, qui envisagent de nouvelles voies de dialogue et de relations solidaires. Edgar Morin (sous réserve), Patrick Chamoiseau, Mi-Delmas-Marty, Edwy Plenel, Barbara Cassin ou Leili Anvar ont en commun de s'ériger contre une mondialisation qui n'a de mondial que son économie. Ils sont en faveur d'une «mondialité» plus prometteuse où les cultures diverses sont vécues dans le respect de la différence.

La tête et le cœur

L'uniformisation, la standardisation laisseraient place à un monde connecté, un monde d'échanges certes mais où les différences demeurent une chance. ROO conserve une mixité des genres bienvenue entre conférences et culture, c'est sa marque de fabrique: on réfléchit avec la tête le jour puis on vibre avec le cœur le soir venu.



Leili Anvar, écrivain. DR



L'écrivain Patrick Chamoiseau. DR

La chanteuse, Souad

Massi DR



Edgar Morin devrait être présent pour l'ouverture officielle. $_{\mbox{\scriptsize DR}}$







Le journaliste Edwy Plenel, fondateur de Mediapart. DR

Le souffle

La programmation artistique est de nouveau très riche. Le visiteur pourra notamment découvrir l'installation photographique de Nicole Herzog-Verrey dans le parc du château. Descendante de la famille Mercier, la photographe qui vit en Espagne a immortalisé le Liban des pierres, dans les montagnes ou près des hommes.

M'hammed Kilito a été invité à séjourner durant trois mois à la résidence d'artistes de la Villa Ruffieux dans le cadre du programme SMART (fondation pour le développement durable des régions de montagnes). Le Marocain, à travers sa démarche de sociologue, utilise l'image pour questionner les réalités sociales, celles qui existent entre Suisses et migrants. Son exposition est à voir à la Galerie Maxxx.

ROO propose de multiples projections de cinéma avec, cette année une soirée courts métrages avec 12 films issus de l'Ecole supérieure des arts visuels de Marrakech, de l'Académie libanaise des beaux-arts de Beyrouth, de la Haute Ecole d'art et de design de Conférences, débats: entrée libre. Film: 5 francs. Réservation pour concerts et lecture musicale (possibilité d'abonnement): carine.patuto@chateaumercier.ch ou au 079 596 79 00. Programme complet sur www.roo-mercier.com

Genève: jeudi 24 mai à 17 h 30, cinéma du Bourg.

Musique klezmer et virtuose avec le quartet Les Nuits de Bessarabie, composé de Stéphane Chapuis à l'accordéon, Cléna Stein à la contrebasse, Florin Moldoveanu au violon et Dmitry Rasul-Kareyev à la clarinette: 26 mai à 21 heures, château Mercier.

De nombreuses rencontres littéraires ou lectures performées comme celle qui portera sur les textes de femmes mystiques d'Orient et d'Occident par Leili Anvar accompagnée au piano par Joanna Goodale: 31 mai à 21 heures, château Mercier.

Souad Massi est considérée comme l'une des plus belles voix féminines d'Afrique du Nord, portée par un combat pour les valeurs de justice et de liberté. Avec son trio, elle proposera des titres de son 6e album, réponse aux menaces dont elle a fait l'objet et où elle redonne vie à des poèmes arabes. Un grand moment à partager mercredi 30 mai à 21 heures au château Mercier.

La puissance de la réflexion

Une trentaine d'intervenants du monde scientifique, politique ou philosophique prendront part à des débats, des entretiens ou des conférences. Quelques noms: Edgar Morin (sous réserve) ouvrira l'inauguration officielle des Rencontres lundi 28 mai à 19 heures. Le sociologue, philosophe et résistant français, n'est pas seulement un pionnier d'une pensée nouvelle mais s'attaque aussi aux questions de notre temps. Cofondateur du Collegium international éthique, politique et scientifique, il milite pour la paix et les métamorphoses civilisationnelles.

Elias Sanbar, ambassadeur de Palestine auprès de l'Unesco à Paris proposera avec Farouk Mardam Bey, conseiller culturel à l'Institut

du monde arabe et directeur du département Sinbad chez Actes Sud: «Qu'est-ce qu'être arabe aujourd'hui?», vendredi 25 mai à 18 h 30, grande salle de l'Hôtel de Ville, Sierre.

