

DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES



SIERRE

T'ES DE SIERRE SI... UN IEU SUR SIERRE **PARTICIPEZ EN ENVOYANT VOS QUESTIONS!**



INTERVIEW

TIFFANY MULLER LA DIRECTRICE DE SIERRE TOURISME PEUT DE NOUVEAU COMPTER SUR LE RETOUR DES ÉVÉNEMENTS EN VILLE ET TIRE UN BILAN TOURISTIQUE ESTIVAL SATISFAISANT.





Les dégâts causés par le gel et le mildiou sont très divers selon les parcelles et les cépages. Il n'est pas toujours facile de comprendre exactement pourquoi. Mais certains ont beaucoup perdu. REMO > 6-7

Vendredi **24 septembre 2021**

SPORTS PARAPENTE

Loris Guilhaume, de Zinal, est devenu champion suisse d'acrobatie. > 20

SORTIR ÉVÉNEMENTS

Les Rencontres Orient-Occident de retour. > 22



Suivez-nous Facebook: Journal de Sierre

Instagram: journal.de.sierre







LE CHIFFRE



Quelque 9000 personnes se sont rendues le week-end dernier au Caprices Festival pour écouter les DJ sets de Mathew Jonson, Luciano et Ricardo Villalobos ou la techno de Deborah de Luca, Michel Cleis ou Hot Since 82. Sous la tente du Modernity à Cry d'Err, au soleil les deux premiers jours et sous la neige le dimanche, ou encore sur les scènes de nuit à l'Arnouva, le festival a remporté un énorme succès. Ce week-end, les festivités reprennent avec la venue attendue samedi de Solomun

LA PHRASE

«Tout se déroule comme d'habitude»

Selon les chiffres du Service cantonal de la chasse, 2398 permis ont été délivrés en Valais pour la chasse haute qui a débuté lundi, contre 2403 l'année dernière. Steve Nanchen, garde-faune de Sierre, Grône, vallon de Réchy et Montana: «L'ouverture s'est bien passée. Nous nous retrouvons dans les chiffres habituels. Le temps était mauvais le jour de l'ouverture lundi dernier, mais cela a permis aux bêtes de bouger. Globalement, le même nombre de chasseurs et le même nombre de tirs. Et dans le district, nous ne sommes pas concernés par les districts francs fédéraux, nous n'avons pas eu à subir cette contrain-



STEVE NANCHEN GARDE-FAUNE

Congélateur pose libre LIEBHERR

Fr. 680.-

- Technologie NoFrost & SuperFrost
- 6 tiroirs, dont 1 tiroir à baies et herbes
- Volume utile 1851
- (H X L X P) 1447x6oox63omm

Garantie 5 ans



ROUX JEAN-RICHARD **ELECTROMENAGERS**

REPARATIONS - VENTES

Livraison et pose offerte sur présentation de cette annonce



Jean-Richard ROUX,

le spécialiste **VALAISAN**

de l'électroménager au service des Sierrois depuis 12 ans.



shop.rouxmenagers.ch







Offre valable jusqu' au 7.10.2021, (dans la limite du stock disponible

Pratifori 10 1950 Sion 027 323 10 25 Av. du Marché 2 3960 Sierre 027 456 10 25

L'HUMEUR

La check-list de l'apéro

Depuis deux semaines, je reste plus longtemps à l'apéro. Merci qui? Explication. Avant, pour aller boire un

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY IOURNALISTE

Explication.

Avant, pour aller boire un verre, la préparation se limitait à un petit

brossage de dents. Actuellement, avant de partir de chez soi, il faut remplir une sorte de check-list, tel un pilote d'avion: masque, téléphone portable pour le certificat Covid, batterie de réserve pour le téléphone (au cas où), carte d'identité, des habits d'hiver et d'été, car impossible de savoir si l'on va trinquer dehors ou dedans en fonction des personnes qui vont se pointer en cours de route... A ce stade-là, le sac à dos est presque plein, mais on n'est toujours pas dehors de la maison. Une fois arrivé devant le bistrot, il est à peu près certain qu'il va falloir retourner à la voiture afin de retrouver le masque oublié dans la boîte à gants... Une demi-heure de gestion pour une mini, ça ne vaut pas la peine. C'est comme la préparation pour aller skier. Une fois que tu es habillé, tu ne fais pas qu'une descente. Donc, je reste plus longtemps à l'apéro. Mais au vu de la désertification des établissements publics, peu de gens tiennent le même raisonnement que moi. Une grande majorité préfère ne pas préparer le sac à dos.

LE CONCOURS PHOTO

LA QUESTION DE LA SEMAINE:

En quelle année la Fondation Rainer Maria Rilke s'est installée à la Maison Pancrace de Courten?

Le poète Rainer Maria Rilke a vécu entre les villes de Sierre et Sion de 1921 à 1926. Une période faste pour la vie de l'illustre poète, qui lui a notamment inspiré ses plus grandes œuvres. La Fondation Rainer Maria Rilke, située à la rue historique du Bourg à Sierre, lui consacre une exposition permanente bilingue avec des manuscrits originaux, des lettres et d'autres objets lui ayant appartenu. L'activité de la fondation s'étoffe ponctuellement de conférences, de lectures, d'expositions temporaires et d'événements.



SIFRRE-ANNIVIERS MARKETING

Parmi ceux-ci, la Fondation Rainer Maria Rilke vous convie le 5 octobre en collaboration avec le Parc naturel Pfyn-Finges à une promenade poétique au Petit Bois de Sierre. En effet, à la nuit tombée, une randonnée littéraire invitera les participants à découvrir les trésors naturels de cette forêt verdoyante ainsi que les réflexions du poète Rainer Maria Rilke sur ce lieu enchanteur.

Intéressé(e) par la culture et la vie du poète Rainer Maria Rilke? Participez à notre concours et tentez de remporter l'un des prix suivants:

- Premier prix: un ouvrage «Rilke en Valais», Jean-Michel Henny, collection L'esprit ailleurs, Editions Chaman, 2021
- \bullet Deuxième prix: 1 x 2 entrées à la Fondation Rilke

Pour participer: Répondez à la question de la semaine par e-mail à info@sierretourisme.ch ou par téléphone au 027 455 85 35.

Date du tirage au sort: 1er octobre 2021

Réponse du concours précédent: Tservetta: Saint-Jean, Muraz est: Saint-Luc, Muraz ouest (Viouc): Chandolin

Dernière gagnante: Emmanuel Emery, Flanthey





Le docteur Nicolas Rambinaissing Médecin praticien en médecine générale

déménage

Il vous reçoit dès maintenant à sa nouvelle adresse

Place de la Gare 3 – 3960 Sierre Tél. 027 552 16 00

Nouveaux patients admis

Achat tous véhicules récents, paie prix Argus.

Garage Delta Sion 027 322 34 69 079 628 02 13 078 667 17 56

FLORA MEDIUM

Voyance sérieuse 7/7 de 8h30 à 23h30

0901 222 320 Fr 2.40/min

Marie-Virginie Voyante/Médium & Astrologue

0901 346 943 CHF 2.90 min de 6 h à 13 h

Maître Bassi grand voyant médium Il vous aidera à résoudre tous vos problèmes, etc.

Tél. 077 813 27 78



Fondé en 1896, le Foyer St-Joseph est un Etablissement Médico Social accueillant des Personnes Agées, d'une capacité de 142 lits, organisé en dix unités. Membres de l'AVALEMS & de l'Association Ensemble contre la Douleur. L'institution occupe plus 190 personnes, tout en maintenant une dimension humaine.

Nous cherchons

1 Infirmière à 80-100% 1 ASSC à 80-100%

(Le féminin s'entend aussi au masculin)

Vous êtes:

Motivée par la gestion des soins dans le domaine de la gériatrie en évolution, sensible à la qualité de vie des résidants, disponible de suite ou à convenir.

Vous avez:

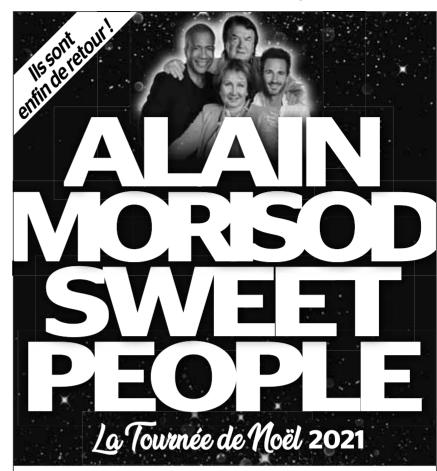
Un diplôme en soins infirmiers reconnu par la Croix Rouge, ou un CFC d'Assistante en Soins et Santé Communautaire, de l'expérience en gériatrie ou en psychogériatrie, des connaissances de l'outil informatique, de la rigueur administrative, un sens de l'initiative, et une sensibilité pour les aspects relationnels.

Nous offrons:

Du soutien dans une ambiance de travail basée sur la confiance et le respect, des rapports personnalisés dans un lieu dynamique, ouvert aux propositions et aux changements, une rémunération conforme au statut du personnel de l'AVALEMS.

Vous souhaitez contribuer au développement d'une noble cause, alors votre offre nous intéresse. Nous vous invitons à l'adresser, par courrier ou par courriel: foyerstjoseph@tvs2net.ch à l'attention de M. Jean-Michel Bagnoud.

Foyer &t-Joseph, Montée du Château 21-23, 3960 Sierre tél. 027 455 5455 - fax 027 455 9884 - foyerstjoseph@tvs2net.ch



GRÔNE SALLE POLYVALENTE RECTO-VERSO Mercredi 8 décembre 2021 à 20h.

BILLETS EN VENTE

OFFICE DU TOURISME DE SION • Pl. de la Planta 2 • Tél. 027 327 77 27 • Lu-Ve 9h-12h30 / 13h30-18h et Sa 9h-12h30 ADMINISTRATION COMMUNALE • Rue Centrale 182 • Tél. 027 458 10 24 • Lu-Ma-Je 8h30-12h / 14h-17h au guichet ou réservation par mail : culture@grone.ch

A LOUER A MOLLENS

Bâtiment la Cure – St Maurice de Laques, rte de l'église 13

Appartement 3½ pièces au 1er étage

Prix de location : Fr. 1400.- par mois + charges (Fr. 250.-)

Libre : 1er octobre 2021

Renseignements, contacts, informations: A.Berclaz 079 606 42 20 a.berclaz@bluewin.ch

Etudes à Genève

Vous êtes à la recherche d'un logement ?

J'aurai quelque chose à vous proposer.

Pour plus d'informations appelez-moi au 076 523 73 68.

A vendre direct sur la vigne

très beau raisin Pinot noir

A voir sur place!

Région Varen Tél. 078 890 44 45

T-debarras

Entreprise qui s'occupe de vider appartement, grenier, galetas.

Devis gratuit

Tél. 079 854 10 55

Tdebarras@ outlook.fr

Noës, à louer appt 4½ p.

refait à neuf + place de parc extérieure

Fr. 1450.charges comprises

Possibilité de louer le garage-box avec porte automatique Fr. 150.-.

Libre 01.10.2021.

Tél. 078 612 77 34.

JEU DE SOCIÉTÉ T'ES DE SIERRE SI...

Proposez vos questions pour le jeu «T'es de Sierre si...»

possède son siège au Liechtenstein, propose des jeux de société personnalisés. Un Monopoly valaisan ou genevois. C'est tendance. Les gens aiment se reconnaître, les versions archilocales plaisent au public. La société vient de déposer la marque «T'es de...» et va proposer dans le courant 2022 sa première déclinaison romande à Sierre: «T'es de Sierre si...».

Une première romande pour Sierre

«Nous avons choisi Sierre pour deux raisons, d'abord parce que le Monopoly valaisan a très bien marché et que Sierre est une ville de taille intermédiaire qui nous permet d'effectuer un test. Nous sommes déjà ravis du résultat», explique Evelyne Gartenmann, responsable marketing pour la Suisse romande.

