

HANSEN



Le label de qualité des opticiens
indépendants en Suisse.

OPTIQUE

SIERRE
www.hansen-optic.ch | 027 455 12 72

N° 7

Journal
— de

Sierre

Vendredi
14 avril 2023



Sports **13**
Un titre et une promotion

Actu **5**
Le compostage collectif, une action concrète pour la gestion des déchets

Sortir **18**
Christine D'Andrès présente son premier spectacle tout public

P.P.A. – Poste CH SA – 1950 Sion 1 | Bimensuel | Distribution tous ménages

PUBLICITÉ

De l'artisanat sur mesure

Rideaux, Store d'intérieur,
Rembourrage de meuble,
Tapis, Coussin déco, Tête de lit,
et bien plus pour votre intérieur



MC
DECORATION
MARCO CHIARELLI
Artisan décorateur

MARTIGNY
www.marcochiarelli.ch
079 351 07 20

Vous avez une info, des photos?

www.lejds.ch | redaction@lejds.ch | +41 27 451 12 22

Le chiffre

30 millions

Le projet du nouveau centre sportif et de l'écoquartier de Condémines à Sierre est divisé à 320 millions de francs. Sa réalisation en partenariat public-privé durera une dizaine d'années. Le coût de l'infrastructure de glace – dont la mise à disposition est prévue en 2027 – devrait s'élever à 75 millions de francs, dont 30 millions pris en charge par le secteur public. Le canton devrait contribuer à hauteur de 10 millions. Il reste encore à discuter entre les communes du district de Sierre comment elles vont se répartir la vingtaine de millions restants. «Les présidents des communes du district sont heureux de la signature de cet accord-cadre. Nous sommes conscients de l'intérêt régional et général d'une telle infrastructure. Nous avons donné notre accord de principe sur une participation financière. La clé de répartition n'a pas encore été négociée, mais nous pouvons bien imaginer les critères qui seront retenus: la population, la capacité financière, la proximité et l'intérêt», relève Nicolas Féraud, président de la commune de Crans-Montana, représentant des présidents des communes du district de Sierre. Concernant l'engagement de la ville de Sierre, il devra encore être soumis à l'approbation du Conseil général, lors de la session de décembre 2023 ou février 2024. Une votation populaire n'est pas non plus exclue. ■

La phrase

«Nous ne voulons pas seulement construire une patinoire, nous souhaitons surtout que ce centre sportif soit rentable.»

Xavier Jeanneret – Directeur général d'Urban Project

ARCHIVES NF



VALAIS ARENA Un complexe sportif va voir le jour à Sierre, dans la zone de Condémines au sud de la gare. Cette proximité avec le centre-ville est un gros avantage pour Xavier Jeanneret, directeur général d'Urban Project. Cette société, qui représente les investisseurs privés, est chargée du pilotage et du développement du projet. «Il comporte donc une patinoire principale d'une capacité de 6000 à 7000 places, une patinoire secondaire pour la pratique des disciplines de glace. Le troisième axe est un espace de plus de

15 000 m2 dédié au sport sous toutes ses facettes, que nous allons appeler le Mountain District.» Il faut ajouter à cela des zones de restauration, d'autres en lien avec la santé et des structures de logement: auberge de jeunesse, appartements pour étudiants et petit hôtel. «Nous aimerions bien faire vivre cette zone 24 heures sur 24. Car nous ne voulons pas seulement construire une patinoire, nous souhaitons surtout que ce centre sportif soit rentable», explique Xavier Jeanneret. ■

La photo



LES ACTEURS

La présentation du projet s'est faite le 4 avril. Les orateurs du jour étaient (de g. à dr.): Chris McSorley (président Sierre-Valais Sport), Xavier Jeanneret (directeur général Urban Project), Pierre Berthod (président de Sierre), Nicolas Féraud (président de Crans-Montana) et Alain Bonnet (président du HC Sierre). DR

QUENTIN RAHM, ÉTUDIANT À L'EPAC FAIT SA LECTURE DU PRINTEMPS



Edito

SE SOIGNER
PAR LE DIALOGUE

La justice restaurative fait lentement son chemin en Suisse qui ne la connaît que sous la forme de la médiation pénale réservée aux auteurs mineurs. La justice restaurative permet entre auteur et victime d'une infraction pénale, pour autant qu'ils y consentent tous deux librement, de trouver un espace de dialogue. Elle offre à la victime une possibilité d'obtenir des réponses aux questions qu'elle se pose. Pour les mises en cause, de communiquer sur les faits qui ont entouré l'infraction et qui généralement ne sont pas abordés dans un procès pénal. Le film «Je verrai toujours vos visages», actuellement sur les écrans, en fait la démonstration éloquent. Car il ne suffit pas d'appliquer une décision judiciaire pour taire les conflits. Les frustrations, la colère persistent au-delà des décisions de justice. Il s'agit évidemment d'un long processus mais les deux parties sont généralement satisfaites. Le risque de récidive paraît réduit pour les auteurs, et pour les victimes le sentiment d'avoir été écoutées et reconnues, qu'elles reprennent le contrôle de leur vie en réglant elles-mêmes le conflit. ■



ISABELLE BAGNAUD LORETAN
Rédactrice en chef

06

ACTU AGROL
Clément Gay,
jeune sociétaire.