Edwy Plenel, journaliste indépendant, fondateur du premier site web d'information et d'opinion Mediapart donnera la conférence: «Le devoir d'hospitalité», samedi 26 mai à 10 heures, grande salle de l'hôtel de Ville, Sierre.

Table ronde avec Matthias Reynard, Eduard Gnesa, Elias Sanbar, Antoine Nsri Messarra et Edwy Plenel comme modérateur: «Quelle place pour les migrants dans les sociétés orientales et occidentales?», samedi 26 mai à 10 h 45, grande salle de l'Hôtel de Ville.

Patrick Chamoiseau, prix Goncourt 1992 et auteur d'une œuvre considérable, est l'une des voix les plus influentes de la Caraïbe. Il dialoguera avec Gabrielle Nanchen qui vient de publier «Le goût des autres», mercredi 30 mai à 9 h 15, Maison bourgeoisiale, Sierre. L'écrivain participera aussi à une table ronde samedi 2 juin à 10 heures, château Mercier avec Mireille Delmas-Marty, professeur émérite au collège de France dont les travaux portent sur les tensions entre la globalisation économique et financière, l'universalisme des droits de l'homme et l'apparition du droit de l'écosystème. Ensemble, ils proposeront une réflexion sur «recréer la relation humaine».

Médiation

La 7e édition s'adresse clairement aux jeunes et investit les CO de Goubing et des Liddes, les collèges des Creusets et de la Planta, et l'ECCG autour de rencontres et de débats (ouverts aussi au public) ou d'ateliers d'écriture. A l'Aslec, il sera possible de découvrir la calligraphie et la musique orientales le 30 mai à 17 heures.

L'INTERVIEW

RENÉ-PIERRE ANTILLE
INITIATEUR ET DIRECTEUR
DES RENCONTRES ORIENT OCCIDENT



Dans quelle actualité vont se dérouler les Rencontres?

Les heurts à Gaza, le retrait des Etats-Unis de l'accord sur le nucléaire iranien, les Etats-Unis qui reconnaissent Jérusalem comme capitale d'Israël... Il y a des glissements, des replis sur soi, c'est très inquiétant. Cette édition est peut-être la plus engagée sur le plan géopolitique. Elle aborde beaucoup de sujets liés aux problématiques actuelles. Nous osons aborder des sujets comme la Palestine ou les migrants. Nos invités proposent autre chose, une alternative au pouvoir de l'argent ou aux intérêts personnels. Avec cette volonté de réflexion pour penser à un avenir plus humain où les dialogues sont possibles. Cela peut paraître naïf, mais c'est une démarche nécessaire. La dégustation de vins turcs et arméniens est emblématique quand on connaît l'inimitié qui règne entre les deux pays. C'est un clin d'œil peut-être mais qui montre que des choses sont possibles!

Beaucoup de médiation auprès des écoles?

Oui, nous avons clairement la volonté d'aller à la rencontre des jeunes, c'est aussi une forme d'engagement. Au CO, au collège, à l'ECCG... Mais ces rencontres sont ouvertes aussi au public.

Votre réputation dépasse-t-elle les frontières cantonales?

Oui, le réseau s'élargit, nous nous faisons connaître du côté de Genève notamment. Pour les artistes, je reçois beaucoup de propositions spontanées...

Vos conférences ne sont jamais très longues...

Oui nous voulons qu'elles ne dépassent jamais 1 heure, 1 heure 30. Au-delà, l'exercice devient fastidieux comme les propos sont toujours très denses.

Qu'est-ce qui est le plus difficile à organiser?

C'est le travail de Marie-Laure Sturm pour obtenir, au final, une cohérence des débats. D'autant qu'il y a parfois des désistements de dernière minute, ce n'est jamais simple. Ces personnalités sont toujours très sollicitées.

Vos coups de cœur 2018?

Souad Massi et Ariana Vafadari qui sont vraiment de grandes dames de la chanson. Evidemment le concert de clôture, une tradition: le musicien marocain Mahmoud Chouki invite à chaque édition des musiciens de pays divers. Ils se retrouvent au château durant une semaine pour composer, ensemble, le concert du samedi soir. Tout un symbole et leur présence apporte toujours une grande joie de vivre. Du côté des conférenciers, je suis très heureux d'accueillir l'écrivain Patrick Chamoiseau et le journaliste Edwy Plenel. Ils incarnent peut-être ce qu'on pourrait espérer pour un avenir meilleur. Ils peuvent déranger aussi mais ce sont des gens utiles et nécessaires.

