



Hansen
OPTIQUE SA
Sierre
Av. Général-Guisan 5 - 027 455 12 7
DYNOPTIC
PARTNER



SALON VINEA
NOUVELLE FORMULE
UNE JOURNÉE AU CHÂTEAU
MERCIER POUR RENCONTRER
LES PRODUCTEURS.
UNE ORGANISATION PLUS
LÉGÈRE.

5

PAPILLON
HERMANN GERBER
IL ÉLÈVE DES PAPILLONS.
PASSIONNÉ DEPUIS
L'ENFANCE, IL LES OBSERVE
À DARNONA SOUS TOUTES
LES COUTURES.

12

DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES

LE JOURNAL

DE SIERRE

BIMENSUEL
JGA 3960 SIERRE



«Bye bye» Condémines

Vendredi 10 juin 2022 No 11

SPORTS
MONDIAUX 2027

La pression est retombée, Marius Robyr peut désormais savourer. > 16

SORTIR
FLATUS

Deux fêtes autour de la flûte. Instructif et festif. > 19



Suivez-nous

Facebook: journal de Sierre
Instagram: journal.de.sierre

SIERRE Ce ne sera pas qu'une fête, mais de véritables adieux à un lieu qui a participé à l'histoire du football sierrois. Les 17, 18 et 19 juin, tous les fidèles du FC Sierre sont invités à Condémines pour la der des ders. LEJDS > 6-7

PUB



GILLES MITTAZ EMERY SA

— VOTRE SPÉCIALISTE EN DÉCHETS & TRANSPORT —
079 628 19 46

**Toucher le cœur
de vos futurs clients**

grâce au Journal de Sierre.

027 329 77 11

IMPACT_medias

MEISTER



Swiss Made

Nils Hansen

BIJOUTERIE - HORLOGERIE
CH 3960 SIERRE

www.bijouterie-hansen.ch

Vous avez une info, des photos?

www.lejds.ch – redaction@lejds.ch – Tél. 027 451 12 22

LE CHIFFRE

150 000 FRANCS

Le 2 juillet 2018, un orage emportait les installations du FC Anniviers, l'obligeant à quitter Mission pour un nouveau terrain à Vissoie. Il va pouvoir prendre possession des lieux le 12 juillet. La commune d'Anniviers a financé les nouvelles infrastructures, mais demande tout de même au club de trouver de l'argent afin d'assurer les finitions. «Nous avons devisé les choses comme suit: 30 000 francs pour du matériel sportif, 50 000 francs pour la buvette, 20 000 francs pour du mobilier. Nous devons également rajouter 50 000 francs pour installer un



synthétique nouvelle génération. Nous ne voulons pas avoir de regrets, d'autant plus que nous ne refaisons pas un terrain toutes les années», commente le président Christian Caloz. Le FC Anniviers organisera une fête d'inauguration du 16 au 18 septembre afin de récolter de l'argent. Avant cela, vous pouvez l'aider en effectuant un don directement par Twint en scannant le code QR ci-dessus.

LE NOM

Le nouvel étranger du HC Sierre se nomme Francis Perron

Le nom de Francis Perron est encore inconnu dans les patinoires suisses. Espérons que cela change très rapidement, car ce Québécois de 26 ans est la nouvelle recrue du HC Sierre. Né à Laval, l'ailier a été drafté en 2014 (190e position) par les Ottawa Senators, mais il n'a jamais joué en NHL. De 2012 à 2016, il a effectué un beau parcours en ligue junior majeure avec les Rouyn-Noranda Huskies. En 2016, il a d'ailleurs remporté le titre en réalisant au passage 141 points en 80 matches. Il a poursuivi sa carrière en AHL de 2016 à 2020, avant d'intégrer pendant deux ans le champion-



FRANCIS PERRON
ATTAQUANT, HC SIERRE

nat suédois de deuxième division. Francis Perron connaît déjà un tout petit peu Sierre, puisqu'il a partagé le vestiaire de Vincent Praplan durant une saison de AHL. Le HC Sierre a également communiqué les matches de préparation qu'il va effectuer avant la reprise du champion-

nat de Swiss League, le 16 septembre.

AGENDA

- Ve 12 août:** 20 h Sierre - Lausanne
- Ma 16 août:** 20 h Sierre - Bâle
- Ve 19 août:** 20 h Langenthal - Sierre
- Ma 23 août:** 19 h 30, Freiburg (DEL2) - Sierre
- Ve 26 août:** 19 h 30 Sierre - Viège
- Ma 30 août:** 20 h Winterthur - Sierre
- Ve 2 septembre:** 20 h Sierre - TI Rockets
- Ve 9 septembre:** 19 h La Chaux-de-Fonds - Sierre

PUB

pour
connaisseurs
exigeants.

tous les classiques
du design et les marques
de renommée mondiale



Julien Roux
Directeur - RCI Immobilier - Sion

pour
passionnés
raisonnables.

les marques de design
accessibles et tendance



Christelle Fontannaz
Créatrice de contenus - @lesbonsplansdechris

l'intemporel

le mobilier design.

design pour tous, style pour chacun. ————— intemporel.ch

L'ÉDITO

Bunias rime aussi avec mitage



ISABELLE BAGNOUD LORETAN
RÉDACTRICE EN CHEF

En vadrouille le week-end dernier dans l'Oberland bernois, je n'ai aperçu aucun bunias d'Orient. Les grandes prairies du Saanenland impressionnent. L'aménagement du territoire est un outil qui a été utile. Pas de mitage du territoire. Ça change. Car dans notre région, on est dans le jaune. Au propre comme au figuré. La plante squatte tout le paysage, de 600 mètres jusqu'aux alpages et chaque année un peu plus. Ces invasives sont terribles et c'est le moment de réagir. Car même pas sûr qu'on arrivera à les éradiquer, il faudra que les communes mais aussi que les privés s'engagent. Devant chez moi, il y a des renouées du Japon. Au printemps, quelques Thaïlandais sont passés cueillir les jeunes pousses pour le curry. Au moins ça! Il n'y a pas si longtemps, on pouvait encore les acheter en magasin. Comme les arbres à papillons qui n'offrent d'ailleurs aucune nourriture aux papillons. Le canton du Valais a décidé enfin de réagir avec une directive sur la protection des cultures, car les invasives sont en train de diminuer les rendements fourragers, augmenter les coûts d'entretien des berges et bords de routes et diminuer la biodiversité à vitesse grand V. Et pour le paysage, y a mieux!



© COLLECTION ANDRÉ PONT, MÉDIATHÈQUE VALAIS-MARTIGNY

LA PHOTO D'AVANT

Les odeurs absentes

Vers 1900, à Venthône, quelqu'un s'arrête près d'un pressoir à huile de noix. Dégradé faute d'usage et de soin, ce moulin est une trace d'un travail et d'une pratique courante qui contient plus que ce que l'image peut a priori nous en dire. C'est la trace d'un quotidien et d'un rythme, d'une présence deux fois absente – celle de la matière. Nous ne voyons pas la masse de noix écrasées ni les bras arqués qui en font sortir l'huile; cela est passé et nous ne le comprenons par l'absence de corps. Nous n'avons pas accès non plus au parfum de sueur, de bois chauffé, de métal et de noix qui a investi cet espace du temps de son usage, tout comme nous n'avons pas accès à l'odeur de métal rouillé, emprunte de bois qui se décompose quand le cliché est pris. La photographie n'a pas d'autre odeur qu'elle-même. Il est presque impossible de dire une odeur sans passer par sa source – de quoi serait l'odeur de citron si

le citron ne nous était pas connu? – et pourtant, c'est une sensation qui nous relie aux autres modes de représentation que nous connaissons. Lisant, regardant un paysage, ou écoutant une musique, il est arrivé que notre mémoire s'active et nous ramène des impressions olfactives. Nos pratiques nous confrontent aujourd'hui à d'autres odeurs, ou à leurs absences, et c'est dans cette variation de ce qui nous environne le plus que nous nos sensations nous construisent. La diversité des pratiques et leurs mutations forment cette pâte étrange et malléable que nous appelons culture, sans que ce terme puisse avoir de contours clairs. Ces pratiques opèrent en nous des déplacements, des découvertes de soi et de l'altérité qui nous lie à nos semblables. A la médiathèque Valais-Martigny, nous valorisons cette pratique du lien à travers la médiation des photographies, des films, et de ce qu'ils déplacent en nous.

JULIEN ANTOINE BOVIER



UNE SÉRIE QUI CASE TOUT... ET PRINCIPALEMENT SIERRE. ©2022 GUYOMER





Les bonnes *tables* de chez nous

Panna cotta aux framboises

Ingrédients

pour 4 personnes

- 7 g de feuilles de gélatine
- 45 cl de crème liquide entière
- 1 gousse de vanille
- 115 g de sucre en poudre
- 525 g de framboises fraîches



Préparation

- Préparer la crème en commençant par ouvrir la gousse de vanille en deux pour recueillir ses graines. Les placer avec la gousse ouverte dans une casserole. Ajouter la crème liquide et 70 g de sucre. Porter à ébullition, puis retirer du feu. Laisser la vanille infuser hors du feu pendant 30 min, ou plus pour un goût plus vanillé. Placer 4g de gélatine dans un bol d'eau froide. Ôter la gousse de vanille de la crème. Refaire chauffer la crème et la retirer du feu dès ébullition. Hors du feu, ajouter la gélatine essorée. Filtrer et verser la panna cotta dans des verrines jusqu'à 1/3 de la hauteur. Les placer au congélateur.
- Pour le coulis, plonger les 3 g de gélatine restante dans un bol d'eau froide. Mixer les framboises puis les placer dans une casserole avec le reste du sucre. Porter à ébullition et retirer immédiatement du feu. Hors du feu, ajouter la gélatine essorée et mélanger avant de filtrer la préparation pour retirer les grains de framboise.
- Sortir les verrines du congélateur et verser le coulis sur environ 5 mm de hauteur. Replacer 30 min au congélateur. Verser ensuite la crème panna cotta jusqu'à 1 cm du bord. Replacer 30 min au congélateur. Enfin, recouvrir avec le coulis de framboise sur une hauteur de 5 mm. Placer 2 h environ au réfrigérateur avant de servir.

Bon appétit!



www.brasserie-le-national.ch

Rte de Sion 1 - 3960 SIERRE - Tél. 027 565 90 60

- Cuisine de saison
- Traiteur «les 2 Chefs»
- Bar 17 h 30

**PROCHAINE PARUTION
DE NOTRE RUBRIQUE
8 JUILLET 2022**

Pour paraître dans cette rubrique: tél. 027 329 77 11 ou jds@impactmedias.ch

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES DE DIVERS IMMEUBLES SUR SIERRE

Agissant pour l'hoirie de feu André Massy, de Germain, et de feu Yvonne Massy, née Hischier, de Johann, Me Manfred Stucky, notaire à Sierre, est chargé de procéder à la vente aux enchères publiques suivante :

Commune de Sierre

IMMEUBLES

Lot No° 1

la PPE no 20207 de 64/1000èmes avec droit exclusif sur la cave no 8 à l'entre-sol, l'appartement no 35 et le balcon no 36 au 2^{ème} étage et le galetas no 59 aux combles - de la parcelle de base no 3415 - nom local : Saint-Charles

Propriétaires : les hoirs de feu Yvonne Massy-Hischier

Lot No° 2

la PPE no 20199 de 40/1000èmes avec droit exclusif sur l'atelier no 21 à l'entre-sol - de la parcelle de base no 3415 - nom local : Saint-Charles

la parcelle no 8384 - plan no 13 - place no 34 m2 - nom local: Saint-Charles

la parcelle no 8537 - plan no 13 - place de 129 m2 - nom local: Saint-Charles

Propriétaires : les hoirs de feu André Massy

Date des enchères : Vendredi, 17 juin 2022 à 15.30 heures

Lieu des enchères : Château de Villa à Sierre

Les immeubles sont vendus en deux lots séparés

Conditions :

Les enchérisseurs devront être en possession d'une pièce d'identité et pour les sociétés d'un extrait récent du Registre du Commerce.

En outre, ils sont rendus attentifs aux dispositions de la loi fédérale du 16 décembre 1983 sur l'acquisition d'immeubles par de personnes à l'étranger (LFAIE).

Un montant de 10% devra être versé à l'adjudication quel que soit l'adjudicataire. Seul un versement en espèces ou une garantie de paiement irrévocable et inconditionnelle établie par une banque domiciliée en Suisse seront admis. Les conditions d'enchères ainsi que les extraits du Registre foncier sont consultables à l'Etude de Me Manfred Stucky à Sierre, Avenue du Marché 1.