11

GENS D'ICI
JOËL CERUTTI
Il publie un polar
drôle et dément.

14

SPORTS JUDO
Sierre forme très
tôt sa jeunesse.

17

SORTIR MARIA CEPPI
Des sculptures
fascinantes à voir
ce week-end
à Martigny.

19

SORTIR ANNE-CHANTAL PITTELOUD
La céramiste
présente son
projet «Insularis».

Concours
photo

SIERRE TOURISME

LA QUESTION DE LA SEMAINE:

Comment s'intitule la nouvelle
exposition temporaire du Musée
du vin à Sierre?

La position stratégique de Sierre au cœur du Valais permet aux amoureux de la nature d'accéder facilement à une quantité infinie de balades. En cette période de floraison, nous vous suggérons de parcourir le sentier viticole reliant Sierre à Salgesch au cœur du vignoble en passant par les charmants villages des coteaux ensoleillés.

Ce parcours de 6 kilomètres propose 80 panneaux explicatifs et didactiques mettant en évidence les caractéristiques du paysage, la diversité des cépages et l'histoire de la vigne en Valais. Aux deux extrémités du parcours, le Musée du vin relie le sentier par son exposition temporaire à Sierre dans l'annexe du château de Villa et son exposition permanente au cœur du village de Salgesch.

Découvrez nos itinéraires coups de cœur sur sierretourisme.ch/outdoor parmi les centaines de kilomètres de randonnées proposées dans la région. Vous y trouverez le tracé, le descriptif ainsi que toutes les informations pratiques pour vous guider sur la randonnée de votre choix. Les cartes pédestres régionales sont aussi à votre disposition à l'office du tourisme. ■

Tentez votre chance en répondant à la question de la semaine et remportez: deux paires de lunettes «Sierre Cité du Soleil». **Pour participer:** répondez à la question de la semaine par e-mail à info@sierretourisme.ch ou par téléphone au 027 455 85 35.

Date du tirage au sort: 21 avril 2023. **Réponse du concours précédent:** e-bike.

Dernière gagnante: Monika Barde, Sierre.

PUBLICITÉ

FONDATION LÉONARD GIANADDA MÉCÉNAT
présente
stellt vor

31^e Fête cantonale de chant
Kantonales Gesangfest
www.martigny2023.ch

couleurs vocales

5-6-7 Mai 2023 Martigny

Scanne pour réserver ton billet!

Vendredi 5 mai à 20 h
Concert/atelier
524 choristes et musiciens
21 h 30 Bal avec Magic Men

Samedi 6 mai à 20 h
Concert/atelier
514 choristes et musiciens
21 h 30 Bal avec Magic Men

Dimanche 7 mai à 10 h 30
Concert/atelier
371 choristes et musiciens
18 h Bal avec Magic Men

Partenaires Officiels

groupe **mutuel** **RAIFFEISEN**

FMV **MIGROS VALAIS**

Partenaires Privilegés

BLA BLO **la Mobilière**
Agence générale Bio-Valais

SOGECOMA **GARAGE OLYMPIC**
CHAMPION AU CENTRE DU PROJET

Partenaire média

La Nouvelliste

Fournisseurs officiels

LES BONS SONS MORAND **fiesta**

Aussi frais que local.


20%

2.85
au lieu de 3.60

Tranche de porc moutarde
«De la région.»
les 100 g

Hit

10.70
Trio de confitures
«De la région.»

Fraises, framboises, cerises,
3 x 230 g

Société coopérative Migros Valais

Offres valables uniquement du 11.4 au 17.4.2023, jusqu'à épuisement du stock.

MIGROS
sortir.
lenouvelliste.ch

Les événements,
c'est ici !

sortir.lenouvelliste.ch

ABDB débarras

 Débarras appartement,
maison, cave.
Dédution sur la prestation
pour tout bien récupéré.
Visite et devis gratuit.
www.abdb-debarras.ch
Tél. 079 387 38 78

Hygiéniste dentaire indépendante

 C'est avec plaisir que je vous annonce
l'ouverture de mon
cabinet d'hygiène
dentaire à Sierre

 Rue Notre-Dame-des-Marais 2
3960 Sierre / Tél. 079 886 92 15
carolinemasci.ch (agenda en ligne)

Pierres tombales
sculptures
croix en bois
entourages inscriptions

 M. Elsig
Rue de Villa 6
Sierre
Tél. 079 216 46 69
027 455 8871.

Cuisines design italien
Neuves/rénovations
Projets et devis gratuits
27 ans d'expérience

 M. Elsig
Rue de Villa 6
Sierre
079 216 46 69
027 455 88 71

Sierre / Résidence Etosha
Centre-ville / Immeuble neuf
Derniers appartements
3 1/2 - 4 1/2 pces

 Local commercial
Disponible de suite

 Tél. 027 455 97 03 - 027 322 02 85
www.empasa.ch
www.bagnoud-architecture.ch
Achat tous
véhicules
récents,
paiement
Cash.

 Garage Delta
Sion
027 322 34 69
079 628 02 13
078 667 17 56

Swissimplantcenter
Dr Jacques Lanners
med.dent

 a le plaisir d'annoncer sa
nouvelle adresse

20, avenue du Rothorn
3960 Sierre

Tél. 027 565 60 65

FLORA
MEDIUM

Voyance sérieuse 7/7 de 8h30 à 23h30

0901 222 320
Fr. 2.40/min

Testez gratuitement Silk! Le plus petit des appareils auditifs.