EXPOSITIONS ISABELLE ZELTNER-SALAMIN

L'expérience comme méthode

SION/SIERRE Isabelle Zeltner-Salamin expose à la galerie de la Grande Fontaine des dessins, peintures et gravures avec la céramiste Lisa Kohler jusqu'au 26 mai. La Sierroise participera aussi, dès le 30 mai, à la nouvelle exposition d'Art Metro Sierre avec le photographe Jean Margelisch et l'illustratrice et dessinatrice Olivia Zufferey.

Trois enfants et une vie d'artiste

Depuis cinq ans, Isabelle Zeltner-Salamin peint dans son atelier de Goubing. Au rez-de-chaussée, un espace pour enfants et adultes et au premier, elle rejoint son antre, petite pièce chaleureuse où se compilent les tableaux. Isabelle peint de façon empirique. Plusieurs toiles à même le sol sont travaillées en même temps. A deux mains parfois pour conserver la fraîcheur du geste. La peintre tourne autour de la toile et soudain se met en action: elle trace une ligne, elle griffe, elle gratte, applique du plâtre ou de la terre d'Afrique, élabore sa cuisine personnelle à la manière d'un rituel. Des toiles pour la plupart abstraites au premier regard, parfois des



Isabelle Zeltner-Salamin expose à Sion et tout bientôt à Sierre. La peintre, très régulière, a élaboré son propre langage, désormais reconnaissable. LEJDS

visages ou des objets: «Pour la Grand Fontaine, j'ai voulu un travail qui ne soit pas laborieux, un travail rapide, entre l'émotion et le geste. Ne pas trop s'attarder sur la toile. Ce qui doit être dit, doit l'être en quelques mots!» Quelques mots, certes, mais bien choisis, à la bonne place dans une maîtrise de l'espace et des transparences.

Née à Sierre en 1967, Isabelle Zeltner-Salamin a suivi les Beaux-Arts de Sion, travaillé un peu dans l'enseignement, soutenu le travail de graphiste et dessinateur de son mari, Patrick Zeltner. Trois enfants et une vie d'artiste. Diplômée en «espace volume», elle s'est d'abord formée en sculpture: la soudure, la ferraille, les matériaux récupérés, «c'était ludique». Puis

elle s'est tournée vers la peinture en conservant cependant cette disposition pour la troisième dimension: les couches, les collages, les épaisseurs, le plâtre... «Je n'aime pas m'enfermer», dit-elle. Alors elle dessine, peint et grave aussi. Du fusain, de l'encre de Chine, de la peinture. Elle a élaboré son langage, on reconnaît aujourd'hui ce qui fait sa patte: une peinture solaire à l'espace très maîtrisé. Tout ce qu'elle vit transparaît dans sa peinture. Des terres d'Afrique récoltées sur place, des visages croisés, des pages d'actualité qui la bouleversent... Au début, rien n'est dû au hasard puis vient la concentration et les tripes. La douceur de ses toiles lui ressemble. Lumineuse, Isabelle tend aussi vers la simplicité: «C'est prodigieux tout ce qu'on peut faire avec un seul trait...» Mais la simplicité est tout un art, comme lorsqu'elle use de blancs: «Le blanc n'est jamais vide, il révèle tout le reste, il est lumineux.»

A Sierre, elle a ajouté des bols à ses blancs diaphanes. C'est parce qu'elle a côtoyé une céramiste en préparant l'exposition de Sion. Les liens, toujours les liens.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

THÉÂTRE ÉLÈVES DE L'ECCG SUR LES PLANCHES

Une découverte humaine et artistique

SIERRE «Comme chaque année, nous arrivons au terme d'une aventure humaine et artistique phénoménale.» Professeur à l'Ecole de culture générale et de commerce de Sierre (ECCG), Jérôme Melly met en scène «Ça va? Bof», du 17 au 19 mai à 20 heures, à la salle de la Sacoche. Emu, heureux, comme chaque année lorsqu'il présente sa nouvelle création avec les élèves du cours de théâtre. Un peu plus ému encore car bientôt, Eddy Beney prendra sa retraite. «Un directeur qui m'a fait confiance, en reconnaissant les valeurs des arts de la scène dans l'éducation de nos jeunes destinés à travailler plus tard

dans le domaine de la santé et du social.»