Le jeu est en train d'être finalisé, mais vous pouvez encore participer en envoyant vos questions et réponses sur le www.tesde.ch/sierre. Certaines questions pourront être retenues pour ce jeu qui s'apparente quelque peu à un jeu de l'échelle, avec des trampolines et des escaliers. «Nous avons lancé un appel à travers Facebook et nous avons reçu une soixantaine de propositions que nous avons triées et vérifiées. Et en parallèle, nous avons travaillé avec des partenaires de la Ville, des entreprises ou des institutions comme Vinea, Oïken, SMC, Sierre-Zinal, le HC Sierre, le FC Sierre ou encore la Raiffeisen», ajoute la responsable. Des partenaires qui seront visibles sur le plateau de jeu.

Qui sera le super Sierrois?

Comment ça marche? Celui qui atteint la case finale grâce aux dés en premier est «le Sier-



«T'es de Sierre si…» sera commercialisé l'année prochaine. Ici, un exemple en allemand. La version sierroise n'est pas encore finalisée, c'est une première romande et vous pouvez encore proposer vos questions. $\ \ \square \ \ \$

rois le plus rapide». Celui qui a le plus d'écus sierrois à la fin du jeu car il a répondu correctement aux questions est «le Sierrois le plus intelligent». Et enfin, celui qui a atteint la case finale le premier et en même temps collecté le plus d'écus est «le super Sierrois». Cette toute première version fera des émules, c'est certain. His-

toire de vérifier que l'on connaît bien ses classiques dans la région! «Le Journal de Sierre» aura aussi ses questions! «T'es de Sierre si tu allais faire des courses à l'Innovation ou chez Gonzet...». De quoi se rappeler de bons souvenirs en famille.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

www.tesde.ch

PUB



LE MOIS ANNIVERSAIRE

Profitez de nos offres jusqu'au 30 septembre sur nos plus beaux modèles de cuisines et dressings et sur les plans de travail en céramique ou en granit.



Certains vignerons ont perdu une partie de leurs récoltes. Le gel d'abord, puis le mildiou, ne les ont pas épargnés. Les estimations restent cependant hétérogènes et il faudra attendre la fin des vendanges pour obtenir des chiffres précis. La fondation Vitis Aequitas vient justement au secours des métiers de la vigne.

Etat des lieux

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Si vous vous baladez le long des vignobles, vous constaterez les dégâts causés par le gel et le mildiou. Les précipitations abondantes de juillet n'ont pas facilité la vie des viticulteurs, en permanence aux aguets pour trouver

«Il faut parfois peu de chose pour faire la différence.»

CÉDRIC LEYAT ŒNOLOGUE

une fenêtre météo favorable pour appliquer les traitements. «On n'a jamais vu autant de pluie», rappelle Pierre-André Roduit, chef de l'Office valaisan de la viticulture. «Je ne me souviens pas d'avoir traversé de telles vagues d'épisodes pluvieux, quatre à cinq jours consécutifs où il était impossible de traiter les vignes. Nous avons connu le froid, la canicule, des vendanges précoces et tardives mais une saison avec autant de pluie, pas dans mes souvenirs», ajoute le responsable.

Jamais vécu ça!

«Je n'ai jamais vécu ça», constate, pour sa part, Haki Kabashi, qui a perdu selon ses estimations 80% de sa production. Un peu par le gel en avril et beaucoup à cause du mildiou. Le viticulteur possède onze hectares de vignes entre Flanthey, Venthône, Chalais et Conthey. Le gel a gâté ses corna-



Les vignes de Haki Kabashi, comme ici à Venthône, ont été très touchées. REMO

lin et petite arvine. Presque 100% des merlot ou gamaret ont été attaqués par le mildiou. «Comment vais-je pouvoir tenir l'année prochaine?» se demande-t-il. «J'ai investi et beaucoup replanté, ce n'est pas pour abandonner aujourd'hui!» se désole le viticulteur. Une situation inhabituelle, une conjonction de facteurs négatifs qui plombe certaines parcelles. Eric Bonvin de la Cave Bonvin Gaston & Eric évalue ses pertes à 60% sur les dix hectares qu'il cultive autour de Flanthey. Le gel a touché sa production de petite ar-

vine, cornalin, humagne rouge, des cépages plus précoces qu'on retrouve en quantité de ce côté-ci du coteau. «Au départ, on ne pensait pas avoir été pareillement touché. On a attendu le débourrement du solde pour évaluer les dégâts et ils ont été bien plus élevés que prévu!» Nicolas Zufferey de la Cave des Bernunes estime que ce sera aussi une demi-récolte!

Etats sanitaires hétérogènes

«Il y a certainement eu un facteur chance aussi pour passer

juste au bon moment pour le traitement», estime de son côté Cédric Leyat, cenologue chez Adrian & Diego Mathier Nouveau Salquenen, qui possède 50 hectares entre Leytron et Tourtemagne. «J'ai le sentiment que les régions de Sion sont moins touchées qu'ici. Il peut y avoir des microclimats, des endroits qui ont séché plus rapidement que d'autres... Il faut parfois peu de chose pour faire la différence.» Et de rappeler que si les rendements seront plus faibles, la qualité des raisins est bonne et que le

VITIS AEQUITAS

Une fondation vient en aide au secteur viticole

Trop c'est trop. Prix du raisin toujours en baisse alors que sa qualité est meilleure, augmentation des frais de production linéaire, avenir incertain, peu de relève: les exploitations viticoles souffrent. Cinq professionnels du raisin réagissent en lançant la fondation Vitis Aequitas pour tenter d'offrir au monde du vin un avenir

en revalorisant la récolte et les métiers de la vigne. Eric Germanier, Michel Duc, Pierre-Antoine Héritier, Yves Luisier et Henri Dorsaz sont des professionnels aguerris. «Notre fondation se focalisera sur les piliers économique et social du développement durable», explique le président de la fondation, Eric Germanier. Le secrétaire, le Chermignonard Michel Duc, enchaîne: «Le raisin est pavé le même prix qu'il y a vingt ans, les exploitations se trouvent dans des situations ingérables, comment donner envie aux jeunes dans ces conditions? Il faut déjà pouvoir assurer un revenu viable, sinon nous perdrons cet extraordinaire patrimoine!» La fondation prévoit de soutenir la relève à travers notamment des bourses et la promotion du métier. Elle compte mener des recherches et proposera du coaching dans les domaines de l'innovation, du financement d'entreprise ou du marketing. Grâce à une équipe composée de deux entrepreneurs HEC, trois étudiants de la Team Academy de la HES-SO et deux étudiants en sociologie, la fondation espère aussi susciter une prise de conscience du public. Vitis Aequitas est actuellement dans sa phase de lancement et de recherche de fonds. Vous pouvez devenir membre aussi!

Renseignements sur www.vitis-aequitas.org

mildiou n'altère pas la qualité du vin. «Nous avons beaucoup de difficulté à évaluer les dégâts pour l'instant, la seule certitude que nous ayons est cette hétérogénéité des situations: il y a de belles parcelles et d'autres qui ont souffert du gel et du mildiou», explique Pierre-André Roduit. «Nous le constatons sur notre vignoble de l'Etat du Valais: certaines parcelles sont de bonne qualité, d'autres pas, bio ou pas bio. Il faudra analyser minutieusement les plans de traitement. Chaque vigneron fera ses constats après les vendanges.» Aujourd'hui, une centaine de vignerons valaisans traitent leurs données et collaborent avec Agroscope. En regroupant les données, l'Office de la viticulture pourra peut-être proposer des éléments de répon-

Des petits grammages chez Sandrine Caloz, dont le domaine est certifié bio. La vigneronne a commencé lundi dernier à vendanger les muscats. «Nous avons ébourgeonné plus tard à cause du gel pour choisir les bons, puis un mètre de feuillage a poussé en une semaine avec la chaleur! Il a fallu lancer la grande équipe et accélérer la fréquence des traitements, ajouter un tracteur pour être réactif et rapide dès l'apparition du soleil. Les résultats sont disparates et pour l'instant, je ne peux pas expliquer pourquoi.»

Le service est en alerte. «Des soutiens pour cas de rigueur existent, nous travaillons sur des améliorations structurelles et les possibilités de soutien. L'inquiétude liée à la qualité sanitaire de la vigne est une priorité», conclut Pierre-André Roduit.

LE GRAIN DE SEL

En lien avec l'article sur la vigne, l'équipe de la Bibliothèque-Médiathèque de Sierre vous propose d'élargir le sujet avec quelques références issues de ses collections. Des ouvrages plus ou moins récents, mais surtout des incontournables à (re)découvrir:

Plus que jamais, les préoccupations écologiques sont au cœur de la viticulture et des attentes des consommateurs. Mais au fond, qu'est-ce qui se joue dans cette relation entre vigne et nature? En quoi une vigne est-elle encore naturelle? Comment et jusqu'où réintégrer la nature dans le vignoble? Cet ouvrage aborde ces thématiques à l'échelle du Valais. Les regards de dix-sept scientifiques se penchent sur l'évolution du climat, la

relation à la flore, à la faune, aux sols et aux roches, au rôle de la politique agricole, à la culture biologique, la biodynamie, les cépages hybrides, etc. Un éclairage interdisciplinaire complet et actuel, qui raconte la nature de la vigne «entre les lignes de la culture».

«Vigne et nature en Valais: entre les lignes de la culture», sous la direction d'Anne-Dominique Zufferey Périsset



Le vignoble suisse se caractérise par une incroyable biodiversité des cépages: completer, bondola, himbertscha, rèze... Leur patrimoine génétique s'avère un livre d'histoire révélant des origines insoupçonnées et des parentés parfois surprenantes. Ce patrimoine viticole ancestral doit sa sauvegarde et son renouveau à des vignerons et des scientifiques passionnés. Ils ont à cœur de valoriser ce trésor qui raconte notre relation à la vigne et au vin. L'histoire de ces cépages rares révèle celle de la viticulture en Suisse et des hommes qui l'ont façonnée depuis des siècles.

DVD Vidéo: «Cépages rares: un patrimoine suisse», un film

de Florian Burion

En douze histoires, à lire ou à conter, cet album jeunesse nous conduit au cœur de nos campagnes douces et sereines. Le grand-père apprend à son petit-fils Paul le travail quotidien du vigneron, celui du chai, les vendanges, l'itinéraire du grain de raisin jusqu'à la mise en bouteilles. L'enfant découvre à ses côtés la nature et la patience dont il doit faire preuve pour que le raisin s'épanouisse et produise un bon vin. Et lorsque la vigne a besoin d'un coup de pouce,

vigne a besoin d'un coup de pouce, son grand-père est toujours là pour l'aider avec son drôle de costume et son tracteur. Des textes et des illustrations adaptés aux enfants, des mots difficiles surlignés et expliqués en fin d'ouvrage. Un excellent guide d'initiation et de transmission.

«Grand-père raconte-moi la vigne», de Pascale Bounet

ET AUSSI...

«Mondovino»: un film documentaire aux quatre coins du monde qui montre que la vigne n'est pas toujours une affaire de terre et de palais, mais bien souvent de gros sous et de business.

«Vendanges sanglantes»: un polar qui prend pour toile de fond la région du chianti en Toscane.

«Vendanges insolites en Lavaux»: une enquête de Maëlys au cœur du Lavaux pour les plus jeunes.

«Etre vigneron en Valais»: les portraits de femmes et d'hommes qui cultivent les coteaux ensoleillés du Valais.

Retrouvez tous les grains de sel de la BMS et plus de références sur **www.bmsierre.ch/ids**



PROJET SPORTIF POUR TRAVERSER LE CANCER

«C'était magique!»

