



**Hansen**  
OPTIQUE SA  
Sierre  
Av. Général-Guisan 5 - 027 455 12 72  
DYNOPTIC PARTNER



**INITIATIVE**  
CONSEIL GÉNÉRAL  
NOMBRE DE  
SIGNATURES ATTEINT  
À CRANS-MONTANA.  
ANNIVIERS POURSUIT  
SA COLLECTE.



**INTERVIEW**  
NICOLAS PONT  
LE SIERROIS EST JUGE  
DE DISTRICT DEPUIS  
SEPTEMBRE 2018.  
DÉCRYPTAGE D'UNE  
PROFESSION MÉCONNUE.



DISTRIBUTION TOUTS MÉNAGES

# LE JOURNAL DE SIERRE

BIMENSUEL  
JGA 3960 SIERRE



## La touche féminine

**HOCKEY** Inès Mounir garde les buts de l'équipe du HC Crans-Montana en 3<sup>e</sup> ligue. Et elle adore jouer avec les garçons. **REMO > 22**



Vendredi No 1  
24 janvier 2020

**SPORTS  
HOCKEY**

Le HC Sierre est fixé sur son avenir, mais la saison n'est pas terminée. **> 21**

**SORTIR  
THÉÂTRE**

Olivia Seigne met en scène 19 amateurs au TLH-Sierre. **> 29**

**GARAGE OLYMPIC**  
A. ANTILLE SIERRE SA

**AGENCES**



PUB



- Ecole primaire
- Cycle d'orientation
- Ecole de langues
- Cours d'appui scolaire

Av. Général-Guisan 2  
CH-3960 Sierre  
Tél. 027 456 33 88  
[www.ecolealpha.ch](http://www.ecolealpha.ch)

**SIERRE Villa 150 m<sup>2</sup> / 685'000.-**

**Gillioz** DIDIER

Construction de villas, immeubles et chalets  
Sierre - Tél. 027 455 30 53 - 079 250 10 22  
[dgillioz@bluwin.ch](mailto:dgillioz@bluwin.ch)

**On cherche terrains**

**MEISTER**



**Nils Hansen**  
BIJOUTERIE - HORLOGERIE  
CH 3960 SIERRE  
[www.bijouterie-hansen.ch](http://www.bijouterie-hansen.ch)

Swiss Made

**Vous avez une info, des photos?**

[www.lejds.ch](http://www.lejds.ch) - [redaction@lejds.ch](mailto:redaction@lejds.ch) - Tél. 027 451 12 22

## LE CHIFFRE

100

Le dimanche 12 janvier, les ski-clubs de Sierre, Chippis et Veyras se sont donné rendez-vous sur le domaine skiable de Saint-Luc / Chandolin pour participer à un concours interclubs.

Gros succès populaire, puisque plus de 100 concurrents ont pris le départ. «L'idée est née du fait que les trois sociétés ont une cabane sur le domaine. Nous ne pensions vraiment pas voir autant de monde. Nous avons procédé par catégories, nous avons eu aussi bien des OJ que des anciens. Le tout chronométré par le SC des Barzettes par souci



d'équité», commente Nicolas Melly, président du SC Sierre. Sur le classement cumulé, c'est Chippis qui l'a emporté. Honneur à l'hôte de cette année 2020, puisque les Chippiards avaient organisé l'apéro offert par la commune. Vu le succès, le repas a été pris à Tignousa. En 2021, c'est Sierre qui mettra sur pied la journée.

## LA PHRASE

«J'ai reçu un bel accueil de Sierre»

On le savait depuis un bout de temps. David Pasquet cherchait un nouveau local pour confectionner ses chocolats, le laboratoire au centre de Montana étant bien trop petit. David et sa femme Virginie ont choisi l'Ecoparc de Daval pour construire une nouvelle manufacture de plus de 1000 mètres carrés. Depuis septembre, les machines de chantier ont débuté. Un investissement de 3 millions permettra à l'entreprise, débutée en 2005, d'assurer sa production, de créer de nouveaux produits et d'ajouter aussi un point de vente à Crans-Montana, Sion et Vevey. «J'aurais voulu rester en alti-



DAVID PASQUIET  
CHOCOLATIER

ARCHIVES NF/SACHA BITTEL

tude mais nous n'avons pas trouvé de terrain et les locations étaient trop chères. Sierre nous a très bien accueillis, nous avons pu construire comme nous le voulions et la proximité avec l'autoroute est aussi un avantage.»

L'entreprise David L'Instant Chocolat a grandi. Vingt employés produisent chaque année 25 tonnes de chocolats. «Nous allons créer aussi un atelier pour accueillir les visiteurs et les groupes... Ce qui était impossible avant.»  
Déménagement prévu au printemps.

PUB

## Le Nouvelliste

partenaire média



En Festival !

Direction musicale : Michaël Guttman

## VIENNE LA MAGNIFIQUE

08.02 **Vienne qui pleure et Vienne qui rit**  
De Schubert à Lehar  
Laure Barras, soprano  
Richard Helm, baryton – Irene Puccia, piano

16.02 **Une nuit à Vienne**  
De Mozart à Schönberg  
Trio Zadig de Paris  
Michaël Guttman, direction  
Ensemble orchestral de l'HEMU

20.02 **De Vienne à Hollywood**  
De Beethoven à Korngold  
José Gallardo, piano – Michaël Guttman, violon  
Pierre-Henri Xuereb, alto – Jing Zhao, violoncelle

23.02 **De Vienne à Budapest**  
De Haydn au folklore tzigane  
Roby Lakatos, violon, et son ensemble  
Michaël Guttman, violon – Pierre-Henri Xuereb, alto  
José Gallardo, piano – Jing Zhao, violoncelle

Du 8 au 23 février 2020, 18h, Chapelle Saint-Christophe

Infos et réservations: Crans-Montana Tourisme ou [cmclassics.ch](http://cmclassics.ch)

COUP DE CŒUR

Equitable



ISABELLE BAGNOUD LORETAN  
RÉDACTRICE EN CHEF

En septembre dernier, la Vaudoise Anne Chenevard créait une nouvelle coopérative et lançait la gamme «Lait équitable» chez Manor.

Après quatre mois, les résultats sont supérieurs aux attentes. La coopérative espérait écouler 200 000 à 400 000 litres durant l'année 2020. 180 000 litres de lait ont déjà trouvé preneur et on mise désormais sur le million de litres. Et la coopérative s'agrandit. Au 1er janvier, 25 agriculteurs sont venus rejoindre les 14 fondateurs. Ils proviennent des cantons du Valais, de Bâle, de Saint-Gall, de Lucerne, Zurich et du Tessin. On annonce pour mars la commercialisation d'un lait écrémé puis, plus tard celui d'un beurre, tous les deux estampillés «Lait équitable». Pour rappel, le litre de lait est rémunéré 1 franc au producteur.

L'enthousiasme des producteurs et celui des consommateurs fait chaud au cœur. Pour commencer l'année, se dire que tout est possible. Surtout quand on regroupe les forces. C'est tout ce que je vous souhaite pour 2020. Etre audacieux comme l'a été cette jeune femme. Audacieux et indépendants.



© MAX KETTEL, MÉDIATHÈQUE VALAIS - MARTIGNY

LA PHOTO D'AVANT

L'art de déménager en hiver

Les conditions météorologiques ont un impact sur les routes où la situation peut parfois devenir délicate. Les voiries mettent alors tout en œuvre pour libérer les axes de communication, pour assurer la fluidité du trafic et la poursuite des activités quotidiennes. Durant l'hiver 1941, la route du val d'Anniviers a été recouverte d'une épaisse couche d'or blanc. Pour permettre aux habitants de la vallée de regagner la plaine et d'accomplir le traditionnel remuage saisonnier, les

cantonniers se sont affairés à déblayer la chaussée à grands coups de pelles. Le photographe Max Kettel, pionnier du photoreportage en Suisse, avait suivi le périple des familles qui s'apprétaient à quitter la montagne dès l'arrivée des premiers froids. Avec leurs affaires, leurs victuailles et leurs troupeaux, elles effectueraient le chemin inverse sitôt revenues des températures plus clémentes. Déménager, autrefois... Tout un art!

JM

SOUPER de SOUTIÈM

HANS & MAURICE

UNE SÉRIE QUI CASE TOUT... ET PRINCIPALEMENT SIERRE. ©2020 GUYDMISK



CETTE S...CÈNE ME RAPPELLE UN TRUC !

35



**MELLY SA**  
AMEUBLEMENTS • DÉCORATIONS

30%  
À 70%

## SOLDES 2020

1 Fauteuil ETH mod. « Square »	1'127.-	900.-
1 Fauteuil Ho « Soral » cuir blanc	3'817.-	3'000.-
1 Salon Ho « Visp » tissu noir	3'962.-	2'990.-
1 Paroi murale bois blanchi	2'838.-	1'990.-
1 Ensemble banc d'angle + table + 2 chaises mod. « Mistral »	5'124.-	3'600.-
1 Fauteuil Ro mod. « Twist » cuir beige	1'850.-	1'390.-
1 Table de salon ETH mod. « Naomi »	<del>825.-</del>	620.-
1 Salon KOI mod « Lenox » cuir L 280 cm	6'272.-	4'900.-
1 Lit coffre SU 90 x 200 cm	4'422.-	2'870.-
1 Lit Sonio + 2 chevets	2'440.-	1'950.-

**DIVERS MATELAS DE QUALITÉ EN FIN DE SÉRIE**

**Sans oublier nos stocks meubles d'occasions et nos antiquités haut de gamme**  
[www.mellymeubles.com](http://www.mellymeubles.com)  
 Route de Sion 78 - 3960 Sierre - 027 455 03 12

# Fust

Et ça fonctionne.

**Infos et adresses:**  
0848 559 111  
ou [www.fust.ch](http://www.fust.ch)

**Service intégral avec garantie de satisfaction**

Garantie prix bas de 5 jours	Service de réparations rapide
Droit d'échange de 30 jours	Testez avant d'acheter
Service rapide d'installation et de livraison	Nous n'avons pas le produit, pas de souci
Prolongations de garantie	Analyse compétente du besoin et excellent conseil
Louez au lieu d'acheter	

% % SOLDES % %

<p><b>499.-</b></p> <p style="font-size: 0.7em;">Garantie prix bas</p>  <p style="font-size: 0.7em;">Exclusivité Fust A+++</p>	<p><b>799.-</b></p> <p style="font-size: 0.7em;">Garantie prix bas</p> <p><b>+</b></p> <p style="font-size: 0.7em;">Knock-Bock d'une valeur de Fr. 49.-</p>  <p style="font-size: 0.7em;">La Specialista Machine espresso</p>	<p><b>99.90</b></p> <p style="font-size: 0.7em;">au lieu de 199.90</p> <div style="background-color: black; color: white; padding: 5px; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">-50%</div>  <p style="font-size: 0.7em;">SINGER Tradition 2250 Machine à coudre</p>
---	--	--

<p><b>SIEMENS</b> WM12N190CH Lave-linge</p> <p style="font-size: 0.7em;">• Capacité de 7 kg • Affichage du déroulement du programme No art. 188479</p>	<p style="font-size: 0.7em;">La Specialista</p> <p><b>Machine espresso</b></p> <p style="font-size: 0.7em;">• Un capteur de mouture interne calibre le processus pour une quantité correcte de café No art. 370302</p>	<p style="font-size: 0.7em;">SINGER</p> <p><b>Tradition 2250</b> Machine à coudre</p> <p style="font-size: 0.7em;">• 10 programmes de couture No art. 345594</p>
--	--	--

# ACTION DE LA SEMAINE

## OFFRES EXCEPTIONNELLES À SAISIR



Audi A1 Sportback 1.4 TFSI Design S-Tronic, Boîte auto, Essence, argent 2016, km 16'800

CHF 21'900.-



Hyundai i20 1.4 Boîte manuelle, Essence, anthracite 2014, km 44'200

CHF 8'500.-



Seat Mii 1.0 Mango Eco Boîte manuelle, Essence, beige 2015, km 47'500

CHF 7'800.-

... ainsi que plus de 100 autres occasions à découvrir dans nos parcs d'exposition

Collaborateurs de vente: Gurhan Eralp 079 225 04 95, Valère Bontemps 079 507 82 29, Daniel Anderegggen 078 748 40 00, M. Miguel Fidalgo 078 949 76 49

## GARAGE OLYMPIC

A. ANTILLE SIERRE SA

Avenue de France 52 – Tél. 027 452 36 99





www.garageolympic.ch



## FORMATION PORTES OUVERTES

## L'Edh ea met ses plus beaux habits

**SIERRE** C'est un temps fort pour une  cole. Surtout pour une  cole d'art. Demain, samedi 25 janvier, l'Edh ea ouvre ses portes au public de 11 à 19 heures. L' cole de design et Haute  cole d'art du Valais se présente, montre ses filières et revêt ses plus beaux habits. «Pour une  cole d'art c'est le moment le plus important de l'année avec l'exposition des diplômes. Le moment où nous montrons qui nous sommes, un moment intense et riche, tourné vers l'extérieur. Les professeurs et une bonne partie des 230 étudiants seront là pour présenter leurs meilleurs travaux, répondre aux questions, expliquer les filières.» Le directeur de l'Edh ea Jean-Paul Felley rappelle que Sierre se taille une belle réputation en filière professionnelle graphisme CFC et maturité professionnelle. «Chaque  cole d'art a ses spécificités, c'est la mode pour la HEAD   Genève, le design industriel pour l'ECAL   Renens. A Sierre, nous comptons développer en art visuel un axe fort autour du son. Mon objectif n'a pas changé depuis mon arrivée et j'espère que nous serons, dans cinq ans, une  cole de référence internationale dans le domaine du son. Certains travaux d'étudiants sont d'ailleurs déjà dans cette mouvance...», explique le directeur.

La journée s'adresse à tous, aux curieux qui aimeraient voir



Comme l'année dernière, curieux, futurs élèves ou proches découvriront de nombreux travaux d'étudiants, des installations et des performances. DR

comment c'est, aux jeunes intéressés à une formation professionnelle en graphisme ou en arts visuels, aux parents d'élèves qui veulent découvrir l'environnement d'étude de leurs enfants ou aux proches. «Les parents ont parfois besoin d'être rassurés sur le choix de leur enfant. Je le comprends même si les statistiques nous montrent que les étudiants qui sortent des écoles d'art trouvent rapidement des emplois. Le monde de l'art a totalement changé, il est partout, les formations ouvrent à tout. Surtout, l' cole développe la créativité, et la cr a-

tivité dans notre société, c'est de l'or en barre!

### Travaux et performances à tous les étages

Le public découvrira à chaque étage les travaux des élèves réalisés pour des concours, des installations, des travaux sonores, des performances. Les ateliers des étudiants tout comme les laboratoires seront visibles aussi. La bibliothèque inaugurera à cette occasion un poste d'écoute où pourront être savour es des collections vinyles de personnalités du monde culturel suisse. «A

Sierre, il ne nous manque que la qualité des lieux. La construction de la nouvelle  cole est essentielle dans le développement de l'Edh ea, qui est, je le rappelle l'une des cinq écoles valaisannes de la Haute  cole. Et là nous serons   qualité égale avec les autres écoles d'art de Suisse romande. Un concours d'architecture devrait être lancé ce printemps. Je ferai tout pour», conclut le directeur.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Samedi 25 janvier de 11 h   19 h,

route de Bonne-Eau 16. Bus pour l'hôpital.

Tous les horaires de la présentation des filières sur [www.edhea.ch](http://www.edhea.ch)

PUB

# OTTO'S



**Rinforzo Primitivo Salento IGT**  
millésime 2017\*  
- cépage: Primitivo  
- 15% vol.

**12.95**  
au lieu de  
**19.90**

75 cl



Disponible aussi en ligne. [ottos.ch](http://ottos.ch)

**Cerruti 1881**

femme  
EdT vapo  
100 ml

**29.90**

Comparaison avec la concurrence  
**119.-**

Disponible aussi en ligne. [ottos.ch](http://ottos.ch)

**Pampers baby-dry**

t. 3: 116 pièces; t. 4: 102 pièces;  
t. 5: 90 pièces; t. 6: 78 pièces;  
t. 7: 72 pièces



le paquet  
**23.95**  
Comparaison avec la concurrence  
**38.50**

Vaste choix. Toujours. Avantageux.

[ottos.ch](http://ottos.ch)

**SIERRE** Des communes se questionnent sur l'établissement d'un Conseil général. Crans-Montana se dirige vers un vote, avant le 30 juin, pour peu que les signatures soient validées par le Conseil communal. En Anniviers, une récolte de signatures a débuté sur la même question. Réactions.

# Conseils généraux à l'ordre du jour

**ISABELLE BAGNOUD LORETAN**

Le Parti socialiste, le PDC et quelques indépendants lançaient l'automne dernier une initiative pour l'instauration d'un Conseil général à Crans-Montana à la place de l'actuelle assemblée pri-

**«Le Conseil général est plus représentatif pour une commune d'une telle taille.»**

**BASTIEN BARRAS**  
COORDINATEUR DE L'INITIATIVE



maire. Le nombre de signatures nécessaire a été récolté, soit 550, un dixième du corps électoral comme l'exige la loi. «Nous avons obtenu pour l'instant 600 signatures mais nous continuons», explique Bastien Barras, coordinateur de l'initiative et membre du comité des Jeunesses DC. Les signatures devront être avalisées par le Conseil communal avant le 30 avril pour passer en votation au plus tard le 30 juin prochain. «La récolte prend du temps mais ce fut une bonne surprise», confie le jeune politicien. «Si on prend le temps d'expliquer de quoi il s'agit, l'accueil est plutôt bon, les personnes comprennent qu'un Conseil général est plus représentatif et plus apte à légiférer pour une commune de cette taille.» Marco Altherr, membre du comité du PS Crans-Montana, qui a lancé l'idée au sein de son parti, en est convaincu: «On parle désormais de dépenses qui atteignent 75 millions de francs et 27 millions de francs d'investissement! Une commission de gestion serait mieux habilitée pour les examiner. Les dossiers à traiter sont complexes. Dans les assemblées primaires, les propositions passent comme une lettre à la poste, les points à l'ordre du jour sont toujours nombreux, les discussions ne sont pas toujours appropriées... Un Conseil général est inéluctable alors pourquoi attendre...?»