Un spectacle musical où tout le monde a mis du sien. Durant neuf mois, les quinze comédiens ont appris à jouer, chanter, composer sur leurs instruments. Une expérience de longue haleine qui fera d'ailleurs l'objet du documentaire «Grandir sur les planches», réalisé par Simon César Forclaz. Les élèves ont bénéficié aussi des conseils de Christine D'Andrès pour la chorégraphie, et de Juliette Baucher pour les chants. Lors du spectacle aussi, à noter les saynètes courtes et drôles de Jean-Claude Grumberg. La fête sera belle.



Quinze élèves de l'ECCG seront sur la scène de la salle de la Sacoche du 17 a 19 mai: jeux, chants et rires. SIMON CÉSAR FORCLAZ

AU CASINO

DEADPOOL 2

Du vendredi 18 au mardi 22 mai. Comédie, aventure américaine de David Leitch avec Ryan Reynolds, Morena Baccarin et Josh Brolin (VF - 16 ans).

AVENGERS: INFINITY WAR

Samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 mai à 17 h 30. Film de science-fiction américain en 3D de Joe Russo et Anthony Russo avec Robert Downey Jr, Scarlett Johansson (VF - 12 ans).



AU BOUR

ELDORADO

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et mardi 22 mai à 18 h; lundi 21 mai à 20 h 30. Documentaire sur les migrants de Markus Imhoof (VO - 8 ans).

EVERYBODY KNOWS

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et mardi 22 mai à 20 h 30; lundi 21 mai à 17 h 30. Drame espagnol de Asghar Farhadi avec Javier Bardem, Penelope Cruz (VF - 12 ans).



Mordre la vie!

RANDOGNE Après Chalais où il a créé le spectacle chanté «Mords la vie», le collectif Vamolo Trémolo le présente à la salle de gym de Randogne ce soir, vendredi 18 mai à 20 heures. Face au temps qui passe, une seule solution, mordre la vie à pleines dents. Armin Christen, Jacqueline Iwanowski, Gérard Constantin et Nathalie Héritier, vous le diront! Vous passerez un excellent moment.

Entrée libre.

Conte

Rencontres Orient-Occident du château Mercier, Fatima Zanad, conteuse, propose «Ommi Sissi» à la bibliothèque médiathèque de Sierre mercredi 23 mai à 15 heures. A la rencontre de la mère Sissi, de Jouha et son âne et des trois frères bédouins. Toute la magie de l'Orient.

Entrée libre, dès 5 ans.

Exposition

sierre La Galerie Maxxx présente les sculptures et peintures de Samuel Tenot jusqu'au 20 mai. Le Lausannois, continue à travailler avec des objets trouvés qu'il combine de façon ludique, pour donner libre cours à l'imagination. Diplômé de l'ECAV, il vit et travaille à Sierre. Ce sera aussi l'occasion de lancer l'Honest shop, un projet collaboratif où le visiteur trouvera des produits artisanaux de la région.

Samedi et dimanche de 14 à 17 heures.

Sierre-Zinal: concerts

ZINAL Après plusieurs grands noms de la musique française (Perret, Segara, De Palmas, Kaas, Bachelet...), le traditionnel concert du vendredi précédant la course Sierre-Zinal change de style. Après le départ de Jean-Jacques Melly, initiateur talentueux des concerts, un nouveau comité formé d'amoureux de Sierre-Zinal s'est créé pour lui succéder. Au programme du 10 août,

DANSE AVEC 22 PAPAS!

ZINAL L'école d'Anniviers fête ses 5 ans. Chaque année, elle propose un spectacle. Cette cuvée s'annonce toute spéciale, puisque des papas viendront agrandir l'effectif lors d'une chorégraphie à la salle polyvalente de Zinal ce vendredi 18 mai à 20 h et samedi 19 mai à 18 h 30. «Chaque année les papas m'ont aidée à monter la scène, à aménager le bar... Devant un verre on a rigolé et imaginé qu'ils danseraient sur scène, j'ai



saisi la balle au bond que j'attendais depuis longtemps et les ai relancés! Cette danse est devenue un défi pour eux, ils s'entraînent beaucoup, certains ont demandé à leur fille de les corriger! Je les trouve extraordinaires et courageux», confie Anne-Sophie Theytaz, directrice de l'école. L'école de danse d'Anniviers marche bien. Douze garçons âgés entre 6 et 11 ans en font partie, ce qui n'est pas si courant! Jusqu'en 2013, les danseurs et danseuses d'Anniviers devaient se joindre à une école de danse de la plaine. Aujourd'hui, avec ses 147 danseurs et danseuses, l'école est la deuxième plus grande société de la vallée.