SIERRE La première édition de «Mouvement-k en montagne» s'est déroulée du 3 au 5 septembre dernier. L'association valaisanne, qui propose un programme sportif pour les femmes atteintes du cancer, a organisé une course de trois jours en montagne. La randonnée passait par la cabane des Mille pour rejoindre celle de Panossière et arriver au barrage de Mauvoisin. Parmi les six femmes inscrites, Aude Métrailler de Mollens et Caterina Granier de Montana-Village ont réalisé le joli exploit. Caterina Granier en est revenue plus motivée que jamais: «Ça a été un sacré challenge et une magnifique expérience! Et dire que je marchais très peu et ne pratiquais pas de montagne avant la maladie.» A 34 ans, cette maman de trois jeunes enfants a découvert juste avant Noël



Aude Métrailler et Caterina Granier (vers la cabane Brunet), fières et heureuses d'avoir partagé cette course en montagne. $\ \ \square \ \ \$

2019 qu'elle était atteinte d'un lymphome de Hodgkin. Le 27 décembre déjà, elle attaquait sa première chimio. «Quand j'ai terminé mes traitements en mai 2020, j'arrivais à peine à faire quelques pas, mon oncologue m'a conseillé de me remettre en forme avec Laetitia Marchand. Il y a tout juste une année j'ai commencé avec Mouvement-k. Depuis, j'ai repris le ski, la marche en montagne, les randonnées à ski... Le contact extérieur avec la nature m'est devenu indispensable», témoigne la jeune femme. Toutes les six participantes ont réussi leur challenge et partagé la belle expérience: «Tout le monde était fier d'y être arrivé car ça n'a pas été facile. Nous avons vécu des échanges incroyables, sans esprit de compétition. C'était magique!»

SPORTXX

RI

ANALYSE 3D STATIQUE ET DYNAMIQUE

Nous sommes équipés!
Notre magasin SportXX
Ryffel Running au Forum des Alpes Conthey vous offre une analyse de votre pied en 3D, statique, dynamique, et gratuite.
Venez vite profiter des conseils de nos spécialistes!

Scannez le code QR et prenez rendez-vous:

forum alpes

T'AS OÙ LES ANCÊTRES?

«La mort n'a pas voulu de moi»



Romodan Ibrahim travaille comme aide-soignant au home de Plantzette à Sierre. LEJDS

ROMODAN IBRAHIM

Naissance: le 12 janvier 1986 à Adi Keih

Pavs d'origine: Erythrée,

3 546 000 habitants, capitale Asmara

Arrivée en Suisse: 2007

Profession: aide-soignant et interprète

communautaire certifié



SIERRE Dans certaines occasions, des mots aussi forts que «miraculé» ou «survivant» sont utilisés à tort et à travers. Dans le cas de Romodan Ibrahim, ils ne sont pas usurpés. A 35 ans, il a déjà eu plusieurs vies. «Elles ont été... compliquées. Mais je suis toujours là et je me dis que demain se passera mieux qu'aujourd'hui», lâche-t-il.

Son histoire débute en 1986 dans une Erythrée en guerre. Une fois la paix arrachée au voisin éthiopien, la situation politique a changé, mais elle ne s'est pas améliorée. Un régime autoritaire s'est mis en place, avec par exemple une obligation de service militaire d'une durée indéterminée. Une situation devenue intenable, conjuguée à l'enlèvement de son père, a poussé Romodan Ibrahim à quitter le pays. Il n'a d'ailleurs plus jamais eu de nouvelles de lui. «Je me suis échappé du camp militaire dans lequel j'étais. l'ai passé la frontière du Soudan, toute proche, et j'y suis resté neuf mois. Mon but était d'aller en Angleterre afin de poursuivre mes études.»

De là s'est ensuivie une course contre la mort. L'idée qu'on se fait du trajet d'un migrant entre l'Erythrée et la Suisse est théorique. Mais lorsqu'en face de vous, un homme pose calmement des mots sur son périple cauchemardesque, il devient concret, glaçant. «Je n'ai jamais abandonné, je ne me suis pas laissé mourir pour que ma mère ne pleure pas trois fois. Elle avait déjà perdu un fils à la guerre et son mari victime du régime, elle avait assez souffert.» La traversée du Sahara en dix-sept jours s'est faite via des passeurs, à 46 entassés dans un 4x4. Au terme de cette première étape, le contact avec la Libye a d'abord eu lieu au travers d'un Soudanais bienveillant qui l'a accueilli et hébergé. «Mais c'est aussi la première fois qu'on m'a regardé différemment à cause de ma couleur de peau. J'ai été surpris, car cela n'existait pas chez nous.» Après neuf mois passés au pays de Kadhafi à attendre une occasion de traverser la Méditerranée – le but recherché – le cauchemar allait véritablement commencer.

A Sierre depuis 2013

Romodan Ibrahim se remémore ses 19 jours sur un bateau de fortune, sans émotion apparente: la faim, la soif, la douleur, la mort d'un bon nombre de ses compagnons d'infortune. «Mes ongles, ma peau étaient partis, mes os étaient apparents. Les ravages de l'eau de mer... A bord, certains ont commencé à délirer, à vouloir sauter pour finir à la nage. La déshydratation affecte les comportements. Et malgré un état de faiblesse général, les gens deviennent agressifs. J'ai vu mourir l'un de mes amis. A ce moment-là, mes sentiments étaient diamétralement opposés: je me disais que le meilleur était devant moi, mais je ne me voyais pas sortir de ce bateau qui était à deux doigts de couler.» C'est finalement un pêcheur qui a secouru les 19 survivants. Lorsqu'ils ont recommencé à s'alimenter, sept d'entre eux sont morts. «Un homme plus âgé m'a empêché de boire. Je me suis énervé contre lui, mais en fait il m'a sauvé la vie. Mentalement et physiquement, la récupération a été très longue. J'ai eu des pertes d'équilibre durant de longs mois.»

Affaibli, méconnaissable, il a tout de même poursuivi son voyage à travers l'Italie, jusqu'au Tessin, une région qui ressemble à sa terre natale. C'est là qu'il a demandé l'asile, avant de faire une demande en 2013 pour changer de canton et rejoindre en Valais celle qui deviendra sa femme. Un nouveau travail d'intégration a été nécessaire, car chaque région possède ses propres codes... et sa langue. «Aujourd'hui, je suis père de trois enfants, j'ai un travail et je me sens bien ici. Mais j'ai de la peine à me projeter, à me dire avec certitude de quoi sera fait demain.» Et de terminer par: «Une chose est cependant certaine: je n'ai plus trop envie de faire du bateau.»

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

AU SERVICE DES AUTRES

Il faut traiter le psychique avant le physique

A travers toutes les galères qu'il a traversées, Romodan Ibrahim a toujours gardé un caractère bien affirmé et une faculté d'analyse très développée. Ces deux qualités l'ont grandement aidé à rester en vie. C'est également ce qui le pousse aujourd'hui à parler et à raconter son histoire. Mais la majeure partie de ses compatriotes n'osent pas s'exprimer: par pudeur, par peur de ne pas être cru ou de représailles. Féru de lecture, désireux de toujours apprendre et d'aider les autres, Romodan Ibra-

him continue sa formation d'interprète. Une belle manière de se mettre au service de sa communauté. «J'essaie également de leur donner ce qui m'a manqué lorsque je suis arrivé en Suisse. Le soutien psychologique était par exemple très faible dans les centres de migrants. Il leur manque également certaines clés, ce qui fait que la demande d'asile est souvent rejetée. C'est à nous de toujours prouver les choses. Mais lorsque tu ne peux pas t'exprimer, c'est compliqué.»



Vivre dans une habitation en bois?

Le bois est très tendance. C'est un style, une mode, qui évolue avec les années. Avantages et inconvénients.

Vivre dans une construction en bois est le rêve de certains d'entre vous et la structure en bois offre des avantages certains. Sa légèreté et sa rapidité de montage n'ont pas d'égal.

Le préassemblage des éléments est fait en atelier dans des conditions optimales. En comparaison, la maçonnerie subit les conditions climatiques, le chaud et le froid.

«Dans le cas d'une location, vérifiez dans le contrat qui doit entretenir le bois.»

Quand on parle constructions en bois, on parle également de matière à faible énergie grise -

pour autant que le bois ne vienne pas de Pétaouchnock! Je soulève un détail: avant, les arbres étaient coupés au printemps, quand la sève était basse et que le bois était «plus sec»... Aujourd'hui, on veut gagner plus, alors on coupe les arbres à n'importe quel moment de l'année et le bois est moins résistant. Il est nécessaire, par exemple, d'avoir pour la charpente des sections de bois plus larges pour obtenir la bonne résistance.

Vous aurez beaucoup moins d'échos dans une construction en bois que dans le béton.

Aujourd'hui, en rénovation ou en construction, le prix du bois a augmenté et le bois se fait désirer... Il faut prévoir un délai de livraison

Le bois demande plus d'entretien. Que vous soyez locataire ou propriétaire, vous devrez entretenir toutes les années votre bois. Sinon, vérifiez dans votre contrat de location, qui doit l'entretenir.

Un dernier conseil: dans le cas d'une construction en ossature bois, soignez l'étanchéité dans les angles, vérifiez les scotchs et les colles, car l'un des ennemis du bois est la moisissure.

Si un sujet vous tient à cœur, vous pouvez poser vos questions à: redaction@lejds.ch

M^{me} Melinda Maret

à Granges, remporte le Concours des terrasses 2021 Elle gagne un bon de 150 francs au Château de Villa.



RETOUR SUR IMAGES

Se retrouver



SIERRE BLUES FESTIVAL Le public était au rendez-vous de la douzième édition du Sierre Blues Festival, une édition gratuite. Quelque 5000 personnes ont découvert vendredi et samedi des groupes de blues suisses et valaisans devant une douzaine d'établissements et en soirée sur la place de l'Hôtel de Ville, comme ici avec Paul Mac Bonvin. DR



SALGESCH Le Parc naturel Pfyn-Finges propose des cours de fauche à l'ancienne donnés par la SWO (Stiftung Wirtscharft und Ökologie). Une douzaine de participants motivés des deux côtés de la Raspille ont appris à faucher et à battre la faux (tapoter le tranchant de la lame posée sur une enclumette) sur le site merveilleux de Tschüdanga au cœur du Bois de Finges. LEJDS



CHALAIS La commune a officiellement inauguré sa nouvelle structure d'accueil de la petite enfance. De nouveaux locaux qui accueillent la nurserie et la crèche, un plus pour Chalais. Et le couper de ruban par les



PUBLICITÉ



ACHAT D'OR & D'HORLOGERIE

Tous les vendredis, chez Coquoz Luxury, route du Simplon 8, 1958 ST-LÉONARD, bureau ouvert de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

NOUS ACHETONS:
Tous bijoux en or, même cassés (bagues, bracelets, colliers, lingots, or dentaire, toute monnaie en or ou argent).

Toute argenterie 800 et 925.

ÉGALEMENT GRAND EXPERT D'HORLOGERIE

Montres

LONGINES, HEUER, IWC, OMÉGA, PATEK PHILIPPE, ROLEX,
VACHERON, ZENITH, MONTRE DE POCHE, MONTRES
BRACELET, TOUS CHRONOS, TOUTES HORLOGERIES ET
TOUTES MONTRES EN ACIER, PENDULE, PENDULETTE,
ATMOS, ETC.

N'hésitez pas à prendre vos montres cassées, nous les rachetons pour leurs pièces !

Nous achetons également tous tableaux de peintres valaisans et tous tableaux école suisse et étrangère du XVIe au XXe.

Paiement cash calculé au prix du jour avec discrétion. Balance fédérale homologuée.

JE ME RENDS ÉGALEMENT À DOMICILE.

Pour tous renseignements : M. Coquoz au tél. **079 893 90 30** www.coquozluxury.ch

LA QUESTION D'ENTREPRISE

Une fois par mois, le «Journal de Sierre» et l'association BeBlio, fondée par quatre étudiants de la Team Academy de la HES-SO, proposent une chronique sur le monde de l'entreprise.

L'ère hybride demande du



renouveau

Après un an et demi de vie professionnelle bouleversée par une pandémie mondiale, les entreprises et start-up ont su se réinventer et adapter leurs stratégies. Le terme de résilience est devenu monnaie courante en entreprise et le management hybride s'est développé (entre télétravail et présentiel). A l'approche de la fin de l'année et de la préparation des évaluations annuelles, les managers doivent se réinventer. Les indicateurs du passé ont évolué et calculer la productivité de son équipe devient un réel

Actuellement, lorsque l'on se fie aux recherches, deux types de données sont prises en compte lors de l'évaluation de la productivité d'un collaborateur. Dans un premier temps, les autoévaluations sont fournies par les collaborateurs. Ces données sont ensuite croisées avec celles de ses activités quantifiables (nombre de codes par heure, nombre d'appels/mails, etc.). Ces données sont aussi souvent accompagnées d'indicateurs clés comme la présence des employés, la qualité des travaux réalisés ou l'utilité de ces talents par exemple.