**«Les assemblées primaires permettent un contact direct entre élus et population.»**

**JEAN-PAUL TISSIÈRES**  
PRÉSIDENT DU PLR CRANS-MONTANA



**«Trop tôt»**

Pour Jean-Paul Tissières, président du PLR de Crans-Montana, la proposition vient trop tôt: «Sans le maintien des assemblées primaires, souhaité par tous les partis, la fusion aurait eu très peu de chance d'aboutir. C'est encore trop tôt, nous craignons une perte de contact direct avec les élus. N'oubliez pas qu'il faut élire 60 conseillers généraux et on sait combien il est difficile de trouver des personnes qui s'engagent au-

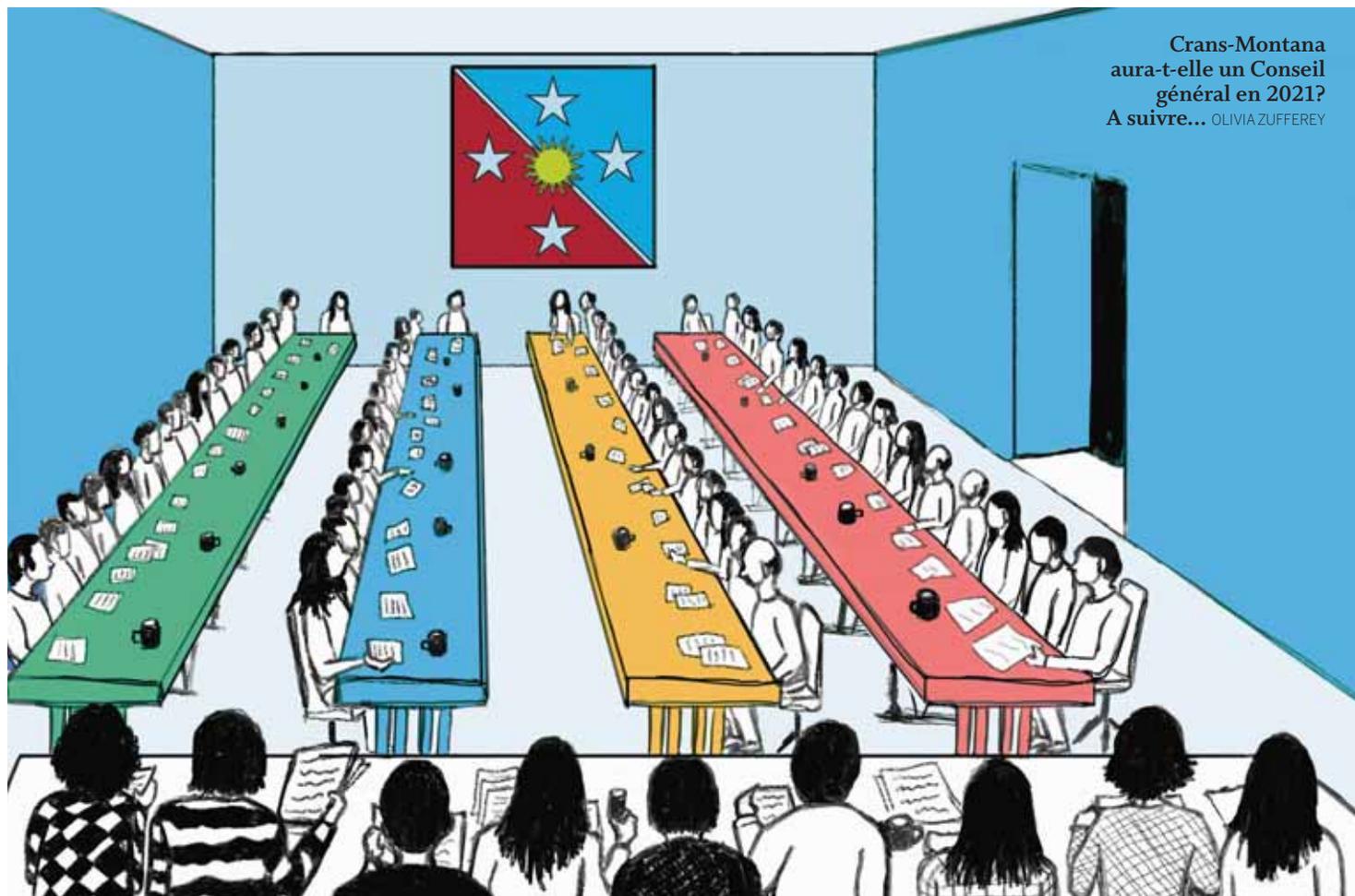
jourd'hui pour la chose publique. Les dossiers avancent, les impôts ont baissé, c'est aussi le signe d'une bonne gestion communale, il n'y a pas d'urgence à changer la donne...»

**La question de l'ACCM et du nombre de conseillers communaux**

L'UDC n'est pas favorable non plus. Son président, Gilles Mittaz explique: «J'étais plutôt en faveur de l'initiative mais j'ai sondé les habitants des villages, ils craignent de n'être plus entendus. Notre section est petite, il ne sera pas facile de recruter des candidats. Enfin, il faut d'abord régler le problème de l'Association des communes de Crans-Montana (ACCM), une structure très importante pour le Haut-Plateau.»

Vice-présidente de la commune, Nicole Bonvin sous l'étiquette du Mouvement démarche citoyenne (MDC) partage le point de vue. En matière de gouvernance, il faut d'abord régler les rapports inter-communales et réfléchir aussi sur le nombre de conseillers jugé trop élevé pour être efficace: «C'est une initiative qui ne peut émaner que du Conseil communal. Pour l'instant, nous n'en sommes qu'aux discussions...», précise-t-elle.

Le PDC n'est pas opposé à la réduction du nombre de conseillers communaux, ni à une refonte de l'ACCM. «Ce sont des dossiers sur lesquels nous pouvons réfléchir en



Crans-Montana aura-t-elle un Conseil général en 2021?  
A suivre... OLIVIA ZUFFEREY

même temps», insiste la présidente du PDC Crans-Montana, Céline Duc Clivaz. «Nous voulons un Conseil général car les assemblées primaires ne sont plus représentatives. Les dossiers, dans un aller-retour entre exécutif et législatif, seront traités plus efficacement et votés en connaissance de cause. Pour les jeunes aussi, le Conseil général est un tremplin», conclut la présidente, déterminée.

### En Anniviers aussi: récolte de signatures

En Anniviers aussi, un comité d'initiative formé de 22 citoyens s'est réuni le 22 novembre dernier

pour la mise en place d'un législatif d'élus. L'initiative a été présentée le 7 décembre lors de la dernière assemblée primaire. Pierre-Marie Epiney, président du Parti socialiste et président du comité d'initiative: «Nous avons réuni pour l'instant 50% des signatures. Nous devons en obtenir 360 avant le 30 avril. Ceux qui signent l'initiative donneront au moins la possibilité aux Anniviards de se positionner sur la question lors d'une votation à l'urne», estime Pierre-Marie Epiney. En juillet dernier, les partis politiques d'Anniviers se sont réunis pour évoquer l'initiative: si l'UDC et le PS y

sont favorables, le PLR et le PDC sont plutôt défavorables.

Le comité d'initiative a organisé plusieurs rencontres publiques. La prochaine se tiendra le 7 février à 19 h 30 à la salle communale de Saint-Luc avec la présence de Maurice Chevrier qui effectuera une analyse sur ce qui change ou non lors de l'établissement

d'un Conseil général. Le 12 mars à Mayoux, Julien Délèze, juriste et député socialiste au Grand conseil abordera les aspects juridiques tandis qu'on organisera un grand débat «pour ou contre» avec un modérateur le 21 avril à Grimentz. Les citoyens recevront prochainement un tout-ménage sur ce sujet pour les informer.

## PROCÉDURE

### Que dit la loi?

Toute commune dont la population est supérieure à 700 habitants peut élire un Conseil général si l'assemblée primaire le décide. Le cinquième au moins des citoyens doit en faire la demande par écrit et dans les communes de plus de 5000 personnes, le dixième est exigé. La demande est présentée au Conseil municipal l'année même du renouvellement des autorités, au plus tard le 1er mai. Si la demande est reconnue, elle est soumise au corps électoral au plus tard le 30 juin par un vote à l'urne. Le nombre de conseillers généraux est fixé en fonction du dernier recensement fédéral, soit jusqu'à 1000 habitants, 20 membres ou pour plus de 10 000 habitants, 60 membres.

## CONSEIL GÉNÉRAL

### Une question de culture!

Maurice Chevrier, chef du Service des affaires intérieures et communales du Valais, ne prendra pas le risque de s'immiscer dans les affaires communales. Il observe cependant que le Haut-Valais ne connaît pas cette institution alors que la majorité des grandes communes du Valais romand possèdent un Conseil général. «Et d'autres se posent la question à l'instar de Crans-Montana, Anniviers ou Nendaz», précise le responsable.

Des propos que vient corroborer Andreas Ladner, professeur des institutions politiques à l'Institut de hautes études en administration publique (L'Idheap) à Lausanne. Le spécialiste insiste sur le fait que la démocratie locale en Suisse est culturelle. La Suisse romande privilégie les Conseils généraux ou Parlements tandis que la Suisse alémanique est attachée à l'assemblée primaire. «Certaines communes de plus de 20 000 habitants fonctionnent très bien avec une assemblée primaire», observe-t-il. «Il y a des possibilités pour rendre ensuite cette assemblée plus performante. Il faut se questionner sur le système en place. Fonctionne-t-il? Peut-on l'améliorer? Il n'y a pas de recettes. Mais il faut profiter de cette autonomie communale pour trouver la bonne solution, il faut en discuter et nourrir le débat...», conclut le professeur.



### Profitez-en.

Offre valable pour tous les contrats conclus du 1.1 au 29.2.2020 sur des véhicules en stock et des nouvelles commandes de modèles Audi Q3 Sportback, Audi e-tron 50 et 55, Audi A4, Audi TT et Audi Q5, importés via AMAG Import SA et financés via AMAG Leasing SA. Exemple de calcul avec prix d'achat: CHF 40 765.-. Taux d'intérêt annuel effectif du leasing: 0,9%, durée: 48 mois (10 000 km/an), acompte spécial 20%: CHF 8153.-, mensualité de leasing: CHF 379.-/mois. Assurance casco complète obligatoire non comprise. L'octroi d'un crédit est interdit s'il entraîne le surendettement du consommateur.

### Garage Olympic P. Antille Sion SA

Rte des Carolins 3, 1950 Sion 4  
Tél.: 027 205 42 20, Fax: 027 205 42 29, [www.garageolympic.ch](http://www.garageolympic.ch)

### Garage Olympic A. Antille Sierre SA

Rte de Sion 53, 3960 Sierre  
Tél.: 027 452 36 99, Fax: 027 452 36 94

### Garage Olympic P. Antille Martigny SA

Rte du Levant 149, 1920 Martigny  
Tél.: 027 721 70 40, Fax: 027 721 70 41

### Café à remettre à Sierre

entièrement équipé,  
pour petite restauration.

Écrire sous chiffre 97866  
à impactmedias SA  
rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

#### Sierre centre

cherche à louer  
(évent. acheter)

### Bureau 1 à 2 pièces

Tél. 079 214 33 74

### A louer au centre de Sierre (100m de la gare)

**Surface administrative**  
environ 160 m<sup>2</sup> avec places de parc et ascenseur, située au 1<sup>er</sup> étage.

**Directement du propriétaire**  
Contact : tél. 079 607 89 30

Nous sommes 40 musiciens motivés de la "**Musikgesellschaft Konkordia**" de l'île viticole de **Varen (VS)** et nous recherchons un

### Chef d'orchestre

pour **début octobre 2020** ou sur rendez-vous.

Nous jouons en 2<sup>ème</sup> classe de force Harmonie et répétons le mardi et le vendredi (en alternance 1x par mois le samedi).

Une saison typique dure d'octobre à juin, avec notre concert annuel qui a lieu le dernier samedi d'avril.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à contacter notre adjoint au chef d'orchestre, qui se fera un plaisir de recevoir votre candidature écrite.

Vous trouverez les coordonnées et de plus amples informations sur notre site internet [www.mgkonkordia.ch](http://www.mgkonkordia.ch).



cherche

### installateur sanitaire et monteur en chauffage CFC avec expérience

Date d'entrée : à convenir  
Dossier de candidature à adresser à :

**Lehner SA**  
Av. du Rothorn 26  
3960 Sierre  
[lehner@lehnersa.ch](mailto:lehner@lehnersa.ch)



Z.I. Ile Falcon no 1 à Sierre

### Station de lavage Hypromat

Avec place de jeux pour enfants

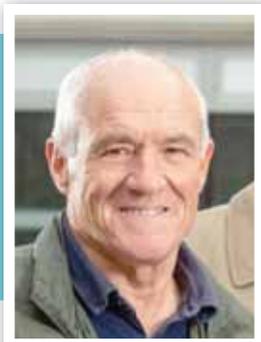
### Garde-meubles en libre-accès

De 7.5 à 15 m<sup>2</sup> - dès 110.- par mois

079 220 46 28 - [www.valbox.ch](http://www.valbox.ch)

## LES SOCIÉTÉS D'ICI

Les sociétés locales sous le feu des questions du «Journal de Sièrre». Pour faire connaissance...



## ART ET MUSIQUE

**Date fondation:** 1988  
**Lieu:** Sièrre  
**Nombre de membres:** 30  
**Président:** Jacques Besse

Art et Musique propose un cycle annuel de huit à dix concerts, entre septembre et mai, généralement le dimanche à 18 heures à la salle de l'Hôtel de Ville. Musique classique instrumentale et vocale, du Moyen Age à nos jours, musique de chambre, récitals, etc. Une centaine de personnes, souvent des fidèles, assistent aux concerts car le niveau est toujours exceptionnel et leur carnet d'adresses ne semble pas avoir de limite...

### Rappelez-nous les circonstances de la création d'Art et Musique?

Art et Musique a été créée sur les «cendres» des Jeunesses Musicales.

### D'où provient votre public?

La plus grande partie du Valais, mais aussi de toute la Suisse et de l'étranger et les vacanciers de nos stations.

### Un souvenir fort?

Les Vêpres de la Vierge Marie de Claudio Monteverdi données par l'Ensemble Sièrrenade en 2017 dans une église Sainte-Catherine pleine à craquer jusqu'au sommet des tribunes.

### La musique classique fait-elle encore sens?

Je dirais aujourd'hui plus que par le passé, car nous sommes dans un monde qui change si vite et qui a de la peine à trouver ses marques. Le beau ne passe pas.

### Vous arrivez toujours à inviter de grands noms, comme le violoniste Alexandre Dubach le 9 février ou Béatrice Berrut le 15 mars... Comment faites-vous, sachant que votre budget n'est pas extensif?

Nous sommes très regardants sur nos dépenses (membres du comité tous bénévoles) et négocions nos contrats avec rigueur. Notre budget est très stable depuis une dizaine d'années. De très nombreux artistes et ensembles dans le monde nous sollicitent car les cachets payés en Suisse sont bien supérieurs à ceux versés à l'étranger. Il y a bien sûr des artistes qui n'entrent pas dans nos budgets.

### De quel concert êtes-vous fier cette saison?

Je parlerai de Béatrice Berrut qui revient avec un nouveau CD. C'est une pianiste fantastique avec un tempérament hors du commun, elle sait ce qu'elle se veut et a développé une belle sensibilité pour Liszt. Elle poursuit une magnifique carrière et je sais qu'elle apprécie les bons malts écossais!

### La musique adoucit les mœurs?

Elle fait du bien à coup sûr, elle qui est le reflet de l'âme humaine dans ce qu'elle a de plus profond et de plus intime.