Billets: BCV Vissoie. ecolededanseanniviers.com

deux groupes romands et une chanteuse française. Auteure compositrice, Joyce Jonathan prépare son nouvel album et accumule 23 millions de vues sur YouTube avec son titre «Ça ira». Le duo romand d'Aliose, récemment nommé aux Victoires de la musique propose son répertoire electropop. Quant au groupe Kadebostany, déjà à deux reprises sur la scène du Paléo, il présentera notamment son dernier album «Monumental» aux sonorités toujours très festives. Prélocations: www.sierre-zinal.com

Bal populaire

SIERRE Valdanse organise un bal populaire à la salle du Bourgeois le 1er juin avec l'orchestre Rocco et Pierrot dès 19 h 30. Tous styles de danse.

Réservation: www.valdanse.ch ou au 078, 908, 19, 65

Pour les enfants

SIERRE En collaboration avec les Rencontres Orient-Occident, le

THL - Sierre accueille la compagnie La Tête dans le Sac le 30 mai à 17 heures. Avec ses marionnettes sur table joliment biscornues et loufoques, la compagnie offre une belle leçon sur l'exil et l'errance. On y rencontre un musicien, une jeune fille fuyant la guerre, deux «zozios migrateurs» en quête de liberté ou encore une volaille professeur de «sciences humaines». Cette communauté de marionnettes fortes et émouvantes évolue sur un fond musical du bassin méditerranéen. La musique est centrale, née des exils et des rencontres dont les mélodies ont traversé les âges et les pays. Dès 8 ans. www.tlh-sierre.ch

Photo de classe

SIERRE Une photo d'école. Une photo prise en première enfantine. Chacun et chacune des élèves de l'époque a répondu aux mêmes questions que Pierre-Isaïe Duc leur a soumises. Voici la trame de la performance que le comédien présentera le 2 juin à 19 heures au

TLH - Sierre. «Génération» met ainsi en lumière le lien invisible qui unit des gens qui sont sur une photo. Extrait: «Photo de première enfantine, ceux de la régente Monique, on se connaît par cœur, ceux de la photo de la régente Monique, depuis ce tempslà, par cœur c'est vraiment l'expression juste.» En résidence au TLH jusqu'en 2019, le comédien de Chermignon, avec la Cie Corsaire Sanglot, explore le territoire qui l'a vu grandir. Il avait présenté «Miettes» en janvier dernier, des comédiens amateurs qui témoignaient de leur statut. www.tlh-sierre.ch

Ateliers de chant

VEYRAS Célina Ramsauer propose des ateliers de chant pour adolescents de 10 à 15 ans durant l'été, du 16 au 19 juillet. Pour s'amuser ensemble, découvrir ses talents, développer son imagination et prendre davantage confiance en soi. Accompagnés par Clara, docteur en science du langage et l'auteure, compositrice et chanteuse Célina Ramsauer, les ieunes auront l'occasion de s'initier à la chanson et à son écriture, à bénéficier de conseils personnalisés et surtout se faire plaisir et créer de jolies chansons pour épater sa famille! Le nombre est limité à 15 enfants.

Inscription et renseignement sur: www.courscelinaramsauer.com ou sur le 079 342 72 83.

Camp de danse

MIÈGE L'Ecole mouvement et danse met sur pied un camp de danse modern'jazz tous niveaux pour les enfants dès 6 ans. Du lundi 16 au vendredi 20 juillet, de 9 à 17 heures, les enfants seront encadrés par deux professeures expérimentées, Mélissa Tschopp et Lysiane Tissières. Technique, souplesse, chorégraphies et improvisations mais aussi cours de chant, théâtre, confection d'accessoires, costumes et décors.

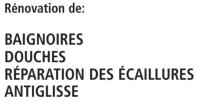
Inscription sur:

www.mouvementetdanse miege.ch/camp.

RÉNOVER CONSTRUIRE







RÉPARATION DES ÉCAILLURES
ANTIGLISSE
RENOBAD-Schnyder A. & D.