Des indicateurs qui doivent évoluer

A l'ère hybride, où il est complexe d'opérer un contrôle d'activité au domicile de son équipe, la confiance devient un élément fondamental d'une entreprise. Pour accentuer ce sentiment de confiance, le manager doit se réinventer pour mieux évoluer dans ce monde hybride. Prenons l'exemple d'une recherche annuelle réalisée au sein de Microsoft auprès de 30 000 collaborateurs, qui démontre que

Hôtel Alpina Grimentz

La chasse est de retour

PUB

Spécialités de gibier et menu braconnier

Du 23 septembre au 23 octobre 2021

1 nuit pour 2 personnes accès Wellness Menu chasse accord mets et vins CHF 330.-

Réservation au 027 476 16 16







Le management hybride se développe. Alors comment évaluer la productivité de son équipe qui travaille désormais en partie à la maison et en partie en entreprise? DR

hybride, quels

indicateurs

pour évaluer

l'entreprise?

les chiffres ne disent pas tout. En effet, dans cette étude, Microsoft a montré que le nombre de fonctionnalités enregistrées par les développeurs a, lui, augmenté de 1,5% par heure, tandis que le temps de concentration a augmenté de 6%. En parallèle, près de la moitié (49%) des employés de Microsoft ont déclaré travailler plus longtemps. Dans une étude mondiale sur la productivité en télétravail, 54% de personnes interrogées ont déclaré se sentir surchargées de travail et 39% se sont dits épuisées. Des chiffres dans le vert mais d'autres indicateurs alarmants...

Nous avons sélectionné trois indicateurs qui nous semblent importants à quantifier et analyser dans vos équipes pour cette fin d'année. Le premier indicateur est le bien-être de son collaborateur. Malgré l'épuisement professionnel que nous sommes si nombreux à ressentir, l'environnement hybride offre la possibilité de créer une approche plus durable du travail. Demander à son collaborateur d'évaluer son bien-être vous donnera des indications quant à de potentiels changements à réaliser dans votre équipe. Le second indicateur est la collaboration et les connexions sociales au sein de votre team. Cette collabo-

ration devenue complexe à travers nos outils numériques et l'isole-Dans un monde

ment ressenti durant cette période doit être résolu en proposant des rencontres en présentiel où toute l'équipe collabore. Une pensée aussi aux nouveaux arrivants qui n'ont pas forcément eu le temps de lier des liens avec des collègues. Finalement, le troisième indicateur est l'innova-

tion. L'innovation au sein d'une entreprise est indicatrice de performance. Est-ce que votre équipe continue d'innover? L'innovation est souvent issue d'échanges autour d'une tasse de café ou d'une rencontre avec un élément extérieur. Il est important de s'assurer que l'environnement de travail est encore sain pour innover dans ce monde hybride.

COLM KUONEN, PRÉSIDENT DE BEBLIO

CHAMBER WIND ORCHESTRA CONCERT

Lumière!

LENS/SALGESCH Le Chamber Wind Orchestra est de retour. Le 9 octobre à 20 heures à la Fondation Opale à Lens et le 10 octobre à 11 heures à la salle de gym de Salgesch. Les musiciens respirent! Fin des frustrations. Car l'orchestre, composé de 22 musiciens professionnels ou excellents amateurs, a dû à plusieurs reprises annuler et reporter ses nombreux projets! Alors c'est avec une belle émotion que l'ensemble retrouve la scène, retrouve la lumière, titre de ce concert qui s'annonce divertissant.

La particularité du Chamber Wind Orchestra – composé pour beaucoup de musiciens de la région - est de s'adapter à chaque projet. Il a notamment accompagné des danseurs, des chanteurs, monté un programme de jazz. «Nous recherchons toujours diffé-



Le Chamber Wind Orchestra: l'émotion de remonter sur scène et de retrouver la lumière! DR

rentes formes d'expression, de nouvelles couleurs musicales», explique son directeur Etienne Mounir. «Ici, ce sera l'occasion de proposer des pièces harmoniques et divertissantes, de mettre en avant notre soliste Dany Rossier, professeur de clarinette. Nous retrouvons notre souffle en revenant sur scène, nous sommes là, nous rallumons la flamme», s'enthousiasme le directeur. Originaire de Salgesch, Etienne Mounir vit à Vercorin et a notamment dirigé l'harmonie de la Ville de Lausanne, différentes formations de musique de chambre et, durant dix ans, le brass band Echo des Glaciers de Vex. Pour lui, «la musique, c'est pur plaisir». Il ne le cachera pas lors de ce concert où l'on découvrira une pièce de Copland, une danse yiddish et un concerto pour clarinette. Né en 2009 de la volonté de créer un ensemble unique et novateur, le Chamber Wind Orchestra se veut aussi un pont entre les deux régions du canton.

Entrée libre, collecte. p://chamberwind.ch/fr/

CENTRE MANOR **SIERRE NAUGURATION** DU 23 AU 25.09 OFFRES SPÉCIALES & NIMATIONS DE FO-LIE! **DÉCOUVREZ LES ACTIONS #HAPPYSHOPPING COMMERCIALES EXCLUSIVES DE NOS ENSEIGNES** GRANDE ROUE, MAQUILLAGES POUR ENFANT, CHF 10'000.- DE CARTES CADEAUX À GAGNER ET BIEN D'AUTRES SURPRISES VOUS ATTENDENT AU CENTRE MANOR SIERRE! **CENTRE-MANOR-SIERRE.CH 680 PLACES DE PARC GRATUITES • WIFI**

TIFFANY MULLER

Directrice de Sierre Tourisme



de prendre du temps pour recher-

La Société de développement

de Sierre, Salgesch et environs est

une association à but non lucratif,

ce qui nous permet de trouver des

fonds publics et privés. Ce que

nous avons fait par exemple avec

Couleur Pavé, avec du sponsoring

à hauteur de 70 000 francs par édi-

tion. La recherche de fonds est im-

portante pour compléter nos bud-

cher de nouvelles idées.

de budget, ce n'est pas

870 000 francs

énorme...





«Nous vivons notre déménagement comme une chance»

STERRE Tiffany Muller dirige Sierre Tourisme depuis 2018. La Veyrassoise connaît son sujet. Elle connaît bien aussi les acteurs économiques et culturels de la région. Et le déménagement de l'OT à l'avenue Général-Guisan devrait constituer une chance.

ISABELLE

veaux produits. Surtout, on sent Mais elle est disponible, lumineuse, écoute et conseille si elle le peut ceux qui viennent partager leurs projets.

A Sierre, l'OT emploie six per- | 870 000 francs. Rencontre dans

Comment s'est passé cet été? Il a été plus compliqué que l'année dernière. Nous avions peu de perspectives, il a été difficile de prendre des décisions pour maintenir ou non les événements. Mais touristiquement parlant, l'été n'a pas été mauvais. Il a rejoint pratiquement les chiffres de 2019 pour les nuitées hôtelières, avec 4092 nuitées en juillet et 5034 en août. La fréquentation des campings continue sa progression, avec 5425 nuitées en juillet et 7362 en août.

Et Couleur Pavé, qui mangue cruellement aux Sierrois?

des records.

La fréquentation du guichet a battu

La formule va évoluer, nous proposerons certainement un Couleur Pavé au centre-ville mais avec quelques dates dans les quartiers. Nous n'avons pas voulu organiser un événement au rabais et prendre le risque de péjorer l'image de la manifestation. Le certificat Covid a été lancé en juillet, nous n'avions alors aucune information sur la possibilité de monter un centre de test... La décision d'annuler a été prise de concert

sein de l'équipe... l'essaie toujours | avec la Ville de Sierre. Le certifi- | cat Covid nous donne aujourd'hui de nouvelles perspectives et nous avons repris un rythme d'événements proche de la normale. La Fête du Poulet comme le Sierre Blues Festival le week-end dernier ont montré que les Sierrois avaient envie de se retrouver.

Comment ont fonctionné les Escapades gourmandes proposées ce printemps?

En trois mois, 200 personnes ont profité de l'offre. Beaucoup de Suisses romands, des Suisses alémaniques aussi et 40% de régionaux qui ont réalisé une sortie entre contemporains ou des sorties d'entreprise pour découvrir des coins qu'ils ne connaissent pas. Pour nous, c'est une très bonne surprise et nous allons développer cette offre dans d'autres quartiers avec d'autres produits et mettre sur pied une version avec les villages qui jouxtent Sierre: Salquenen, Miège, Veyras ou Venthône.

Sentez-vous une réelle politique touristique à Sierre?

Le dicastère touristique fait désormais partie de la promotion économique et c'est une excellente chose. Nicolas Melly a repris le tourisme, par sa profession, il connaît bien le domaine, ie suis confiante.

L'évolution de l'offre hôtelière?

Elle est sur une pente ascendante. L'Hôtel Ibis marche très bien et offre aussi une nouvelle table. Michel Barbato est le nouveau gérant de l'Hôtel de la Poste. Ancien directeur de Crans Luxury Lodge à Crans-Montana, il possède une vraie expertise hôtelière. Le lieu est déjà redynamisé et propose une nouvelle carte, les chamL'Hôtel Casino lui aussi a trouvé comme celui-là que nous accenrepreneur et l'établissement est en train d'être rénové. Sierre possède désormais une perspective hôtelière!

Y a-t-il suffisamment de coordination des politiques touristiques dans la région?

Je souhaite accentuer les collaborations entre la plaine et la montagne à travers des réflexions qui portent sur la mobilité et des projets communs. Il faut pouvoir valoriser cette proximité car quand les touristes arrivent à Sierre, ils sont déjà sur leur lieu de vacances. Sierre possède des infrastructures que la montagne n'a pas: des musées, plusieurs cinémas, des grandes surfaces, des matchs de hockey qui servent aussi à ceux qui sont à la montagne. Les touristes sont bien plus mobiles aujourd'hui.

Concrètement?

Nous menons un nouveau projet dans le district autour du Slow Food Travel, qui valorise les ac- d'ailleurs très positive car les affiteurs agricoles et les produits ré- nités sont déjà là!

bres aussi ont été réaménagées. I gionaux. C'est à travers des projets tuons la collaboration et que naissent des produits.

Quelles cartes à jouer avec Crans-Montana et Anniviers?

Dans le cadre de la commission touristique du district (directeurs des OT, Remontées mécaniques, conseillers communaux, etc.), nous avons constaté que Sierre fait énormément de conseil à la clientèle pour les vallées latérales. Mais je ne peux pas vendre à Sierre toutes les prestations, un abonnement de ski à Zinal, une nuit d'hôtel à Crans-Montana ou une dégustation. Faudrait-il créer un pass? Une même plateforme de vente? Nous le faisons déjà un peu, mais pas de manière assez professionnelle. Les nouveaux locaux nous donneront une nouvelle visibilité et nous réfléchirons cet automne sur quelle direction prendre pour que Sierre devienne un centre d'informations touristiques pour le district. C'est très excitant, je suis

PROJETS

Ludique et culturel

Le tour des collines: Un tour à vélo pour découvrir les spécificités géologiques et historiques de la région entre Grône et Granges en répondant au quiz qui vous guidera tout au long du parcours.

Le ventre du doryphore: A l'aide la bande dessinée «Le ventre du doryphore» qui avait été spécialement réalisée pour la Société de développement de Sierre, Salgesch et environs, un jeu de piste à ciel ouvert pour toute la famille ou entre amis en découvrant différents

Exposition sur le remuage: Dès l'été prochain, une exposition photographique géante et permanente avec un dispositif sonore qui permettra d'entendre des témoignages d'habitants de Chandolin et du quartier de Viouc/Muraz.