Audition
GREINER

 Votre spécialiste en aides auditives
Acousticien agréé brevet fédéral, Ing. El. dipl.
Reconnu par : AI, AVS, SUVA, AM

 Rue de Galley 1
3966 Réchy
027 458 50 50

 Visitez notre site auditiongreiner.ch


Composter en quartier

Du compost de proximité pour favoriser les circuits courts, une première dans le district.

► ISABELLE BAGNOUD LORETAN

NOBLE-CONTRÉE La commune, en collaboration avec ProxiCompost, inaugure le 27 avril à 18 heures à la route des Crêtes deux sites de compostage de quartier à Veyras et Venthône qui profiteront à une trentaine de ménages.

Patricia Viccarini et Baudouin Heinrich représentent l'antenne valaisanne de l'association à but non lucratif ProxiCompost qui promeut le compostage de proximité. Patricia

«C'est une invitation à mieux gérer ses déchets en créant un produit fertile.»

Patricia Viccarini

Membre de ProxiCompost

Vicarini connaît bien son sujet puisqu'elle possède dans son jardin participatif à Itagne un compost accessible aux utilisateurs depuis une dizaine d'années. Baudouin Heinrich, responsable des infrastructures des usines de Constellium, est arrivé au compost par son jardin à Veyras où il vit. Mutualiser le compost lui paraît une excellente idée. Les deux sites à Veyras et Venthône comprendront chacun trois bacs en bois dont les pièces ont été réalisées par le triage forestier Zorèyè. Le premier bac accueille les déchets alimentaires, le second, la matière sèche à ajouter après avoir griffé le dépôt et enfin un dernier bac de maturation où le compost se repose avant d'être tamisé.

Une façon relativement simple à mettre en œuvre, un moyen efficace de réduire les ordures ménagères qui dépendra surtout de sa gestion: «Chaque site aura ses référents qui ne passeront pas plus d'une dizaine de minutes par semaine pour brasser le compost à l'aide d'une fourche à fumier à disposition», répond Baudouin Heinrich.



Patricia Viccarini de Sierre et Baudouin Heinrich de Veyras ont assemblé les pièces en chêne réalisées par Zorèyè, triage forestier de Sierre, Noble-Contrée, Lens, Icogne et Crans-Montana. Chaque site possédera trois bacs. LE JDS

Un coût raisonnable

Noble-Contrée s'est engagée à financer le dispositif pour 2700 francs par site, une somme qui comprend l'infrastructure, la mise à disposition des copeaux, la formation initiale des référents par les composteurs et le suivi du compostage durant la première année. Patricia et Baudouin proposeront aussi des animations autour du retournement, de la vidange et de la distribution. «Cette façon de faire permet de valoriser les déchets alimentaires dans un circuit très court, de diminuer le coût des sacs poubelles et de faire émerger un esprit de quartier à travers ce projet sans compter que les ménages auront à disposition du très bon compost», commente Justin Métrailler, conseiller communal en charge du développement durable. Dans une année environ et après le tamisage du compost, les habitants pourront profiter d'un terreau pour leur propre jardin ou celui de leur PPE. Les points de compostage seront à proximité des moloks. «Le

compost fait peu d'odeurs lorsqu'il est brassé régulièrement, les bacs n'attirent pas les rats et les insectes restent à l'intérieur», rassure Baudouin Heinrich.

Enfin, c'est l'artiste bédéiste Guillaume Mayor qui a dessiné les modes d'emploi pour les utilisateurs. Le potentiel existe, le compostage collectif est une occasion d'ac-

tions en commun qui favorise la vie de quartier et participe concrètement à une gestion durable des déchets. ■

Infos: Inauguration: 27 avril à 18 h, route des Crêtes à Veyras (sur le plat de Veyras) où le compost sera mis en service officiellement.

PUBLICITÉ

IMPLANTOLOGIE DENTAIRE DE QUALITÉ, À DOMODOSSOLA.

Radiographie panoramique + Scanner 3D Cone Beam dans la Clinique
Certification de tous les implants + Garantie sur tous les traitements



Prothèse dentaire complète fixe supérieure ou inférieure avec implants

€ 5'900.-

Implants haute qualité + Couronne en Céramique

€ 1'240.-

Désormais, je souris sereinement



CLINIQUE DENTAL QUALITY®

clinichedentalquality.ch

Agrol, une relève dynamique

Les jeunes sont de moins en moins nombreux à se lancer dans les professions qui touchent aux secteurs agricoles. Rencontre avec Clément Gay (37 ans) qui, lui, n'a pas hésité à se lancer en 2006. ► CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

AGRICULTURE La coopérative Agrol vient de fêter ses 77 ans et n'a pas changé de philosophie: elle continue de miser sur sa force collective. Forte de 680 sociétaires, elle cultive, élève, produit, transforme et met en valeur des produits issus ou destinés à l'agriculture. Son expérience et ses références passées sont solides, mais quid de son avenir dans un milieu où la nouvelle génération ne se bouscule pas au portillon? «C'est vrai que les jeunes sont de moins en moins nombreux à se lancer dans l'agriculture. La relève est souvent incarnée par des actifs qui reprennent un domaine familial», commente Alain Zappellaz, membre du comité d'Agrol.