Pour une réponse claire et précise sur votre avenir sentimental et professionnel, retour de l'être aimé, désenvoûtement, protection.
Chance aux jeux.
DABILA
079 338 28 54

FLORA MEDIUM

Voyance sérieuse
7/7 de 8h30 à 23h30

0901 222 320
Fr 2.40/min

Marie Virginie
Voyante/Médium
& Astrologue
0901 346 943
CHF 2.90 min
de 6 h à 13 h

Sierre / Résidence Etosha

Centre-ville / immeuble neuf
A proximité de toutes
les commodités.

magnifiques
3½ pces. - 4½ pces.

Tél. 027 455 97 03 / 027 322 02 85

www.empasa.ch /
www.bagnoud-architecture.ch

Sierre, rue des Longs-Prés 25
exposition nord/ouest, dernier étage

**magnifique appartement
de 2½ pièces**

entièrement refait à neuf,
cuisine demi fermée, séjour avec
balcon, douche WC, chambre avec
terrasse et cave.

Fr. 1385.- c.c.
disponible de suite ou à convenir.

Tél. 027 322 02 85

SALON VINEA IL POURSUIT SA MUE

Une halte au château Mercier

SIERRE Après deux ans d'absence pour cause de Covid, le 27^e Salon Vinea se tiendra samedi 18 juin de 11 heures à 20 heures au château Mercier. Dans les jardins par beau temps, sinon à l'abri dans les espaces du château.

La manifestation poursuit sa mue. «L'idée est désormais d'investir des lieux emblématiques de la ville durant une journée, et les Sierrois connaissent finalement assez peu ce petit paradis quasi au centre-ville», explique la directrice de Vinea, Emeline Zufferey. Sur une journée, le format s'adapte aussi aux réalités des producteurs qui travaillent dur à la vigne en juin. 25 stands valaisans, 2 tessinois et 1 vaudois occuperont les espaces où l'on pourra aussi se restaurer et écouter de la musique. Réa-

«L'idée est d'investir des lieux emblématiques de Sierre»

EMELINE ZUFFEREY
DIRECTRICE DE VINEA

liste, la directrice explique: «La variante du Salon Vinea dans la rue sur trois jours a vécu. C'était précurseur il y a 20 ans, maintenant il y en a partout.» C'est peut-être pourquoi l'association a adapté sa communication en créant Vinea on'Tour, une déclinaison plus agile et moins coûteuse destinée aux grandes villes, comme elle vient de le faire à Zurich et comme elle le fera à Bâle le 23 septembre. Un minisalon organisé entre 16 et 20 heures, une trentaine de vigneronnes et en moyenne 300 visiteurs. «Nous allons à la rencontre des consommateurs où ils se trouvent», explique l'œnologue.

Qu'on se rassure, Vinea conserve de très fortes racines à Sierre et dans tout le Valais, mais l'association de promotion met aussi beaucoup d'énergie à l'organisation de concours de dégus-



Le Salon Vinea se tiendra au château Mercier le samedi 18 juin de 11 à 20 heures. L'événement poursuit sa mue. DR

tation de vins, trois concours propres (Mondial des pinots, Mondial du merlot, Grand Prix du vin suisse) et sept concours clients en Suisse et à l'étranger (Concours AOC Valais, Sélection des vins du Valais, Taste of Zermatt, Expovina Wine Trophy, Mondial des vins blancs de Strasbourg, Mondial des vins extrêmes d'Aoste et Sélections mondiales des vins du Canada). Une réalité qui explique cette année le changement de dates, car, traditionnellement, le Salon Vinea se déroule le 1^{er} week-end de septembre. «Vinea doit assurer en août et en septembre le Mondial du merlot, puis enchaîner avec les dégustations du Grand Prix du vin suisse et des Etoiles du Valais. Les concours sont clairement devenus notre spécialité», ajoute la directrice.

Vinea se taille aujourd'hui une belle réputation sur des concours toujours labellisés avec

un strict cahier des charges: «Quand un concours est organisé sérieusement comme nous le faisons, à l'aveugle, par des jurés suisses et internationaux et avec un plafond de 30% de médailles, c'est toujours valorisant pour le producteur et un très bon repère pour le consommateur.» Le challenge de Vinea est donc de maintenir une compétitivité sur les échelles régionale, nationale et internationale. Tout ceci n'empêchera pas de se retrouver de façon très conviviale autour des producteurs qui ont choisi le salon pour faire déguster leur dernier millésime. Cette version plus directe, plus légère pour les encaveurs devrait aussi enchanter un public devenu, d'année en année, beaucoup plus connaisseur.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

www.salonvinea.ch

SIERRE-GRANGES 50 ANS DE FUSION

Noces d'or discrètes

SIERRE S'il est un anniversaire qui a passé sous silence, c'est bien celui-ci. Les 26, 27 et 28 mai 1972, les citoyennes et citoyens des communes de Sierre et Granges étaient appelés aux urnes pour se prononcer sur la fusion des deux communes. Le oui l'emportait par 62,2% à Sierre et par 63,5% à Granges.

Quant aux bourgeoisies, celle de Sierre l'acceptait du bout des lèvres avec 9 voix de majorité alors que celle de Granges la refusait. En additionnant les non, la fusion était clairement refusée par 284 non pour 207 oui. Cependant, en 1972, les règles étaient précises: si

les communes disent oui, les bourgeoisies, elles, sont contraintes de fusionner aussi. Et à partir du 1^{er} septembre 1972, le décret du Grand Conseil obligea ce mariage forcé. On dira aujourd'hui que c'est une démocratie à géométrie variable. Le non veut dire oui!

Depuis, les règles ont changé

Depuis, les règles ont changé. Les bourgeoisies sont libres de fusionner ou non. C'est le cas des bourgeoisies d'Anniviers! Malgré cette déconvenue, les bourgeoisies de Sierre et Granges ont dès lors travaillé ensemble avec

cordialité, assurant à toutes les élections trois conseillers à Sierre et deux à Granges. De plus, et c'est très diplomate, le patrimoine grangeard (carrière et domaines agricoles) a toujours été traité par les conseillers de Granges. Enfin, et c'est un renversement de l'histoire, c'est un Grangeard qui préside aujourd'hui la bourgeoisie de Sierre en la personne de Cédric Pugin! **CA**

Source: «Bourgeoisie de Sierre. L'essor d'une institution de 1850 à nos jours» par Muriel Borgeat-Theler et Sophie Providoli. Editions Monographic, 2013

CONDÉMINES Ce haut lieu du sport sierrois va changer d'affectation en août. Le Club d'athlétisme a déjà pris la direction d'Ecossia l'an dernier, tandis que le FC Sierre va y rapatrier toutes ses équipes durant l'été. Mais avant cela, une fête d'adieu va être organisée en l'honneur de ce parc des sports vieux de 95 ans.

Une page d'histoire se tourne définitivement

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

Le 17 avril 1927, le FC Sierre a commencé son histoire avec le Parc des Sports de Condémines en battant le FC Lausanne Promotion 5-1. Le 4 juin 2022, les Sierrois ont disputé leur dernière rencontre dans leur stade emblématique et se sont inclinés 2-1 face à FC La Tour/Le Pâquier. La boucle est bouclée, ou presque.

Pour l'occasion, le président Antoine Abel avait envisagé de prendre la parole et puis: «J'ai abandonné l'idée, j'étais trop ému.» Et il n'était pas le seul au bord de la pelouse à passer en revue ses souvenirs d'enfant, de joueur, d'entraîneur... A fulminer contre le choix de la municipalité.

Car le sujet du déménagement du club de football sierrois est devenu de plus en plus sensible, au fur et à mesure que la date butoir approchait. Et cette fois on y est: après plus de 95 ans de bons et loyaux services, la pelouse de Condémines va être réaffectée.

Transformé en espace public de détente et loisirs

L'actuel terrain du FC Sierre ne sera pas laissé à l'abandon. En attendant la réalisation de la nouvelle patinoire et le futur développement du quartier, il sera aménagé temporairement en espace public de détente et de loisirs. Une zone de convivialité (barbecues) sera implantée à

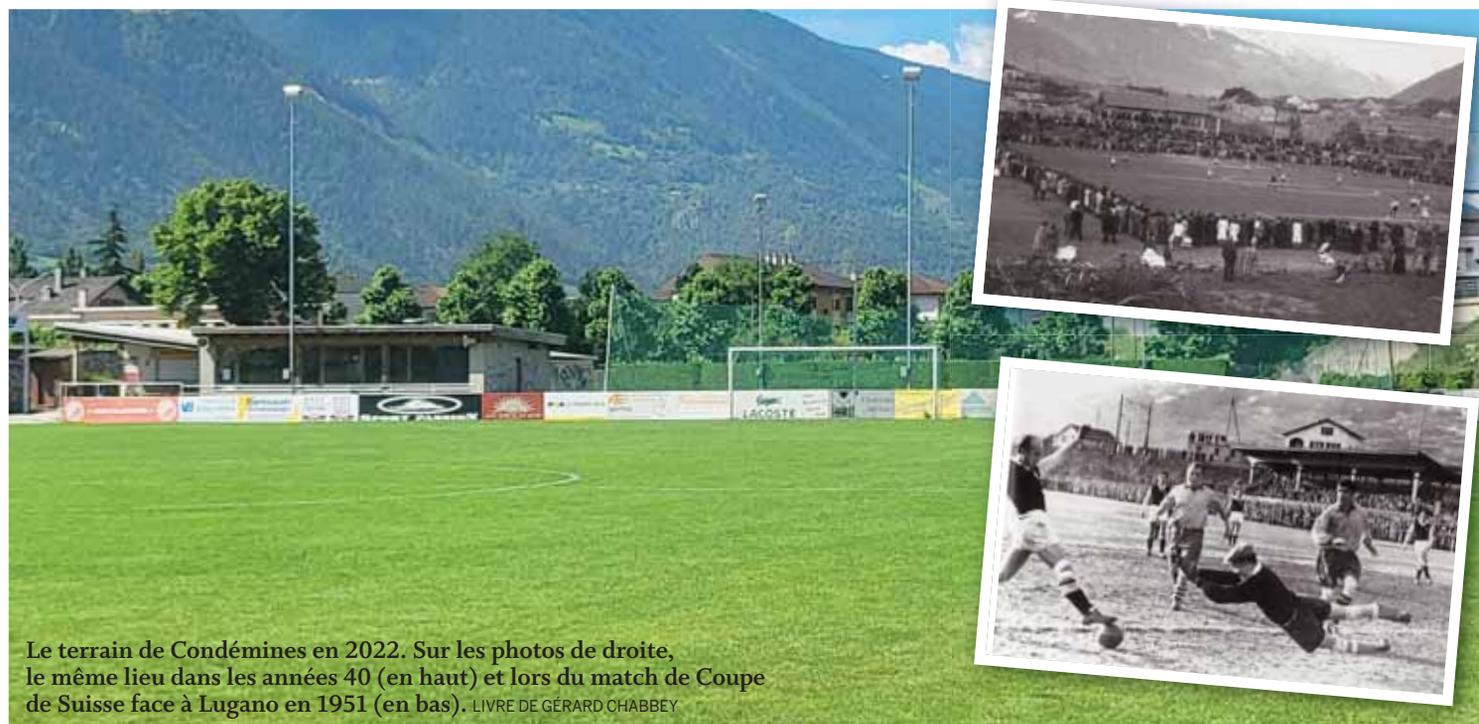
l'ouest. L'ancienne cantine pourra être louée pour des soirées ou des réunions. Les grands terrains de football seront divisés afin de permettre la pratique de différents sports sur de nouvelles installations (tennis de table, pétanque, volleyball et football), ainsi que des activités créatrices. «L'ensemble de l'espace sera organisé avec des aménagements amenant une plus-value écologique afin de favoriser la biodiversité et de rendre une partie des lieux à la nature», explique la municipalité dans son «Infosierre».

Il n'empêche que même s'il faut évoluer avec son temps et que le FC Sierre n'est pas à la rue, puisqu'il va jouer à Ecossia, la nostalgie sera de mise les 17, 18 et 19

juin lors de la fête d'adieu à Condémines (voir encadré page 7). Plus personne n'est là pour témoigner de la fondation du FC Sierre en 1908 ou des années pré-Condémines durant lesquelles le club jouait à Crêt-à-Plan ou à Kalkofen. Mais tous les footballeurs ayant porté les couleurs rouge et jaune auront des dizaines d'anecdotes à raconter. Les rencontres les plus fameuses resteront celles de la Coupe de Suisse face aux clubs de LNA de Lugano (1951) et de La Chaux-de-Fonds (1954), disputées devant 3000 et 4000 spectateurs.