## RETOUR SUR IMAGES

## Des projets qui réussissent



**GRIMENTZ/ZINAL** Le nouveau télésiège Bendolla-col du Pouce a été inauguré le 4 janvier. Le télésiège débrayable six places avec bulles, long de 2178 mètres, dessert 1600 personnes à l'heure. Construit en cinq mois et devisé à 10 millions de francs, il relie Bendolla à 2100 m au col du Pouce à 2700 mètres en sept minutes. DR



**SAINT-LUC** Anniviers Tourisme transforme ses quatre bureaux d'accueil. L'office de Saint-Luc, premier office pilote, a été inauguré le 9 janvier. Environnement épuré, îlots équipés de tablettes permettent aux collaborateurs d'être plus mobiles et de guider les clients. Le directeur et le président d'Anniviers tourisme, Michael Moret et Dominique Fumeaux ont participé à l'inauguration. DR



**LAS VEGAS** Nicolas Fontaine vient de rentrer de Las Vegas. Invité par Présence Suisse, l'entrepreneur a présenté le Roboclette, robot racleur de fromage, fruit de la collaboration entre l'Idiap, Eddy Baillifard et le Sièrrois. Une belle promotion pour le canton lors de la plus grande foire au monde des nouvelles technologies. Sur la photo, Nicolas Fontaine, Sylvain Calinon, responsable groupe robotique à l'Idiap, Nicolas Bideau, directeur de Présence Suisse et Emmanuel Pignat, créateur du robot à l'Idiap. DR

CLOCHES ARSÈNE DUC A COMPOSÉ UNE MÉLODIE

# Faire chanter le carillon

**VISSOIE** Arsène Duc a composé l'un des morceaux du carillon de l'église de Vissoie que l'on peut entendre les dimanches avant la messe. Christian Melly est à l'origine de cette proposition originale. Le président du conseil de gestion de la paroisse de Vissoie a chargé le directeur du Valaisia de composer une petite mélodie d'une durée maximale de deux minutes. «Nous apprécions beaucoup Arsène qui avait déjà composé une marche pour notre festival des Fifres et tambours à Saint-Jean», rappelle Christian Melly.

## Ternaire et mélodique

Pour le directeur de l'Ancienne Cécilia, c'était une première: «J'ai apprécié l'exercice. Avec cinq notes à disposition, j'ai écrit une composition ternaire et essayé d'imaginer une mélodie qu'on n'oublie pas. Ensuite, nous avons été divinement accueillis par le conseil de gestion pour l'enregistrement et pour écouter le résultat final.» Son morceau se joint aux trois autres compositions écrites par Gustave Crettaz, le dernier carillonneur de Vis-



Arsène, le jour de l'enregistrement de sa mélodie. Didier de Courten, René Massy, directeur du chœur des chasseurs de la Diana d'Anniviers et Dominique Zufferey, responsable des bâtiments de la paroisse. DR

soie, la jeune Pauline Ballestraz, petite-fille de René Massy, vice-président de la paroisse et Dominique Zufferey, ancien directeur du chœur de Vissoie. On attend encore la mélodie des percussionnistes de la fanfare de Vis-

soie, ce qui ne saurait tarder. Ainsi, chaque dimanche, les cinq cloches de Vissoie entonneront cinq belles mélodies, simples et joyeuses pour s'élever dans les airs à la manière d'une offrande. Le carillon, c'est la tradition, c'est un

trésor d'art populaire. Ce qui n'a pas échappé à Didier de Courten qui a joint l'assemblée pour l'enregistrement: «Le chef était comme un enfant un jour de rêve!» conclut Christian Melly.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

CENTENAIRE LUDIVINE BRUTTIN-MICHELOUD

## Elle s'intéresse à tout et aime parler politique!

**GRÔNE** Elle tient la forme. La doyenne de Grône, Ludivine Bruttin-Micheloud, a soufflé ses 100 bougies le 21 décembre dernier. Mais c'est le 19 décembre 1919 qu'elle venait au monde dans le village d'Itravers. Avant-dernier enfant d'une fratrie de dix frères et sœurs, elle passe une enfance heureuse. A la fin de sa scolarité, elle travaille d'abord dans des familles comme garde d'enfants puis en 1939 dans la mine d'anthracite de Grône qui commençait tout juste ses activités d'extraction. En 1941, Ludivine épouse Alfred Bruttin. De cette union naquirent cinq en-



Ludivine Bruttin-Micheloud entourée de ses cinq enfants. De gauche à droite, Raymonde, Arlette, Freddy, Agnès et Lili. DR

fants, dont un garçon et quatre filles. Ludivine est aujourd'hui grand-maman de douze petits-enfants et de sept arrière-petits-enfants. Veuve en 2004, Ludivine continue à vivre dans la maison familiale, entourée et choyée par tous les membres de sa famille. Toujours à l'affût de l'actualité, elle s'intéresse au sport et suit assidûment le football et le tennis et discute volontiers de politique. Du haut de ses 100 ans, elle porte en elle l'histoire d'une vie heureuse au sein d'une famille aimante dans un monde, qui, pourtant, a tellement évolué!

(C)

**WATSON**  
**thiriet**  
1902

*Découvrez cette offre dans notre magasin*

**Route de Sion 59, 396 Sierre**

**3 Brioches parisiennes pur beurre**  
Le sachet de 810 g

**C'est promo !**

Fr. 11,50  
**9,90**

**du 01.02 au 29.02.2020**

DU LUNDI AU JEUDI: 9<sup>h</sup>30 - 12<sup>h</sup>30 et 13<sup>h</sup>30 - 18<sup>h</sup>30  
VENDREDI: 10<sup>h</sup>00 - 12<sup>h</sup>00 et 14<sup>h</sup>00 - 20<sup>h</sup>00 SAMEDI: 9<sup>h</sup>00 - 18<sup>h</sup>00  
Tél: 027 445 02 42 [www.thiriet.ch](http://www.thiriet.ch)

*Marie-Virginie*  
Voyante/Médium  
& Astrologue  
**0901 346 943**  
CHF. 2.90 min  
de 6 h à 13 h  
RV. 079 346 94 30

**FLORA MEDIUM**  
Voyance sérieuse  
7/7 de 8h30 à 23h30  
**0901 222 320**  
**Fr 2.40/min**

**BONNE ET HEUREUSE**  
**ANNEE 2020 avec SERENA-MEDIUM**  
psycho-numérologue  
et ses oracles au  
**0901 587 010 - Fr. 2.35/mn**

**VERA**  
**Medium pure**  
Chasse les ondes négatives  
Libère vos énergies positives  
**Amour Santé Travail Argent**  
**0901 360 901 Fr. 2.50/min**  
Flash de suivi assuré



**Profitez-en**

Leasing imbattable à 0,9% sur les véhicules en stock et les nouvelles commandes de modèles Golf 7, Polo et Tiguan.

Offre valable pour tous les contrats conclus du 1.1 au 29.2.2020 sur des véhicules en stock et des nouvelles commandes de modèles Golf 7, Polo et Tiguan, importés via AMAG Import SA et financés via AMAG Leasing SA. Exemple de calcul avec prix d'achat: CHF 24'120.-. Taux d'intérêt annuel effectif du leasing: 0,9%, durée: 48 mois (10'000 km/an), acompte spécial 20%: CHF 4824.-, mensualité de leasing: CHF 209.-/mois. Assurance casco complète obligatoire non comprise. L'octroi d'un crédit est interdit s'il entraîne le surendettement du consommateur.



**Garage Olympic - A. Antille Sierre SA**

Avenue de France, 3960 Sierre  
Tél. 027 452 36 99, Fax 027 352 36 94  
[www.garageolympic.ch](http://www.garageolympic.ch)

**CHIPPIS**

Halle de gymnastique  
Café de la Poste  
Café de l'Avenue  
Café National - Bar Max

**Dimanche 26 janvier 2020**  
**à 17 heures**

Ouverture des portes à 16 heures

**LOTO**

**de la société**  
**de gymnastique L'Etoile**

**Abonnements de soirée**

1 carte	30.-
2 cartes	50.-
3 cartes	60.-
Carte supplémentaire	10.-
Cartes illimitées	100.-
1 carte junior (enfant moins de 12 ans)	10.-

**20 séries normales**

Assortiment valaisan, fromage,  
bon restaurant Qi Lin, sac garni

**4 séries spéciales (hors abonnement)**

Notebook, tablette, machine à café, télévision,  
bons... + de 4000 francs de lots



**GRATUIT**  
pour les habitants  
des communes  
du Parc naturel



## COURS POUR ADULTES

Investissez dans votre avenir

### TAILLE POUR LES ARBRES FRUITIERS À HAUTE-TIGE

Cours élémentaires de taille 29.02. **F**

Série de cours de taille

I. Taille d'entretien 22.02. **F**

II. Taille de restauration et lagage 14.03. **F**

### COURS DE COMPOSTAGE

Compostage sur balcon ou terrasse  
17.03. **F** | 18.03. **F**

Compostage au jardin  
24.03. **F** | 26.03. **F**

### PERMACULTURE

Aménagement de jardin proche de la nature  
07.06. **F**

### NÉOPHYTES ENVAHISSANTES

Que faire contre les plantes non indigènes ?  
05.09. **D F**

### MUR EN PIERRES SÈCHES

Cours de base 12. – 16.10. **D F**  
Perfectionnement 24.10. **D F**

**PÂTURE DU VIGNOBLE** 14.11. **D F**

**Prix** Habitants des communes Parc naturel\* CHF 0.– (\*Sierre, Mollens, Salgesch, Agarn, Albinen, Gampel-Bratsch, Guttet-Feschel, Leuk, Leukerbad, Oberems, Unterems, Varen), Autres communes CHF 30.–

**Inscrivez-vous maintenant!** Nombre limité de participants  
Parc naturel Pfyng-Finges, T 027 452 60 60, admin@pfyn-finges.ch, www.pfyn-finges.ch  
L'offre s'élargit en permanence, informations détaillées disponibles sur notre site.

## Prothèses dentaires

ARTIS

- Tenue et équilibrage
- Réparations express
- Coaching et devis gratuit
- Réduction pour retraités
- Etude des matières
- Economie importante sur le devis



**Tél. 079 220 46 25** sur rdv

Avenue du Château 10  
3960 Sierre

## Grand Loto



Chœur mixte de la paroisse allemande SIERRE

**Café Restaurant Le Bourgeois Sierre**

**Dimanche, 2 février 2020 à 17h**

(Ouverture des caisses 16h30)

20 Séries normales: Fr. 100.-, Fr. 70.-, Fr. 50.-, Fr. 30.-

Abos de soirée: Fr. 30.-, Fr. 50.-, Fr. 60.- etc.

## SNACK & CHICHA BAR

*New-line*

NOUVEAU À SIERRE  
AVENUE DU ROTHORN 9 A

**027 565 60 60**

Fermé le lundi

### REPAS ÉTUDIANT

(KEBAB - TACOS - DURUM)  
avec UNE CANETTE  
(COCA - SPRITE - THE FROID)

**Fr. 10.-**  
(à midi)

**CHICHA**  
**Fr. 18.-**

Sur présentation  
de cette annonce,  
**RÉDUCTION**  
**DE FR. 3.-**  
sur la chicha!

## ANDRÉ FRÉLY COLLECTIONNEUR

## Un petit musée attachant

**CHIPPIS** Il a l'esprit collectionneur. Un peu taquin aussi. A bientôt 90 ans, André Frély conserve la forme. Tous les matins, il donne rendez-vous à ses amis au café d'à côté. Puis il revient chez lui et contemple sa collection, classe des documents, inspecte les pièces qu'il préfère ou celles qu'il aimerait bien échanger. Avec une certaine nostalgie. André Frély a passé sa vie aux usines d'aluminium comme contremaître, un travail qu'il a beaucoup aimé. Il y a quarante ans, il a commencé à collectionner tout ce qui a trait à l'armée suisse: costumes,

«J'ai un principe: on ne critique personne!»



ANDRÉ FRÉLY  
RETRAITÉ  
COLLECTIONNEUR

photographies, vaisselle, clous, brosses à chaussures, mousquetons, baïonnettes, multiples casquettes, insignes, documents... «C'est Roger Moix qui m'a attiré là-dedans. A l'époque, on faisait toutes les bourses de l'armée à Lausanne, Genève ou Fribourg...» se souvient le retraité qui n'est pas gradé pour autant à l'armée. Sa collection est disposée dans un garage qu'il a tout exprès aménagé. Chaque pièce est mise en valeur, rangée bien comme il faut, certaines datent de 1860! Il ouvre volontiers son antre aux visiteurs, sur rendez-vous. On imagine bien que les écoles doivent apprécier faire un tour ici, découvrir «la table des officiers»



Réunir des objets autour de la figure du général Guisan a pris le pas sur la collection de l'armée suisse. LE JDS



André Frély aime mettre en scène les objets de sa collection. Au fond de son garage, la table des officiers, et trier sur le volet des milliers d'insignes. LE JDS



ou le service féminin et les centaines de milliers d'insignes déposés délicatement dans des boîtes.

## Le général Guisan

Plus tard, André Frély s'est pris de passion pour le général Guisan et a commencé à collectionner tout ce qui avait trait au militaire: «C'était un homme extraordinaire. Pour moi, c'était un héros. J'étais gamin durant la guerre en 39-45... mais il reste un symbole», explique le contremaître qui peste un peu contre le repli ambiant: «L'individualisme, l'égoïsme me font peur, il n'y a plus que l'argent qui comp-

te...» dit celui qui s'est engagé dans de nombreuses sociétés locales durant sa vie et qui a pour maxime «de ne jamais critiquer personne». André Frély a commencé à dénicher des pièces en lien avec le général. «Cette casquette est la copie conforme de la sienne...» Des photographies, des sculptures, des affiches, tout ce qui parle de l'officier comme ce beau buste que sa femme a déniché pour lui à Noël. «Maintenant j'ai décidé de ne collectionner que les pièces d'une certaine rareté...»

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

André Frély: visites sur rendez-vous au 027 455 06 26.

PUB



Jusqu'au 31 janvier

**SOLDES**  
SPECTACULAIRES

sur les plus beaux modèles de cuisines et de dressings, sur les plans de travail et sur l'électroménager\*

\*Voir conditions en magasin

**GAUDIN**

GAUDIN CUISINES | Route du Moulin 16 | 3977 Granges  
T. 027 452 43 43 | www.gaudin-cuisines.ch  
Ouvert le samedi matin

**SCHMIDT**

parce que vous n'êtes pas comme tout le monde

# NICOLAS PONT

Juge de district, Tribunal de Sierre

Naissance  
à Sierre

1974



Maturité  
à Sion

1994

## «Connaitre la région sierroise peut parfois être un avantage»

**SIERRE** Nicolas Pont est juge de district dans la Cité du Soleil depuis septembre 2018. Immersion dans une profession, somme toute peu connue du grand public, mais qui a tendance à bien faire marcher l'imagination des citoyens.

### CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Le juge Nicolas Pont nous a donné rendez-vous directement au Tribunal de district, situé dans le bâtiment du Bourgeois à Sierre. Le fait même de se retrouver dans ces locaux, de passer devant les salles d'audience fait monter la tension d'un cran. Un environnement propice à faire marcher l'imagination. «Vous savez, ce n'est pas une honte de venir au tribunal. Nous y réglons des affaires de la vie courante», relève Nicolas Pont en tordant le cou à un premier cliché.

Tout sourire, le Sierrois met à mal un deuxième cliché: non, les juges ne sont pas tous âgés, austères et bedonnants. A 46 ans, Nicolas Pont est à classer dans la catégorie des sportifs. Durant sa carrière de joueur de tennis, il s'est hissé jusqu'au niveau national, avec une 85e place au classement suisse en 1994. Actuellement, il possède toujours une licence R3.

### Quel est le chemin à suivre pour devenir juge?

J'ai suivi le parcours traditionnel: maturité, licence en droit puis brevet d'avocat. J'ai commencé ma carrière professionnelle comme greffier à Sierre et à Martigny pendant huit ans, avant de bifurquer vers le droit d'auteur.

### Vous avez donc fait une infidélité aux tribunaux pour vous diriger dans la musique...

A l'université, les cours sur la propriété intellectuelle m'ont plu. Donc, lorsque j'ai eu la possibilité de m'orienter vers ce domaine, je n'ai pas hésité. J'étais responsable du service juridique de SUISA à Lausanne d'avril 2010 à septembre 2018. C'est une société de gestion de droits d'auteur dans le domaine de la musique, soit un secteur très spécifique, dans lequel généralement une seule loi s'applique. Cette coopérative rémunère les 37 000 auteurs affiliés (compositeurs, paroliers

ou éditeurs de musique) en fonction de leurs passages radio, TV, sur internet ou en concert... Elle veille également au respect des droits des auteurs étrangers en Suisse. Ce poste m'a donc également permis d'avoir des contacts avec les différentes régions linguistiques du pays.

### Pourquoi être revenu au Tribunal de district de Sierre et pas ailleurs?

Une chance à saisir s'est présentée à moi. Et dans un tribunal de district, il n'y en a pas tant que cela. Comme j'avais déjà travaillé en Valais, j'étais connu du mi-



**AU BUREAU** Le juge de district Nicolas Pont a suivi des études universitaires à Lausanne et à Berne, puis il a effectué son brevet d'avocat à Sion. REMO

Licence  
en droit

1999



2001

Brevet  
d'avocat

Départ à Berlin  
pour un séjour  
linguistique  
de dix mois

2005



Juge de district  
à Sierre

2018

lieu, ce qui peut être un avantage. Mais il n'y a pas que des Sierrois dans nos murs.

### A quel moment de votre vie avez-vous aspiré à devenir juge?

Les années universitaires sont très théoriques. Pour moi, il a été difficile de choisir une voie à cette période. Durant le stage d'avocat, au moment de passer à la pratique, je me suis aperçu que j'aimais beaucoup le côté objectif du métier. Je me voyais donc plus juge qu'avocat. C'est une question de personnalité.

### Un juge sierrois à Sierre ne risque-t-il pas de se retrouver en face de prévenus qu'il connaît, entraînant ainsi des conflits d'intérêts?