La coopérative sierroise compte tout de même dans ses rangs des sociétaires personnifiant cette nouvelle génération. Clément Gay est de ceux-là. Il

«C'est bénéfique de pouvoir unir ses forces et son savoir-faire, plutôt que de rester seul dans son coin.»

Clément Gay

Sociétaire chez Agrol

a commencé à collaborer avec Agrol en 2019 et lui loue quatre parcelles situées sur deux zones représentant 20 hectares de pommiers, de poiriers et d'abricotiers: à Daval et à Granges. «Elles sont de bonnes qualités et bien regroupées. C'était primordial pour moi qui viens de Charrat. Je travaille le domaine comme si c'était le mien et la coopérative assure de me prendre tous mes fruits, de les stocker, puis de les vendre. C'est évidemment une belle assurance. Cette manière de procéder me soulage d'un poids.»

Avant d'entrer en contact avec Agrol, Clément Gay n'était pas familier avec le fonctionnement d'une coopérative. Ce modèle n'est pas courant dans le Bas-Valais. «J'y vois de gros avantages. A mon arrivée, Agrol m'a épaulé en ce qui concerne la connaissance du domaine. Nos échanges sont toujours fréquents. Et il s'installe également une collaboration entre les différents producteurs. Nous avons la même vision de l'arboriculture. C'est bénéfique de pouvoir unir ses forces et son savoir-faire, plutôt que de rester seul dans son coin», souligne Clément Gay.



Clément Gay (37 ans)
a commencé sa
collaboration
avec Agrol en 2019. DR

Des négociations serrées

Le Bas-Valaisan poursuit: «Dans notre secteur, tout va très vite, nous sommes soumis à de plus en plus de règles, mais nous ne sommes pas assez accompagnés. La tendance est à nous demander des choses sans avoir les connaissances derrière. On nous pousse, mais en arboriculture, chaque expérience prend une année. Et toutes les années sont différentes, il est donc très difficile de reproduire les expériences.» Agrol a également un rôle à jouer lors de la négociation des prix. «Plus tu as une grosse production et plus tu as de l'influence lors de la vente de tes fruits. Mais les marchés sont très peu nombreux et il n'y a pas mille possibilités de négocier. Les marges de manœuvre sont limitées.»

La passion de la vigne

Le Charratain n'avait donc aucun membre de sa famille dans l'agriculture, mais une folle envie de travailler en extérieur. «Après dix jours passés à l'Ecole d'agriculture de Châteauneuf, je savais que j'avais trouvé ma voie. J'ai obtenu mon CFC en arboriculture et viticulture en 2006, puis j'ai suivi la filière brevet-maîtrise à Changins, avec à la clé un brevet fédéral d'arboriculteur.» En parallèle, Clément Gay s'est pris de passion pour le vin. «J'ai commencé par rêver, puis le rêve est devenu

réalité en travaillant la vigne en 2014 pour mon propre compte, avec une première vinification en 2015. La cave Clément Gay était née.» Depuis 2018, le Bas-Valaisan a laissé la partie vinification à Julien Fournier pour se consacrer entièrement à la culture de la vigne et à l'arboriculture. En ce mois d'avril où le gel a fait son apparition, ses nuits sont souvent très courtes et ses vergers au centre de toutes ses préoccupations. ■

DEMAIN, PORTES OUVERTES À AGROL

La journée portes ouvertes d'Agrol se déroulera demain 15 avril de 8 h 30 à 17 heures. Les visiteurs pourront bénéficier d'un rabais de 10% sur tout l'assortiment pro et garden. A cette occasion, l'Eden Agrol vous propose une dégustation des produits du terroir et une présentation de ses produits cosmétiques, ainsi qu'un apéritif offert. Du côté d'Agrol Pro aura lieu une présentation des produits phytosanitaires, semences et engrais. La raclette sera offerte.

La meilleure fréquentation de son histoire

La clientèle a répondu positivement à l'amélioration des prestations en transport public de la société SMC.

► ISABELLE BAGNOUD LORETAN

SIERRE/CRANS-MONTANA

L'amélioration des prestations horaires des transports publics sur le Haut-Plateau a eu des effets très positifs lors du premier trimestre. Le réseau Sierre-Crans-Montana (SMC) enregistre une augmentation de 16,8% de voyageurs par rapport à son plus haut taux historique en 2018!

«Quand l'offre en transport public est intéressante, la clientèle suit», en déduit tout sourire Patrick Cretton, directeur de la Compagnie de chemin de fer et d'autobus (SMC).

146 088 voyageurs ont profité du nouveau funiculaire depuis le jour de sa réouverture, le 11 décembre et durant ce premier trimestre. Il s'agit de la meilleure fréquentation de son histoire: «Nous étions confiants mais nous ne pensions pas qu'il y ait autant de voyageurs, d'autant que la neige a tardé, les skieurs journaliers ont été plus rares», ajoute le directeur.

L'augmentation des fréquences fait la différence

C'est dire que bus et funiculaire sont en progression. «Et c'est ce qui nous plaît, ce n'est pas l'un au détriment de l'autre car ils répondent à des marchés différents. L'augmentation des fréquences contribue largement à ce succès car ce qui fait aujourd'hui la différence, c'est la cadence, plus rapide.»



La cadence du funiculaire a été améliorée, tout comme celle des bus SMC.