«CENT ANS D'HISTOIRE(S) FC Sierre 1908-2008»

Le livre réalisé par Gérard Chabbey regorge de documents, de photos, de témoignages, de dates. Il est toujours disponible auprès du FC Sierre.



Le terrain de Condémines en 2022. Sur les photos de droite, le même lieu dans les années 40 (en haut) et lors du match de Coupe de Suisse face à Lugano en 1951 (en bas). LIVRE DE GÉRARD CHABBEY



LA DATE

28 mai 2011

La tribune qui avait été inaugurée en août 1949 a été entièrement détruite par un incendie. Le CA Sierre a perdu tout son matériel.



LUCA MARINI: JOUEUR DE LA PREMIÈRE ÉQUIPE

«Il faudra bien s'y faire, cette décision ne dépend pas de nous»



Les joueurs de la première équipe sierroise sont les premiers à être concernés par le départ de Condémines. Les juniors évoluent déjà à Ecoscia. «Je pensais que nous allions déjà déménager en 2021. Nous avons gagné une année. Il faudra bien s'y faire, puisque c'est une décision qui ne dépend pas de nous, mais de la commune de Sierre», commente le défenseur Luca Marini. A 21 ans, il a fait une partie de ses juniors dans la Cité du Soleil avant de partir au FC Sion jusqu'en M18, puis de revenir à Sierre. «L'ambiance à Condémines est vraiment spéciale. Personnellement, cela me fait quelque chose de quitter ce lieu pour aller à Pont-Chalais.» Dans le même temps, le nouveau centre sportif, qui va désormais accueillir l'ensemble des membres du FC Sierre, est doté de bien meilleures installations. «C'est vrai qu'un terrain synthétique change la vie d'un footballeur. Le physique, c'est important, mais pouvoir jouer au ballon en phase de préparation, c'est encore mieux», conclut Luca Marini.

NICOLAS PRALONG: ANCIEN JOUEUR DE LA UNE

«Je me souviens de mes premiers tournois à Condémines à 5 ans»

Dans son enfance, Nicolas Pralong habitait à la rue de l'Industrie. C'est donc en voisin qu'il se déplaçait pour jouer à Condémines situé à 400 mètres de chez lui. «C'était vraiment mon terrain de jeu. Je m'y suis fait de nombreux amis et je n'ai que des bons souvenirs sur cette pelouse. Et pourtant, il y a eu des promotions, comme des relégations. J'ai vraiment un lien particulier avec cet endroit. Cela me fait vraiment bizarre de me dire que tout cela va disparaître.» Et des souvenirs, le Sierrois en a, puisqu'il a débuté à l'école de football à l'âge de 5 ans, et qu'aujourd'hui, alors qu'il a 41 ans, il est toujours au club, entraîneur assistant des FE-13. «Avec la relève, j'ai pris l'habitude d'utiliser le complexe de Pont-Chalais. Les pelouses sont de vrais billards. Mais quand même... Je me revois à Condémines à attendre le début du tournoi des écoliers, alors que mes parents devaient encore me lacer mes chaussures. J'ai également passé de nombreuses heures à regarder la première équipe depuis les tribunes en bois.»



ROGER MEICHTRY: L'ENTRAÎNEUR N° 1

«Condémines a été ma maison durant treize ans»

Sans faire offense aux 31 autres entraîneurs de la première équipe du FC Sierre (depuis 1940), on peut dire que Roger Meichtry (60 ans) est le plus emblématique d'entre eux. Le Haut-Valaisan a dirigé la une de 1989 à 1994, puis de 1997 à 2005. Personne n'a fait plus fidèle que lui dans toute l'histoire du club. «L'aventure a été magnifique. C'est Marc-André Tudisco qui m'a recruté à Sierre. J'ai débuté en 3e ligue avec le projet de reconstruire une équipe en faisant confiance aux jeunes. Je me suis beaucoup trompé, mais les dirigeants sierrois – des légendes comme Charles-Henri Giletto – ne se sont jamais précipités et m'ont fait confiance.» Bien leur en a pris puisque sous l'ère Meichtry, le FC Sierre est monté en 1re ligue. «Je connais donc tous les recoins de Condémines. Ce stade a été ma maison pendant treize ans. L'ambiance des lieux était très familiale, on s'y sentait bien. Mais c'est également un rêve pour un entraîneur de disposer d'installations comme celles d'Ecoscia. Alors, il ne reste plus au FC Sierre qu'à écrire une nouvelle histoire, dans ce nouveau lieu.» Instructeur ASF, le citoyen d'Erschmatt était entraîneur assistant de l'UEFA. «Je m'occupe du développement des talents, ce qui m'amène à être régulièrement à l'étranger.» Mais le 18 juin, Roger Meichtry sera bien présent à Condémines pour disputer le tournoi des légendes du FC Sierre.

AGENDA

Bye bye Condémines sur trois jours

C'est donc les 17, 18 et 19 juin que le FC Sierre va faire ses adieux à son stade. La fête va réunir tous les membres du club, ses sympathisants et ses sponsors. «L'idée de mettre sur pied ce Bye bye Condémines est venue du FC Sierre. Il faut dire que le CA Sierre a déjà quitté les lieux depuis une année», précise Julien Petit responsable de la communication au sein du comité formé afin de gérer cette fête. Pour participer à l'After Work du vendredi soir, il faudra avoir réservé sa table (cinq personnes pour 250 francs). En parallèle à la partie gastronomie, Bernard Challandes animera une causerie. «Ce serait bien d'aborder le thème du changement. Il connaît cela pour avoir été à la tête d'équipes aussi différentes que celles de l'Arménie, du Kosovo ou du FC Sion», poursuit Julien Petit. Sur le terrain, toutes les catégories de jeu du FC Sierre auront droit à leur tournoi. Cela, qui est le plus attendu par le public, mettra aux prises les légendes du club. «Elles vont évoluer à six contre six: 68 joueurs ont répondu présent. Nous allons ainsi pouvoir créer huit équipes qui auront chacune un nom de stade», conclut Julien Petit.

Vendredi 17 juin

Dès 16 h After Work: entreprises, sponsors et amis du club
16 h 30 - 18 h 30 Concours de tirs au but pour les entreprises et les sponsors
18 h 30 Tournoi des actifs
Jusqu'à 3 h Soirée sous tente avec DJ

Samedi 18 juin

Dès 10 h Tournois juniors D et C
14 h - 15 h Photo Club
16 h - 19 h 30 Tournoi vétérans et anciennes gloires
17 h 30 Partie officielle
Dès 19 h 30 Tournois jeunes et féminin
Jusqu'à 3 h Soirée sous tente avec DJ

Dimanche 19 juin

Dès 9 h 30 Tournois juniors E et école de foot
11 h Messe sous tente
11 h 45 Finale du concours de tirs au but
15 h Fin

LES SOCIÉTÉS D'ICI

Les sociétés locales sous le feu des questions du «Journal de Sierre». Pour faire connaissance...



CONNECT ANNIVIERS

Date fondation: 2022
Lieu: Anniviers
Comité: 4 membres
Président: Jérôme Salamin

Economiste et informaticien de gestion, Jérôme Salamin vit à Vissoie et travaille en plaine. Le quotidien de beaucoup d'Anniviards. Pendant la pandémie, certains se sont mis au télétravail, ceux de la vallée et des propriétaires de résidences secondaires. Mais travailler à la maison n'est pas forcément la panacée, ça peut même être assez compliqué quand on a des enfants. Jérôme Salamin a donc créé Connect Anniviers qui promeut des espaces de coworking dans la vallée.

Le coworking, une alternative plus durable que le télétravail?

Le coworking et en particulier les espaces situés dans les vallées latérales permettent de diminuer les trajets en voiture vers la plaine – un jour par semaine, c'est déjà 20% de déplacements professionnels en moins. Fréquenter un espace de coworking de la vallée, c'est aussi une occasion de boire son café ou de faire ses achats dans les commerces de proximité plutôt qu'en plaine.

Que fait votre association?

Nous proposons à chaque habitant de la commune d'Anniviers ainsi qu'à chaque propriétaire de résidence secondaire de tester gratuitement, avec le soutien de la commune et du canton, cinq journées de télétravail, au choix dans l'un des deux espaces de coworking de la vallée. Ces journées gratuites peuvent être demandées très simplement sous la forme d'un code à utiliser lors de la réservation, à partir de notre site web www.connect-anniviers.ch puis menu «Testez le coworking». Nous organisons aussi des conférences et des ateliers.

Quels espaces existent aujourd'hui en Anniviers?

Il existe deux espaces de coworking membres de l'association. Espace Anniviers (www.espace-anniviers.ch) à Vissoie, 7 places de travail et 1 salle de réunion et Coworking Grimentz (www.coworking-grimentz.ch) à Grimentz, 5 places de travail et 1 salle de réunion.

Les sociétés valaisannes intègrent-elles le travail à distance dans leur stratégie?

La pandémie leur a permis de prendre conscience que le travail à distance était possible; elles arrivent maintenant de mieux en mieux à encadrer cette pratique.

Vous organisez des conférences, la prochaine?

Ce 11 juin à 17 heures à l'Espace Anniviers de Vissoie, nous invitons les coworkers, habitants et résidents secondaires à une rencontre plus informelle pour découvrir nos espaces. Le 25 août en soirée, nous organisons un atelier pratique sur les outils utiles et pertinents pour les coworkers.

Le travail de demain?

Le travailleur sera de plus en plus conscient de l'importance du lieu et du contexte, selon la tâche qu'il doit réaliser.

RETOUR SUR IMAGES

Bonnes nouvelles



GRIMENTZ Le 51e festival des Fifres et tambours de Grimentz le week-end dernier a sonné comme de belles retrouvailles. Le concours individuel du samedi a rassemblé une centaine de participants, et le lendemain, 300 musiciens ont défilé dans le vieux village. Belle réussite. DR



GRANGES Kevin Germanier est l'un des trois Prix d'encouragement du canton du Valais avec le cinéaste David Constantin et le collectif Facteur. Le styliste originaire de Granges avait présenté ses dernières créations lors de la dernière Fashion Week à Paris en mars dernier. Ici, le couturier entouré de tricoteuses valaisannes, dont sa mère et sa grand-mère. Enfin, le Prix culturel revient à l'artiste visuelle haut-valaisanne Denise Eyer-Oggier. NOUVELLISTE

PUB

SUMMER
CAMP

inlingua[®]

De 8 à 14 ans, soutien scolaire

FRA – ALLD - ANG

027 323 35 35

www.inlingua-sion.ch

MARDI 14 JUIN
19H00 A 20H00
Présentation
Agglo et Mobilité

INVITATION
 A TOUTE LA
 POPULATION

Grande salle du Bourgeois
 selon l'ordre du jour suivant:

- **Présentation de l'Agglo Valais Central**
 (Arnaud Buchard)
- **La mobilité à Sierre**
 (Pierre Kenzelmann)
- **Questions 15 min**

Les présentations seront suivies
 du verre de l'amitié.



PLR SIERRE
 Les Libéraux-Radicaux

**ACHAT D'OR &
 D'HORLOGERIE. ÉTAÏN**

Tous les vendredis, chez
**Coquoz Luxury, route du Simplon 8,
 1958 ST-LÉONARD, bureau ouvert
 de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h00**

NOUS ACHETONS :

Tous bijoux en or, même cassés (bagues, bracelets, colliers,
 lingots, or dentaire, toute monnaie en or ou argent).

Toute argenterie 800 et 925.

ÉGALEMENT GRAND EXPERT D'HORLOGERIE

Montres

LONGINES, HEUER, IWC, OMÉGA, PATEK PHILIPPE, ROLEX,
 VACHERON, ZENITH, MONTRE DE POCHE, MONTRES
 BRACELET, TOUS CHRONOS, TOUTES HORLOGERIES ET
 TOUTES MONTRES EN ACIER, PENDULE, PENDULETTE,
 ATMOS, ETC.

N'hésitez pas à prendre vos montres cassées,
 nous les rachetons pour leurs pièces !

Nous achetons également tous tableaux de peintres valaisans
 et tous tableaux école suisse et étrangère du XVIe au XXe.

JE ME RENDS ÉGALEMENT À DOMICILE.