Erschmatt - Sierre 027 932 35 45 079 372 77 65

internet: www.renobad.ch - email: sch-alfred@bluewin.ch





JOINTS D'ÉTANCHÉITÉ ASSAINISSEMENT DE BÉTON SOLS INDUSTRIELS TRAITEMENTS DE FISSURES ENDUITS ÉTANCHES INJECTIONS

SYSTEME

A. LOUREIRO

Case postale 18 3968 VEYRAS

Tél. 027 455 99 47 Fax 027 456 32 07 Natel 079 220 32 47

www.lourejoints.ch





Rendez-vous avec votre rubrique

RÉNOVER CONSTRUIRE

VENDREDI 15 JUIN 2018

Réservations: 058 680 98 70 - impactmedias jds@impactmedias.ch

COULEUR DU TEMPS

Les choses en grand

Ce dimanche 20 mai, peut-être serezvous à Martigny. Sur le coup des 15 heures débutera un événement d'Eglise sans précédent chez nous mais non sans lendemain: la confirmation se célébrera en grand et tout en ferveur pour plus de 700 jeunes chrétiens catholiques valaisans. De quoi laisser dans le cœur de ces adolescents la présence de l'Esprit, qui déploiera en eux la plénitude de ses dons (sagesse, intelligence, conseil, force, science, piété, crainte de Dieu).

Entrer dans la communauté par la grande porte!

N'ayons pas peur de vivre les choses en grand, à commencer par le baptême: quand celui-ci se célèbre dans l'une de nos belles églises paroissiales, et non pas forcément dans l'intimité (dans la timidité?) d'une petite chapelle, je me dis: voilà un enfant de Dieu qui entre dans la Communauté par la grande porte. Dans un peu plus d'un mois, ce sera de nouveau, à Genève cette fois-ci, la foule des grands jours, avec la visite du pape François. Un leader sage, animé par l'Esprit, alors que tant d'autres nous laissent une impression contraire. Regardons et comparons...

Les grands rassemblements permettent la communion

Que je sois pape ou simple citoyen, l'Esprit reçu m'incite à construire des ponts plutôt que des murs, à vivre en communion plutôt que dans l'isolement et l'indifférence. Les grands rassemblements nous le rappellent et dans ce sens, ils nous font du bien.

LÉONARD BERTELLETTO. CURÉ

Du design
qu'on ne kit pas.

Intemporel, design pour tous.

L'INTEMPOREL
MOBILIER & DESIGN D'INTERIEUR
WWW.INTEMPOREL.CH

DÉCÈS

POUR LE DISTRICT, DU 3 AU 16 MAI

Lilian Oswald Juillard, 78 ans, Sierre
Lucie Voide, 90 ans, Chippis
Alain Merceron, 52 ans, Chalais
Madeleine Barras-Gentinetta, 80 ans, Crans-Montana
Christiane Gregoretti, 65 ans, Sierre
Carlo de Andrea, 90 ans, Sierre
Mario Gullotta, 81 ans, Sierre
Fritz Gimmi, 90 ans, Sierre
Giovanni Centola, 78 ans, Veyras
Ida Massy, 89 ans, Noës









IMPRESSUM

Tirage certifié REMP/FRP: 25 717

 $\underline{\textbf{Administration:}} \ Le \ jds-journal$

de Sierre et du Valais central, CP 667, avenue Général-Guisan 18, 3960 Sierre.

Impression: CIR Centre d'Impression des Ronquoz S.A., Sion

<u>Directeur général et éditeur:</u> Eric Meizoz

Rédaction

Tél. 027 451 12 29 - www.lejds.ch | E-mail: redaction@lejds.ch Isabelle Bagnoud Loretan(rédactrice en cheffe), Claude-Alain Zufferey (sports), Remo Pagliarani (photos) Délais rédactionnels: mardi 17 h.

Régie des annonces: impactmedias, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion Tél. 207 329 77 11, e-mail: valais@impactmedias.ch impactmedias Sierre, M. Serge Roh. Mobile +41 79 449 06 03 serge.roh@impactmedias.ch



PROGRAMME

08h00 Ouverture des portes **10h30** Partie officielle Verre de l'amitié

PROFITEZ DE NOS OFFRES SPÉCIALES
DIVERSES ANIMATIONS ET RESTAURATIONS
DANS UNE AMBIANCE MUSICALE

NOUVEAU À SIERRE

- Assortiment de jardinage et d'agriculture
- · Plantes d'intérieur
- · Bien-être et Décoration
- · Produits du terroir



VOTRE MAGASIN ACROL