La clientèle est en augmentation. DR

La clientèle est multiple, en fonction de l'heure de la journée. Sur le funiculaire dans les deux sens, de nombreux pendulaires dès 6 h 30 et jusqu'à 8 heures. Ensuite, c'est la clientèle touristique et de loisirs qui prend le relais. Sur le Haut-Plateau, le réseau urbain désormais annualisé implique aussi un changement de mentalité. «Les utilisateurs ne se posent plus la question de savoir ce qu'on fait après Pâques, car le réseau continue, ça change la perspective du voyageur qui n'hésite plus à prendre un abonnement!» affirme Patrick Cretton.

Pour le directeur, pas de doute, «En Valais, nous nous retrouvons sur le podium par notre capacité horaire entre la plaine et la montagne, c'est phénoménal.» Sur le triangle Sierre, Miège et Venthône, la cadence à la demi-heure a attiré de nouveaux utilisateurs.

Cent dix tonnes de ballast à ajouter

Le funiculaire sera mis hors service du 24 avril au 13 mai pour les premières révisions de maintenance et des travaux de consolidation: «Nous allons ajouter 110 tonnes de ballast, des travaux usuels car il faut imaginer que les 2800 tonnes que nous avons déposées bougent, se tassent. Ces travaux seront reconduits une fois encore en 2024», explique le directeur plutôt heureux du peu de problèmes de jeunesse rencontrés durant ce premier trimestre.

Une inauguration est prévue lors d'une journée portes ouvertes dont la date a été fixée au samedi 10 juin. ■

En bref

MANGER SAINEMENT

VEYRAS La Canopée, épicerie coopérative et participative à Muraz, organise une conférence de Simon Besse, diététicien-nutritionniste, mercredi 19 avril à 19 h 30 à la salle communale de Veyras. «Que choisir pour manger sainement?» donnera de nombreuses pistes. Sans inscription, entrée libre, chapeau à la sortie.

DÉDICACE

SIERRE Anaïs Sierro publie «Ex-odes» aux Editions des Fleurs qui s'est donné pour mission de rendre visible la poésie moderne. Animatrice sur Rhône FM, Anaïs Sierro dédicacera ce premier ouvrage le 21 avril à 17 heures à la librairie Payot. Membre de la Société des écrivains valaisans, l'écrivaine évoque des paysages faits de rêves, de métaphores, l'enfance, la mort et la solitude.

POINTURE À LA BERNOISE

CRANS-MONTANA Philippe Eckert a été nommé directeur de la clinique Bernoise à Montana. Le Jurassien de 62 ans a dirigé le CHUV jusqu'à fin 2022. Benoît Emery, directeur depuis 2017, assumera de nouvelles tâches au sein de la clinique.

LA ROUTE DU RAWYL IMPACTE LE TRANSPORT RÉGIONAL

Dès le 17 avril, en raison d'importants travaux sur la route du Rawyl à Montana, les lignes de transport régional (Sierre-Mollens-Montana-Crans et Sierre-Chermignon-Crans-Montana-Aminona) s'arrêteront à Ycoor, nouveau terminus. «Nous ne pouvons pas nous permettre de prendre le feu à l'aller et au retour, nous ne pourrions pas respecter les correspondances», explique Patrick Cretton. Le réseau urbain, lui, ne sera pas modifié.

PUBLICITÉ

>> ESCAPADE << GOURMANDE

DÉCOUVREZ DES LIEUX INSOLITES
DE LA RÉGION SIERROISE

99.-
SORTIE
À PIED OU
EN E-BIKE

149.-
E-BIKE COMPRIS

sierre
CAPITALE SUISSE DU VIN

SIERRETOURISME.CH/OFFRES



La Marcelline en marche pour l'Amicale des fanfares du Centre

La 63e Amicale des fanfares du Centre se déroulera le week-end prochain à Grône. Liesse. ► (C)/IBL

GRÔNE Initialement prévue en 2021, la 63e Amicale des fanfares du Centre organisée par la Marcelline de Grône se déroulera les 21 et 22 avril. Avec, bien sûr, les traditionnels défilés des sociétés de musique d'Ayent-Anzère, Saint-Léonard, Granges, Noës, Bramois et Lens qui auront lieu samedi 22 avril, dès 17 h 20, de la salle Recto Verso en direction de l'église puis, après la partie officielle, le retour à la salle qui accueillera ensuite le concert de l'Union instrumentale d'Ayent-Anzère, suivi des prestations des sociétés.

Mais la fête débute la veille, vendredi 21 avril où Damien Neurohr, président du comité d'organisation de l'amicale, a mis sur pied un joli programme avec la participation de l'école de musique lors de l'apéritif à 19 h 30 et avant le concert du chœur Allegria, troupe qui allie chansons et mouvements, et avec la participation de La Marcelline.

Une jeune fanfare

La Marcelline est composée de 57 membres actifs avec une moyenne d'âge avoisinant les 25 ans. Son école de musique comprend 40 jeunes en for-



La Marcelline de Grône à pied d'œuvre pour la 63e Amicale des fanfares du Centre. REMO

mation. Et chaque année, les jeunes musiciens se retrouvent lors d'un camp de musique estival. Enfin, plusieurs jeunes issus de son école de musique ont remporté de nombreux titres de champions valaisans et suisses. ■

Infos: vendredi 21 avril: dès 19 h ouverture des portes et cantines à la salle Recto Verso.