La récusation des juges permet d'éviter les situations litigieuses. Elle est obligatoire, par exemple pour les membres d'une même famille ou en cas d'intérêt personnel dans la cause. S'il existe un risque de partialité, il est également possible de transférer le dossier à l'un des trois autres juges. Ainsi on arrive à garder notre objectivité. De plus, la composition du tribunal est annoncée à l'avance. Chaque partie peut demander la récusation d'un juge. En dix-sept mois d'activité, je n'ai pas été souvent confronté à un tel cas. Et je trouve que connaître la région, donc le contexte d'une affaire peut parfois être un avantage. Prenez le cas d'un accident de la circulation: il est plus facile de se rendre compte des choses sur une route qu'on a déjà empruntée. En revanche, le fait de connaître la mentalité d'une région n'a aucune incidence, car la loi s'applique à tout le monde.

### Quelles sont les qualités d'un bon juge?

Avant tout, il faut avoir des qualités de conciliateur. Il est souvent préférable de conclure une transaction plutôt que de faire un pro-

## LE TRIBUNAL DE DISTRICT

### Plus de 2000 dossiers à traiter par année

Qu'on se le dise, Sierre n'est pas Chicago à l'époque d'Al Capone. En revanche, le travail ne manque pas. Le tribunal de district se compose de quatre juges et de quatre greffiers qui font également office de juges suppléants. Ils sont nommés par le tribunal cantonal (ses juges étant eux nommés par le Grand Conseil) et traitent 600 dossiers civils (droit de la famille, divorces, successions, contrats d'entreprise, de bail, ou encore droit du travail), 50 dossiers pénaux et 1500 dossiers sur la loi des poursuites et faillites: faillites, mains levées, séquestres, qui peuvent être suivis par les greffiers. «Ça fait beaucoup! Malgré les renforts qui nous sont ponctuellement alloués, nous n'arrivons pas à traiter tous les cas: sur 650 nous en liquidons 600 par année. Il faudrait certainement des postes de juristes supplémentaires», commente Nicolas Pont. Lorsque les affaires pénales sont plus importantes – peine de plus de deux ans – c'est le tribunal d'arrondissement qui prend le relais. Dans ces cas-là, les affaires sont traitées par trois juges de trois districts différents. Le tribunal de district ne fait pas de droit public. Une affaire mettant aux prises un particulier à l'état sera jugée directement par le tribunal cantonal: un recours à la suite d'une autorisation de construire, par exemple.

cess. Notre rôle est aussi de réunir les parties pour essayer de comprendre leurs différends. Certaines fois, il n'y a pas de possibilité de conciliation et la loi, notamment pénale, ne le permet pas toujours. Une autre qualité est la capacité de prendre des décisions rapides, dans les cas urgents notamment.

### Si un cas devait être jugé par les quatre juges du district de Sierre séparément, arriveriez-vous tout le temps au même verdict?

Il existe des cas plus clairs que d'autres. Pour un contrat de bail, par exemple, il est simple de voir depuis quand une personne n'a plus payé son loyer. Dans d'autres dossiers notre pouvoir d'appréciation entre en jeu. Chaque juge possède sa propre sensibilité et nous n'arrivons pas forcément au même résultat. Nous pouvons le constater lorsque nous jugeons à trois juges, dans les affaires passibles d'une peine privative de liberté supérieure à deux ans. Il arrive fréquemment que les trois juges ne soient pas du même avis sur tous les points dans ces affai-

res. Là, ce ne sont plus des mathématiques.

### Vous avez donc une sacrée responsabilité...

Bien sûr que les décisions ont des conséquences, tant dans le pénal que dans le civil, mais il faut bien que quelqu'un tranche. Cependant, il ne faut pas oublier que nous suivons des règles, cela reste du droit. La marge d'appréciation existe, mais la loi encadre tout cela. Nous ne faisons pas ce que nous voulons. Et il existe des voies de recours pour ceux qui estiment que l'on n'a pas bien fait notre travail.

### En tant que juge, avez-vous un certain devoir d'exemplarité?

La loi dit que les juges doivent éviter tous comportements de nature à porter atteinte à l'indépendance et au crédit de leur fonction. Ce n'est pas très contraignant, nous devons respecter la loi comme tous les autres citoyens. En ce qui concerne l'indépendance, nous sommes obligés de publier nos liens avec des sociétés, si nous en avons.

### Que pensez-vous du fait que les juges de commune ne soient pas des professionnels?

En Valais, ils ont notamment un rôle de conciliateur et établissent également les certificats d'héritier. Les juges de commune font bien leur travail et je trouve que c'est plutôt une bonne chose lors d'une conciliation d'avoir quelqu'un qui n'est pas toujours juriste. Cela offre une autre vision. Le juriste suit la règle de droit, il est très formaté.

### Comment gérez-vous la pression médiatique lorsqu'une affaire est particulièrement odieuse, ou que le prévenu est une personnalité connue?

Il faut savoir que tous les actes d'accusation sont à la disposition de la presse. Les journalistes suivent surtout les affaires pénales. Mais je dirais que les juges sont moins exposés médiatiquement que le procureur ou les avocats qui peuvent être interrogés directement à la sortie de l'audience. Nous sommes plus en retrait. La présence des médias ne change pas notre manière de procéder, si ce n'est que dans les cas médiatiques nous devons rédiger un communiqué de presse.

### Vous êtes-vous déjà retrouvé face à des cas farfelus ou improbables?

Non, pas encore! Quel est le plaisir de venir au tribunal? En plus, nos audiences sont publiques... Avant d'ouvrir une procédure, il faut en principe passer devant un juge de commune pour avoir une autorisation de procéder, valable trois mois. Puis, il faut en général payer un avocat et une avance de frais au tribunal. Le processus a de quoi refroidir. Au tribunal de district, les cas qui pourraient paraître insignifiants vu de l'extérieur sont souvent liés à des gens qui n'arrivent pas à s'entendre suite à une accumulation de tensions. Là, il faut user de la conciliation.

# SIERRE DÉLIVRE SES VŒUX

**TRADITION** UNE CENTAINE DE PERSONNES ONT PARTICIPÉ À LA RÉCEPTION DU NOUVEL AN.

**CLIC-CLAC**



Le président de Sierre Pierre Berthod accueillait ses invités du monde politique, économique, social et culturel. Ici la conseillère aux Etats Marianne Maret. REMO



Philippe de Preux de la BCV, Patrick Cretton, directeur de SMC et Nicolas Féraud, président de Crans-Montana: «Malgré le monde en station, nous avons vécu des fêtes dans la sérénité. Une grande année...» REMO



Sébastien Rey, accueilli par le président, dirige depuis le 1er janvier Rhône FM. A 42 ans, le Léonardin continuera cependant à animer les matinales sur la station valaisanne: «C'est ma passion et c'est ma manière de rester en lien avec la base...» REMO



Le cuisinier Didier de Courten de retour de vacances avec le conseiller national Sidney Kamerzin, déjà très pris par la capitale: «Berne, c'est une autre planète! Les enjeux, le niveau des débats! Il faut se battre et si tu veux peser dans la bataille, il vaut mieux parler suisse allemand.» REMO



Le directeur du Centre médico-social de Sierre Dominique Germann (photo) a pris sa retraite le 15 janvier. C'est son successeur Jean-Pierre Lugon qui inaugurera la Résidence Plantzette en mars prochain. «C'est un beau projet sur lequel j'ai travaillé durant trois ans et qui intègre tous les prestataires liés à la prise en charge. Et maintenant? J'ai tout 2020 pour réfléchir à ce que je vais faire et je débute par un voyage entre amis.» REMO



Le Château de Villa avait préparé un buffet somptueux autour du fromage! REMO

## EN BREF

**Yves Rey nommé**

**SIERRE** Le Conseil d'Etat a nommé Yves Rey à la tête du Service des Hautes écoles auprès du Département de l'économie et de



la formation. Il succède à Stefan Bumann qui a fait valoir son droit à la retraite à la fin décembre. Originaire de Lens, Yves Rey, 51 ans, est titulaire d'un master en sciences industrielles et commerciales de l'Université de Genève. Il a notamment été professeur à l'Institut informatique de gestion de la HES-SO, dirigé le domaine économie et services de la HES-SO (actuellement école de gestion), et prend en 2007 la direction de l'ensemble économie et service de la HES-SO. Depuis 2014, il occupait le poste de vice-recteur chargé de l'enseignement de la HES-SO.

**Vente de mimosa**

**SIERRE** La traditionnelle vente du Mimosa du bonheur en faveur des enfants du Valais aura lieu les vendredis 31 janvier et samedi 1er février. La Croix-Rouge mobilise chaque année 150 bénévoles. Vous pouvez aussi contribuer à illuminer le quotidien des enfants et adolescents en vous engageant pour vendre le mimosa quelques heures durant la journée du vendredi ou du samedi ou en achetant un bouquet sur l'un des stands.

**Pour participer à la vente comme bénévole**

**contactez:** 027 324 47 50 ou par mail [benevolat@croix-rouge-valais.ch](mailto:benevolat@croix-rouge-valais.ch)

**Le talent des Chalaisards**

**CHALAIS** Dans le cadre de son 175e anniversaire, la fanfare l'Avenir lance le concours «Chalais a un incroyable talent». Les joutes sont ouvertes à tous, seuls ou en groupe et dès l'âge de 5 ans. Il se déroulera le 29 mai à 20 heures à la salle polyvalente. Danseurs, mi-

mes, humoristes, prestidigitateurs ou chanteurs... Les participants auront cinq minutes pour convaincre un jury composé de professionnels. L'inscription est gratuite et court jusqu'à la fin du mois.

**Via Ferrata en suspens**

**NIOUC** Le WWF s'est opposé à la via ferrata de Niouc lors de la mise à l'enquête, estimant que l'activité augmenterait les perturbations pour la faune environnante. Selon «Le Nouvelliste», le WWF se dit toutefois prêt à trouver un terrain d'entente avec les requérants, l'association des Amis du pont de Niouc, pour peu que celle-ci cadre les horaires d'ouverture avec interdiction d'accès en soirée et en début de matinée, ainsi qu'en hiver. L'organisation demande aussi de reconsidérer l'emplacement du parking. Les deux parties se sont rencontrées fin décembre. Il reste encore à régler un problème de clôture dans le périmètre qui dépend en grande partie du Service de la chasse. Entre-temps, les amis du pont de Niouc ont trouvé les 90 000 francs nécessaires à la réalisation de la via ferrata.

**C'est parti!**

**SIERRE** Oiken est la nouvelle entité découlant de la fusion d'Energies Sion-Région et de Sierre-Energie. Elle devient ainsi le premier acteur énergétique du canton distribuant depuis janvier près d'un tiers de l'énergie en Valais. 470 collaborateurs au total travailleront à Sierre pour l'exploitation et l'activité administrative et à Sion pour le siège et la direction. Son chiffre d'affaires devrait avoisiner 322 millions de francs. Pour le citoyen, cette fusion ne devrait pas lui changer la vie. On rappellera que Oiken est dirigée par François Fellay ancien directeur d'Energies Sion-Région. Nicolas Antille qui dirigeait Sierre-Energie, est désormais responsable de la construction du nouveau centre d'exploitation prévu à Daval. Le président de Sion, Philippe Varone préside le conseil d'administration et Pierre Berthod, président de Sierre, assure la vice-présidence. Oiken provient de la contraction des mots grecs «oikos» (la maison, le chez-soi, l'habitat) et «energeia» (énergie, activité, force). La société approvisionne et distribue de l'énergie sur le territoire de 26 communes partenaires.

**Des vendanges inférieures**

**SIERRE** Les vendanges 2019 sont inférieures de 2,8% à la moyenne des dix dernières années. Le Service de l'agriculture a confirmé les tendances ressenties lors des vendanges. Le Valais a produit 25,5 millions de kilos de raisins rouges et 20,3 millions de kilos de raisins blancs. La baisse s'explique en partie par la décision de l'Interprofession de la vigne et du vin d'abaisser les quotas de production. La qualité est au rendez-vous. Les premières dégustations révèlent des vins sur le fruit avec de la fraîcheur et une acidité soutenue.

**En faveur de la biodiversité**

**CRANS-MONTANA** La commune de Crans-Montana prépare un programme, cours et activités autour de la biodiversité. Avec l'aide de la Fondation pour le développement durable des régions de montagne, les activités viseront le grand public: cours pour aménager des espaces verts et créer des prairies fleuries, conférence pour ob-

server les oiseaux, construction de nichoirs ou hôtels à insectes, atelier sur la préparation du compost, introduction à la permaculture... L'objectif est de développer les bonnes pratiques pour petits et grands, villages et stations. Le programme détaillé devrait être dévoilé avant le printemps.

**Un festival qui pulse**

**SIERRE** Organisé par l'association des étudiants de l'HEMU, Pulsion Winter Festival se déroulera sur les sites de Sion, Martigny et Sierre. Le festival met à l'honneur Beethoven du 26 au 31 janvier. Les étudiants donneront deux concerts aux Caves de Courten les 27 et le 29 janvier à 19 heures.

**Nouveau commandant**

**SIERRE** La commune a désigné un nouveau commandant du feu. Lucien Cottier, 35 ans, entrera en fonction le 1er février. Titulaire d'un CFC technique, Lucien Cottier est chef instructeur sapeur-pompier et actif au sein des sapeurs-pompiers depuis seize ans.

PUB

*le dentaire moins cher !*

**CLINIQUE DENTAIRE  
du  
VALAIS**

*en 2020  
tarifs soins  
de 1994 moins 5%*

*1/2 heure hygiéniste  
49.- Frs*

Rte Cantonale 11 - 1964 CONTHEY - immeuble MediaMarkt

**027 345 27 27** [dentistes-valais.ch](http://dentistes-valais.ch)

Vous nous voyez  
pour la première fois,  
mais nous sommes  
auprès de vous depuis  
toujours.

Sion, le 18 décembre 2019, 20h21.  
Pour feuilleter ses beaux livres, comme chaque soir à la même heure, elle s'est installée au salon. La température était parfaite, elle préfère un chauffage modéré. Vers 21h, elle pensait remettre son film de Noël, comme chaque année. Mais sa cousine l'a appelée, elles ont parlé plus d'une heure. Le film, ce sera ce soir.

Au même moment, OIKEN venait de voir officiellement le jour. Nous sommes le nouvel acteur des solutions énergétiques complètes, globales et durables de votre région.

**OIKEN**

Avenir activé.

# RÉNOVER CONSTRUIRE

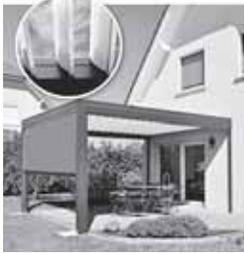


Les Collaborateurs de  
**JBD SERVICES**  
 vous souhaitent une  
**merveilleuse année 2020**  
 et se joignent à  
**La Direction**  
 pour vous remercier de la  
 confiance témoignée




JBD Services - CP 29 - 3979 Grône  
 Dominique Werlen 079 627 33 33 - Bernard Aufrère 079 628 33 33

## Pergola




**LAMATEC sa**  
 Sierre/Conthey  
 027 455 50 50  
 079 220 48 92

## LOUREJOINTS

TRAVAUX SPÉCIAUX

JOINTS D'ÉTANCHÉITÉ  
 ASSAINISSEMENT DE BÉTON  
 SOLS INDUSTRIELS

TRAITEMENTS DE FISSURES  
 ENDUITS ÉTANCHES  
 INJECTIONS

**A. LOUREIRO**  
 Case postale 18 3968 VEYRAS  
 Tél. 027 455 99 47 Fax 027 456 32 07 Natel 079 220 32 47  
[www.lourejoints.ch](http://www.lourejoints.ch)

LOCATION - VENTE - REPARATION - INSTALLATION

## EP:MAROTTA

Multimédia & Electroménager

Notre service fait la différence

3960 SIERRE - AV. MAX HUBER 10-12 - TEL. 027/456 38 38

Rénovation de:

BAIGNOIRS  
 DOUCHES  
 RÉPARATION DES ÉCAILLURES  
 ANTIGLISSE

RENOBAD-Schnyder A. & D.  
 Erschmatt - Sierre  
 027 932 35 45 079 372 77 65  
 internet: [www.renobad.ch](http://www.renobad.ch) - email: [sch-alfred@bluewin.ch](mailto:sch-alfred@bluewin.ch)

SYSTEME



Rendez-vous avec votre rubrique

## RÉNOVER CONSTRUIRE

**VENDREDI 21 FÉVRIER 2020**

Réservations: [impactmedias](mailto:impactmedias) - 027 329 77 11 - [jds@impactmedias.ch](mailto:jds@impactmedias.ch)

## SPORTS

23

## TENNIS DE TABLE

**CTT SIERRE** Avec deux équipes dans l'élite, les Sierrois portent haut les couleurs du tennis de table valaisan.



Dany Gelinus va devoir trouver les bons mots pour garder ses troupes motivées en cette fin de saison. Les Sierrois ont déjà largement rempli leur contrat en tant que néo-promus. REMO

## HOCKEY SUR GLACE LE POINT AVEC DANY GELINAS

## «Non, ce n'est pas fini»

**SIERRE** Pour leur première saison en Swiss League, les Sierrois ont fait la saison qu'il fallait. Après 39 rencontres, ils comptabilisent 43 points, soit 11 longueurs de retard sur la barre et 20 d'avance sur le dernier les Ticino Rockets.

Conséquences directes: avec 15 points restant en jeu, Sierre ne reviendra pas sur La Chaux-de-Fonds ni sur les GCK Lions; et lors des play-outs qui s'annoncent, les Valaisans auront tellement d'avance sur les derniers qu'ils pourront jouer en roue libre.

Conséquences indirectes: d'un aspect purement comptable, le championnat du HC Sierre est presque terminé, car le tour de relégation se jouera sur six matchs, soit 18 points. Comment Dany Gelinus va-t-il procéder pour garder ses hommes concernés?