PLAINE-MONTAGNE «Je souhaite accentuer les liens entre la plaine et la montagne. Quand un touriste

arrive à Sierre, il est déjà en vacances.» REMO

EN BREF

Festival humanitaire

SION Dans le cadre de leur formation, six étudiants en dernière année de la HES-SO travail social ont créé Bhavisva Festival, un festival à but humanitaire, au Centre RLC de Sion les 25 et 26 septembre. L'événement aura pour but de récolter des fonds pour soutenir le développement d'un foyer d'accueil pour femmes et enfants en situation de précarité et victimes de violence dans la ville de Banepa au Népal. Au programme, animations, musique, nourriture indo-népalaise, artisanat et exposition de photographies. Bhavisya est une association suisse qui permet à de jeunes Népalais et Népalaises de combiner formation scolaire et professionnelle dans le domaine de l'artisanat.

http://bhavisyafestival.wixsite.com/website

Combat de génissons

NIOUC Pour la 11e année, l'Amicale de Niouc organise le traditionnel combat de génissons de la race d'Hérens samedi 9 octobre. Les combats et les festivités se dérouleront au couvert de Niouc dès 9 h 30. Cantines et animations musicales.

Deux projets ambitieux sous la loupe

CRANS-MONTANA Le

8 octobre à 19 heures à la salle de Martelles, les habitants de la commune de Crans-Montana sont invités à une séance d'information qui portera sur la renaturation des rives et le curage du lac Grenon ainsi que sur le futur quartier des Barzettes et la nouvelle aire d'arrivée pour les compétitions de

Certificat Covid obligatoire.

Des livres, pour tous!

SIERRE Emprunter des livres sans certificat Covid, c'est possible à la Bibliothèque-médiathèque de Sierre (BMS). Depuis le 13 septembre, il n'est en effet plus

possible d'entrer dans les bibliothèques sans passeport Covid. La BMS propose des solutions de remplacement: vous pouvez commander en ligne avec votre Bibliopass. Vous pouvez aussi passer vos commandes par téléphone au 027 452 02 51, les bibliothécaires préparent votre commande et définissent avec vous les modalités de retrait. Vous pouvez ramener les documents lus dans la boîte des retours qui reste ouverte en permanence devant la

Des questions? Au 027 452 02 51 ou au guichet externe (hall d'entrée) les après-midi du lundi au vendredi de 13 h 30 à 17 h 30.

Mea culpa

CHERMIGNON Une erreur de date s'est glissée dans l'article consacré le 10 septembre dernier au golf Noas de Chermignon-d'en-Bas. Le golf a été créé en 1990 et non en 1999 comme écrit. Le golf a, en effet, fêté ses 30 ans en 2020! Nos excuses aux fondateurs et à ceux qui poursuivent aujourd'hui l'aventure.

Spectacle intergénérationnel

SIERRE La chorégraphe Florence Fagherazzi présente «Plurielles» jusqu'à demain, samedi 25 septembre à 19 heures. Un spectacle qui pose la question: que signifie être femme en 2021? Neuf femmes d'âges différents ont travaillé tout au long d'un processus de création pour trouver une réponse commune ou justement plurielle sur l'identité féminine

Réservation: www.tlh-sierre.ch

Un chœur d'hommes qui en veut!

LENS «Nous sommes 20 chanteurs avec un président très dynamique qui a insufflé depuis quelques années une nouvelle énergie. Le chœur d'hommes de Lens est peut-être modeste mais il compte.» Le directeur du chœur d'hommes de Lens Jean-David Waeber ne tarit pas d'éloges sur ce petit groupe qui aimerait bien grandir. Car les chœurs d'hommes se font rares dans la région: Miège, Lens, Ayent... ils comptent! «Nous avons vécu une très belle période avant la pandémie, avec de beaux concerts à la cathédrale de Sion, à Fribourg, à Morges, à Cry d'Err

aussi et un magnifique concert de Noël à Saint-Maurice de Laques», explique le directeur qui enseigne la musique au CO de Sion et au collège des Creusets. «Tout s'est arrêté avec le Covid, on a essayé de repartir en août 2020, on a chanté la patronale puis nous avons été de nouveau stoppés». Les chanteurs sont heureux d'avoir repris le chemin des répétitions tous les mardis et d'animer la messe une fois par mois. «Mais notre gros souci reste de trouver du monde!» confie le directeur. Qui surenchérit: «Notre chœur a plein de qualités, il est dynamique, pas trop âgé, ça vaudrait vraiment la peine de se faire connaître. Ne vous inquiétez pas, on est sympa, vous pouvez venir pour vous faire une idée, il n'y a pas de prérequis technique ou vocal, vous pouvez venir sans pression.» Et les répétitions sont bien suivies d'un verre de l'amitié. Ça compte aussi!

Symposium sur le son

SIERRE Les 1er et 2 octobre, l'Ecole de design et haute école d'art (EDHEA) rassemblera au TLH-Sierre des artistes, des chercheurs pour évoquer et réfléchir à la place du son dans l'art. La nouvelle orientation en son de l'EDHEA promeut désormais l'étude et la mise en œuvre de formes artistiques qui s'appuient sur le son et l'écoute. Durant deux jours, une mise en commun de ces différentes approches avec de nombreux conférenciers et conférencières prestigieux, mais aussi de nombreuses performances où le son occupe une place essentielle. Les rendez-vous sont gratuits et sur inscription, à l'exception de la performance du vendredi 1er octobre. Réservations:

Ateliers de cirque

https://edhea.ch/evenements/etre-a-l-ecoute

SIERRE Depuis le 18 septembre, Circ'A'Sierre organise chaque samedi après-midi des ateliers thématiques ouverts à tout le monde à la salle de gym de Granges. Ces ateliers spécialisés seront dirigés par des artistes professionnels. Le nombre de participants est limité à six ou huit élèves afin de garantir un enseignement efficace et une progression optimale.

Informations détaillées et questions:

www.circasierre.com



SPORTS



(AGENCE CREATIVE SIERROISE) (MASSARY.CH)



Eric Castonguay a inscrit huit points en cinq matchs de championnat. REMO

HOCKEY SUR GLACE HC SIERRE

Le patron a fait le boulot

SIERRE A la moitié du premier tour, le HC Sierre se retrouve septième du classement de Swiss League avec sept points en cinq matchs. Comme cette saison aucun club n'a complètement manqué son début de saison – à l'image du HC Viège il y a douze mois - les Sierrois se retrouvent à peu près où ils doivent être avant d'affronter Kloten, Olten et Langenthal. «La ligue s'est globalement renforcée. Il y a du niveau. Il faudra se battre lors de chaque match pour décrocher des points», commente Eric Castonguay, qui a vraiment pris ses responsabilités en ce début d'exercice. Mis à part le dernier match de mardi face à Thurgovie, le Canadien a été d'une efficacité impressionnante.

Il est d'ailleurs toujours en tête du classement des compteurs de la division avec quatre buts et autant d'assists. «A 34 ans, on ne regarde plus vraiment les statistiques... Avec l'absence d'Arnaud Montandon, qui est un atout offensif de poids, il a fallu en donner encore plus. C'était à moi de montrer l'exemple. Et la réussite a été de mon côté lors de ces quatre premières rencontres.» C'est vrai que la blessure d'Arnaud Montandon,

EN DATES

Les prochaines rencontres

Sa 25 septembre 19 h 45 Kloten - Sierre

Ma 28 septembre 20 h Sierre - Olten

Sa 2 octobre 17 h 30 Langenthal -

Sierre Ma 5 octobre

19 h 45 Zoug Academy -Sierre meilleur buteur sierrois de la saison 2020-2021, a alimenté les conversations depuis le début du championnat.

L'importance de Dolana

L'attaquant a repris sa place dans l'alignement mardi, mais il lui faudra encore un peu de temps avant de retrouver toute son efficacité. Quant à Eric Castonguay, il explique également son bon début de saison par sa complémentarité avec Tomas Dolana. «Il est important d'avoir une stabilité dans le groupe. Avec Tomas, par exemple, nous nous connaissons parfaitement. Cela nous a également permis d'intégrer très facilement Dominik Voleinicek dans notre trio.» Lors des trois matchs capitaux à venir, le HC Sierre aura vraiment besoin que son Canadien soit au top de sa CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY forme.

EN COULISSES

Une vie à côté de la première équipe

La famille Castonguay a accueilli un troisième enfant le 11 août dernier. Mattias est venu compléter le trio d'attaque déjà composé de Niklas et Henrik. «Les nuits sont certaines fois plus courtes qu'avant, mais nous avions déjà vécu cela avec les deux premiers. Finalement, c'est surtout la maman qui est très occupée. Alors, dès l'entraînement terminé, je rentre directement à la maison pour lui apporter mon aide.» Depuis le début de la saison, les journées d'Eric Castonguay sont donc bien remplies. «C'est très bien d'avoir quelque chose d'important et de «concernant» en dehors de la première équipe. Cela t'évite de penser toute la journée au hockey.» En parallèle à sa vie de famille,

le Canadien a également pris un poste au sein du mouvement juniors, ce qui occupe une partie de son temps. «En plus d'entraîner les U9-2, j'aide Emmanuel Tacchini. Je suis en appui lorsqu'il manque un entraîneur. l'apprends beaucoup au contact des enfants. Ils sont bien loin du milieu professionnel. Ils sont là pour s'améliorer, mais ils veulent surtout s'amuser, avoir du plaisir. le ne suis encore qu'en phase d'apprentissage dans ce domaine et j'aime beaucoup cela.» Comme ses enfants font également partie du mouvement juniors, Eric Castonguay se sent en famille puisqu'il connaît tous les parents. Quant aux jeunes joueurs, ils apprécient tout particulièrement de côtoyer le leader de la première équipe sierroise. «Ils sont sans filtre. Ils me parlent aussi bien d'une victoire que d'une défaite. Cette spontanéité fait vraiment du bien», conclut l'attaquant canadien

FOOTBALL FC LENS

Sur la bonne voie

LENS Après quatre matchs de championnat, les Lensards restent toujours invaincus dans leur groupe de 4e ligue: deux nuls et deux victoires. Ce bon début de saison les met seulement à la cinquième place du classement, car devant eux, Granges, Chippis II, US Hérens et Grône font mieux. dans une division qui va être très serrée jusqu'à la fin. «Je suis satisfait de ce que nous avons montré jusqu'à maintenant. Même dans nos temps plus faibles, l'état d'esprit du groupe reste excellent», commente Yves Clivaz, entraîneur du FC Lens.

Un exemple de cette «positive attitude»: samedi dernier face à Saint-Léonard III, la réussite n'a pas été au rendez-vous lors de la première mi-temps. Les Lensards se sont créé des occasions, mais ne les ont pas transformées. En face, les Léonardins ont touché le poteau par Brandon Baldini à la 20e minute. «De notre côté, ça ne voulait pas rentrer. Mais nous sommes restés concentrés, unis. Et nous avons vu le résultat final», poursuit Yves Clivaz.

Quatre parties à l'extérieur

Par la suite, tout a été beaucoup mieux. Le FC Lens a réussi un festival et a inscrit six buts en quarante-cinq minutes. Ils ont été signés par Rémy Clivaz (41e et 58e), Tiago Filipe Da Silva (50e), Maxime Dolt (69e et 78e) et Sefik Vuckic (86e). En face, le FC Saint-Léonard s'est certes liquéfié au fil des minutes, mais les Lensards ont eu le mérite de rester dans le match et de continuer à produire



L'un des matchs de référence du FC Lens, le match nul 1-1 face au leader, le FC Granges. REMO

du beau jeu. «Nous venons de 3e ligue, à nous de prouver que nous avons les moyens de terminer dans le haut du classement, ce qui reste toujours notre objectif», relève l'entraîneur lensard, qui déplore que certaines rencontres de ce groupe aient été annulées en raison d'un manque de joueurs dans l'une ou l'autre des équipes. «Cette saison va se jouer à rien, peut-être même aux points fairplay. Une équipe qui gagne trois points par forfait est certaine de ne pas prendre de carton!»