M. Coquoz au tél. **079 893 90 30**
www.coquozluxury.ch

Le Nouvelliste

PARTENAIRE MÉDIA

L'OPÉRA DU RHÔNE PRÉSENTE

**AMPHITHÉÂTRE
 DE MARTIGNY**



T O S C A
 G I A C O M O P U C C I N I

6-10-13-17-20
AOÛT 2022 / 20H

AVEC

TOSCA: BRIGITTE TORNAY 6/13/20/DELPHINE GILLOT 10/17,
 JÉRÉMIE SCHÜTZ, MARC MAZUIR, GEOFFROY PERRUCHOU,
 STEPHAN IMBODEN, TRISTAN BLANCHET
 ORCHESTRE SEDUNUM STRING ORCHESTRA
 DIRECTION SÉBASTIEN BAGNOUD
 CHOEUR OPÉRA DU RHÔNE
 (DIRECTION MATHIEU CONSTANTIN)
 MISE EN SCÈNE VÉRONIQUE CHEVILLARD

DOMSTUDER.COM

BILLETTERIE:

OFFICE DU TOURISME DE MARTIGNY,
WWW.TICKETCORNER.CH

www.operatosca.com

• La balade
de Jean-Louis

BOUCLE FINNEN-HONEGGA

Belle et variée

 3 h 30
8,6 km

Dénivelé: +/- 610 m
Difficulté: facile



Si vous ne l'avez pas encore fait, téléchargez l'application SuisseMobile puis présentez l'appareil photo au code QR et vous serez guidé sur tout le parcours de la randonnée. Pour une utilisation parfaite du GPS de SuisseMobile, les utilisateurs de smartphone doivent disposer de l'application SuisseMobile Plus (30.-/an).

Finnen est un hameau au-dessus d' Eggerberg, atteignable par une bonne route depuis Viège (car postal dès la mi-juin).

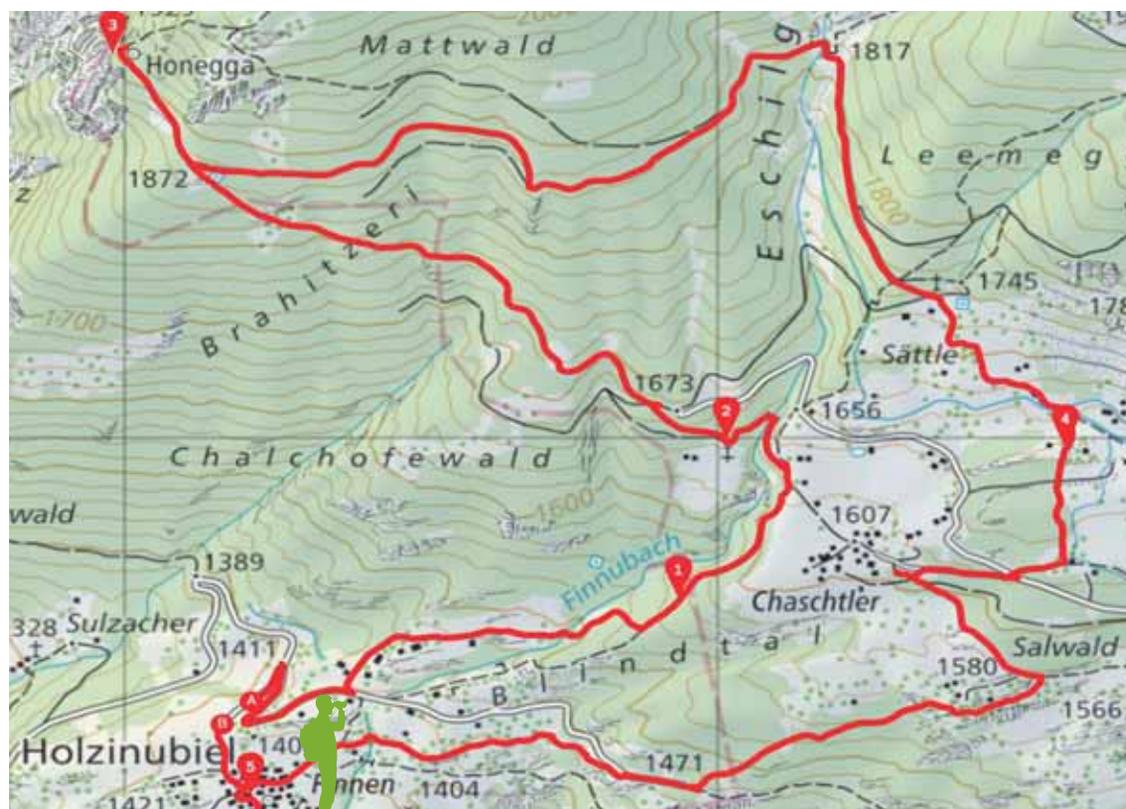
La balade est belle et variée. Elle quitte Finnen par un sentier en forêt qui monte calmement, passe par le plateau habité de Chaschtler puis les pentes s'accroissent pour atteindre le point culminant de Honegga à 1900 mètres d'où la vue est vraiment grandiose sur le Bietschhorn, le Baltschiederthal et la plaine du Rhône.

La petite chapelle de Saint-Nicolas marque le point d'entrée des alpages du flanc de la vallée.

Revenez sur vos pas en descente de 60 mètres pour prendre le sentier balisé à gauche vers



Le village de Finnen. JEAN-LOUIS PITTELOUD



Sättle. Jolie traversée horizontale en forêt puis descente sur une route pour atteindre la zone habitée accueillante. Descendez par le sentier oblique à gauche, longez le petit bisse en échasse et continuez tout droit en bas vers la grande place de grillade aménagée. Là, prenez à droite et traversez la route asphaltée vers l'entrée de Chaschtler puis tounez à gauche pour rejoindre le sentier bien balisé direction Bodma-Mund puis, à Salwald, tournez à droite et suivez le balisage «Finnen».

En arrivant sur la route asphaltée, vous voyez le village. Après 100 mètres, quittez la route à gauche pour choisir le joli sentier pédestre qui vous conduit exactement à l'entrée du village.

Visite du village aux maisons de bois noircies, à la petite chapelle blanche et surtout au panorama sublime sur Viège et la plaine.

JEAN-LOUIS PITTELOUD



LE RENDEZ-VOUS MENSUEL DU PARC NATUREL PFYN-FINGES

Impératif d'agir maintenant!

CRANS-MONTANA En collaboration avec le Parc naturel Pfyf-Finges, la commune de Crans-Montana a sorti les grands moyens pour faire face notamment au bunias d'Orient. Le parc naturel Pfyf-Finges organise «bénévolat pour la nature» demain, samedi 11 juin, pour une journée théorique et pratique sur le bunias d'Orient et la solidage (lire encadré). Car il faut impérativement jeter un sort à ces invasives qui empestent toute la Noble et la Louable Contrée.

1200 parcelles nécessitent une intervention!

Depuis le 1er mai dernier, à travers une nouvelle directive, le canton du Valais rend obligatoire l'élimination des plantes envahissantes. Les communes d'ailleurs viennent d'être – enfin – alertées par le Service de l'agriculture. Elles doivent sensibiliser la population mais surtout ordonner leur élimination. Crans-Montana a ajouté une corde à son arc en nommant Jean-Marc Barras responsable de la



«Il faudra cinq ans de lutte pour voir les premiers effets!»

JEAN-MARC BARRAS
COLLABORATEUR SPÉCIALISÉ
COMMUNE DE CRANS-MONTANA

lutte contre les néophytes envahissantes. Il a organisé un recensement sur la commune. En repérant d'abord les différentes plantes, en retrouvant les propriétaires de chaque parcelle et envoyant un courrier personnel indiquant quelles plantes poussent sur la propriété et des conseils pour l'éliminer. Le 10 mai dernier, 1000 lettres ont été envoyées pour 1200 parcelles qui nécessitent une intervention! Deux semaines de travail à deux personnes: «Il est



La lutte contre le bunias d'Orient n'est pas simple et on avance de façon empirique. SABINE PAPILOU/NOUVELLISTE

impératif d'agir rapidement. Il faut rester optimiste, mais je ne cache pas que ce sera une lutte difficile sur plusieurs années pour espérer s'en débarrasser», explique Jean-Marc Barras. Il s'agit en majorité de bunias d'Orient, de solidage, de berce du Caucase et de 300 autres plantes.

Le phénomène a pris beaucoup d'ampleur dans toute la région, entre 600 et 2000 mètres d'altitude. Le bunias d'Orient prend beaucoup de place, les bovins malheureusement ne la mangent pas! Ce qui est impératif, pour le responsable formé en viticulture et arboriculture, est que chacun s'occupe désormais de sa parcelle, que les propriétaires s'impliquent. «Et pour cela, il doit savoir exactement quelle envahisseuse pousse chez lui, car il est facile de confondre», ajoute le responsable.

Un cours pour les professionnels et les particuliers

La commune a mandaté le Parc naturel Pfyf-Finges pour organiser un cours adressé

aux professionnels (paysagistes, transporteurs de terre, agriculteurs...) le 14 mai dernier. Elle en organisera un pour les particuliers le 27 août. «Nous apprenons empiriquement. En 2019, nous avons essayé d'éradiquer le bunias avec du glyphosate, sans succès. Aujourd'hui, nous le fauchons pour empêcher sa dissémination. Après 40 jours, nous renouvelons l'opération. Mais il ne faut pas le faire trop vite et pas trop tard non plus! Et surtout, il ne faut pas s'arrêter, c'est au minimum cinq ans de lutte pour voir les premiers effets.» Il faudra le déraciner sans relâche avant la formation des graines, en prenant garde à retirer l'entièreté de la plante. Pour le bunias, sachez qu'au-dessus de 1000 mètres, on peut encore ces jours-ci la couper et le laisser sur le sol pour éviter les disséminations. En dessous, les graines sont déjà bien avancées, il faut apporter la fleur au triage forestier pour l'incinérer ou la mettre dans des sacs-poubelles.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Conseils sur pfyf-finges.ch

INVITATION SUR LE TERRAIN POUR TOUS

La sensibilisation passe par l'action sur le terrain. Piloté par le Parc naturel Pfyf-Finges, avec la participation du biologiste Florian Dessimoz et de Jean-Marc Barras, «bénévolat pour la nature» s'adresse à toute la population du canton sur le territoire de la commune de Crans-Montana. Demain, samedi 11 juin, rendez-vous à Montana-Village à 8 h 30 à la hauteur de l'arrêt de bus. L'occasion de se regrouper avant de monter au départ de la piste de la Nationale pour une partie théorique et pratique sur le bunias. Descendez ensuite en direction de Loc et pique-nique sur l'ancien terrain de football avant de s'occuper de la solidage pour voir que ces plantes n'ont pas les mêmes types de racines.

VENTHÔNE Hermann Gerber élève des papillons. Une passion qui le suit depuis l'enfance. On apprendra par exemple que la plupart des grands papillons se nourrissent d'une seule plante.

L'envol du papillon

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Tout petit, Hermann Gerber passait son temps dans les buissons à observer les escargots, les grenouilles mais aussi les papillons. A 6 ans, il élevait déjà des machaons, «ceux des carottes» comme il dit. Mais il pouvait retrouver sa boîte à chenilles déposée au sommet de l'armoire à condition d'avoir terminé ses devoirs! Hermann Gerber n'a pas vraiment changé depuis. Entre-temps, il a étudié les sciences économiques à l'Université de Berne, travaillé dans une fondation de prévoyance, fondé une famille avec trois enfants, mais il se pose toujours les mêmes questions: qui vole et où? Sa femme, d'ailleurs, n'apprécie guère se balader avec lui: «Elle s'ennuie car je m'arrête constamment pour scruter la nature», admet-il. Hermann Gerber est un curieux mélange d'élève studieux et de bon vivant. Un passionné généreux.

«Je me pose toujours la question: qui vole et où?»

HERMANN GERBER
ENTOMOLOGISTE AMATEUR MAIS TRÈS ÉCLAIRÉ

Le déposer ensuite sur une fleur

Le retraité, installé à Venthône depuis plus de vingt ans, a continué à élever et à étudier les papillons. Pour les observer, les lâcher dans la nature, enrichir la littérature et ses propres connaissances. «Les choses les plus intéressantes, je les ai transmises au Musée de la nature.» Comme ces magnifiques planches originales de noctuelles (papillons de nuit) dessinées pour lui par Hans-Peter Wymann, collaborateur scientifique au Musée d'histoire naturelle de Berne.

Dans un petit bureau lumineux, quelques boîtes bien aérées, avec, à l'intérieur, des plantes ou des branches de pin qui abritent plusieurs grandes chenilles Isabelle en train de grignoter avec délectation des aiguilles.

Hermann Gerber ne manque aucune étape, de l'œuf à l'insecte. Avec cette extraordinaire métamorphose d'un cocon en papillon! Et quand les ailes sont bien sèches, Hermann glisse un doigt sous les pattes du lépidoptère qui se cramponne – il n'y a plus qu'à le déposer sur une fleur.