«Dans un premier temps, la saison régulière n'est pas terminée. Nous avons encore des matchs à gagner afin de mettre la pression sur La Chaux-de-Fonds et Grasshopper. Nous nous sommes également fixé des objectifs en termes de points. Un néo-promu à 50 points, ce serait beau!» Certes, mais pour la suite? «Ce sera à moi de trouver

les bons mots. Mais c'est vrai que cette formule n'est pas très motivante. C'est comme continuer à s'entraîner après des champions du monde ou garder des élèves concentrés après les examens. On ne comprend pas bien pourquoi.»

**Garder du public à Graben**

Le HC Sierre continuera pourtant à se battre. «En cette fin de saison, il faut que le public puisse toujours prendre du bon temps à Graben, et cela passera par des victoires», relève Alain Bonnet. Dans les coulisses, les dirigeants sont déjà à pied d'œuvre pour bâtir l'équipe pour la saison prochaine. «Le fait de ne pas lutter contre la relégation va nous permettre de construire en toute sérénité, de faire venir des joueurs en test», conclut le président.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

## À LA BANDE

**Rendez-vous à Grône le 21 janvier**

**SOUPER DE SOUTIEN** Pour la 3e année, cette soirée se déroulera à la salle Recto Verso de Grône. «C'était le bon choix, car l'endroit est vraiment adapté à ce genre de manifestations. Sa décentralisation n'est pas un problème, car nous organisons des navettes pour ramener à Sierre ceux qui le désirent», commente Alain Bonnet, président du HC Sierre. L'an dernier, le souper de soutien du club avait réuni plus de 350 personnes. Le programme de cette édition 2020 se compose d'un apéritif dès 18 h 30. Il sera suivi du souper agrémenté par la prestation de l'humoriste Charles Nouveau. Dès 22 h 30, la soirée «Remember» sera ouverte au public.

**Giovannini rempile pour trois saisons**

**CONTRAT** Arrivé il y a deux ans en Valais, Remo Giovannini se plaît visiblement à Graben. Le gardien grison vient de prolonger son contrat avec le HC Sierre jusqu'au terme de l'exercice 2022-2023.

**Des blessures et des malades en nombre**

**INFIRMERIE** L'entraîneur Dany Gelinus doit composer avec de nombreuses absences. «Depuis le 23 décembre, c'est une hécatombe. Nous sommes embêtés par des blessures qui touchent le sommet de notre alignement, surtout en défense.» A tel point que lors de la victoire face à Thurgovie, le néophyte Nelo Surdez a dû jouer en défense. «Alors lui, il se souviendra de ses débuts toute sa vie», poursuit le coach sierrois qui a encore perdu Rémy Rimann la semaine dernière.

## EN DATES

**Les matchs de la première**

**Samedi 25 janvier**  
18 h Sierre - Langenthal  
**Mardi 28 janvier**  
20 h Ajoie - Sierre  
**Samedi 1er février**  
16 h 30 HCC - Sierre  
**Mardi 11 février**  
19 h 45 Sierre - Zoug Ac.  
**Samedi 15 février**  
16 h 45 Viège - Sierre

## HOCKEY SUR GLACE INÈS MOUNIR GARDIENNE DES ÉCUREUILS

## Un femme parmi les mecs

**CRANS-MONTANA** Lorsque vous vous rendez à Ycoor pour assister à un match de la première équipe, vous n'allez pas tout de suite vous apercevoir que les Écureuils possèdent une particularité unique en 3e ligue et même très rare en Suisse. C'est Inès Mounir, une demoiselle de 18 ans, qui joue aux buts. «Avec les cheveux attachés, même certains de nos adversaires ne s'en rendent pas compte. Bon, là on a fini le premier tour, il n'y a plus du tout d'effet de surprise», relève la joueuse de Molens.

Inès a rejoint son frère Julien au sein du HC Crans-Montana en début de saison. Un double retour aux sources. «C'est vrai. J'ai commencé le hockey avec mon grand



**INÈS MOUNIR**  
GARDIENNE  
DU HC CRANS-MONTANA

**«Le garçons ne se prennent pas la tête.»**

frère. Quand nous jouions, il avait toujours besoin d'un gardien. Alors je me suis mise au but. Et je retrouve également mon club formateur. J'ai fait mon école de hockey à Ycoor, avant de descendre à Sierre pour pouvoir jouer dans des catégories supérieures.» Et pour Inès Mounir, tout s'est très



Lorsqu'on demande à Inès Mounir pourquoi elle a choisi les buts, elle répond non sans humour: «Pour ne plus récupérer les équipements de mon frère, j'ai vite compris que je devais aller au goal.» REMO

bien passé chez les rouge et jaune. Elle a gravi les échelons jusqu'en novices élites. Il y a deux saisons, elle a décidé de corser les choses en s'engageant du côté de Thoune et de mener un double championnat: avec les novices sierois et avec les filles bernoises en LNA. «L'entraîneur de Thoune m'a fait passer des tests qui se sont avérés concluants. La première saison, le coach était canadien et il y avait d'autres joueuses romandes. L'an dernier, ça ne parlait plus que suisse allemand. J'ai bien appris la langue.» La Mollensarde s'est également énormément fatiguée en

multipliant les déplacements et en disputant deux rencontres par week-end.

#### Une période difficile

Elle a tenu bon. Pour pouvoir intégrer l'équipe nationale U18 dames, elle était obligée de disputer le championnat féminin. «Finalement, il y a eu un trop-plein. Et pourtant, tout allait bien à l'école. Je suis à l'ECCG de Sierre. J'ai donc opté pour la 3e ligue. Un choix que je ne regrette absolument pas. Je suis bien dans cette équipe, mes coéquipiers m'ont très bien accueillie. Les

garçons ne se prennent pas la tête», relève Inès Mounir. Malheureusement, en ce moment, une mononucléose complique sa vie et bien évidemment son hockey. «J'ai des gros coups de fatigue qui m'empêchent de m'entraîner, mais mon entraîneur a souhaité que je reste dans le groupe et que je joue les matchs.» La gardienne du HC Crans-Montana va devoir encore patienter de longs mois avant de retrouver sa forme et de continuer à épater les gars en 3e ligue ou plus haut. Car elle en a le potentiel.

**CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY**

#### L'AVIS DE L'ADVERSAIRE

##### «Notre but est de marquer, même à une fille»

Elvis Clavien est l'entraîneur du HC Anniviers, qui évolue également en 3e ligue. De ce fait, il a déjà joué à trois reprises contre Inès Mounir. «Elle m'a impressionné, elle est forte et nous a posé des problèmes. Elle était bien en place et possède d'excellents réflexes», commente le Sierrois. A-t-il donné des consignes différentes, justement parce que le gardien adverse était une gardienne? «Non, absolument pas. Elle est là pour arrêter les pucks et nous pour marquer. Fille, garçon, il n'y a pas de différence.» De plus, les derniers remparts sont bien protégés en hockey. Les joueurs n'ont pas le droit de toucher un gardien. Alors peu importe qui se trouve derrière la grille et les jambières, le respect est le même.

#### L'AVIS DE L'ENTRAÎNEUR

##### «Inès est devenue notre chouchoute»

Pour l'entraîneur du HC Crans-Montana, Jean-Pierre Palmisano, l'arrivée d'Inès Mounir a été une bénédiction. «Cela fait plusieurs années que nous avons conservé le même groupe. Lorsqu'elle a débarqué dans le vestiaire, elle a reboosté l'ambiance d'équipe.» Concrètement, avez-vous dû modifier vos habitudes parce qu'il y avait une fille dans le contingent? «Tout s'est fait naturellement. Les gars sortent pour lui laisser prendre sa douche ou se préparer en premier. Même les deux-trois plus machos sont ravis de sa présence. Inès est devenue notre chouchoute. Tout le monde prend bien soin d'elle. C'est un plaisir de travailler avec elle. Elle est calme, à l'écoute et possède un moral incroyable.»

## TENNIS DE TABLE DOUBLES LICENCES PERMISES

## La révolution suisse



Anthony Geminiani est l'atout majeur du CTT Sierre. Il a remporté tous ses matches. JULIEN DRESSLAERS

**SIERRE** Cette saison, Swiss Table Tennis a introduit une nouveauté pour ses interclubs: elle a autorisé les doubles licences. Cela signifie qu'un joueur qui évolue déjà dans un autre pays peut participer simultanément au championnat suisse. Sierre a donc profité de l'occasion pour s'attacher les services d'un joueur français, Anthony Geminiani (A.S. Monaco). «Son niveau de jeu est équivalent à celui du No 1 suisse. Il a remporté tous ses matchs en ne lâchant que trois sets. Et en plus c'est un coéquipier hors pair», relève Fabian Lenggenhager. Le président du CTT Sierre insiste bien sur le fait

que le Français n'est pas qu'un mercenaire qui se déplace pour une rencontre. «Le jour qui suit un interclub, il entraîne les jeunes motivés de la région. Comme cela, sa présence profite aussi au tennis de table valaisan.»

**Bon pour le corps et l'esprit**

Avec Anthony Geminiani dans ses rangs, la première équipe sieroise devrait rester en LNB. Après neuf rencontres sur 14, elle occupe la troisième place du classement. Très fort au coaching, le Français aide également ses coéquipiers à s'améliorer. Sierre possède une deuxième garniture en 1re ligue et

compte bien remonter en LNC. Yan Elsig (17 ans), membre du cadre suisse romand, joue avec la deux. Il incarne la relève et va pouvoir à l'avenir tenter sa chance en LNB. «Nous avons également de nombreux jeunes dans nos cours. C'est de bon augure pour la suite», conclut le président, qui invite toute la population à découvrir le tennis de table. C'est par exemple un très bon sport pour les retraités qui peuvent jouer quand ils le veulent pour 180 francs à l'année. Quant aux jeunes, ils ont quatre entraînements offerts à leur venue.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Informations et inscriptions: [www.cttsierre.ch](http://www.cttsierre.ch)

## TOUINOI DE SIERRE

**La Gregor Kuonen Cup fait un carton**

Le tennis de table cartonne dans la Cité du Soleil. En plus de ses deux équipes actives qui jouent les premiers rôles en interclubs, le CTT Sierre organise chaque année un tournoi qui attire près de 150 joueurs. La Gregor Kuonen Cup ne se disputera que les 19 et 20 avril. Mais voilà, la majeure partie de ses séries affichent déjà complet. «L'an dernier nous étions sold-out en trois semaines. Cette année, il nous a suffi d'une semaine», commente le président du CTT Sierre, Fabian Lenggenhager. La manifestation tient à rester à Sierre. Donc, elle continuera à exister à la salle Omnisports dans son format actuel. «Nous n'avons pas d'infrastructures qui permettent d'accueillir plus de tables. Nous ne pouvons pas non plus dépasser les deux jours de compétition, les gens bossent en semaine. Je ne veux pas non plus prendre plus de joueurs dans les conditions actuelles. Nous avons tenté l'expérience à 180, ça a été au détriment du dynamisme de notre tournoi. Les participants veulent avoir de la place, que ça avance, et... une bonne buvette pour les accompagnants.» De très bons pongistes seront à nouveau présents en avril. Lionel Weber, qui l'avait emporté, défendra son titre. Mais il aura fort à faire car le niveau devrait être encore meilleur pour cette édition 2020. De nombreux joueurs classés 20 sont déjà inscrits.

PUB

*Pensez à vos vacances d'été!*

**LES NOUVEAUX CATALOGUES  
SONT ARRIVÉS**

**RABAIS FIRST MINUTE**

[www.lathiongroup.ch](http://www.lathiongroup.ch)



**LATHION**  
V o y a g e s

Lathion Voyages, Av. de la Gare 4, 3960 SIERRE, 027 455 85 85 - [lathion.sierre@lathiongroup.ch](mailto:lathion.sierre@lathiongroup.ch)

COURSE À PIED 3<sup>e</sup> WINTER TRAIL DES PATROUILLEURS

## Des conditions exceptionnelles

**CRANS-MONTANA** Le Winter Trail des Patrouilleurs s'est disputé dimanche et a été remporté par Kevin Vermeulen. Des conditions de neige bien dure et une météo exceptionnelle ont permis au Français de battre de quatre minutes le record du parcours des 20 km, en 1 h 25'20". Chez les dames, c'est Sara Escobar Carron qui l'a emporté en 1 h 45'37".

«Cette 3e édition est celle des records, puisque nous avons également battu celui de la participation avec 440 coureurs au départ. Il y a deux ans, nous n'avions même pas 300 inscriptions. La course à pied en mode hiver n'est pas très connue en Suisse, et en plus de cela, en 2018 il neigeait à fond», commente Anouck Beytrison, membre du comité d'organisation de l'épreuve.

**Chemin damé tout l'hiver**

En revanche, cette discipline jouit d'une super cote de popularité chez nos voisins. Dimanche, il y avait d'ailleurs 25% de Français sur la ligne de départ à l'Aminona. «En Valais, nous sommes plus peau de phoque. Mais la course à pied est un bon entraînement pour le ski-alpinisme. Elle oblige à faire travailler d'autres muscles. Un winter trail permet aussi aux



Kevin Vermeulen dans un somptueux décor. C'est aussi ça l'hiver et les trails dans la neige. ANDREI TANASIE

coureurs à pied de ne pas rester trop inactifs en hiver», poursuit Anouck Beytrison, qui organise également le Trail des Patrouilleurs, version été.

En mettant à l'honneur la course à pied durant la saison d'hiver, Crans-Montana a attiré une

autre clientèle que celle qui s'éclate skis aux pieds. «Nous avons un chemin damé et balisé durant tout l'hiver, mais peu de gens le connaissent et l'empruntent. Nous avons simplement créé deux parcours à partir du tracé existant. Nous y avons rajouté

quelques difficultés afin de le rendre plus fun.» Résultat: une variante de 10 km, des Violettes au Driving Range de Crans (500 m de dénivelé) et une autre de 20 km, de l'Aminona au Driving range de Crans (800 m de dénivelé).

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

**AGENDA****Leurs mérites seront officiellement reconnus**

**SIERRE** Tous les deux ans, les autorités communales sierroises remettent des distinctions aux sportifs méritants. Cette cérémonie se déroulera ce soir à l'Hôtel de Ville de Sierre, dès 19 h. Didier Plaschy, ancien skieur de Coupe du monde et directeur de Ski-Valais remettra les prix.

A cette occasion, les sportifs suivants seront honorés:

**Julien Bonvin (Club-Athlétique de Sierre):** titre de champion suisse 2018 U20 et 2019 U23 sur le 400 m haies.

**Calliste Larue (Aikido Club Sierre):** 5e dan obtenu en 2018.

**Steve Morabito (cyclisme):** champion de Suisse sur route 2018.

**La 1re équipe du HC Sierre:** promue en Swiss League en 2018.

**Sport-Handicap (natation):** nombreuses médailles nationales et internationales décrochées en 2019.

**Anne-Laure Rey-Bonnet:** 15 ans d'engagement au Ski-Club Sierre.

**Christian Savioz:** 30 ans d'engagement au Badminton Club Sierre.

**Marc Zimmerlin:** 20 ans d'engagement au Club Athlétique de Sierre.

**LUGE EN FOLIE**

## Fun et fair-play priment

**CHANDOLIN** Le samedi 25 janvier, rendez-vous dans le val d'Anniviers pour faire de la luge. A cette occasion, une compétition sera organisée sur la piste qui relie le sommet du télésiège du Tsapé (2500 m) au village de Chandolin (2000 m). Les participants seront séparés par catégories: certains viennent de loin pour affoler les chronos, mais la majeure partie des lugeurs sera en piste pour le fun. Dans ce genre de manifestation, c'est surtout le fair-play et la convivialité qui priment.

Avec plus de 3,5 km de pistes

préparées pendant toute la saison, Chandolin fait partie de ces stations qui ont misé sur la luge. Elles ne sont pas très nombreuses dans la région. (C)

**Au programme**

**8 h – 9 h 15** Remise des dossards à la caisse du Tsapé

**9 h 30** 1re manche des différentes catégories

**12 h 30 – 13 h 30** Pause de midi

**13 h 30 – 15 h 30** 2e manche des différentes catégories

**16 h** Remise des prix devant le restaurant du Tsapé

## GOLF BARNES WINTER GOLF CUP 2020

# Une idée qui tient sur la durée

**CRANS-MONTANA** En 2018, lors de la première édition de la Winter Golf Cup, c'était l'étonnement qui prévalait. Contrairement à ses voisins français de Megève et de Val d'Isère, le Haut-Plateau n'avait pas encore développé le golf d'hiver. En trois ans, cette compétition importée par le cuisinier Franck Reynaud a fait son chemin. «Nous avons essayé de développer cette idée. De nouveaux partenaires nous ont rejoints. C'est la preuve que le golf sur neige est porteur», relève le



**PASCAL SCHMALEN**  
DIRECTEUR  
DU GOLF-CLUB  
CRANS-SUR-  
SIERRE

**«D'un point de vue technique le golf sur neige est très intéressant.»**

directeur du Golf-Club Crans-sur-Sierre, Pascal Schmalen, toujours à l'affût d'une nouveauté qui pourrait dynamiser la discipline sur le Haut-Plateau. La 3e édition de la Winter Golf Cup se déroulera du jeudi 30 janvier au dimanche 2 février.