Le FC Lens a donc largement battu Saint-Léonard III 6-0 et Châteauneuf II 5-0, mais Yves Cli-

vaz retient surtout les deux matchs nuls face à Granges et Chippis II. «Ces deux équipes sont en tête du classement. Nous avons vu que nous pouvons leur tenir tête.» C'est de très bon augure pour la suite du championnat et du retour au stade du Christ-Roi. Car jusqu'à maintenant, les Lensards ont disputé toutes leurs parties à l'extérieur. Cela est dû au calendrier, mais également au fait que l'équipe de Suisse de M21 a occupé leur terrain pour un camp d'entraînement. Une rencontre du championnat de 4e ligue a donc dû être déplacée.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

SUR LES AUTRES PELOUSES

Le FC Sierre n'y arrive toujours pas

- **Deuxième ligue interrégionale:** La situation du FC Sierre commence à devenir problématique. En cinq rencontres, il n'a toujours pas gagné. En faisant nul contre Payerne (0-0) et Pristina Bern (1-1), il reste au contact de Saint-Maurice, Savièse et du CS Romontois, qui sont à la lutte pour le maintien. Mais ce qui est plus problématique, c'est que les Sierrois ont toutes les peines du monde à inscrire des buts. Ils n'ont trouvé que deux fois le chemin des filets adverses... en cinq matchs! C'est évidemment bien trop peu pour espérer quoi que ce soit dans cette ligue. Demain, les Valaisans se déplace-

ront à Coffrane pour y affronter un gros morceau de ce groupe 2 de 2e ligue inter. Et dans deux semaines, ils recevront Savièse. Cette partie s'annonce déjà cruciale.

- Coupe valaisanne: Une rencontre avancée des huitièmes de finale s'est déroulée mardi soir. Le tenant du titre, le FC Saint-Léonard, a bien maîtrisé son déplacement à Chermignon. Il s'est imposé 2-0. Un résultat logique vu les deux ligues d'écart qui séparent les deux formations. En championnat de 2e ligue, les Léonardins ont ramené un point (1-1) de leur déplacement à Collombey-Muraz et sont dixièmes du classement.

CALENDRIER

Deuxième ligue inter

Samedi 25 septembre 17 h Coffrane - Sierre Samedi 2 octobre 18 h Sierre - Savièse

Deuxième ligue

Samedi 25 septembre 18 h Saint-Léonard - Brig-Glis Samedi 2 octobre 18 h Salgesch - Saint-Léonard

Troisième ligue

Samedi 25 septembre 19 h Lalden - Sierre 2 20 h Saint-Léonard 2 - Chippis Dimanche 26 septembre 10 h Miège - Steg Samedi 2 octobre 18 h St. Niklaus - Saint-Léonard 2 20 h 15 Sierre 2 - Miège Dimanche 3 octobre 10 h Chippis - Lalden

Quatrième ligue Vendredi 24 septembre

20 h 30 Agarn Turtmann 2 -Chermignon Samedi 25 septembre 19 h Granges - Grône 20 h Crans-Montana - Saint-Léonard 3 20 h 30 Lens - Chalais Dimanche 26 septembre 10 h Chippis 2 - US Hérens Samedi 2 octobre 18 h Saint-Léonard 3 - Chalais 18 h Grône - Lens 19 h 30 Chermignon - Chippis 2 20 h Crans-Montana - Agarn Turtmann 2 Dimanche 3 octobre 15 h Bramois 2 - Granges

Cinquième ligue

Vendredi 24 septembre
20 h 30 Miège 2 - Grimisuat 3
20 h 30 Savièse 3 - Anniviers
Samedi 25 septembre
18 h Sierre 3 - Ardon 2
Dimanche 26 septembre
15 h Noble-Contrée - Erde 2
Vendredi 1er octobre
20 h Anniviers - Noble-Contrée
Samedi 2 octobre
19 h 30 Chamoson 2 - Sierre 3
Dimanche 3 octobre
10 h Erde 2 - Miège 2

FOOTBALL COUPE DU MONDE 2022 AU QATAR

Adrien Sierro, un Sierrois à Doha

SIERRE Adrien Sierro travaille à Doha depuis le mois de novembre 2020. Il fait partie du comité d'organisation de la prochaine Coupe du monde, qui aura lieu au Qatar du 21 novembre au 18 décembre 2022.

Comment le Sierrois s'y est-il pris pour décrocher ce poste dans l'émirat? «J'ai travaillé un peu plus de deux ans au CIO, pour les Jeux olympiques de la jeunesse à Lausanne, puis pour les JO de Tokyo. Au moment où ils ont été reportés d'une année, mon contrat n'a pas été reconduit. En attendant que la situation revienne à la normale dans le sport, j'ai collaboré avec le Golf-Club Crans-sur-Sierre afin de créer des «events» servant à attirer les jeunes dans le monde du golf. Puis j'ai soumis ma candidature directement au comité d'organisation local du Mondial 2022, sans passer par la FIFA», explique Adrien Sierro.

Expérience enrichissante

Le Sierrois a grandi dans une famille passionnée de football. Il a toujours su qu'il allait travailler un jour dans ce milieu. «J'ai été engagé par l'entité qatarie, mais nous travaillons bien évidemment main dans la main avec la FIFA. Je suis au cœur de l'organisation puisque je suis dans le département Event management planning and integration, qui coordonne tous les secteurs, afin que cette Coupe du monde puisse démarrer en temps et



Adrien Sierro à Doha, devant le siège du comité d'organisation de la Coupe du monde 2022. DR

en heure.» Cette fonction amène le Valaisan à travailler en groupe, avec des personnes venant du monde entier et possédant des «backgrounds» très variés. «Je suis tout neuf dans le milieu de l'événementiel. C'est très enrichissant pour moi de côtoyer tous ces gens si différents »

A son arrivée à Doha, Adrien Sierro a été épaulé pendant un mois par la structure qui l'avait embauché. Le temps de s'adapter et par exemple de trouver un logement. «Les choses se sont faites assez facilement. C'est une grande ville en plein développement. Après, en partant à l'étranger, il faut accepter que les conditions ne soient pas comme en Suisse. Il faut être indépendant, aimer le changement et y aller.»

Travailler dans le sport

Avec la mer et le soleil toute l'année, le Qatar offre un cadre de vie idéal. Ses habitants étant des fous de sports, toutes les infrastructures existent pour toucher à toutes les disciplines. «Il m'arrive fréquemment de faire du wakeboard le matin avant d'aller au boulot. Ce sont des choses qu'on peut difficilement faire en Valais. Mais les montagnes me manquent. Donc je di-

rais que la vie au Oatar n'est ni meilleure ni pire que chez nous. Elle est juste différente.» Adrien Sierro sait que son contrat prendra fin à la dernière minute du dernier match de la Coupe du monde 2022. «Je n'y pense pas. Nous serons dans l'action jusqu'au dernier moment. Il est encore trop tôt pour moi de dire où je vais être en 2023. Mais je veux travailler dans le sport. Il procure tellement d'émotions!» conclut le Sierrois, qui pour l'heure se focalise sur l'Arab Cup, qui va être organisée en décembre et sera la répétition générale du Mondial 2022. CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

SES RELATIONS AVEC L'EUROPE

«C'est incroyable de voir jouer mon frère contre Ronaldo et Pogba»

Les nouvelles technologies développées grâce à l'internet permettent aux expatriés d'avoir facilement des nouvelles de leur pays natal. «Pour moi, le lien avec Sierre est très important. C'est vrai que les réseaux sociaux me permettent de rester en contact avec mes amis. Mais le temps passe tellement vite ici! Lorsque je dis à quelqu'un que je le rappelle la semaine suivante... il peut s'écouler un peu plus de temps avant que je le fasse», commente Adrien Sierro. Et comme le Qatar n'a qu'une heure de décalage horaire avec la Suisse, le Valaisan peut ainsi suivre en direct les matchs de football européens. Il a une excellente raison de rester attentif à cette actualité: son frère Vincent porte les couleurs de Young Boys, qui flambe actuellement sur la scène européenne, avec une victoire face

à Manchester United. «Sur le moment, j'ai suivi cette partie en m'attachant au côté technique. Par ma fonction actuelle, je regarde la manière dont sont organisés les événements. Et comme j'ai longtemps joué au football, le côté technico-

tactique m'intéresse.» Lorsqu'un membre de sa famille est sur le terrain, n'a-t-on pas tendance à ne voir que lui? «Au début de la carrière de Vincent, c'est ce que je faisais. Je regardais son jeu, j'avais peur qu'il se blesse. Mais au fil du temps, je me suis habitué. C'est seulement après le match face à Manchester que des images me sont revenues et que je me suis dit que c'était quand même incroyable que mon frère joue contre Cristiano Ronaldo et Paul Pogba.» Des images qui ont d'ailleurs fait plaisir à toute la ville de Sierre.

VIE SIERROISE

Au cœur de l'action

Pour Adrien Sierro, l'événementiel ne se résume pas au sport. «J'aime être au cœur d'un «event». Tu le vois évoluer, tu sais vraiment pourquoi tu t'investis.» Le Sierrois a occupé pendant trois ans le poste de directeur du Festival au bord de l'eau et fait toujours partie du comité de l'association caritative The Lucky Wagon. Depuis 2017, basée sur la bonne action, elle soutient des causes humanitaires et environnementales en Suisse et à l'étranger.

PARAPENTE CHAMPIONNAT SUISSE

Le roi des acrobaties

ZINAL A la fin du mois d'août, Loris Guilhaume (22 ans) a décroché le titre de champion suisse de parapente acrobatique. Une compétition sur trois jours en quatre runs. «A Villeneuve, je n'avais pas d'attentes particulières, je voulais simplement faire de mon mieux. Mais lorsque je me suis retrouvé en tête après mon premier saut, je me suis mis à y croire. Le plus dur a été de rester constant durant les trois autres passages», explique l'Anniviard.



LORIS GUILHAUME PILOTE DE PARAPENTE

«Nous faisons très attention à notre sécurité, les risques sont calculés.»

En acrobatie, les pilotes sont notés sur trois critères: la technique (chorégraphie et prise de risques), la rapidité d'enchaînement des figures et l'atterrissage. Et contrairement à d'autres sports, tous les runs comptent. Il n'y a donc pas de place pour les erreurs. Le matériel est adapté et la prise de

risques contrôlée. «Nous utilisons des voiles très maniables, mais dans l'ensemble, notre matériel est plus lourd que pour les vols traditionnels. Nous avons de nombreuses protections et deux parachutes de secours. Nous faisons très attention à notre sécurité, les risques sont calculés. Nous n'effectuons aucune figure proche du sol», poursuit Loris Guilhaume.

N'empêche que vues du sol, les figures enchaînées donnent le tournis. Comment arrive-t-on à un tel niveau? Réponse du pilote de Zinal: «J'ai toujours aimé les sensations fortes. Lorsque j'ai vu l'Accro Show en dessus du lac Léman, je me suis dit que c'était pour moi. J'ai commencé seul en Anniviers et j'ai regardé de nombreuses vidéos afin de comprendre les manœuvres.»

Un sentiment de liberté

Loris Guilhaume est un professionnel du parapente qui a commencé cette pratique à l'âge de 14 ans, dans le sillage de Philippe Briod. Il donne des cours à l'école de Zinal et effectue également des vols biplaces. «Cette discipline me procure vraiment une sensation de liberté. Je conseille à tout le monde de l'essayer. Et l'apprentissage du parapente est plus facile que ce que l'on croit.»

Avant d'arriver au titre national d'acrobatie, le pilote anniviard a gravi les échelons au sein de la Ligue suisse de parapente. Il a parti-



Loris Guilhaume a une vue imprenable sur le val d'Anniviers. Pour peu qu'il reste avec la tête à l'endroit. DR

cipé à un programme de quatre ans destiné à des jeunes talents. «Il m'a permis d'être bien coaché et de voler dans des endroits incroyables, aussi bien en Espagne qu'en Turquie ou en Chine.» Cela a visiblement porté ses fruits, puisque Loris Guilhaume fait partie du cadre suisse et va continuer la compétition avec comme ambitions de réaliser un top 10 en Coupe du monde et de rester au plus haut niveau en Suisse.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

STREETHOCKEY SIERRE LIONS

A la recherche d'un nouveau président

de streethockey a débuté le weekend dernier. Les Lions se sont imposés 7-2 face à Belp. Côté sportif, les voyants sont au vert. En coulisses, le club se cherche un patron. «Après trois ans passés à la présidence, j'ai démissionné lors de la dernière assemblée générale. Aux jeunes de prendre la relève», commente Narcisse Mermoud.