Chaque espèce a son caractère

Hermann Gerber est aussi montagnard, c'est pourquoi il dit être devenu un spécialiste des papillons d'altitude. «Savez-vous qu'ils peuvent hiverner à tout moment de leur vie? Sous forme adulte mais aussi d'œufs, de larves ou de chrysalides?», rappelle celui qui a conservé un joli accent bernois.

Selon les espèces, les papillons vivent de quelques jours à plusieurs mois. Trois jours par exemple pour l'Isabelle, le temps de trouver un mâle grâce à la sécrétion de phéromones et de pondre dans les branches d'un pin sylvestre. «Chaque espèce a son caractère, c'est comme avec les hommes! Beaucoup de papillons ne mangent qu'une seule variété de plantes. Si cette plante hôte disparaît, le pa-

pillon disparaît aussi...» explique Hermann. C'est pourquoi certains papillons vivent dans des lieux bien précis.

L'un des plus beaux papillons de nuit d'Europe, la *Periphane delphinii*, qu'on nomme la noctuelle du pied-d'alouette, avait pratiquement disparu du paysage en même temps qu'ont disparu les champs de seigle. Car cette noctuelle colonise le pied-d'alouette que l'on retrouve en bordure des cultures de seigle! «J'ai planté au bord de mes vignes cette plante et le papillon vole désormais dans le coin! La femelle pond les œufs sur le bouton de fleur, la chenille vit dans le bouton et quand elle grandit elle mange la fleur et la tige...»

La *Chelis Maculosa* se reproduit uniquement à l'alpage de la Vieille, au-dessus de Suen! Le papillon niche dans la mini *Galium lucidum*, une vivace de la famille des rubiacées. La plante existe ailleurs mais le papillon vit uniquement ici. Un ensemble de conditions, entre la plante hôte, l'altitude et des milieux d'histoire qui font «que le papillon est là et pas ailleurs!» conclut le spécialiste.

Hermann Gerber cherche la chrysalide qui n'est pas toujours facile à trouver! LE JDS



Le deuxième plus grand papillon de l'Europe vole aussi en Valais. Le grand paon de nuit (15 cm) apprécie les cerisiers sauvages. DR



La chenille Isabelle déguste des épinettes de pin. LE JDS



Hermann Gerber dépose la *Periphane delphinii* sur sa plante hôte, le pied-d'alouette, juste après qu'elle soit sortie de sa chrysalide. LE JDS

NOMBREUX EN VALAIS

Mais beaucoup sur la liste rouge

Le Valais possède un biotope favorable aux papillons. Il abrite 80% des 196 espèces de papillons diurnes répertoriés en Suisse et dont la moitié figure sur la liste rouge. Et sur les 600 espèces de noctuelles (papillons de nuit) répertoriés en Suisse, le canton en abrite 500! «Contrairement au Valais, les Grisons sont plus humides, le Tessin recouvert de trop de forêts...» explique Hermann Gerber. Selon plusieurs sources, la situation des papillons de jour n'est pas bonne, comme celle de la biodiversité en général. Les papillons sont victimes de l'intensification des pratiques agricoles et de la destruction d'habitats par la construction d'infrastructures humaines. La survie des papillons dépend en grande partie de la qualité des prairies et de la présence de petites structures, buissons, tas de pierres, massifs, cours d'eau, etc.

PUB

Le Nouvelliste

PARTENAIRE MÉDIA

Vinea s'invite au
**CHÂTEAU
MERCIER**
SIERRE 18 JUIN 2022



vinea
Le Salon

f @ #salonvinea - salonvinea.ch



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

SPONSORS

PARTENAIRES MÉDIAS

ANNIVERSAIRE 100 ANS DE L'ÉGLISE ET 150 ANS DU CHŒUR

Une fête pour le village

CHIPPIS Le grand jour est arrivé! Le 16 juin, lors de la Fête-Dieu, on fêtera les 100 ans de l'église de Chippis et les 150 ans de la Caecilia autour d'une grande fête villageoise. Après le succès des concerts des Carmina Bourana avec la participation de 140 chanteurs et 65 musiciens à l'église en avril, il s'agit aujourd'hui de célébrer ces anniversaires.

C'est en 1922 que la nouvelle église de Chippis est consacrée par Mgr Biéler, une église qui a beaucoup souffert lors du tremblement de terre de 1946 et dont la restauration durera deux ans. Il faut remonter en 1872 pour trouver les premières traces du chœur d'hommes La Caecilia créée par l'institu-

teur Alexandre Zufferey et qui deviendra mixte en 1972 et qui regroupe à l'époque 28 chanteuses et 28 chanteurs!

Pour réaliser la fête, le chœur mixte a travaillé avec le conseil de gestion de l'église pour préparer cette fête qui se veut surtout un moment de partage pour le village: «Nous fêtons notre patronale lors de l'Ascension mais la tradition est tombée, peut-être que ces retrouvailles marqueront le début d'une nouvelle histoire...» explique le président, Pascal Tschopp, membre de la Caecilia depuis 45 ans.

Pour impliquer tout le village, les militaires et le Corps de Dieu ont réalisé deux reposoirs, les commerçants proposeront des stands de nourriture tandis que les propriétaires encaveurs, leurs vins. Il ne faudra pas manquer la messe non plus, la Caecilia et la fanfare entonneront un air de Nabucco et l'Hallelujah de Leonard Cohen. A cette occasion encore, Josette Tschopp recevra une médaille Benemerenti pour ses 50 ans de chant! A l'intérieur de l'église aussi, on pourra découvrir une exposition de photographies qui retraceront ces deux histoires parallèles. Enfin, ce sera aussi l'occasion de présenter une plaquette



L'église de Chippis, photographiée par Jean-Blaise Pont, fête ses 100 ans. A l'intérieur, une exposition retrace son histoire et celle de son chœur. JEAN-BLAISE PONT

d'une cinquantaine de pages réalisée pour l'occasion. Enfin, parce que Julien Zufferey est un enfant du village et surtout un excellent

violoniste, il donnera un concert avec le trio Nota Bene à l'église à 17 heures.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

PROGRAMME

- 10 h 30:** messe et procession
- 12 h 15:** apéritif et partie officielle avant le dîner en commun
- 14 h 30:** aubades de la société de chant La Caecilia et de la fanfare l'Echo
- 17 h:** concert du trio Nota Bene à l'église
- 18 h:** animations et cantines



NONAGÉNAIRE JOSIANE CALOZ SIGGEN

Bien entourée!

CHALAIS Le 14 mai 1932, Gustave et Ernestine Siggen fêtaient dans leur famille la naissance de leur petite dernière, Josiane.

Elle grandit entourée de trois frères et de trois sœurs et s'unit en 1954 à Clovis Caloz, électricien. Tout en s'occupant de leur foyer et de leurs deux enfants, Joëlle et Claude, elle s'activa aussi à la culture de l'asperge, de la fraise puis de la vigne.

En 1976, elle eut l'immense chagrin de perdre son fils âgé de 17 ans lors d'un accident de voiture.

Avec courage, elle et son mari, maintenant décédé, surmontèrent leur chagrin et furent consolés par la présence aimante de cinq petits-enfants.

Entourée à ce jour de l'affection de sa famille enrichie de dix arrière-petits-enfants, Josiane goûte avec joie à tous ces moments simples mais précieux du quotidien qui font le bonheur de toute une vie. (C)

Martine Perruchoud Hofstädter, Josiane Caloz et Valérie Savioz. Derrière, Patrick Rudaz et Killian Siggen. DR

SPORTS

17

FOOTBALL
LIGUES INFÉRIEURES

Chippis et Lens montent d'une catégorie. Débriefing de la saison avec les deux présidents.



La relève valaisanne était bien présente lors du stage sierrois. De gauche à droite: Juliette Lundström, Charlotte Eichhorn, Riccardo Luigi Errante, Francesco Errante, Clémence Du et Noémie Senechal. LE JDS

AÏKIDO STAGE DU CLUB DE SIERRE

Parfait pour les jeunes

SIERRE La compétition n'existe absolument pas dans l'aïkido. Ses pratiquants ne sont pas dans l'affrontement, mais plutôt dans une logique qui permet aux uns de profiter des connaissances des autres. Des stages organisés dans les différents dojos remplacent donc les tournois.

L'Aïkido Club Valais-Sierre a organisé le sien samedi et dimanche derniers. «Lorsqu'ils viennent chez nous, les gens en profitent pour prolonger leur séjour et découvrir la région, le Valais plaît. Dans ce sens, notre stage est différent des autres et dépasse le simple cadre sportif. Lors du repas organisé le samedi soir, nous mettons par exemple en avant les produits du terroir», relève le président de l'Aïkido Club Valais-Sierre, Domenico Errante. La partie sportive du week-end s'est

déroulée dans la salle de gymnastique de Muraz, en très bonne collaboration avec le Palp Festival, qui avait lieu au même moment.

La force n'entre pas en jeu

L'aïkido est un sport qui permet aux adultes et aux enfants de pratiquer ensemble. Lors des entraînements, la relève est certes répartie en trois groupes selon les âges, mais en stage, les jeunes se retrouvent sur le même tatami

EN CHIFFRES

80

C'est le nombre de personnes qui ont pris part au stage 2022, organisé par l'Aïkido Club Valais-Sierre. Le 51% venait du canton et le reste de l'étranger: de Pologne et de France.

que leurs aînés. «J'ai essayé tous les arts martiaux. Je n'y ai pas retrouvé les notions d'entraide et de famille qui existent dans l'aïkido», explique Juliette Lundström (15 ans). Comme la force n'entre pas en jeu dans cette discipline, le poids, la taille ou l'âge ne sont donc pas une contrainte. «Le fait d'être en contact avec des adultes permet de progresser plus rapidement», poursuit Charlotte Eichhorn (16 ans).

Les plus jeunes viennent généralement à l'aïkido par leurs parents ou leurs camarades de classe. Dans la famille Errante, c'est l'inverse. L'aîné des enfants Francesco (10 ans) a découvert ce sport, il a entraîné avec lui son petit frère Riccardo Luigi (8 ans) et son papa Domenico, qui est finalement devenu président du club.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

GOLF AIDE AUX
JEUNES SPORTIFS

180 000
francs déjà
récoltés

CRANS-MONTANA

La 7e édition du Sport Talents Charity Day s'est déroulée vendredi dernier sur le parcours Severiano Ballesteros. Cette compétition de golf a été créée dans le but de récolter de l'argent pour soutenir les jeunes sportifs valaisans. «L'idée était de donner plus de moyens à la commission de parrainage du Panathlon Club Valais-Sion, afin de pouvoir aider encore plus d'athlètes. Le but est atteint, puisque depuis la première édition, nous avons déjà récolté 180 000 francs», relève Patrick Flaction, qui est la base de ce projet.