Cette année, la première prouesse technique sera de réussir à damer le parcours Jack Nicklaus



En hiver, les greens deviennent des whites et les balles sont orange. Quant aux trous, ils sont de dimensions beaucoup plus grandes afin de faciliter la vie des golfeurs. [WWW.BARNESWINTERGOLFCUP](http://WWW.BARNESWINTERGOLFCUP)

sans porter préjudice au terrain. «C'est vrai qu'il y a peu de neige. Mais les températures vont baisser, ce qui va permettre de créer les neuf trous sans risque de dégradation.» Pour les autres prouesses, place aux joueurs: lors des précédentes éditions, ils étaient plus de 120 à avoir participé aux compétitions. «Jouer en hiver, ça reste fun. Mais d'un point de vue technique, le golf sur neige est très intéressant. Pour toucher une bonne balle dans de telles conditions, il faut que ton swing soit juste. Il faut vraiment s'adapt-

ter, au sol comme à l'habillement ou au froid, qui n'aident pas», poursuit le directeur.

### Gastronomie en avant

Les trois jours de compétition vont s'organiser comme suit: le Pro-am challenge du vendredi (précédé du jeudi par un repas chez Franck Reynaud et d'une nuit dans un hôtel), le Team event du samedi et le Trophy du dimanche. Il reste encore quelques places de disponibles, surtout le dimanche. A noter qu'en marge du Team event, un Team skills chal-

lenge et un apéritif-fondue seront mis sur pied. «L'an dernier, nous avons construit trois obstacles en neige, un trou style mini-golf et un tir de précision sur des cibles. Le tout accompagné par la fondue, c'était très sympathique», conclut Pascal Schmalen. Car une des particularités de cette Winter Golf Cup, c'est l'importance que donnent les organisateurs à la gastronomie. Elle fait partie intégrante de ce week-end de sport.

**CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY**

Informations et inscriptions:  
[www.barneswintergolfcup.com](http://www.barneswintergolfcup.com)

## EN PISTES...

### Défi des Faverges, déjà 1000 inscrits

**SKI-ALPINISME** En année de Patrouille des glaciers le petit monde de la peau de phoque est en ébullition. Le Défi des Faverges fait partie des courses de préparation à l'épreuve mythique. En patrouilles de deux ou trois, il se disputera à Crans-Montana le 21 mars prochain. Attention aux retardataires,

car en date du 20 janvier, la barre des 1000 inscriptions avait déjà été dépassée. Il ne restait plus que 200 places à disposition. Le Défi des Faverges se compose de trois parcours: Easy Défi (15,2 km pour 1300 m de dénivelé), Petit Défi (22,6 km pour 1980 m de dénivelé) et Grand Défi (30,2 km pour 2850 m de dénivelé).

Inscriptions: [www.defidesfaverges.ch](http://www.defidesfaverges.ch)

### Borlat et Schmid s'imposent

**SKI-ALPINISME** La Nocturne du Loup s'est déroulée le samedi 11 janvier sur le Haut-Plateau. Cette 10e édition a réuni 221 participants sur un parcours de 4,5 km pour un dénivelé de 718 m. Depuis 2015, l'épreuve a déménagé de l'Aminona dans le secteur des Violettes, ce qui n'a en

rien changé sa philosophie: elle se veut sportive, mais surtout conviviale et populaire. Côté chronos, Benjamin Borlat s'est imposé chez les messieurs en 33'47" avec 1'55" d'avance sur Nicolas Rey et 2'36" sur Louis Bétrisey. Chez les dames, Alexandra Schmid a été la plus rapide en 38'08" avec 2'16" d'avance sur Séverine Pont-Combe et 11'37" sur Valérie Dirren.

SUGGESTIONS DU MOMENT



- Cuisses de grenouilles
- Cordon bleu maison

Rte de Sion 1 - 3960 SIERRE - Tél. 027 565 90 60



- CARTE DE SAISON
- SPÉCIALITÉS
- FONDUE GLAREYARDE
- CUISSÉS DE GRENOUILLE
- FONDUE AU FROMAGE

Rte du Simplon 44 - 3960 SIERRE - Tél. 027 455 14 78



Tél. +41 (0)27 456 10 94  
lavilla.sierre@bluewin.ch  
BAR au sous-sol

CARTE D'HIVER

- Pot-au-feu
- Tête de veau
- Blanquette de veau
- Papet vaudois
- Joue de bœuf
- Choucroute

**BONS  
CADEAUX  
10% RABAIS**

Vendredi 14 février  
**MENU  
SAINT-VALENTIN**

Avenue Général-Guisan 27 - 3960 SIERRE - Tél. 027 456 10 94



Choix de pâtes, pizzas, viandes  
Filets de perche – Cuisses de grenouilles  
Fondue Tservetta (viande marinée)

Grande terrasse • Grand parking privé à disposition • Fermé le dimanche

Rue de la Tservetta 8 - 3960 SIERRE - Tél. 027 455 13 08

**PROCHAINE PARUTION  
DE NOTRE RUBRIQUE  
21 FÉVRIER 2020**

**LES BONNES  
TABLES  
DE CHEZ NOUS**



**Salade de lentilles et sa vinaigrette sucrée**



**Ingrédients pour 4 personnes**

Pour les lentilles:  
400 g de lentilles séchées bélugas noires ou lentilles vertes  
2 grosses gousses d'ail coupées en deux  
2 cuillères à soupe d'huile d'olive

Pour la vinaigrette:  
60 ml de jus de citron frais  
2 cuillères à soupe d'huile d'olive  
1 cuillère à café de moutarde forte  
1 cuillère à café de miel ou de sirop d'agave  
1 gousse d'ail émincée  
100 g d'oignons rouges émincés  
1 poignée d'herbes fraîches hachées (menthe et aneth)  
sel et poivre

**Préparation**

- Pour les lentilles:
- rincer les lentilles sous l'eau courante dans une passoire
  - dans une casserole, mélanger les lentilles, les gousses d'ail coupées en deux, l'huile d'olive et 800 ml d'eau
  - porter l'eau à ébullition, puis réduire le feu et laisser mijoter doucement durant 20 à 35 minutes
  - égoutter les lentilles et jeter les gousses d'ail.

- Pour la vinaigrette:
- fouetter tous les ingrédients dans un bol.
  - dans un plat, mélanger les lentilles, la vinaigrette, les oignons et les herbes hachées.
  - verser la vinaigrette et mélanger.

Bon appétit!

# SORTIR

31

BOURASK FESTIVAL

**10<sup>e</sup> ÉDITION** Le festival de Venthône mêle rap et électro et a su séduire un public régional.

SPECTACLE MUSIQUE ET THÉÂTRE

## Un adieu historique

**CHALAIS** La Chanson de Vercorin propose le spectacle musical et théâtral «La Pierre de l'Adieu» au Kabaret Edelweiss du 31 janvier au 16 février avec la participation de jeunes acteurs de la société de développement Edelweiss mis en scène par Jacqueline Iwanowski. La pièce a été écrite sur fond de légende régionale: «L'inscription «ADIEU» gravée sur un rocher à la sortie de Vercorin, sur l'ancienne route qui mène à Chalais, m'a toujours interpellé», confie Nicolas Perruchoud, président de la Chanson de Vercorin et initiateur du projet. Il signale que Georges Amoudruz a retranscrit ce que les anciens racontaient à propos de cette inscription: sous l'occupation française, au début du XIXe siècle, le Valais devait fournir des soldats

**«Chalais a le génie pour proposer des créations!»**



**MICHEL PERRUCHOU**  
PRÉSIDENT  
DE LA CHANSON  
DE VERCORIN

à la France. Ceux-ci étaient tirés au sort. Un jeune père de famille de Vercorin tira le mauvais numéro. Pris de pitié pour lui, un autre jeune homme du village, Michel Joachim Perruchoud, se proposa pour le remplacer et grava, avant de quitter le pays, le mot ADIEU. «Il s'avère qu'un historien amateur de Chalais a retrouvé dans les archives du Musée d'histoire de Valère la liste des jeunes gens de Chalais au service de la France. Y figure un certain Michel Perruchoud qui a servi de 1816 à 1820. Est-ce le même personnage que celui qui est mentionné par la légende? On peut penser que la légende n'est pas très loin de l'histoire», explique Nicolas Perruchoud.

Le fondateur de la Chanson de Vercorin, Camille Martin, s'était lui aussi ému de l'histoire.



«La Pierre de l'Adieu», un spectacle musical et théâtral proposé par la Chanson de Vercorin et mis en scène par Jacqueline Iwanowski. REMO

Il avait composé deux chansons en patois au sujet de cette inscription lui préférant toutefois une version plus romantique. Pierre, tailleur de pierre, quitte Vercorin parce que sa bien aimée a choisi un rival fortuné. Ce sont ces deux sources qui ont fécondé l'imagination de Jacqueline Iwanowski et Nicolas Perruchoud, les auteurs des tableaux scéniques de la pièce: «Nous avons créé le texte autour du thème d'un amour qui ne peut se réaliser et d'un acte d'abnégation dans un contexte historique troublé. C'est la petite histoire dans la grande qui permet de nous rappeler ces années très difficiles où le Valais ploie sous les réquisitions en faveur des troupes françaises. Années où la révolte du Haut-Valais est réprimée cruellement, où Bonaparte souhaite l'annexion du Valais pour contrôler les cols alpins. La pression de Napoléon est alors très forte. Le Valais doit lui fournir un bataillon de 650 hommes. Il faut organiser des conscriptions pour lever les contingents nécessaires. C'est donc tout un pan de notre histoire, souvent méconnu, que le spectacle invite à revisiter. Ce volet historique sera abordé plus en dé-

tail dans une exposition visible avant les représentations.

### 35 chanteurs, 12 comédiens

Sur scène, 35 choristes sous la direction de Séraphin Métrailler entonneront 12 chants du patrimoine régional et issus de la chanson française. Ils seront accompagnés par un groupe instrumental dirigé par Sylvie Perruchoud, formé de musiciens de l'Avenir de Chalais et l'Amicale des accordéonistes. La direction artistique est assurée par Jacqueline Iwanowski qui met en scène les comédiens. Ceux-ci auront à cœur d'évoquer cette histoire du pays qui résonne encore aux oreilles des anciens. «Il y a un magnifique outil avec la salle du Kabaret complètement renouvelée. Il y a aussi de la créativité, de l'audace, une envie de partage avec le public. C'est peut-être là une partie du génie de Chalais!», conclut, visiblement très heureux, l'actif président.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Le 31 janvier, les 1, 2, 7, 8, 9, 14, 15 et 16 février. Les vendredis et samedis à 20 h et les dimanches à 17 h 30.

Réservez: [www.lapierredeladieu.ch](http://www.lapierredeladieu.ch) ou au kiosque de Réchy

## JAZZ ROCK ET MUSIQUE DU MONDE NF 4TET

## Voyage musical

**SION** Nicolas Fardel est un guitariste éclectique qui ne se soigne pas. Son dernier album, le bien nommé «World Trip» en témoigne: «Je varie les univers sinon je m'ennuie», dit humblement l'enseignant à l'EJMA. Rock, jazz, musique asiatique, africaine, balkanique ou celtique... «J'aime les musiques du monde mélangées avec mes racines jazz et rock». Rien ne fait peur à ce guitariste chevronné. Surtout pas la diversité du monde qu'il affectionne, en simple curieux ou parce qu'il aime les croisements comme lorsqu'il a réussi à lier sonorités asiatiques et rock progressif dans son projet ASIMA qui a réuni un large public. Nicolas Fardel vernit son nouvel album au Théâtre Interface avec sa formation NF 4tet, dès ce soir et jusqu'à dimanche. De quoi se mettre en mode «tour du monde».

Le second disque du Venthônard a été composé en une semaine aux mayens d'Ovronnaz. Une semaine intense d'explorations sonores. «J'ai réuni ensuite Francis Stoessel (batterie), Patrick Perrier (basse) et Jeff Dessibourg (claviers) pour enregistrer les dix titres. Ils ont pu tous apporter leurs idées.» Des morceaux jazz, un tango des Alpes,



Nicolas Fardel 4tet inaugure son nouveau CD «World Trip» au théâtre Interface dès ce soir. Un voyage où le guitariste mélange musique du monde, jazz et rock. DR

un titre aux lignes de guitare congolaise, le guitariste apprécie les contrastes et écoute beaucoup de musique.

**Le plaisir du live**

«J'aime l'objet, c'est pourquoi je tiens toujours à proposer un CD, la

sortie numérique sera après les concerts. D'abord le spectacle!» Car Nicolas Fardel sait peaufiner ses shows. L'éclairagiste d'ASIMA rentre d'Espagne pour mettre en scène son quartet, de quoi favoriser le voyage. Il y a eu un réel engouement du public lors des pre-

mières représentations au théâtre du Balcon du Ciel à Nax où il présentait quelques nouveaux morceaux. Le public en redemande.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Concerts au Théâtre Interface, Sion: les 24 et 25 janvier à 20 h 30 et le 26 janvier à 17 h. Réservation: [www.theatreinterface.ch](http://www.theatreinterface.ch)

## VENTE AUX ENCHÈRES LETTRES ET POÈMES DE RILKE

## La Fondation Rilke décroche un formidable lot!

**SIERRE** La fondation Rilke a acquis, lors d'une vente aux enchères qui s'est déroulée à Hambourg en décembre dernier, un ensemble de documents liés aux poèmes en français «Les roses» de Rainer Maria Rilke, publiés à titre posthume. Dans un document, un ensemble des six lettres du poète à l'éditeur A.A.M. Stols, un manuscrit et tapuscrits des poèmes (poèmes tapés à la machine par sa secrétaire) et les épreuves avec corrections successives.

**2 minutes 17 secondes!**

«Par chance, j'avais appris que ce document allait être mis en vente avant la sortie du catalogue», confie Brigitte Duvillard, conservatrice de la Fondation Rilke. «J'ai ainsi eu le temps de préparer un dossier solide pour obtenir l'aide du canton, de la Ville de Sierre, de la



Brigitte Duvillard: «Avant de présenter les documents au public, cette nouvelle pièce sera inventoriée et analysée minutieusement.» LEJDS

Loterie romande, de la commune de Veyras et de la famille Fischer-Reinhart de Muzot. Tout s'est passé très vite et par téléphone. En 2 minutes 17 secondes, la vente était conclue et nous avons, de justesse, décroché le lot car une autre personne, elle aussi au téléphone – probablement une personne privée – s'y intéressait aussi. C'était intense, rapide et émouvant.» Les documents aussi sont émouvants avec les mots de Rilke écrits le mois de sa mort et où il confie à son éditeur son cycle de poèmes... «Avec les manuscrits des Quatrains Valaisans déjà en notre possession, la Fondation Rilke détient désormais un patrimoine unique relatif aux poèmes de Rilke écrits en langue française durant ses années valaisannes», conclut la conservatrice, qui semble avoir décroché la lune. Ce qui est un peu vrai!

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

## THÉÂTRE LA ROSE GIVRÉE

## Femmes indépendantes

**SIERRE** Olivia Seigne s'est inspirée du film «Une femme sous influence» de John Cassavetes pour réunir 19 comédiens amateurs et proposer «La Rose givrée» au TLH-Sierre jusqu'à dimanche dans le cadre des chantiers amateurs: «L'héroïne du film, Mabel, interprétée par Gena Rowlands m'accompagne depuis toujours, un personnage de femme magnifique qui n'a pas les mots pour exprimer ses débordements... J'ai appris aussi qu'à l'origine, le scénario de Cassavetes avait été écrit pour le théâtre, j'ai bien aimé cette idée, retour aux origines», confie la metteuse en scène et comédienne.

**Beaucoup de cœur**

Il fallait du culot pour approcher cette œuvre culte des années 70, avec des amateurs: «Bien sûr c'était un challenge mais en même temps, ça allait de soi, car la plupart des comédiens du film sont aussi des amateurs choisis parmi des parents et des amis de Cassavetes et de sa femme, Gena Rowland. C'était passionnant de travailler avec des comédiens qui possèdent des expériences théâtrales différentes, de sentir l'endroit où ils se trouvaient. C'était beau de les réunir ensuite. Ils ont mis beaucoup de cœur dans cette entreprise», explique la Sierroise, visiblement très heureuse du résultat.

Après une audition au printemps dernier, Olivia Seigne décidait, touchée par le nombre de candidates féminines, de les impliquer tout de même dans le spectacle. Elles seront regroupées sur scène en un chœur qui dira les mots des écrivaines Virginia Woolf et Sylvia Plath. Car toutes les deux aussi ont été des esprits libres et



La troupe mise en scène par Olivia Seigne, par ordre alphabétique: Marlyse Cordonier, Elena Délèze, Jean-Emile Fellay, Jeannine Estelle Garaudel, Laurent Guidoux, Christian Hess, Suzanne Hofmann, Thomas Lagger, Olivier Ledoux, Alexia Maloutas, Isabelle Martin, Pascal Nançoz, Jérôme Pannatier, Isabelle Pasquier, Jasmine Purnode, Jean-Charles Rey, Mathias Rey, Anaëlle Sonny, Anna Vicquéry. DR

indépendants, qui ont souffert de leur condition féminine parce qu'elles avaient une perception peut-être trop sensible du monde, qu'on a associée à la folie. «La narration sera ainsi entrecoupée de voix de femmes, ces mots qui manquent terriblement au personnage de Mabel. Il y aura aussi des textes écrits par certaines des comédiennes lors d'ateliers... «J'aimerais dire que les trois enfants qui jouent sont extraordinaires,

tout comme Alexia Maloutas qui tient le rôle principal et avec qui j'ai travaillé à plusieurs reprises lors des opéras de la Ferme-Asile. Non, vraiment, cette aventure a été fantastique, lumineuse, les répétitions se sont déroulées dans la joie et avec une grande humanité.»