Son prédécesseur Mathieu

Schildknecht a repris les commandes afin d'assurer les affaires courantes du club. «C'est une solution transitoire, je vais m'occuper des sponsors pour cette saison, afin que nos comptes restent aussi bons qu'actuellement. Mais nous voulons vraiment quelqu'un à la présidence. Je dirais que c'est en bonne voie.»

Actuellement, les membres du club donnent des coups de main dans les différents secteurs.

«Après une période Covid très difficile, tout aurait pu partir en cacahuète. Mais là, c'est le contraire. Les gens ont pris leurs responsabilités, c'est positif», poursuit Mathieu Schildknecht.

Un homme à la bande

La première équipe doit également trouver un entraîneur. Actuellement, Mario Paulik et Richard Mraz donnent les entraînements et Dany Clivaz dépanne à la bande durant les rencontres. Là aussi, cette solution est transitoire. «Il faut dénicher la bonne personne et ce n'est pas évident. Pendant la pause Covid, les gens ont peut-être remarqué qu'ils avaient mieux à faire que de passer huit heures par semaine sur un terrain de streethockey», conclut Mathieu Schildknecht.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

RÉNOVER

Rénovation de:

SYSTEME

BAIGNOIRES DOUCHES RÉPARATION DES ÉCAILLURES ANTIGLISSE



RENOBAD-Schnyder A. & D. **Erschmatt - Sierre** 027 932 35 45 079 372 77 65

internet: www.renobad.ch - email: sch-alfred@bluewin.ch

LOCATION - VENTE - RÉPARATION - INSTALLATION

Multimedia & Electroménager



3960 SIERRE

AVENUE MAX-HUBER 12 - 027 456 38 38

TRAVAUX SPÉCIAU

IOINTS D'ÉTANCHÉITÉ **ASSAINISSEMENT DE BÉTON SOLS INDUSTRIELS**

TRAITEMENTS DE FISSURES **ENDUITS ÉTANCHES** INIECTIONS

A. LOUREIRO

3968 VEYRAS Case postale 18

Tél. 027 455 99 47 Fax 027 456 32 07

Natel 079 220 32 47

www.lourejoints.ch

Rendez-vous avec votre rubrique

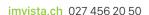
RÉNOVER CONSTRUIRE

VENDREDI 22 OCTOBRE 2021

Réservations: 027 329 77 11 - impactmedias jds@impactmedias.ch

Pour paraître dans cette rubrique: 027 329 77 11 ou jds@impactmedias.ch











SORTIR STER

RENCONTRES ORIENT-OCCIDENT 10 ANS

«Les rencontres aident à se forger une opinion»

SIERRE L'année dernière, l'édition a dû être annulée après deux reports et beaucoup de sueurs. Cette année, les Rencontres Orient-Occident (ROO) auront bien lieu du 7 au 19 octobre dans le joli cadre du château Mercier pour les événements culturels et au Bourgeois pour les débats et conférences. Dix ans que ca dure. Dix ans que les organisateurs, René-Pierre Antille et Marie-Laure Sturm croient dur comme fer au dialogue des cultures. «Au début, l'orientation était plus spirituelle. Aujourd'hui, force est de constater que tout est lié. Les problématiques se multiplient et ne peuvent plus être analysées séparément: immigration, montée des extrémismes, politique, science, écologie, mondialisation... tout se tient. Nous sommes persuadés qu'en invitant des gens capables d'écoute et d'ouverture, nous offrons un espace de réflexion qui enrichit le terreau de la démocratie», confie René-Pierre Antille.

Le spectacle «Le journal de Myriam», une lecture en musique mise sur pied par des artistes de la région, dont Eve-Line Berthod. $\ \ \square \ \ \$

Pour marquer les 10 ans, les Rencontres proposent un coffret de trois CD. Six comédiens lisent des textes qui sont liés de près ou de loin à des événements littérai-

«Les problématiques se multiplient et ne peuvent plus être traitées séparément.»



RENÉ-PIERRE ANTILLE DIRECTEUR DES RENCONTRES ORIENT-OCCIDENT

res proposés dans le cadre des ROO. Rencontre avec le directeur, curieux invétéré qui s'enthousiasme lorsqu'il présente cette édition dense et passionnante.

A quoi servent les Rencontres Orient-Occident?

Elles permettent à un public valaisan de rencontrer d'éminentes personnalités pour réfléchir sur les grands défis actuels. Notre ambition est de créer le débat, un lieu d'échanges et de compréhension mutuelle. Pouvoir se parler et apporter des éclairages qui permettent de se forger une opinion. Pour que les jeunes s'engagent da-

vantage, nous travaillons à nouveau avec l'ECCG et la Planta.

N'est-ce pas du blabla?

Nous essayons que ça n'en soit pas. Nous cherchons à éviter ce côté entre-soi, bien-pensant. Jamais nous ne proposons des débats convenus et mièvres. Il y a une mise en doute de nos institutions et nos démocraties sont ébranlées, en parler n'est jamais vain. Pour la première fois aussi, cinq jeunes étudiants de Suisse, de France, du Maroc et du Liban suivront les débats pour en faire un compte rendu le dixième jour des rencontres. Des sortes d'observateurs qui apporteront leur regard pour nous faire réfléchir pour la suite.

Et puis il y a aussi le château...

C'est-à-dire?

Notre atout, c'est le château Mercier qui permet au public d'aller au contact direct. Les personnalités viennent volontiers à Sierre car elles savent qu'elles peuvent se parler dans un lieu préservé dont elles sont friandes. Sous l'impulsion des Rencontres, des spectacles, des projets et des amitiés sont nés à Mercier. Le château joue son rôle de facilitateur qui accueillera de la poésie, des rencontres, des concerts car nous avons toujours besoin de parenthèses culturelles. Cette année, les conférences et tables rondes se tiendront au Bourgeois.

Le Valais est-il conscient de la qualité de vos intervenants?

Le Valais officiel est informé. De là à ce qu'il mesure la chance



En première, la projection du documentaire «Au bord d'un trou noir» réalisé par Elia El'Haddad (à droite) et produit par Jean-Philippe Rapp (à gauche). L'équipe suit l'écrivain Charif Majdalani un an après les terribles explosions du port de Beyrouth. $\ \ \square \ \$

ES DATE

ROO-Mercier

Du 7 au 19 octobre, château Mercier et salle du Bourgeois.

Tout le programme sur www.roo-mercier.com

Conférences et débats: gratuit.

Concerts et spectacles: réservation: carine.patuto@chateaum ercier.ch ou 079 294 08 88 (abonnement possible).

Concert à l'église Sainte-Catherine hors abonnement: billets sur place.

d'accueillir autant de personnalités comme Gaël Giraud ou Patrick Chamoiseau... Je n'en suis pas si sûr. C'est peut-être aussi pourquoi nous avons décidé de diffuser cette année toutes les conférences et les débats en streaming via YouTube. Pour que ces tables rondes soient vues par le plus grand nombre!

Le programme est très copieux et vous parlez beaucoup du Liban...

Nous avons un attachement privilégié avec le Liban dès les premières éditions des ROO. Le Liban reste aussi une espèce de synthèse des problèmes auxquels nous sommes confrontés, une sorte de laboratoire.

Justement, vous avez réalisé un documentaire à Beyrouth un an après la terrible explosion du port, de quoi s'agit-il?

Nous voulions d'abord filmer des personnes à Beyrouth et les présenter en plan fixe lors des rencontres. Jean-Philippe Rapp devait s'en charger, mais il a rencontré sur place le réalisateur Elia El'Haddad et ils ont eu l'ambition de faire un vrai documentaire produit par Jean-Philippe Rapp. «Au bord d'un trou noir» sera présenté en première à Sierre samedi 9 octobre à 9 h 30 à la salle du Bourgeois. Un an après

cet énorme traumatisme, le réalisateur suit les pas de l'écrivain Charif Majdalani dans un Liban désespéré qui tente de comprendre. Je n'ai pas vu le film, mais Jean-Philippe Rapp est ravi du résultat. Une partie des intervenants seront à Sierre, comme Charif Majdalani et le réalisateur.

Sierre accueillera aussi des invités prestigieux comme Patrick Chamoiseau à qui vous avez donné carte blanche?

Il n'est pas le seul: l'écrivain Charif Majdalani, la journaliste Marie Monique Robin, l'historien Jean-François Bayart, Hassan Ghaziri et Charles Kleiber promettent de belles journées de discussions avec des invités qu'ils ont choisis.

Côté spectacle, un grand concert avec la Menuhin Academy à Sainte-Catherine?

Oui, nous conservons une programmation culturelle totalement nécessaire pour prendre de la hauteur. Des rencontres littéraires, un spectacle autour des femmes poètes du monde arabe, des concerts dont notre fameux dernier concert qui réunit des musiciens originaires de différents pays qui ont travaillé une semaine ensemble pour livrer une unique performance. Plus local, «Le journal de Myriam», une

lecture en musique sur Myriam, 13 ans, qui a grandi dans le quartier d'Alep. C'est un très beau spectacle avec Eve-Line Berthod, Françoise Albelda, Wissam Balays, Nicole Balmer et Stéphane Karlen. Et de nombreux films aussi pour tous et des projections pour les CO de Sierre.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN



GALERIE GRAZIOSA GIGER NICOLAS FOURNIER

Vif et contemporain



Nicolas Fournier, «The one world panorama», huile sur lin, 120 x 150, 2020. DR

LOÈCHE-VILLE Graziosa Giger propose depuis vingt ans des expositions dans sa galerie de Loèche qui se love dans une magnifique bâtisse du XVIIIe siècle. Pas plus de trois expositions par

«Une peinture contemporaine pour parler d'hier et d'aujourd'hui.»



GRAZIOSA GIGER GALERIE GRAZIOSA GIGER

an, toujours avec des artistes internationaux ou valaisans professionnels reconnus. Du travail bien fait. Car Graziosa Giger prend très au sérieux son rôle de galeriste et de curatrice, elle travaille de concert avec les artistes qui généralement créent pour la galerie.

Centres d'intérêt multiples

Le Valaisan qui vit à Genève Nicolas Fournier expose ses peintures à l'huile jusqu'au 26 septembre sous le titre «Il arrive que les décors s'effondrent». Dès l'entrée, l'accrochage dense permet de sentir la palette de couleurs: des gris, des beiges, des verts et des bleus. «Il possède toutes les techniques de la peinture ancienne mais porte un regard très contemporain sur les sujets qu'il choisit», explique Graziosa Giger. Car les centres d'intérêt de Nicolas Fournier sont multiples. Il y a cette attraction pour le minéral quand il peint des astéroïdes, des statues antiques mutilées ou la destruction de sculptures au musée de Mossoul. Il peint aussi des touristes, de dos, qui regardent à travers leur iPhone les vitrines des musées. Des vitrines qui ressemblent à des décors recomposés, des paysages sans traces d'animaux ou d'hommes. Un «monde en vitrine», commente Nicolas Fournier. La grande huile «The one world panorama» est emblématique: trois protagonistes de dos contemplent du dernier étage du One World Trade Center de New York et à travers leur iPad, la ville au-dessous. Il s'agit du plus haut gratte-ciel de la ville qui commémore les attentats du 11 septembre 2001. Les bâtiments, comme certaines œuvres d'art, s'effondrent aussi.

Le peintre est encore fasciné par les nouvelles technologies et les lieux de recherche scientifique quand il dessine une «salle blanche» (concentration particulaire faible), une table de mixage ou le cœur de la centrale de Mühleberg.

Le visiteur sera certainement fasciné par ces objets qui a priori n'ont pas grand-chose en commun mais qui finalement racontent notre humanité dans une mise en scène toujours contemporaine.

Le 13 octobre prochain, l'ambiance sera totalement différente, puisque c'est Gustave Cerutti qui exposera ses peintures abstraites aux vives couleurs. Il n'était encore jamais venu ici, il fallait bien rompre ce silence.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Finissage, dimanche 26 septembre. L'artiste sera présent les 25 et 26 septembre entre 15 h et 18 h.