Skieurs au rendez-vous

La journée de golf se présente sous la forme d'un pro-am mettant aux prises des équipes composées d'une personnalité et de trois amateurs. Chaque année, les skieurs sont fortement représentés. Pour cette édition 2022, Daniel Yule, Luca Aerni et Loïc Meillard étaient de la partie. L'escrimeuse Sophie Lamon et le tennisman Yves Allegro sont également des fidèles. «Pour que le concept prenne, il faut quatre ingrédients: des copains pour lancer l'idée, un lieu magique comme Crans-Montana qui nous accueille, des partenaires qui nous soutiennent et des personnalités qui jouent le jeu. C'est peut-être le plus difficile à trouver, tant leur emploi du temps est chargé», souligne Patrick Flaction. Le prix d'un flight (3 personnes) a été fixé à 1500 francs. Ses membres sont pris en charge tout au long de la journée et conviés à un repas en soirée.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

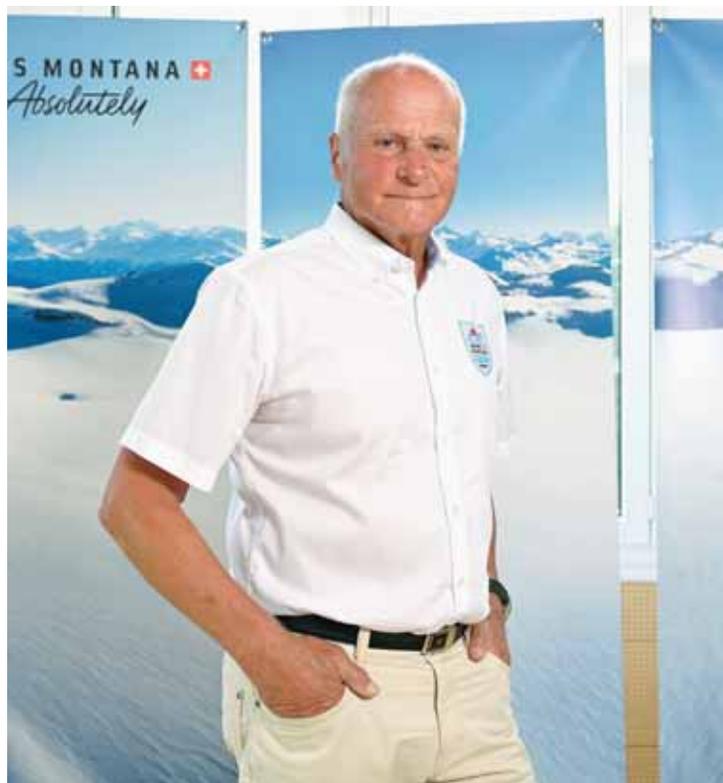
SKI ALPIN MARIUS ROBYR

«Pour l'instant, je savoure»

CRANS-MONTANA Il y a une quinzaine de jours, le président de la Fédération internationale de ski, Johan Eliasch, a enlevé un gros poids des épaules de Marius Robyr en annonçant que Crans-Montana était l'organisateur des championnats du monde de ski alpin 2027. C'est l'aboutissement de quatre ans d'un travail intensif sur le dossier de candidature et de plus de quinze ans d'efforts afin d'implanter durablement le ski de compétition sur le Haut-Plateau. «C'est vrai que j'ai mal dormi les quatre, cinq nuits précédant le verdict. Je me demandais: qu'est-ce que nous aurions pu faire de mieux? Mais le mercredi, j'ai d'abord eu une grande fierté lors de la présentation de notre film», explique le directeur exécutif du comité de candidature de Crans-Montana 2027.

Une explosion de joie

Au moment des résultats, la fierté a fait place à la crainte. «Le président Eliasch a commencé par dire que de nouvelles stations s'intéressaient au ski. Là, j'ai pensé que c'était foutu. Nous savions que le Suédois était un fervent défenseur d'Andorre, qui faisait acte de candidature pour la première fois...» Puis l'émotion a tout balayé. La photo de Marius Robyr en larmes dans les bras du conseiller d'Etat Frédéric Favre a fait le tour des médias. «Ce n'est pas dans mon habitude de montrer mes



Marius Robyr a de quoi avoir le sourire. ARCHIVE NOUVELLISTE/MARET

sentiments. Mais là, c'était trop intense. Je me suis dit que c'était la reconnaissance de tout le travail que nous avons effectué avec des personnes extraordinaires, comme Hugo Steinegger. J'ai pleuré comme un gamin, ça a été l'explosion, c'était magique.» Depuis, Marius Robyr est sur un nuage. Les félicitations pleuvent. Dimanche dernier, lors de l'inalpe de Corbyre, il n'a eu de cesse de serrer des mains et de faire des sel-

fies. Il a carrément volé la vedette aux reines de la journée... «Il y a même des gens qui étaient ouvertement contre ces Mondiaux qui viennent me féliciter. C'est le jeu.»

Quel avenir pour Marius?

Place maintenant à la phase organisationnelle. Les cartes sont dans les mains des communes du Haut-Plateau, du canton, de Swiss Ski et de Crans-Montana-Aminona

EN CHIFFRES

11 - 3 - 3 - 1

Non, ce n'est pas le nouveau schéma tactique adopté par le FC Crans-Montana... C'est la répartition des 18 voix des délégués de la FIS, plus celle de son président. Crans-Montana a obtenu 11 suffrages et a été élu au premier tour. Les compteurs d'Andorre et de Narvik sont restés bloqués à trois et celui de Garmisch à un. Il semblerait que les Allemands aient levé le pied en cours de campagne.

pour la mise à l'enquête publique du stade d'arrivée de la Nationale. Et il va également falloir constituer le comité d'organisation de ces championnats du monde 2027. Urs Lehmann, président de Swiss Ski, a annoncé dans «Le Nouvelliste» qu'il serait le prochain président du CO. «J'ai été étonné par sa déclaration. Ça m'a fait un peu drôle d'apprendre dans les journaux que Swiss Ski voulait prendre ma place. Voilà où j'en suis aujourd'hui. Pour l'instant je suis encore dans une phase où je savoure», commente Marius Robyr, qui a atteint ses trois objectifs: organiser des Coupes du monde, refaire les deux pistes et réorganiser des Mondiaux... quarante ans après.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

COMMUNES DU HAUT-PLATEAU

Le président du CO reste à désigner

Le dossier Crans-Montana 2027 est entre les mains des communes du Haut-Plateau et du canton du Valais: «Nous espérons pouvoir mettre à l'enquête publique cette année encore le projet de création d'un nouveau stade d'arrivée. L'avant-projet avait été estimé à 198 millions de francs. Concernant le financement, des subventions venant du canton et de la Confédération sont à confirmer ainsi que la participation de tiers. Il est trop tôt pour parler de la répartition des

coûts», explique Nicolas Féraud, président de Crans-Montana. Et quid de la composition du comité d'organisation des Mondiaux? «La convention signée entre l'ACCM, CMA et Swiss Ski prévoit six mois pour monter le comité d'organisation. Mais elle ne contient évidemment pas le nom de celui qui le présidera. Il sera composé de membres de l'association créée pour garantir le cadre général de l'organisation des CM2027, ainsi que de représentants locaux.»

CRANS-MONTANA TOURISME

Faire avancer des projets durables

Côté Crans-Montana Tourisme, on se félicite aussi de ce succès. «C'est un moment que nous avons longtemps attendu. J'y croyais fortement», souligne le directeur Bruno Huggler. Le Haut-Plateau va pouvoir profiter de mettre en avant ces championnats du monde 2027 dans sa communication et sa promotion. «Le choix de la FIS prouve vraiment que notre domaine skiable est attractif. Cela a un impact auprès des tour-opérateurs, des médias et des clients.» Bruno Hug-

gler estime également que cette attribution va permettre de faire avancer des projets durables qui vont profiter à la station au-delà des deux semaines de compétition. Le nombre de visiteurs va aussi augmenter. «L'amélioration des services et des infrastructures va bénéficier aux hôtes de tous les jours. Nous sommes impliqués dans les réflexions sur ces aménagements. Nous pouvons amener la vision des clients, leurs besoins», conclut le directeur.

FOOTBALL LIGUES INFÉRIEURES

Chippis et Lens sont promus



Le FC Chippis et le FC Lens sont montés d'une ligue. Feux d'artifice et fumigènes au stade du Christ-Roi, car le public lensard a dû attendre jusqu'au dernier match pour pouvoir laisser éclater sa joie. DR

DISTRICT Au terme de cette saison 2021-2022, Chippiards et Lensards ont pu fêter une belle promotion: les premiers en 2e ligue, une division qu'ils connaissent déjà bien, et les seconds en 3e ligue, un niveau dans lequel ils évoluaient il y a encore une année. Les deux formations connaissent le même destin, mais n'ont pas du tout vécu le même championnat. Du coup, l'émotion des partisans du FC Lens a été beaucoup plus intense. D'où un grand feu d'artifice final. Explications.

Les Chippiards déroulent

Le FC Chippis ne sera donc resté qu'une saison en 3e ligue. Il y a douze mois, il n'avait pas pu rectifier le tir après une première partie de championnat complètement manquée. «Nous avons commencé à mettre en place des choses, à trouver des solutions durant l'hi-

ver. Mais le fait de finir la saison 2020-2021 au terme du premier tour – avec seulement cinq matches au printemps – ne nous a pas permis de réussir notre opération sauvetage», commente Gianantonio Maniero, président du club. La relégation en 3e ligue a finalement été assez vite digérée. Et avec une équipe clairement au-dessus du niveau général du groupe, les Chippiards n'ont pas douté. Ils ont repris leur marche en avant pour ne perdre qu'une seule partie de toute cette saison 2021-2022... lors de la dernière rencontre. «Il ne fallait surtout pas tomber dans la facilité depuis Noël. Tout le monde est resté concentré jusqu'à la fin. Ce passage en 3e ligue a permis d'intégrer plus facilement des jeunes. Bien encadrés par les joueurs d'expérience, ils ont pu progresser.» Pour le FC Chippis, le but sera désormais de se stabiliser en 2e ligue. La

saison prochaine, il y retrouvera Sierre, Salquenen et Saint-Léonard pour de beaux derbys.

Un tournant face à Granges

Du côté de Lens, les choses n'ont pas été aussi faciles. En l'absence de joueurs importants, le démarrage a été plus laborieux. Et comme dans le même temps le FC Granges a effectué un début d'exercice parfait, l'écart entre les deux équipes a très vite grandi. «Nous avons récupéré nos blessés après la pause hivernale. Cela a permis de stabiliser notre défense. Nous n'avons encaissé que quatre buts durant le deuxième tour», explique le président Martial Aymon. Le FC Lens devait compter sur les faux pas de ses adversaires pour espérer la promotion. Mais il a eu le mérite de ne jamais rien lâcher et de donner un bon coup sur la tête du FC Granges lors de leur



confrontation directe remportée 7-2. «Les Grangeards ont pourtant fait un bon match, mais nous avons été meilleurs. Je dois également féliciter le groupe pour le jeu proposé. Et aussi nos supporters, qui nous ont suivis, même lors des matches à l'extérieur.» Au final, les fans ont pu se lâcher, puisque le FC Lens a remporté sa dernière rencontre et assuré sa promotion. Pour Granges, le sprint final s'est mal passé, ce qui n'enlève rien à ses qualités.

CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

LE FC SIERRE RELÉGUÉ EN 2^e LIGUE

Du beau football, mais un manque d'expérience et de maturité

En 2e ligue inter, le FC Sierre connaît son sort depuis déjà quelques semaines. Avec 15 points en 26 matches, les Sierrois ne pouvaient pas espérer se maintenir. Comptablement, ils n'ont rien à regretter, puisque le premier non reléguable a inscrit 30 points. «C'est juste, mais dans le jeu nous n'étions pas si loin. Nous avons souvent perdu par un but d'écart, ou nous nous sommes fait remonter en deuxième période. Je n'en veux pas au staff ni aux joueurs qui ont travaillé très dur et qui étaient concernés lors des entraînements et des matches. Le groupe manque simplement d'expérience et de maturité», commente

le président Antoine Abel. Le FC Sierre va donc repasser par la 2e ligue, alors que tout le monde rêve d'avoir une équipe du Valais central en 1re ligue. Pour la saison prochaine, le président Abel ne s'attend pas à de nombreux départs. «La cohésion et l'ambiance d'équipe sont bien présentes. Nous n'avons pas besoin d'aller chercher une dizaine de joueurs. Pour être compétitifs, il faudra trouver un gardien et un attaquant. Dans un premier temps, notre but sera d'être dans les quatre premiers et de continuer à produire du beau football.» En 2e ligue, le FC Sierre pourra certainement le faire devant un plus nombreux public.

AGENDA

2e ligue inter

Samedi 11 juin
18 h NE Xamax M21 - Sierre

2e ligue

Samedi 11 juin
18 h Saint-Léonard - Bramois

3e ligue

Mercredi 15 juin
Match pour le titre de champion
20 h Chippis - Saillon

RÉNOVER - CONSTRUIRE



LOUIRE JOINTS
TRAVAUX SPÉCIAUX

JOINTS D'ÉTANCHÉITÉ **TRAITEMENTS DE FISSURES**
ASSAINISSEMENT DE BÉTON **ENDUITS ÉTANCHES**
SOLS INDUSTRIELS **INJECTIONS**

A. LOUREIRO
Case postale 18 3968 VEYRAS
Tél. 027 455 99 47 Fax 027 456 32 07 Natel 079 220 32 47
www.lourejoints.ch

1926 2022
Constant Vuissoz, fondateur

**POÈLE D'ACCUMULATION
BOIS, BOIS-PELLETS,
PELLETS**

Plus de 180 modèles dans notre exposition

MOSONI-VUISSOZ
Magie fires

POÈLES - CHEMINÉES - CUISINIÈRES - GRILS
BOIS-PELLETS- GAZ- ÉLECTRIQUE

Rond-Point Grône-Granges / Rte du Moulin 19 - GRANGES
027 459 22 44 www.magiedufeu.ch
Ouvert du lundi après-midi au samedi midi

renobad
Schnyder GmbH
Rénovation de baignoires et douches

- Vitrification des baignoires et douches en un jour, travail soigné sans poussière.
- Réparation des impacts sur les baignoires, douches et lavabos. Rapide, fiable et pratiquement invisible
- Revêtements antidérapants pour votre sécurité.