Samedi 22 avril: 17 h, accueil des fanfares devant la salle Recto Verso.

Zoom

Le PS de Sierre fête ses 100 ans



SIERRE Le parti socialiste de Sierre fête ses 100 ans le 29 avril sur la place de la Gare dès 10 heures. **Bernard Clivaz** retraité actif qui fut conseiller général de Sierre durant 12 ans s'y attelle avec quelques «camarades». Il tient son engagement de sa famille. A 15 ans déjà, il se souvient des discussions animées avec son père, «un socialiste au grand cœur, qui n'allait pas à la messe mais retapait volontiers pour les autres les murs de vignes». C'est lors de la dernière Sainte-Catherine que Bernard Clivaz se rend compte en voyant le drapeau que la section a été créée il y a 100 ans. «On a décidé de faire quelque chose. Ce sera simple, convivial et musical!» dit-il. Il a fait aussi quelques recherches, cherché des archives, malheureusement trop rares. Seul un livre mentionne les débuts: «Les revendications des ouvriers des usines d'aluminium de Chippis et la grève de 1917 ont contribué à sa création en 1922. Et je pense bien sûr à Charles Dellberg qui a mené un sacré combat pour améliorer le sort des travailleurs. Car à l'époque, le curé, en chaire, disait encore: «le socialisme ne passera pas!» Et de conclure: «La diversité est une vraie richesse et, entre nos membres, il existe une belle amitié, un partage et toujours l'envie d'améliorer les choses!» ■ ► IBL




ATOUT
 ARCHITECTURE D'INTERIEUR
 OPTIMISER VOTRE INTERIEUR
 Mascitti Aurelian
www.atoutarchitecture.ch
 +41(0)76.822.41.05
 Sierre - Glarey



Fondé en 1896, le Foyer St-Joseph est un Établissement Médico-Social accueillant des Personnes Âgées, d'une capacité de 142 lits, organisé en quatre services et deux unités. L'institution occupe 190 personnes, tout en maintenant une dimension humaine. Nous favorisons la prise en charge individualisée.

Nous cherchons:

Animatrice à 80%

(Le féminin s'entend aussi au masculin)

Dès le 1^{er} octobre 2023 ou à convenir.

Vous êtes : à l'aise dans les relations humaines, sensible à la qualité de vie des Résidents, en mesure d'organiser des ateliers adaptés aux besoins des Résidents, capable de collaborer avec tous les secteurs de l'établissement, disposée à participer en tant que bénévole à 2 journées par an pour récolter des fonds pour l'animation, de nationalité suisse ou avec permis de travail valable.

Vous avez : Bachelor of Arts en Travail Social, une expérience dans l'accompagnement de la personne âgée, le souci de l'épanouissement de l'autre, une capacité d'écoute, une capacité à vous remettre en question, de la bonne humeur à revendre, de la bienséance, le potentiel et l'envie de reprendre le poste de Responsable de l'Animation à l'horizon Juin 2026.

Nous offrons : une ambiance de travail chaleureuse, basée sur la confiance et le respect, dans des rapports personnalisés, un poste avec la possibilité d'évoluer, une rémunération conforme au statut du personnel AVALEMS, un lieu dynamique, ouvert aux propositions et aux changements.

Nous vous invitons à nous remettre votre dossier de candidature, à votre meilleure convenance avant le 5 mai 2023, à l'attention de M. Jean-Michel Bagnoud, Directeur. Il doit comprendre une lettre de motivation décrivant votre vision des activités et de l'accompagnement des Résidents, un CV, une photo, une liste avec 3 références pour lesquelles vous nous autorisez à les contacter, une copie de vos diplômes et certificats de travail.

Foyer St-Joseph, Montée du Château 21-23, 3960 Sierre
 tél. 027 455 5455 - fax 027 455 9884 - foyerstjoseph@tvs2net.ch

1926 **2023**



Constant Vuissot, fondateur



VENDREDI 21 AVRIL 15 H - 20 H
SAMEDI 22 AVRIL 10 H - 17 H
PLANCHAS, BARBECUES
FOURS À PIZZAS...
PLUS DE 180 MODÈLES
 BOIS-CHARBON, GAZ, ÉLECTRIQUE, PELLETS

20% SUR TOUS NOS PRIX AFFICHÉS
EN MAGASIN (EXCEPTÉ LES ACTIONS)



MOSONI-VUISSOT
Magie fires
 POÊLES - CHEMINÉES - CUISINIÈRES - GRILLS
 BOIS - PELLETS - GAZ - ÉLECTRIQUE

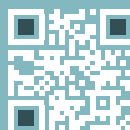
Rond-Point Grône-Granges
Rte du Moulin 19 - GRANGES
027 459 22 44
www.magiedufeu.ch

Le Nouvelliste

PARTENAIRE MÉDIA

LE SON D'ALEX

DE & PAR **ALEX JAFFRAY**



JEUDI
29
JUIN
2023



CHAPITEAU DE CIRQUE

LAC DE GÉRONDE - SIERRE +



WEEK-END
AU BORD DE L'EAU

FESTIVAL

AUBORDDELEAU.CH

france.tv

80 ans, la grande forme et des projets

Le ski-club de Venthône fête ses 80 ans le 22 avril. L'occasion de refaire le toit de sa cabane sur les pistes de Crans-Montana grâce à un repas de soutien avant une belle fête ouverte à tous. ► IBL/(C)