ART ET MUSIQUE CLASSIQUE

Beatrice Berrut

SIERRE Pour les organisateurs d'Art et Musique, la musique est source de réconfort et de plaisir. Alors la nouvelle saison sera belle! Elle a débuté avec un récital de piano de Fanny Monnet et se poursuit dimanche 3 octobre à 18 heures à l'Hôtel de Ville avec Beatrice Berrut, qui présentera notamment des pièces de Liszt récemment enregistrées. La pianiste valaisanne explore Liszt depuis plusieurs années. Après avoir exploré ses œuvres de maturité dans l'album «Metanoia», son œuvre concertante dans «Athanor», elle s'est plongée durant la crise du Covid dans les œuvres tardives du compositeur hongrois qui préfigurent déjà la musique du XXe siècle! Le public découvrira donc quelques pièces de Liszt mais aussi la «Fantaisie en do mineur» KV 475 de Mozart, une retranscription pour piano de l'andantino de la «6e symphonie de Mahler», car Beatrice Berrut est non seulement une grande interprète à la carrière internationale, mais elle s'adonne aussi à la transcription pour piano d'œuvres symphoniques!



Durant la saison, plusieurs duos, l'Amar Quartet, du nom donné par Paul Hindemith à son propre quatuor en 1922, un quintette à vent, le trio Nota Bene ou le pianiste Olivier Schnyder pour clore la saison le 8 mai.

Beatrice Berrut, 3 octobre à 18 h, Hôtel de Ville. Billets à l'entrée. Billets gratuits.

Art et Musique et le «Journal de Sierre» offrent six billets aux lecteurs du «Journal de Sierre» qui téléphoneront vendredi 24 septembre de 13 h 30 à 14 h au 027 455 66 74.

AU CASINO

SHANG-CHI ET LA LÉGENDE Du vendredi 24 septembre au mardi 28 septembre à

Vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 septembre à 17 h 30. Film d'animation en 3D (VF-12 ans).

DUNE

Du vendredi 24 septembre au mardi 28 septembre à 20 h 30. Film canadien 3D de science-fiction signé Denis Villeneuve et inspiré par le roman «Dune». (VF-12 ans).

AU BOURG

LA PAT'PATROUILLE LE FILM

Samedi 25 septembre à 18 h; dimanche 26 septembre à 15 h 30. Film d'animation pour famille (VF-6 ans).

ESPECT

Du vendredi 24 au mardi 28 septembre à 20 h 30. Réalisé par Liesl Tommy, biopic américain inspiré de la vie de la chanteuse Aretha Franklin. Avec Jennifer Hudson et Forest Whitaker (VF-10 ans).

RESPECT

ADAM

Dimanche 26 septembre à 18 h. Dans le cadre de la Semaine du goût et organisé par les Cinéphiles de DreamAgo (VO-12 ans).

Semaine du goût

SIERRE La Semaine du goût s'achève ce week-end. Outre les «soupes-frites», plat historique d'Entremont que l'on peut encore déguster par exemple au restaurant La Gougra à Saint-Jean, vous pourrez, aux restaurants A Table-Valais Food Hub à Sierre et La Table de Lionel à Vercorin, profiter de l'action un et demi: vos enfants pourront déguster votre plat adulte en demi-portion. La bibliothèque de Chalais présente l'exposition «Légumes curieux et insolites» jusqu'au 29 octobre. Pour chaque légume, une recette à emporter et des livres à découvrir. Concours pour gagner des confitures et thés maison. Visites guidées. Enfin, l'association Les Cinéphiles de DreamAgo célèbre la Semaine du goût en projetant au cinéma du Bourg dimanche 26 septembre à 18 heures, «Adam», un film de la Marocaine Maryam Touzani. Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisserie marocaine. Quand Samia, une jeune femme enceinte, frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie va changer...

Réservation pour les cinéphiles: 078 605 44 50 ou sur info@cinephilesdreamago.com

Mariage musical étonnant

LENS L'exposition «Breath of Life» se poursuit à la Fondation Opale et présente l'histoire des instruments de musique yidaki (didjeridoo). Le duo Naturton, formé de deux musiciens suisses, propose un concert samedi 25 septembre à 18 heures et une conférence dimanche 26 septembre à 11 heures (en anglais et en français). Willi Grimm joue du yidaki tandis que son comparse Gérard Widmer pratique du fujara, un ancien instrument à vent originaire de Slovaquie. Ensemble, ces deux instruments forment une remarquable union musicale.

INSPIRATION CORONA



SIERRE La place du Sequoia a été inaugurée le week-end dernier dans une belle ambiance festive. Mais l'exposition «Inspiration coronavirus» est encore visible aux Wagons. A l'appel de l'Aslec, des œuvres d'artistes de la région: Aline Seigne, Céline Salamin, Eric Bovisi, François Monnet, Guillaume Mayor, Isabelle Zeltner, Joanna Pralong Graban, Laetitia Salamin, Lea-Mona Knade, Pasqualina Pansini, Patrice Zeltner, Pierre Zufferey, Samuel Devantery, Slobodanka Jankovic, Stéphane Favre et Thomas Salamin.

Exposition jusqu'au 14 octobre.

Ouvert tous les jeudis de 16 h 30 à 20 h et les samedis de 17 h à 19 h. Entrée libre.

Leurs qualités et l'utilisation de la respiration circulaire créent un paysage sonore qui fait alterner silence et puissance rayonnante. Certainement une très belle expérience auditive.

Inscription obligatoire: info@fondationopale.ch ou 027 483 46 10.

Raconte-moi ta langue

CRANS-MONTANA Ce

samedi 25 septembre de 10 heures à 11 h 30, vernissage du projet «Raconte-moi ta langue». Seul ou en famille, vous pourrez explorer la malle sur l'accueil et la coopération, lire ou écouter «La soupe au caillou» en onze langues, tester les ressources pédagogiques imaginées pour le jeune public, visiter l'exposition interactive ou découvrir les planches originales de «La soupe au caillou» illustrée par

Guymosk (Guillaume Mayor), bédéiste talentueux!

«In memoriam»

SION L'exposition «In memoriam» à l'Espace Création (ancien conservatoire de Sion) est visible jusqu'au 12 novembre. Pour se souvenir de la pandémie et des traces qu'elle a laissées. Plusieurs artistes de la région présentent des œuvres, dont Yannick Bonvin Rey, Vincent Fournier, Anne-Chantal Pitteloud et Laetitia Salamin.

Arty Show

sion La Ville de Sion propose un parcours artistique qui met l'art dans les vitrines. Pour sa première édition, Arty Show vous promène à travers les ruelles de la vieille ville aux pieds des châteaux. Des artistes du cru ont accepté la proposition: Laetitia Salamin, Marie-Escher Lude, Pierre Zufferey et Céline Salamin. Vingt magasins, restaurants ou entreprises sont ainsi habillés. Vous pouvez télécharger le plan de la balade sur le site arty-show.ch

Duo de violons

CRANS-MONTANA Crans-

Montana Classics présente demain, samedi 25 septembre à 19 heures à la chapelle Saint-Christophe de Crans, un duo de violonistes. Anna Göckel et Daniel Mitnitzky traverseront quatre siècles à huit cordes.

Réservation: Crans-Montana Tourisme ou cmclassics.ch

«Miss à mort» ou l'histoire de Sarah Briguet

SIERRE Des années après avoir porté la couronne de Miss Suisse, Sarah Briguet dénonce publiquement les actes de pédophilie dont elle a été victime enfant de la part de son père. Cette survivante de l'inceste a aussi raconté son parcours dans son livre «Miss à mort» qu'elle dédicacera vendredi 1er octobre à la librairie Payot de Sierre de 17 h à 18 h 30. Son père a été condamné en mai dernier par le Ministère public valaisan pour des actes commis contre un proche de la famille. Il faut que les victimes osent briser le silence pour surmonter ce qu'elles ont vécu. C'est donc un message d'espoir que la productrice à Rhône FM délivre désormais.

Messe pour tous les chauffeurs

LES PONTIS Le 3 octobre à 11 h, comme chaque année, messe annuelle à l'oratoire de Notre-Dame des Pontis. Cette messe, qui a toujours lieu le premier dimanche d'octobre, sera accompagnée des chants du chœur mixte La Cécilia de Vissoie. A la fin de la célébration, un petit verre de l'amitié.



PAR SMS OU CARTE POSTALE!

JOUEZ TOUS LES MOIS ET GAGNEZ DE MAGNIFIQUES LOTS!

Le mot mystère

Α	N	0	N	G	I	Р	Е	R	Е	Y	U	С	Е	Е
Π	E	I	Α	Т	Α	N	М	Е	Т	S	I	М	L	U
N	R	G	Е	I	Т	E	Ν	0	Н	С	0	В	Α	С
0	E	L	R	R	D	R	Α	L	U	F	Α	S	S	Ι
G		R	Е	Е	D	0	I	Е	E	F	0	U	Ν	Р
Е	D	V	U	В	L	0	Ν	D	R	I	L	С	0	S
В	U	S	Е	0	N	С	E	Е	М	E	Α	0	Т	Α
E	0	Е	U	L	В	R	Е	Р	F	E	Н	R	Ν	L
0	G	R	L	G	Е	М	Α	R	0	F	Е	С	Α	S
Т	I	E	F	R	Α	С	Α	М	E	R	R	V	S	Е
N	В	G	F	Н	Т	F	Τ	R	Е	Τ	Τ	0	U	Т
Α	0	Α	Α	Е	I	М	Е	Ν	Α	N	В	S	I	Н
R	D	Т	М	D	Α									
0	М	Е	Α	G	Α	V		ď	nt	ni	vi	ers	5	3
						1 7 1		<u> </u>			A = 4	•		

Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui un sportif. Bonne recherche.

ABETI	CABOCHON	FADO	IODE	ORIN
ADAGIO	CHERE	FARFELU	LARD	PAIR
AMEN	CLERGE	GAGE	LION	PIGNON
ANEMIE	CROCUS	GLOBE	MAFFLUE	RAMBOUR
ASPIC	ECUYER	HALO	MAHATMA	SANTONS
BATON	EFFROI	HIES	MOUFLONS	SIROP
BEGONIA	ENTREVUE	ILET	NAIN	SUEDE
BIERE	ETAGERE	IMAGE	NIVAL	ULMISTE
BIGOUDI	FABLE	IMPACTE	ORANT	UVEE

A gagner

2x KIT RANDO-FONDUE **POUR 2 PERSONNES EN ANNIVIERS**

Comment participer?

Par SMS

Envoyez JDS MOT suivi du mot mystère au numéro 363 (Fr. 1.-/SMS) + vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse).

Par COURRIER

Envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscule» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante: Le Journal de Sierre, Le Mot Mystère, Rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

Par MAIL

Envoyez la réponse «en majuscules» par mail, à l'adresse: concours@lejds.ch ainsi que vos coordonnées complètes. (nom, prénom, adresse).

Tirage au sort: Mardi 12 octobre 2021.

Conditions de participation

Les collaborateurs du Groupe Rhône Média, d'impactmedias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.

En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «Le Journal de Sierre» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

Prochains concours

22 octobre, 19 novembre, 17 décembre.

Gagnante pour le mot mystère du 27 août 2021

Madame Amaral Regina, Réchy 1 x kit apéro Sierre Tourisme pour 2 pers. et 2 entrées au lac souterrain de Saint-Léonard

DÉCÈS

POUR LE DISTRICT, DU 9 AU 22 SEPTEMBRE

Jeannette Bringhen, 84 ans, Randogne/Viège Yvonne With-Bonvin, 99 ans, Sion/Ollon Joséphine Germini, 97 ans, Sierre Jean-Jacques Theler, 86 ans, Sierre Antonio De Luca, 79 ans, Sierre Romano Pietrobelli, Aproz/Sierre Danielle Briguet-Beaud, 78 ans, Sierre Angeline Lehner-Tonossi, 100 ans, Sierre Marie-Josée Bagnoud Martini, 67 ans, Lens/Savièse Philomène Roduit-Cheseaux, 79 ans, Fully/Sierre Jules Abbé, 93 ans, Sierre Daniel Imobersteg, 66 ans, Lens Alex Roger, 61 ans, Sion/Grône Bertrand Goël, 71 ans, Chalais Jean-Claude Bagnoud, 82 ans, Crans-Montana Lucette Zuber-Voide, 95 ans, Chalais Gérald Morard, 73 ans, Chalais/Sierre







DANS L'ŒIL DE REMO Points de vue

SERVICES