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

24 et 25 janvier à 19 h 30, 26 janvier à 17 h 30.

Réservation sur [www.sierre-tlh.ch](http://www.sierre-tlh.ch).

## LITTÉRATUREPRO LE VALAIS ENCOURAGE LE DÉVELOPPEMENT DE LA CRÉATION LITTÉRAIRE

## Une nouvelle ère pour l'écriture valaisanne

**SIERRE** Après les programmes de soutien ThéâtrePro en 2006, MusiquePro en 2010 et ArtPro en 2014, le 4e dispositif de soutien aux artistes valaisans dans le domaine de la création littéraire a été présenté au public mardi. «LittératurePro, doté d'un montant de 100 000 francs par an, vise à soutenir la pratique professionnelle de la littérature dans le canton. Le métier d'écrivain est en évolution, le droit d'auteur ne permet pas d'en vivre. Un groupe de travail composé d'experts – notamment la Société valaisanne des écrivains – a défini les besoins et mis l'accent sur la création et la diffusion. Grâce à plusieurs bour-



Esther Waeber-Kalbermatten, cheffe du DSSC et Jacques Cordonier, chef du Service de la culture ont présenté le dispositif.

LE JDS

ses, les étapes de l'écriture et de la recherche, la finalisation d'un projet peuvent bénéficier d'une

aide tout comme une première œuvre peut être soutenue par un dispositif de mentorat: «Comme

dans le sport, il faut nourrir le terreau et encourager la relève», a expliqué Jacques Cordonier, chef du Service de la culture. Seront octroyées, des bourses d'aide à la recherche et à l'écriture, des résidences d'écrivain en partenariat avec des institutions ou manifestations, bourse focus pour la finalisation d'un projet et une bourse à la relève. La commission LittératurePro, constituée d'écrivains, professeurs, critiques ou éditeurs et d'un délégué du Conseil de la culture décide de l'attribution des bourses.

IBL

Seront prises en considération les candidatures déposées via la plateforme [www.vv-myCulture.ch](http://www.vv-myCulture.ch) pour le 15 mai au plus tard.

## CRANS-MONTANA CLASSICS CYCLE AUTOUR DE VIENNE

## Un festival viennois

**CRANS-MONTANA** Crans-Montana Classics propose un véritable voyage autour de la capitale autrichienne lors du festival Vienne la magnifique du 8 au 23 février. Le directeur musical de Crans-Montana Classics, Michael Guttman a le chic pour trouver des thématiques alléchantes et réunir autour de lui de grands artistes. Ce sera encore le cas ici. Jugez plutôt. Les festivités débutent le 8 à 18 heures à la chapelle Saint-Christophe avec les deux faces de Vienne, l'une qui pleure et l'autre qui rit. La soprano Laure Barras et le baryton Richard Helm, accompagnés par la pianiste Irene Puccia interpréteront en première partie, des lieder puis une opérette enjouée du compositeur viennois Lehar. Le 16 février, même lieu, même heure, Michaël Guttman dirigera le trio parisien Zadig et l'Ensemble orchestral de la Haute école de musique pour une soirée autour de la nuit. Entre Mozart et Schönberg, les deux



**Roby Lakatos, appelé aussi «le démon du violon».** Pour comprendre combien Haydn et Brahms ont été inspirés par la musique tzigane. Une occasion à ne pas manquer. DR

écoles fondatrices de Vienne, le public partagera deux cents ans d'histoire musicale. Le 20 février, le quatuor composé de José Gallardo au piano, Michaël Guttman au violon, Pierre-Henri Xuereb à l'alto et Jing Zhao au violoncelle

partent à la rencontre de Korngold, l'un des nombreux compositeurs viennois à avoir dû s'exiler aux Etats-Unis dans les années 30 et devenu l'un des grands compositeurs de films. Le 23 février enfin, Michaël Guttman et son quatuor

mettent en valeur les richesses musicales de Vienne et de l'Empire austro-hongrois en invitant le virtuose tzigane Roby Lakatos et son ensemble. Le public découvrira combien la musique tzigane a inspiré Haydn et Brahms à travers notamment les danses hongroises mais surtout il appréciera un artiste hors norme car l'infatigable Roby Lakatos est juste phénoménal. «Le démon du violon» comme on l'appelle est aussi 1er prix de Conservatoire de Budapest, improvisateur de jazz et a fait ses premiers pas sur scène à l'âge de 9 ans. Il est et fut admiré par Vadim Repin, Stéphane Grappelli ou Yehudi Menuhin! Quand on vous disait que Michaël Guttman savait imaginer et mêler des programmes trucculents où se croisent rires et pleurs, intensité et légèreté, classicisme et modernité!

IBL/(C)

Tous les concerts ont lieu à la chapelle Saint-Christophe à 18 h. Billetterie: sur [www.cmclassics.ch](http://www.cmclassics.ch), auprès des bureaux de CMTC ou sur place une heure avant le concert.

## THÉÂTRE ECCE HOMO

## «Aucune vie n'est banale»

**SIERRE** La compagnie Helvètes Underground menée par la bouillonnante Sylvia Fardel présente au TLH-Sierre «Ecce Homo» les 7 et 8 février à 19 heures. La comédienne et metteuse en scène valaisanne aime les «petites gens». On s'entend, les gens normaux, nos voisins, ceux qu'on croise dans la rue ou à la Migros. Car chacun porte en lui une histoire à transmettre. Sylvia Fardel a compilé trois histoires, des histoires de «la vraie vie» qu'on lui a confiées. Pas des paroles virtuoses qui s'accrochent à la lune mais des paroles incarnées, qui mordent la poussière. La comédienne n'invente rien, elle dira les mots qu'elle a enregistrés comme pour dire: «Ecce homo, voici l'homme, voici ce que nous sommes...»

«Il n'y a pas de vie banale! Chacun est porteur d'histoires incroyables. J'ai recueilli celles d'une mère de famille, d'un ouvrier

d'usine et d'un restaurateur. Tout le monde me répond toujours: Moi? Mais je n'ai rien à raconter. Or toutes les vies sont passionnantes. Et ces histoires me touchent. J'ai davantage d'estime pour les gens qui se lèvent tous les matins pour gagner leur croûte que pour Hamlett, qui n'a pas besoin de payer ses factures à la fin du mois lorsqu'il se questionne sur être ou ne pas être! J'aime descendre de la tour d'ivoire du théâtre...» confie la metteuse en scène.

Il y aura des moments durs et des moments très drôles. La gloire, la déchéance, la faillite, l'inattendu... «J'ai remarqué que la pièce ouvre sur des débats incroyables. Elle permet des échanges, quelque chose de très humain, d'infini et de très précieux.»

**Bien entourée**

La compagnie Helvètes Underground (référence au Velvet Un-



**Sylvia Fardel et le guitariste Bertrand G. Pot: de fureur et de bruit...** RAPHAËL FIORINA

derground) se compose de la metteuse en scène Lucy Hopkins, du guitariste (qui sera en scène) Bertrand G. Pot. David Glassey s'est occupé des lumières, Franco Mento, des visuels tandis que le danseur Simon Crettol a chorégraphié la pièce. «Bertrand G. Pot

a écrit des musiques pour chaque personnage. Une ambiance sonore rock qui, elle aussi, permet de varier les publics. C'est ce qui me plaît», conclut la comédienne.

IBL

Les 7 et 8 février à 19 h. Réservation sur [www.tlh-sierre.ch](http://www.tlh-sierre.ch)

## BOURASK FESTIVAL ANNIVERSAIRE

## Dix ans de fraîcheur

**VENTHÔNE** Pour fêter ses dix ans, le Bourask rallonge le festival d'un jour et débute jeudi 30 janvier à la salle de gym, qui comme chaque année, sera entièrement décorée pour les festivaliers. Et ils savent faire. L'édition anniversaire fait la part belle à ceux qui tchatchent, mélange de rap, hip-hop et électro. Avec, toujours, des artistes qui savent tenir une scène!

## Jeudi anniversaire

On ouvrira le champagne le jeudi, jour d'anniversaire pour le festival et pour la société Jeunesse de la Noble-Contrée qui œuvre toute l'année pour soutenir le Bourask. «Nous avons invité tous les membres de la Jeunesse de la No-

ble-Contrée qui nous aident beaucoup tout au long de l'année en organisant le Nomade ou les sorties», explique Adrien Genoud, président du Bourask. La soirée débute par un enfant du village. Baptiste Antille est humoriste et termine tout juste son premier spectacle «Se lancer» qu'il proposera au festival. Une heure de détente pour tous et l'occasion aussi de découvrir un artiste prometteur. Les groupes Doppelgänger et Paraph' teinteront la soirée de sons électros et groovy.

Parmi les têtes d'affiche, on retiendra vendredi Cadillac, complice de Stup Crou, qui éructe ses raps, hip-hop, punk. MB14 du groupe Berywam oscille entre hip-hop et chants lyriques, entre musiques du monde et bruitages électroniques. Champion du monde 2018 de beatbox et finaliste de «The Voice» 2016, MB14 présentera son nouveau projet «Ambitus». Samedi Naive New Beaters, trio français qui s'entend comme larrons en foire délivrera une électro pop rock dance. «Ils ont toujours une pêche incroyable», certifie le président. Le public découvrira aussi Barcella, chanteur français qui passe allègrement du hip-hop à la chanson française avec une pointe d'humour et des textes très ciselés.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN



Un grand bain à bulles multicolores, un dance-floor avec boule à facettes pas loin des palmiers: c'est l'impression du dernier album de Naive New Beaters, tête d'affiche du samedi. Electro, rap et pop festive! DR

## EN CHIFFRES

Du 30 janvier  
au 1<sup>er</sup> février

45 artistes suisses et internationaux

80 bénévoles

12 membres du comité

1500 festivaliers

110 000 francs de budget

www.bourask.ch

## SWISS MADE CULTURE DEUX RENDEZ-VOUS

## Des lieux mythiques de transmission

**CRANS-MONTANA** Sylvie Doriot Galofaro, dans le cadre des rencontres de Swiss made culture, évoquera des lieux de mémoire, des lieux qui ont profondément marqué l'identité de Crans-Montana. C'est le cas du sanatorium Beaugard devenu le Palace des Anglais, aujourd'hui la Clinique bernoise. C'est aussi le cas de la Casa Aristella, elle aussi rattachée à Théodore Stephani, fondateur de la station. Mercredi 5 février à 18 heures, au temple protestant, l'historienne d'art mentionnera ses hôtes illustres. Jacques Stephani (fils de Théodore) épouse Flory Giesselman qui met une partie de sa fortune pour construire cette maison qu'ils appelleront Aristella, une contraction des prénoms de leurs deux enfants: Arialdo et Floristella, tous deux aujourd'hui décédés. Floristella s'est mariée au peintre Thierry Vernet, l'ami de l'écrivain Nicolas Bouvier qui y sé-



Sylvie Doriot évoquera le sanatorium Le Beaugard, 1899, devenu la clinique bernoise. ARCHIVES STEPHANI, COLL. SYLVIE DORIOT GALOFARO

journera aussi. C'est ensuite au tour de l'écrivaine Anne Golon d'y élire domicile pour écrire ses «Angélique Marquise des Anges». La maison devient ensuite un home d'enfants, propriété de Véréna Kradolfer. La dame avait conservé les photographies de Théodore Stephani qu'elle a léguées à Sylvie Doriot Galofaro, point de départ

de son livre «Une histoire culturelle de Crans-Montana». «Les 1300 photographies ont été prises autour de 1900 et je les ai reçues en 2009. Entre-temps, elles n'ont pas bougé de la maison, personne ne prêtait vraiment attention à ces vieilleries, comme on disait!» explique Sylvie Doriot. «Ce qui m'intéresse, c'est de montrer à

quel point ces lieux sont importants car ils permettent de transmettre l'histoire culturelle de toute une région!»

## Conversation autour de BienalSur

Toujours dans le cadre de Swiss made culture, demain, samedi 25 janvier à 18 heures à la Fondation Opale, Diana Wechsler et Pablo Reinoso proposent un parcours BienalSur. Pour rappel: basée à Buenos Aires, la biennale d'art contemporain BienalSur rayonne à travers le monde grâce à une série d'antennes à Paris, Rome, Mexico et Crans-Montana où sont exposées six œuvres monumentales sélectionnées par la curatrice Diana Wechsler qui animera une conversation avec quelques-uns des artistes exposés dont le Franco-Argentin Pablo Reinoso.

IBL

Entrée libre mais réservation indispensable  
sur event@swissmadeculture.ch

## Big Bang

**SIERRE** Big Bang, du nom de l'espace d'exposition à l'avenue Général-Guisan 25, mené par des étudiants de la Haute école d'art du Valais édhéa propose tous les trois mois une grande installation qui transforme tout l'espace pour redéfinir les lieux et transporter public et artistes dans un autre monde. Tous les jeudis de l'exposition, une collectivité ou société locale, un artiste, un performeur, musicien ou intellectuel vient interagir. La nouvelle exposition a débuté le 9 janvier dernier, l'artiste Fabio Guida propose «Expanded Intervals». On y révèle des espaces qui se dilatent, en expansion. Chaque jeudi, des performances culinaires, de peinture, rencontres ou game design...

**Entrée libre, ouvert les jeudis de 16 à 22 h.**

## Les tables du lundi

**SIERRE** Les Tables du lundi sont agendés tous les 1er et 3e lundis du mois. L'Aslec organise un repas communautaire et convivial avec des bénévoles motivés et très sympathiques. Chacun est le bienvenu et paie selon ses moyens.

**Rue de la Monderèche 1.**

## Danse

**SIERRE** Sophie Zufferey, de son nom de scène Sophie Z, propose des performances, en solo ou en duo, vendredi 31 janvier à 19 heures dans son studio. «Femmes en regard» sera suivi de «La nuit juste avant toi», un duo qui flirte avec le théâtre où un homme blessé s'adresse à une inconnue...

**Métralie 41, Studio Z.** Réservation: info@sophiez.ch ou au 079 247 26 69. La performance est suivie d'un apéritif et partage.

## Thierry Epiney façon électro

**SIERRE** Thierry Epiney est un hyperactif qui se soigne par les nombreux projets qu'il réalise. Chef de chœur très apprécié, compositeur de musique de film, le Sierrois présente au TLH-Sierre les 7 et 8 septembre son nouveau projet, «Tikom», association fondée l'année dernière avec Sandy Crittin, designer sonore et visuel. Le public a commencé à découvrir le monde plus électro du musicien lors du spectacle de Stefan Hort «Le projet F». Une réussite. Son, lumière, scénographie, chacun des éléments va influencer sur les sens du public. Un univers musical électro, facile d'accès, mais une performance acoustique live qui entremêle d'autres genres encore: tri-

bal, lounge et world music pour rappeler les quatre éléments. Thierry a intégré – plus de cent pistes par morceau – des sons de la nature, des voix ethniques déstructurées, des musiciens, des objets industriels... Ces enregistrements constituent la boîte à outils dans laquelle le musicien puise son matériel. Une musique qui sera enrichie par un visuel créatif (vidéo projetée sur un écran géant, lumières 3D, performance scénique): expérience totale!

**Les 7 et 8 février à 20 h 30.** Réservation: www.tlh-sierre.ch

## S'affranchir du pétrole

**SIERRE** Le duo Christina Hemauer & Roman Keller investissent le Cube de l'édhéa au TLH-Sierre jusqu'au 15 février. Comment peut-on s'affranchir du pétrole? Quelles décisions auraient pu enrayer le recours aux énergies fossiles? Ces questionnements sont au cœur du travail du duo suisse. Pour cette occasion, il propose la vidéo «La Paretanza» et affichera son Manifeste pour l'ère postpétrolisme!

**Ouvert jusqu'au 15 février de 18 à 23 heures les soirs de spectacle.** Entrée libre.

## Rencontre privilégiée

**LENS** La Fondation Opale, toujours dans le cadre de son exposition «Before Time Began», accueille l'artiste aborigène Walala Tjapaltjarri samedi 1er et dimanche 2 février pour deux rencontres publiques autour de ses œuvres. L'artiste, qui, pour la première fois prend l'avion pour l'Europe, sera présent durant une semaine pour un atelier éphémère. Une occasion inespérée d'aller à la rencontre de l'art aborigène, un moment d'échange autour de son travail, de sa vie et ses de œuvres. L'artiste fait partie des derniers nomades à vivre une vie traditionnelle dans le désert. Dès 1990, il développe son propre vocabulaire visuel, caractérisé par la succession de rectangles qui rappellent les motifs sacrés que l'on trouve sur les plaquettes de bois et nacre gravées, une palette de couleurs sobre, des tons qui rappellent la terre, blanc sur fond noir, rouge ou brun. Sur la toile, les points de repère importants qui ont pris forme au cours des voyages des ancêtres Tingari. Un grand lac salé dans le désert de Gibson, d'importants trous de roche, des collines de sable, montagnes et points d'eau... Samedi à

17 h 30, visite commentée de l'exposition, en présence du curateur Arnaud Serval et du conservateur de la fondation Georges Petitjean, suivie de l'inauguration de la sculpture «Cycle Tingari à Wiklinkarra» réalisée pour la Fondation Opale par la fonderie d'art de Saint-Gall. Dimanche à 10 h 30, l'atelier créatif pour les enfants sera suivi d'une discussion avec l'artiste et Arnaud Serval, accompagnée de projections sur son travail artistique dans le désert de Gibson. L'artiste sera présent encore du 29 janvier au 1er février pour une démonstration de sa pratique dans le cadre d'un atelier éphémère.