VENTHÔNE Fondé en 1943, le ski-club de Venthône fêtera son anniversaire le 22 avril prochain lors d'un repas festif et d'un concert. Le club sportif compte 364 membres dont 129 familles! Près de 70 enfants suivent les cours de ski proposés par le ski-club de janvier à mars et menés par 14 moniteurs et 12 aides-moniteurs. Pour les grands, d'autres cours plus fun leur permettent des sauts, de la vitesse, du slalom et de la poudreuse! «Notre ski-club fonctionne très bien parce que nous sommes actifs, que l'effet jeune fonctionne parfaitement quand les familles s'installent», explique le caissier du comité Sébastien Bétrisey qui ajoute que l'ambiance au sein du comité présidé par Michael Müller participe aussi à cette bonne ambiance. Au programme durant l'année, le ski-club propose des préparations physiques, apéros, des sorties en hiver et durant l'été... «Notre cœur de métier reste les cours du samedi où les enfants skient toute la journée et mangent à midi à la cabane», ajoute le responsable. La cabane des Pins justement, lovée à 1965 mètres d'altitude sur les hauteurs du domaine skiable des Violettes, propriété de la Grande Bourgeoisie, offre un magnifique panorama et un refuge prisé. Le ski-club bénéficie d'un droit de superficie pour peu qu'il assure son entretien en contrepartie. Le repas permettra de soutenir aussi les travaux du toit et la pose de panneaux solaires.



Le ski-club de Venthône, un ski-club très actif. DR

La cabane est pratiquement louée chaque année de Noël à Pâques par des clients fidèles et habituels, des Allemands surtout. «L'idée est de combiner ces travaux avec nos 80 ans pour permettre de les financer. Si le repas est sur réservation, la soirée est ouverte à tous dès 22 heures. A bon entendeur! ■

Infos 22 avril

- 18 h Apéritif
- 19 h 30 Souper de soutien pour la réfection de la cabane (inscription sur skiclubventhone@gmail.com)
- 22 h Bar après-ski, musique live avec OnAir...

Zoom



Une fête pour ses 75 ans

SIERRE Pour marquer ses 75 ans, le Corps de Dieu de Villa organise une grande fête les 22 et 23 avril à la salle de gym de Muraz avec, le samedi dès 11 heures, un grand cortège à travers le village, des prestations musicales durant toute l'après-midi et un DJ le soir. Et le dimanche, un grand loto à 17 heures.

La société a été fondée en 1948 par Conrad Curiger, né à Sion, architecte diplômé de l'EPFL et passionné par les arts populaires, les manifestations culturelles et folkloriques. Tambour militaire, il créa l'association cantonale des fifres et tambours, œuvra aussi à la réfection du château de Villa dont il deviendra le gérant en 1925. La société est créée en 1948 car les soldats de Villa défilaient dans le contingent de Muraz parti rejoindre ceux de Saint-Luc en voie d'extinction. Les soldats de Villa décidèrent donc de créer leur propre Corps de Dieu. Aujourd'hui, la société regroupe 230 membres et la fête sera belle. ■ ► IBL

L'humour trublion de Joël Cerutti

Joël Cerutti publie le premier livre des aventures de Fingen. Un polar drôle et dément, comme il les aime.

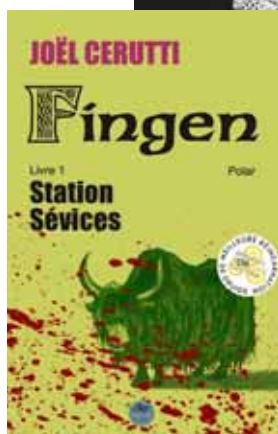
► ISABELLE BAGNOUD LORETAN

SIERRE Journaliste indépendant et écrivain, Joël Cerutti a déjà publié de nombreux romans. En 2021, le Sierrois publie «Des choses pareilles» aux Editions du Roc, 1000 exemplaires aujourd'hui épuisés. Dans le même esprit trublion qu'il affectionne, un peu à l'image des Marx Brothers ou, plus près de nous, de la série haut-valaisanne

«Tschugger», le Sierrois publie aujourd'hui «Fingen: station sévices, livre I», le premier polar d'une trilogie où il raconte les tribulations d'un druide réincarné. Joël Cerutti dresse une enquête loufoque avec sa ribambelle de personnages hauts en couleur qui n'épargnent rien ni personne: les stations, les influenceurs, les hôtels cinq étoiles et les traditionalistes catholiques... L'écrivain est «on tour» pour les séances de signatures qui débutent à Sierre le 22 avril.

Vous vous êtes lancé dans une trilogie, pourquoi?

Quand j'ai vu que «Des choses pareilles» marchait bien, j'ai eu l'idée



Joël Cerutti se fait plaisir dans son nouveau roman, comme un éléphant dans un magasin de porcelaine. PETAR MITROVIC

d'une trilogie et le deuxième était bien avancé quand mon éditeur a été racheté par un propriétaire suisse alémanique qui porte peu d'intérêt à l'édition. Je me suis dit qu'il valait mieux redémarrer un nouveau roman en conservant seulement trois personnages. C'est désormais Fingen le personnage principal, il est drôle et particulier car il est emprunté à la mythologie celtique, il s'agit d'un druide réincarné qui se retrouve au XXI^e siècle avec ses pouvoirs. Cette fois, j'ai maîtrisé

le roman de A à Z car nous avons fondé notre maison d'édition Chez Yvette et trouvé un diffuseur très sérieux. C'est le cadeau de mes 60 ans.