Renobad Schnyder GmbH
Bodenstrasse 7 | 3957 Erschmatt
027 932 35 45 renobadschnyder.com
079 372 77 65 sch-alfred@bluewin.ch

Rendez-vous avec votre rubrique

RÉNOVER - CONSTRUIRE

VENDREDI 8 JUILLET

Réservations: impactmedias
027 329 77 11 - jds@impactmedias.ch

Pour paraître dans cette rubrique: tél. 027 329 77 11 ou jds@impactmedias.ch

ABDB débarras
Débarras appartement, maison, cave.
Déduction sur la prestation pour tout bien récupéré.
Visite et devis gratuit.
www.abdb-debarras.ch
Tél. 079 387 38 78

Noës Fr. 370 000.-
A vendre app. 2½ neuf
grand balcon yc 1 place de parc.
A proximité de toutes les commodités.
Disponible de suite.
A vendre aussi box.
Tél. 027 322 02 85

Recherche pour saison d'été
Chauffeur de Taxi
à Crans-Montana
Rens. : 079 484 41 02

Pierres tombales sculptures croix en bois entourages inscriptions
M. Elsig
Rue de Villa 6
Sierre
Tél. 079 216 46 69
027 455 88 71.

Achat tous véhicules récents, paie prix Argus.
Garage Delta Sion
027 322 34 69
079 628 02 13
078 667 17 56



Vous avez des problèmes d'audition ? Nous mettons tout en œuvre pour vous aider à bien entendre, mieux comprendre et à vous sentir à l'aise dans votre quotidien ! Faites-nous confiance et contactez-nous aujourd'hui encore. Nous prenons soin de votre audition !

Audition GREINER

Votre spécialiste en aides auditives
Acousticien agréé brevet fédéral, Ing. El. dipl.
auditiongreiner.ch

Rue de Galley 1
3966 Réchy
027 458 50 50

SORTIR

18

EXPOSITION

MUSÉE OLSOMMER

Charles-Clos Olsommer s'est formé à La Chaux-de-Fonds et à Munich. Des influences majeures.

ASSOCIATION FLATUS FLûTE À BEC

Fameuse et festive

SWISS MADE CULTURE

Rencontres

SIERRE Une Fête de la musique à Muraz le 19 juin dès 17 h 30 et une Fête de la flûte le 22 juin dès 17 heures dans le parc du château Mercier. L'association Flatus mettra ainsi, avec ces deux événements, un terme à son festival qui fait la part belle aux raretés musicales et aux instruments peu courants. Le public aura l'occasion d'entendre et d'essayer, le 22 juin dès 19 heures, la fameuse flûte à fissures de Léonard de Vinci dans sa version impression 3D (lire encadré). Il pourra encore effleurer le hang, ce jeune instrument à percussion né en Suisse, fabriqué en série limitée sur lequel joue le pianiste et compositeur Christian Zufferey.

Un happening choral

Le 19 juin, la Fête de la musique qui se déroule traditionnellement sur le parvis et dans l'église de Muraz commencera par les cloches grâce à l'Amicale des carillonneurs de Muraz. Puis à 17 h 30, la chorale Edelweiss de Muraz propose un happening choral participatif avec un pot-pourri de canons de différentes



Antoine Varone et Madeleine Holm sont les premiers au monde à étudier la flûte à fissures. Le public pourra les entendre lors du concert des jeunes talents le 22 juin à 19 heures au château Mercier et essayer aussi les instruments sur des prototypes 3D. DR

époques et provenances. Au programme encore des chansons romandes d'Emile Jaques-Dalcroze, accordéon et voix, le moment ba-

roque avec l'ensemble Zéphyr, puis un quatuor de flûtes à bec en compagnie de Charles Dupras (violon) et de la cantatrice Valérie Beney. La clôture de la fête a lieu dans la salle de gym de Muraz avec un apéritif et un concert du duo Klarehang formé par Christian Zufferey, hang, et Rainy Heldner, clarinette basse.

Le 22 juin, la 25^e édition de la Fête de la flûte se déroulera dans les jardins du château Mercier dès 17 heures. Des flûtistes de tous horizons et des classes de flûte se produiront à la façon d'un concert champêtre. A 19 heures, présentation et démonstration de la flûte à bec Da Vinci Fissure.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

www.flatus.ch

CRANS-MONTANA Swiss made culture a présenté sa nouvelle saison avec le désir de faire découvrir la force créative qui fait la Suisse et converser avec des figures intellectuelles et culturelles inspirées. Samedi 23 juillet à 18 h 30, rencontre avec l'ancien conseiller fédéral et président de la Confédération Adolf Ogi.

Samedi 30 juillet à 18 h 30, c'est la directrice de la fondation Rilke à Sierre, Brigitte Duvillard, qui prendra le relais pour évoquer le destin du grand poète qui a écrit ses plus belles lignes à Veyras. L'occasion de fêter les 100 ans des «Elégies de Duino» et des «Sonnetts à Orphée», les œuvres majeures que Rilke a terminées au château de Muzot cette même année 1922.

Le 4 août à 18 h 30, rencontre autour de l'exposition de photographies de Namsa Leuba à la fondation Opale. La photographe helvético-guinéenne interroge l'identité africaine à travers l'imaginaire occidentale.

Nouvelles du cerveau

Swiss made culture présente l'Instant lyrique le 18 août à 19 h avec le baryton Florian Sempy. Le 24 août à 18 h 30, projection du film de Jean-Stéphane Bron «Cinq nouvelles du cerveau» en présence du réalisateur et de Pierre Magistretti, neurobiologiste, pour un échange certainement très nourri autour des recherches en lien avec le cerveau. A noter encore Viviane Neri de l'Institut Villa Pierrefeu, la dernière «finishing school» du pays à Glion, ou encore Sarah Kenderdine, directrice du Laboratoire de muséologie expérimentale de l'EPFL. IBL/(C)

www.swissmadeculture.ch

LA FLûTE À FISSURES

«Elle a changé ma vie»

Dessinée par Léonard de Vinci en 1498, la flûte à fissures n'a jamais attiré beaucoup d'attention. Jusqu'à ce que Anne Casularo-Kirchmeier, professeure de flûte au Conservatoire cantonal du Valais et présidente de l'Association de recherche culturelle Léonard de Vinci (ARCLV), décide d'en réaliser une par un facteur professionnel, de l'enseigner (depuis 2020) et d'en faire sa promotion: une première dans le monde. «Cet instrument a changé ma vie», explique la flûtiste. «C'est un instrument difficile à maîtriser, car il ne possède qu'une ou deux fissures et c'est le mouvement des paumes qui modifie la hauteur du son. Mais elle donne des possibilités dynamiques extrêmes! Cet instrument demande une telle maîtrise de soi, une perception de chaque instant car il s'agit de micromouvements. Pour moi, c'est comme un nouvel apprentissage.» www.davincifissureflute.com

MUSÉE OLSOMMER REVISITE LES INFLUENCES DU MAÎTRE

Inspiration Art nouveau

VEYRAS Charles-Clos Olsommer s'est initié à l'Art nouveau au début du siècle dernier en suivant les cours de la Kunstgewerbeschule (l'école royale des arts décoratifs) de Munich qui était alors l'un des grands centres européens de l'Art nouveau. Le peintre de Veyras avait suivi auparavant les cours du professeur Charles L'Eplattenier à La Chaux-de-Fonds, initiateur du fameux style sapin dont s'était inspiré aussi l'architecte suisse Le Corbusier. Un Art nouveau régional, nourri par le répertoire jurassien. Olsommer y est retourné d'ailleurs en

«Olsommer a été profondément influencé par l'Art nouveau»

KATIA BOZ BALMER
CONSERVATRICE DU MUSÉE OLSOMMER

1907, après Munich, pour y suivre les cours supérieurs de décoration. C'est ce qu'a découvert Katia Boz Balmer, conservatrice du musée Olsommer et commissaire de l'exposition: «Il a fait des choses magnifiques après son retour de Munich, à l'encre de Chine, des fleurs et des personnages, des miniatures...»

Le musée Olsommer revisite cette période formatrice en sortant pour l'occasion les études florales et animales – quelles merveilles – mais aussi des ouvrages de référence et divers objets issus de la collection d'arts industriels de l'Ecole d'art de La Chaux-de-Fonds. «Il s'agit d'objets réalisés par les étudiants ou achetés



A gauche: boutons d'or stylisés, 1901, aquarelle sur papier.

A droite: fond de boîte de montre «Abeille butinant sur une fleur blanche», gravure, émail sur cuivre, Ecole d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds. DRDR

par l'école à des fins pédagogiques dans les années 1920», explique Katia Boz Balmer. Des boîtes de montres, des bijoux, etc. Des objets qui feront contrepoints aux dessins à l'encre de Chine d'Olsommer. Le musée exposera également deux fameuses planches originales d'Eugène Grasset, des iris et des ancolies, mises en perspective avec des aquarelles du peintre de Veyras. «Tout ceci montrera à quel point Olsommer a toute sa vie été influencé par le style sapin et le Jugendstil, plus germanique», conclut Katia Boz Balmer.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Inscription sur www.musee-olsommer.ch

ART ET PLEINE CONSCIENCE

Dans le cadre des animations du musée Olsommer, ce dimanche 12 juin Vivienne Zufferey, instructrice MBI, propose une visite méditative. Lors d'une séance d'introduction à la méditation en pleine conscience, simple et accessible, vous pourrez vous plonger dans un tableau d'Olsommer initié par le commentaire guidé de la conservatrice.

www.musee-olsommer.ch

CÉLINA RAMSAUER 8^e ALBUM

Elle trace en rythme son chemin

MIÈGE Céлина a sorti le 1er juin «En Chemin», dix nouveaux titres de la compositrice, interprète, accordéoniste et productrice. «En Chemin» rappelle qu'une artiste est toujours en mouvement, en perpétuel questionnement sur sa création et sur le monde. C'est la vie de Céлина Ramsauer, qui joue de l'accordéon depuis l'âge de 4 ans, écrit sa première chanson à 12 ans et publie sa première cassette audio à 18 ans. Avec ce 8e album, Céлина ajoute une nouvelle page à la longue histoire qui la lie à la chanson, un chemin d'espérance.

Elles crépitent

Dix chansons qui crépitent, un mélange de musique du monde rythmé par des percus-

sions, de la chanson française et du synthé. Le fidèle Christophe Battaglia signe les arrangements, Cyril Tarquiny est aux guitares et on retrouve le chœur Gospel de Paris ainsi que la violoncelliste Estelle Revaz. Le titre phare «En chemin» a tout d'un tube grâce à ses rythmes et à sa mélodie qui accroche. «On se perd et désespère, on fait semblant... Amasser, amasser sans raison, dépenser, dépenser mais à quoi bon...» Céлина dit le fond de sa pensée, elle veut un monde plus serein, métissé où l'humain reste humain. Un humanisme que l'on retrouve dans la plupart des titres. Des chansons envolées et deux titres qui ont déjà fait leurs preuves comme «Tu pourras» ou «Faudrait qu'on s'en souvienn» écrites lors du confinement. Et une



Le nouvel album de Céлина «En chemin». DR

très belle ballade «Quelque chose qui nous lie», à la mélodie amoureuse.

album disponible sur www.celinaramsauer.com

IBL

AU CASINO**JURASSIC WORLD: DOMINION**

Vendredi 10, lundi 13 et mardi 14 juin à 20 h 30; samedi 11 juin à 17 h et 20 h 30; dimanche 12 juin à 15 h 30 et 19 h.

Film fantastique américain en 3D de Colin Trevorrow avec Sam Neill, Laura Dern et Jeff Goldblum (VF-10 ans).

**AU BOURG****TOP GUN: MAVERICK**

Vendredi 10 et samedi 11 juin à 20 h 30; dimanche 12 juin à 16 h; lundi 13 et mardi 14 juin à 20 h 30. Film d'action américain de Joseph Kosinski avec Tom Cruise, Miles

Teller et Jennifer Connelly (VF-12 ans).

**JURASSIC WORLD: DOMINION**

Samedi 11 juin à 17 h; dimanche 12 juin à 19 h. Film fantastique en 2D de Colin Trevorrow (VF-12 ans).

Concert annuel

VEYRAS La Concordia de Miège sera en concert jeudi 16 juin à 19 heures à la salle de gym de Veyras. Au programme notamment, des pièces de Johan de Meij, Etienne Crausaz ou encore le célèbre air «When the saints» où les solistes Cyril Antille, Thibault Genoud et Mathias Loye vont se surpasser.