## Art et écologie

**VERBIER** Lors de sa quatrième édition, l'Art Summit qui se propose d'approfondir les façons d'envisager un avenir entre art, écologie et ressources, organise une table ronde le 2 février de 16 à 18 heures au Chalet Orny. Sur le thème «Notre paysage cultivé et son impact écologique vision et initiatives à Verbier vers 2030», elle accueille notamment Eloi Rossier, président de Bagnes, Florian Michellod de la société de développement de Verbier, Eric Nanchen de la Fondation pour le développement durable des régions de montagne, Laurent Vaucher de Téléverbier ou Jean-Paul Fellay, directeur de l'édhéa.

## Jazz station

**SIERRE** Ce soir, vendredi 24 janvier à 20 h 30, Jazz Station accueille aux Anciens Abattoirs Yves Moulin à l'accordéon, Olivier Magarotto à l'orgue hammond et Marc-Olivier Savoy à la batterie. Le trio offre un son contemporain à ces instruments vintage et mélange les répertoires et influences.

## Thé dansant

**MIÈGE** Ce soir, vendredi 24 janvier de 15 à 17 heures, thé dansant au Relais Miégois. A l'animation, Alain Theler. Dès 17 heures, raclette...

## Film-conférence

**DIOGNE** Après avoir été reporter auprès de nombreux médias, puis déléguée humanitaire, Isabelle Alexandrine Bourgeois a parcouru 40 000 kilomètres à bord de son camping-car pour partager la beauté de personnes ordinaires, sous forme de reportages, de dessins et de films. La journaliste, qui vit aujourd'hui à Pinsec, vient de publier «La route de la joie!» aux Editions Ambre: «Je souhaite être un amplificateur de joie et aller chercher la force à travers le monde comme un minerai précieux à offrir», dit-elle. Isabelle Alexandrine Bourgeois propose un film conférence au BnB «Le chalet Diognysos», route de Diogne 9 à Diogne, ce samedi 25 janvier à 19 heures. Le 15 février, elle sera à La Véranda à Vercorin en présence de la chanteuse Céline Ramsauer qui interprétera en public «Joie», titre qu'elle avait composé en partenariat avec l'association Joy for the Planet, du nom du projet de la globe-trotteuse.

**Entrée libre.**

## Peintures

**SIERRE** Art Métro Sierre invite trois nouveaux artistes: Alexine Besse, le docteur Jean-Michel Cereda et Romeo Bonvin qui ont en commun l'amour de la peinture. Ils exposeront dès le 5 février, jour de vernissage à 18 h 30. Sous le titre «Polychromie», les artistes partageront leur passion au centre-ville.

## Les racontars

**VISSOIE** Après le succès de la première saison, la saison II des Racontars arctiques est lancée. Jorn Riel a rapporté une vingtaine d'ouvrages du Groenland dont les Racontars arctiques. Pour cette deuxième saison, Jérôme Melly, Patrick Blatter, Rafael Gunti et Xavier Moillen auront à cœur de raconter «La Pipe» et d'autres nouvelles. Une lecture à quatre voix et musique live. C'est drôle et c'est frais et c'est au café La Cantine à Sion ce soir vendredi 24 janvier à 19 heures, au Musée de la nature à Sion le 2 février à 14 h 30 et à la tour d'Anniviers à Vissoie le 8 février à 20 heures.

**AU CASINO****BAD BOY FOR LIFE**

Du vendredi 24 et mardi 28 janvier à 20 h 30. Réalisé par Adil El Arbi et Bilall Fallah, film d'action américain avec Will Smith et Martin Lawrence (VF - 16 ans).

**MARCHE****AVEC LES LOUPS**

Vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 janvier à 18 h. Film de Jean-Michel Bertrand (VF-6 ans).

**AU BOURG****LES FILLES DU DOCTEUR MARCH**

Samedi 25 janvier à 15 h 30; dimanche 26 janvier à 20 h 30 et mardi 28 janvier à 18 h. Drame américain de Greta Gerwig avec Saoirse

Ronan, Florence Pugh et Emma Watson (VF-14 ans).

**1917**

Vendredi 24 et lundi 27 janvier à 18 h; samedi 25 janvier à 20 h 30. Réalisé par Sam Mendes, film américain sur la

1re Guerre mondiale avec George MacKay (VF-14 ans).

**SCANDALE (BOMBSHELL)**

Vendredi 24, lundi 27 et mardi 28 janvier à 20 h 30; samedi 25 janvier à 18 h. Film d'action américain de Jay

Roach avec Charlize Theron, Nicole Kidman et Margot Robbie (VF-14 ans).

**GISELLE**

Dimanche 26 janvier à 18 h. En direct du Bolchoï Theater, le ballet du Bolchoï.

**Exposition chez Huis clos**

**SIERRE** Jasha Schmidt est l'invité de l'espace Huis clos, atelier Pierre Zufferey du 25 janvier au 1er février. Le jeune peintre, qui vit et travaille à Guttet dans le Haut-Valais, réalise depuis 2014 ses propres projets et participe régulièrement à des expositions en Suisse et à l'étranger. A tout juste 25 ans, il a suivi de nombreux cours et workshop avec Oskar Rüttsche, Carlo Schmidt, Pierre Zufferey ou Leo Thiakos... Il présente à la galerie ses dernières peintures.

**Vernissage, le 25 janvier de 17 h à 19 h, finissage le 1er février de 17 h à 19 h.**

**Un banquet, à la Platon**

**FLANTHEY** Le metteur en scène Nicolas Zlatoff qu'on connaît bien à Sierre pour avoir à deux reprises mis en scène des comédiens amateurs, propose «Banquet» les 1er et 2 février à midi à la cave La Romaine et les 22 et 23 février au carnotzet de l'Hôtel de Ville de Sierre. Dans la Grèce antique, le banquet était une institution qui comprenait deux parties, à savoir des convives qui mangeaient sans boire de vin puis venait le service de la boisson permettant de s'adonner à la pratique de la philosophie. Autour d'une même table, chez les vigneron, acteurs et spectateurs sont invités à manger, puis à boire

**RÉMI SANS FAMILLE**

**SIERRE** Jonathan Capdevielle présente les 31 janvier et 1er février au TLH-Sierre «Rémi», un spectacle tout public dès 8 ans, inspiré de «Sans famille», roman initiatique qui relate le parcours de Rémi, orphelin vendu à un artiste au grand cœur. Rémi, interprété par Dimitri Doré est un jeune héros, qui fait face aux épreuves parfois rudes de la vie. Secoué par des émotions, confronté à des situations difficiles, il ne baisse pas les bras et fait de son malheur une force. Il apprend vite à se débrouiller seul. Le thème de l'enfance et de la quête d'identité à travers un voyage aux multiples rencontres, un voyage qui révèle l'attachement du jeune héros pour l'artistique. A noter que le second épisode, sera forme de fiction audio accompagnée d'un poster illustré, sera distribué à chaque spectateur à l'issue de la représentation, pour accompagner les enfants chez eux et poursuivre ses aventures. Jonathan Capdevielle qui met en scène et joue dans la pièce au côté de Jonathan Drillet et Michèle Gurtner, s'est formé à l'Ecole supérieure nationale des arts de la marionnette. Il était venu au TLH-Sierre présenter «Adishatz/Adieu» sur son enfance à Tarbes. **Réservation:** [www.tlh-sierre.ch](http://www.tlh-sierre.ch)



et penser, philosopher et théâtraliser sa pensée! Certains parlent de philo, d'autres racontent des histoires... et lancé par les premières interventions, le public est libre de discourir ou de contredire. Les points de vue sont multiples, de l'ivresse à la joie. C'est une performance et elle donne très envie! Avec Estelle Bridet, Cécile Goussard, Isumi Grichting,

Arnaud Huguenin, Nicolas Zlatoff et des invités, notamment Pierre-André Milhit.

**Aussi les 8 et 9 février à midi à la cave des Sans Terre à Sion.** Réservation indispensable sur [www.tlh-sierre.ch](http://www.tlh-sierre.ch)

**Les duos de Visarte**

**SION** Visarte Valais organise une exposition à la Grenette du 31 jan-

vier au 22 mars. Sur le thème de la survivance de sensations, d'impressions, d'idées ou d'événements, une série de duos composé d'un jeune artiste et d'un artiste plus «expérimenté». On y appréciera notamment des œuvres de Liliانا Salome, Anne-Chantal Pitteloud ou Isabelle Zeltner Salamin...

**Alexia Turlin à Zone 30**

**SIERRE** Alexia Turlin dessine, peint, installe, sculpte, écrit... Cette artiste généreuse et très prolifique, diplômée de la HEAD à Genève et de l'Edhèa est aussi accompagnatrice en montagne. Pour Sierre, du 30 janvier au 29 mars, Alexia Turlin mêle ses sujets favoris dont les représentations de la montagne, questionne le beau et l'espace public à travers les vitrines de la rue Centrale. Ne manquez pas d'aller à la rencontre de l'artiste lors du vernissage qui a lieu, comme de coutume, le 30 janvier à 18 heures.

**Géométrie et couleurs**

**SIERRE** Pascal Russi expose ses dernières peintures au café Bonvini. Après trente ans de carrière et plusieurs prix à son actif, le Sierrois y va toujours à l'instinct et réussit à nous surprendre encore avec des géométries passionnantes et des couleurs puissantes!

PUB

Meubles Descartes SA - Route du Léman 33, 1907 Saxon, 027 743 43 43, [info@decarte.ch](mailto:info@decarte.ch), [www.decarte.ch](http://www.decarte.ch)

# SOLDES D'HIVER

**meubles decarte saxon**

## de -20% à -70%

# Concours LE JOURNAL DE SIERRE BIMENSUEL JGA 3960 SIERRE

**PAR SMS OU CARTE POSTALE!  
JOUZ TOUS LES MOIS ET GAGNEZ  
DE MAGNIFIQUES LOTS!**

## Le mot mystère

R	T	N	A	E	S	E	V	I	S	R	U	C	S	L
I	G	A	V	E	R	R	E	E	S	T	O	H	A	C
M	N	E	I	R	F	E	N	R	N	I	C	I	R	U
E	I	S	D	E	R	I	D	I	L	O	N	L	E	D
L	C	U	E	G	E	T	U	A	R	E	A	E	G	O
B	N	O	L	A	N	N	N	U	Y	C	R	S	A	E
E	A	B	L	S	S	E	A	S	K	A	A	R	T	L
E	D	R	A	U	H	S	M	E	N	E	B	U	E	O
T	N	A	B	C	G	O	R	O	E	R	M	O	R	S
R	A	I	T	E	C	L	P	L	D	E	U	T	U	T
Y	G	L	O	C	I	H	O	S	E	B	R	O	F	E
S	E	L	O	R	A	P	E	I	R	I	A	T	E	M
O	E	R	F	S	G									
C	I	O	M	E	E									
S	L	E	T	E	B									

Plus d'infos sur [enpistes.lenouvelliste.ch](http://enpistes.lenouvelliste.ch)

Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui une spécialité gourmande. Bonne recherche.

ABDOMEN	CAHOTS	FURETAGE	ORBES	SERRE
ALOSE	CHENAL	GEOLE	OURSE	SIROCCO
ARBOUSE	COSY	GIBUS	PAROLES	SUAIRE
AUROCHS	CURSIVE	GROIN	PHASME	SYRTE
AVIDE	DANCING	IBERE	POLE	TUTU
BAYADERE	DUNE	LAIN	RICIN	USAGERE
BETEL	EDEN	METAIRIE	RUMBA	VAGI
BLEMIR	EMOI	NERF	SEANT	VENDU
BOUE	FOOTBALL	OLEODUC	SENTIER	

## A gagner

- 1<sup>er</sup> PRIX:** 2 forfaits journaliers ski à Saas-Fee.
- 2<sup>e</sup> PRIX:** 2 forfaits journaliers ski aux Portes du Soleil.
- 3<sup>e</sup> PRIX:** 2 forfaits journaliers ski à Nax.

## Comment participer?

### Par SMS

Envoyez JDS MOT suivi du mot mystère au numéro 363 (Fr. 1.- /SMS) + vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse).

### Par COURRIER

Envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscule» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante:  
Le Journal de Sierre, Le Mot Mystère,  
Rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.  
Tirage au sort: Mardi 11 février 2020.

### Conditions de participation

Les collaborateurs du Groupe Rhône Média, d'impactmedias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.

En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «Le Journal de Sierre» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

### Prochains concours

21 février, 20 mars, 17 avril, 15 mai, 12 juin, 10 juillet, 28 août, 25 septembre, 23 octobre, 20 novembre, 12 décembre 2020.

### Gagnants pour le mot mystère du 13 décembre 2019

1 <sup>er</sup> prix	Mme Anita Rais, Ollon	Fr. 100.-
2 <sup>e</sup> prix	M. Joseph Favre, Lens	Fr. 50.-
3 <sup>e</sup> prix	Mme Laurine Pellissier, Noës	Fr. 50.-
4 <sup>e</sup> prix	M. Mathieu Kamerzin, Crans-Montana	Fr. 20.-
5 <sup>e</sup> prix	Mme Marie-Rose Bétrisey, Niouc	Fr. 20.-
6 <sup>e</sup> prix	Mme Isabelle Allegro, Grône	Fr. 20.-
7 <sup>e</sup> prix	Mme Jeannette Mabillard, Veyras	Fr. 20.-
8 <sup>e</sup> prix	Mme Nadine Berclaz, Venthône	Fr. 20.-

### Voici les gagnants de l'année 2019

1 <sup>er</sup> prix	Mme Gilberte Magnin, Chippis	Fr. 500.-
2 <sup>e</sup> prix	M. Erica Zufferey, Sierre	Fr. 300.-
3 <sup>e</sup> prix	Mme Nicole Heiniger, Réchy	Fr. 200.-

## COULEUR DU TEMPS

## 2020, année de la Bible

Ainsi l'a voulu le Pape François. Quand j'étais au service militaire – carrière courte: quatre mois d'école de recrue en tout et pour tout – on nous a distribué une petite Bible bleue, Nouveau Testament et Psaumes, que j'ai gardée précieusement et dont j'ai par la suite retrouvé quelques fois des exemplaires dans les hôtels, notamment.

## «Gravée dans ma mémoire»

La préface de son éditeur m'est restée gravée dans la mémoire: «LA BIBLE nous révèle la pensée de Dieu. Lisez-la pour acquérir la sagesse, croyez en elle pour être sauvé et mettez en application

ce qu'elle enseigne pour être saint. Elle contient la lumière qui vous guidera, la nourriture qui vous soutiendra et le réconfort qui vous encouragera. Elle est la guide du voyageur, le bâton du pèlerin, l'épée du soldat et la charte du chrétien... Elle sera ouverte au Jour du jugement.»

Accorder une plus grande attention à la Parole du Dieu vivant afin de rencontrer le Seigneur et de nous laisser aimer par Lui, tel est le but de cette année de la Bible. Créatrice et libératrice, la Parole de Dieu fait grandir le Royaume dans le cœur de qui, chaque jour, la médite. Bonne lecture, bonne écoute!

ABBÉ LÉONARD BERTELLETO, CURÉ

## DANS L'ŒIL DE REMO

## La nature, plus belle



Mésanges à longue queue. REMO



Merle aux aguets. REMO



Pause de midi, repas offert! REMO

## DÉCÈS

POUR LE DISTRICT,  
DU 9 AU 22 JANVIER

**Irène Tschopp**, 94 ans, Chippis

**Gino Poletti**, 62 ans, Miège

**Charles-Antoine Constantin**, 49 ans, Saint-Léonard

**Fabienne Chatelanat-Rey**, 45 ans, Chermignon

**Iris Pfyffer**, 92 ans, Sierre

**Alexis Théodoloz**, 85 ans, Grône

**Marthe Tschopp**, 108 ans, Miège

**Mimi Barras-Duc**, 83 ans, Crans-Montana

**Joseph Massy**, 75 ans, Noës

**Pierre-Antoine Clivaz**, 68 ans, Saint-Léonard

**Denise Lamont-Germanier**, 87 ans, Granges

**Eric Nicolas Länzlinger**, Crans-Montana



## IMPRESSUM

**Tirage certifié REMP/FRP:** 25 717

**Administration:** Le jds – journal de Sierre et du Valais central, CP 667, avenue Général-Guisan 18, 3960 Sierre.

**Impression:** Centre d'Impression Romand ESH Medias, Monthey

**Directeur général et éditeur:** Eric Meizoz

**Rédaction:** Tél. 027 451 12 29 - www.lejds.ch

E-mail: redaction@lejds.ch - Isabelle Bagnoud Loretan (rédactrice en cheffe), Claude-Alain Zufferey (sports), Remo Pagliarini (photos). Délais rédactionnels: mardi 17 h.

**Régie des annonces:**

impactmedias, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion

Tél. 027 329 77 11, e-mail: valais@impactmedias.ch

impactmedias Sierre, M. Serge Roh. Mobile +41 79 449 06 03 serge.roh@impactmedias.ch

# SOLDDES 50%

sur tous  
les articles  
spécialement  
démarqués



## Offre Duo

Votre 2<sup>ème</sup> paire  
**optiSWISS®** Offerte!



**Merci**  
de votre  
fidélité et  
tous nos  
meilleurs  
vœux  
pour  
2020



**OPTIQUE SA  
Sierre**

[www.hansen-optic.ch](http://www.hansen-optic.ch)