Atelier d'artiste

SIERRE Anne-Chantal Pitteloud ouvre son atelier-galerie laZile falcon les 24, 25 et 26 juin de 11 à 19 heures. L'artiste présente ses derniers travaux en céramique et ses dessins mais aussi des bols, plats et autres magnifiques objets utiles ou pas mais toujours artistiques. Rue de l'Île Falcon 27.

Quand la mécanique se grippe...

SIERRE Les élèves des classes de théâtre d'Olivia Seigne présentent leur travail au Théâtre du Foyer à travers deux pièces, samedi 18 juin à 19 heures (1) et 20 h 30 (2) et dimanche 19 juin à 18 heures (1) et 19 h 30 (2). Dans la première production, «Isma», la manière de prononcer un mot va suffire à opposer deux groupes de personnes. Avec Marlyse Cordonier, Suzanne Hofmann, Laurence Main, Isabelle Pasquier, Sara Ribas et Maria Rohner. Dans la seconde pièce intitulée «Le mensonge», six personnages se déchirent parce que l'un d'entre eux a osé briser l'harmonie du groupe en dénonçant un petit mensonge apparemment anodin. Avec Amélie Bernardo, Valérie Bourdeau, Christian Hess, Judith Matter, Filomena Pascale et Stefania Valentini.

Réservation par SMS: 078 653 49 66

Balade champêtre

LENS L'association Racine carrée organise une balade champêtre dimanche 19 juin de 9 h 30 à 12 heures pour découvrir les plantes de nos prairies. Dès 11 heures, apéro fleuri.

CHEZ OPALE**LENS**

La fondation Opale présente sa nouvelle exposition dès le 12 juin. «Présent Fugitif» réunira des photographies contemporaines issues des centres urbains d'Australie aux côtés de peintures au sol traditionnelles en wamulu. Une expression de la richesse créative des premiers habitants de l'Australie.



Rendez-vous au parking des Jardins, rue de la Bouillette à Lens. Inscription: info@racine-carree.ch ou au 079 761 11 56. En collaboration avec Natur'Empathie de Joëlle Seppy.

Fête-Dieu

SIERRE Parmi les fêtes religieuses ancrées dans la tradition valaisanne, la Fête-Dieu occupe une place privilégiée. A Sierre, les trois paroisses de la ville s'assemblent pour célébrer l'adoration du Saint-Sacrement jeudi 16 juin. La plupart des sociétés locales participent à l'animation de l'office divin qui se déroulera cette année à l'église Sainte-Catherine à 9 h 30. La traditionnelle procession traversera la ville pour rejoindre l'église de Sainte-Croix. Le Corps de Dieu de Villa rassemble le plus de soldats possible le jour de la cérémonie et accueille volontiers toute personne désireuse de participer activement à cette journée. Les soldats qui désirent participer peuvent s'annoncer auprès d'Arnaud Massy au 079 673 36 40. Si nécessaire, la société met à disposition des uniformes.

Danse en extérieur**CHERMIGNON-D'EN-HAUT**

L'Ecole de danse de Sierre You'R Dance présente son spectacle en extérieur le 11 juin à 16 h 30 et le 12 juin à 15 heures sur le terrain des Fougiers. Ce sera aussi une fête

autour de la danse avec, de 11 à 23 heures, des stages, des animations, de la musique et de quoi se restaurer. www.sylvie-cordonier.com

Avec Simon Labrosse

VENTHÔNE La cie théâtrale de la Main présente «Les 7 jours de Simon Labrosse» samedi 11 juin à 17 heures dans l'amphithéâtre de Venthône par beau temps et sinon au château par temps de pluie. Simon Labrosse a sept jours pour trouver un emploi pour payer son loyer. Chaque matin, il s'invente un nouveau métier. Le chômeur se bat avec dérision contre le système qui l'étouffe. Avec Sandrine Strobino, Jérôme Melly et Christian Bagnoud. Sur une mise en scène de Vincent Forclaz.

Billets sur place.

Graffeurs aux Wagons

SIERRE Les artistes peintres graffeurs, Jessica Gaillard et Yves Florey, exposent leurs œuvres aux Wagons de l'Aslec jusqu'au 30 juin. Ouvert tous les jeudis de 17 à 20 h.

Poésie et nectar

SIERRE Une promenade dans le Bois de Finges et dans le Rottensand en écoutant de la poésie et en découvrant les abeilles sauvages? C'est la proposition de la fondation Rilke et du Parc naturel Pfyng-Finges samedi 18 juin de 10 à

15 h 30. Rendez-vous à la gare de Loèche à 9 h 45. **En bilingue.**

Inscription sur: admin@pfyn-finges.ch ou au 027 452 60 60.

Du gospel pour la tête

VERCORIN La School of Vocal Arts organise un stage du 11 au 16 juillet autour de la voix et des émotions. Une équipe de coaches vocaux, un coach sportif et des artistes internationaux seront présents pour du gospel bien-être! Le 15 juillet grand concert avec la jeune Luan Pommier qui explorera les rythmes des Antilles d'où elle est originaire, mais aussi la participation du Soweto Choir d'Afrique du Sud.

Informations et réservations: www.vercorin.ch

Performances

SIERRE Vendredi 17 juin et samedi 18 juin à 20 heures, solo et duo de Sophie Z et Mouhcine K autour de la danse et de la poésie au Studio Z de Sophie Zufferey. **Chemin de la Métalrie 41.**

Atelier-Galerie

SIERRE Carine Zufferey et Anne-Michèle Bretton-Rey inaugurent leur nouvel atelier-galerie «Contraste» vendredi 17 juin dès 18 heures à la Terrasse. A cette occasion, les deux artistes ainsi que leur invité Pierre-Antoine Moix exposent leurs œuvres, des huiles, peintures acryliques, aquarelles, fusain... Des cours de peinture, dessin et aquarelle sont proposés un soir par semaine durant les heures d'ouverture de l'atelier de 14 à 18 h 30 du lundi au vendredi. **Avenue du Rothorn 9B**

Au gré des saisons

GRANGES Une nouvelle boutique dédiée aux produits artisanaux s'est ouverte à Granges. Avec préparations maison de confitures et gelées, terrines et conserves... Des produits d'ici que les tenants, Cyril et Hélène Collins, travaillent avec professionnalisme et amour.

www.augredessaisons.ch

Route du Moulin 17.

Concours LE JOURNAL DE SIERRE

BIMENSUEL JGA 3960 SIERRE

PAR CARTE POSTALE
OU PAR E-MAIL JOUEZ TOUS LES MOIS
ET GAGNEZ DE MAGNIFIQUES LOTS!

Le mot mystère

S	U	T	F	E	N	I	L	O	G	N	A	P	N	E
D	N	I	I	M	R	H	E	D	O	M	M	O	C	L
A	E	E	T	U	T	N	A	T	U	M	L	I	U	O
L	T	L	S	E	N	U	A	S	K	A	R	M	A	M
E	E	E	I	N	A	G	I	E	T	P	P	Z	E	R
S	D	T	R	E	O	E	N	E	A	M	U	A	R	O
R	O	R	P	R	E	I	H	C	U	R	T	M	R	F
U	C	A	A	A	H	O	T	I	E	V	I	E	A	C
E	R	C	S	C	R	S	G	A	O	C	N	O	J	A
D	P	E	A	G	U	A	E	L	T	E	U	G	S	U
E	E	M	E	R	T	T	I	O	Z	O	R	O	C	O
I	D	N	A	A	I	E	S	R	A	J	D	N	A	K
T	O	N	P	R	R	 SWISS VAPEUR PARC LE BOUVERET								
E	N	I	A	E	C									
E	A	P	S	B	E									

Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui une commune. Bonne recherche.

AINE	CODETENU	ECRIT	LADS	PUMA
AJONC	COMMODE	ETALON	LUMP	ROGATON
AMUSIE	COROZO	FIEL	MACHINE	SAPRISTI
ANODE	CRAMPE	FORMOL	MUTANT	SURANNE
ARENE	CRAPAUD	GUET	NEUME	SURI
ARIOSO	DELIEE	HAST	NUIT	TEJU
AZURE	DOTATION	JARRE	PANGOLIN	TIEDEURS
BANDE	DRAPEAU	KANDJARS	PARITE	TUCARDE
CAPRICE	ECARTELE	KARMA	PATAGIUM	VOLIERES

Solution du mot mystère du 13 mai 2022: FURKA

A gagner

1^{er} PRIX:
4 entrées au Swiss Vapeur Parc

2^e PRIX:
2 entrées au Swiss Vapeur Parc

Comment participer?

Par COURRIER

Envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscule» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante:
Le Journal de Sierre, Le Mot Mystère,
Rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

Par MAIL

Envoyez la réponse «en majuscules» par mail, à l'adresse: concours@lejds.ch ainsi que vos coordonnées complètes. (nom, prénom, adresse).

Tirage au sort: Mardi 28 juin 2022.

Conditions de participation

Les collaborateurs du Groupe ESH Médias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.

En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «Le Journal de Sierre» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

Prochains concours

8 juillet, 26 août, 23 septembre, 21 octobre, 18 novembre, 16 décembre.

Gagnants pour le mot mystère du 13 mai 2022

Monsieur Cyrille Jaquerod, Noës
4 entrées au Swiss Vapeur Parc

Madame Simone Bonvin Pont, Sierre
2 entrées au Swiss Vapeur Parc

L'ÉNIGME D'AUGUSTIN GENOUD

Augustin Genoud a enseigné les mathématiques au CO de Savièse et, depuis 1991, a fait partie pendant trente ans de l'organisation valaisanne du championnat international des jeux mathématiques et logiques. Il est l'auteur de trois ouvrages d'énigmes et du site www.jeuxmath.ch

Le livre

On veut numéroter toutes les pages d'un livre, en commençant à la page 1.

Par exemple, pour noter la page 37, on utilise le chiffre 3 et le chiffre 7.

- a) Combien a-t-on utilisé de fois le chiffre 3 pour numéroter ce livre jusqu'à la page 50?
- b) Lorsque toutes les pages du livre ont été numérotées, on constate que l'on a utilisé deux fois plus de chiffres que le nombre de pages du livre. Combien ce livre compte-t-il de pages?

Le livre: a) 15 (b) 108

Solutions détaillées sur www.jeuxmath.ch

PUB

“ Grâce au Journal de Sierre, touchez 100% des ménages. ”



Besoin d'aide pour votre prochaine campagne?

Contactez-moi.

Sabrina Fischer
Conseillère à la clientèle
078 913 36 33
sabrina.fischer@impactmedias.ch

IMPACT_medias

DÉCÈS

POUR LE DISTRICT,

DU 25 MAI AU 8 JUIN

Filomena Piccuito, 98 ans, Saint-Léonard

Fabienne Bagnoud, 41 ans, Crans-Montana

Géo Tschopp, 83 ans, Miège

Philippe Bozon, 64 ans, Grône

Heinz Dürr, 84 ans, Miège

Aline Melly-Vianin, 97 ans, Ayer

Bernard Crettaz, 81 ans, Sierre

Marguerite Emery-Berclaz, 99 ans, Venthône

Hélène Emery, 88 ans, Crans-Montana

Maurice Constantin, 79 ans, Granges

Angèle Rey-Tapparel, 77 ans, Crans-Montana

Charles-André Constantin, 69 ans, Crans-Montana

Georgette Morand, 85 ans, Saint-Léonard

Anne Bottani-Zuber, 67 ans, Sierre

AGENCE FUNÉRAIRE

Promenade du Clos 1 3960 Sierre
Tél: 027/455 10 16
www.pfsalamin.ch

Fabien Rey

POMPES FUNÈBRES DANIEL REY & FILS
MONTANA 079 740 23 49

PERMANENCE DES
POMPES FUNÈBRES
F. EGGS & FILS

Avenue du Marché 3 – Sierre
Funéraire: Rte de la Gemmi 81
TEL 027 455 20 60

Barras SA
Pompes Funèbres

CRANS-MONTANA ET RÉGIONS

T. 027 481 28 16
www.pompesfunebresbarras.ch

POMPES FUNÈBRES

Charles Theler & Fils

Jour et nuit Tél. 027 455 27 53

Le Nouvelliste

PARTENAIRE MÉDIA

Ramène

TA MOITIÉ



ET PAS SEULEMENT!
Il y a aussi de la place pour tes potes

PRÉVENTE DES ABOS

PRIX CANONS jusqu'au 30 juin 2022!

Commande ton abo sur hcsierre.ch/abonnement

COIKEN