A nouveau les chapitres sont très courts, pourquoi?

Les lecteurs apprécient. Pour moi, c'est aussi une découpe presque cinématographique, par scène et cet effet crée le mouvement. C'est rapide et tout s'accélère au fur et à mesure. Plus on avance et plus tout implose, c'est l'effet Marx Brothers!

Vous n'épargnez personne, pas de politiquement correct chez vous?

Pour les 60 ans, il faut se faire plaisir, non?

Le druide, c'est un peu le fou du roi qui met le bordel partout où il passe sans faire exprès.

Vous en rêvez?

J'aimerais bien être lui! Ce n'est pas sciemment qu'il le fait mais il est totalement en décalage. Et puis il parle un français du XIX^e siècle, un héritage de son avant-dernière réincarnation. J'adore les mots ou les injures anciennes et son accent qui rend les autres fous... C'est un cadeau d'un point de vue de l'écriture, je m'amuse beaucoup.

Dans votre genre, peu d'auteurs écrivent des polars drôles et absurdes?

Ce serait bien plus facile d'écrire du polar glauque. J'aime créer des salopiaux, créer des plans d'enfer comme cette course poursuite de camions poubelles en station. En fait j'adore que mes personnages se comportent comme des éléphants dans un magasin de porcelaine! J'aime imaginer sans se prendre au sérieux, il faut se lâcher, se faire plaisir. Et je le fais! ■

Infos

Dédicaces: le 22 avril entre 11 h et 12 h 30 à la librairie Payot de Sierre, le 29 avril à Des livres et Moi, Martigny à 15 h.

PUBLICITÉ

HOME SCHMIDT HOME

Gaudin Cuisine, Route du Moulin 16 - GRANGES

> www.homedesign.schmidt

Les sociétés
d'ici

Les juniors valaisans à Sierre les 29 et 30 avril



BADMINTON CLUB DE SIERRE

Date de fondation: 1984

Nombre de membres: une
centaine, dont 30 juniors

Responsable technique:
Christian Pralong

Le Badminton Club de Sierre sera sous les feux de l'actualité les 29 et 30 avril prochains, en tant qu'organisateur des championnats valaisans juniors. Entre 120 et 150 jeunes en provenance de tout le canton seront réunis à la salle Omnisports.

Christian Pralong, le nombre de membres de votre club reste stable d'année en année?

Oui, le badminton se porte bien. Nous avons donc toujours une centaine de membres. Mais ce qui est le plus important, c'est que nous avons une bonne rotation. Chaque saison, de nouveaux joueurs de toute la région nous contactent pour intégrer le club. C'est le bouche à oreille qui fonctionne le mieux.

Vous participez également aux interclubs?

Nous avons trois formations inscrites dans cette compétition par équipes, qui réunit des clubs de Brigue à Monthey. Et nous avons accompli une très bonne saison en les plaçant toutes sur le podium: Sierre I a terminé deuxième en 3e ligue, Sierre II première en 4e ligue et Sierre III troisième en 4e ligue. Ce championnat dure de la mi-septembre à la fin



du mois de mars, avec entre 10 et 12 parties au programme. Il n'est pas toujours évident de trouver les effectifs suffisants. Pourtant ces rencontres sont sympas et c'est une très bonne chose pour la cohésion d'un club.

Dans une semaine, le BC Sierre va donc être l'hôte des championnats valaisans juniors?

Nous allons accueillir les catégories U13, U15, U17 et U19. Une spécificité de ces joutes cantonales: les jeunes peuvent s'aligner dans trois tableaux différents (simples, doubles messieurs et dames, ainsi que doubles mixtes). Cela va faire deux très longues journées avec des matches qui vont débiter à 8 heures du matin le samedi et le dimanche.

Est-ce que la salle Omnisports se prête bien à ce genre de manifestations?

Oui, très bien. Nous allons mettre une cantine et les spectateurs ont une vue sur l'ensemble des matches. C'est plaisant.

Pour les Sierrois, le fait de jouer à domicile va-t-il accroître la pression?

C'est un honneur pour nous de pouvoir organiser cette compétition qui est attribuée aux clubs sous forme d'un tournoi. Elle demande un investissement en temps pour nos membres, mais elle devrait nous laisser un petit bénéfice. Quant à nos jeunes, la pression supplémentaire qu'ils pourraient subir sera compensée par le plaisir de pouvoir jouer devant leurs spectateurs. ■

► CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

SUR TOUT L'ASSORTIMENT
PRO & GARDEN

10%*

AGROL



SAMEDI
15
AVRIL 2023

**PORTES
OUVERTES**

AGROL - ROUTE DE SION 90 - SIERRE

AGROL EDEN

DÉGUSTATION DE PRODUITS
DU TERROIR ET PRÉSENTATION
DE PRODUITS COSMÉTIQUES.
APÉRITIF OFFERT.

AGROL.CH

AGROL PRO

PRÉSENTATION DE PRODUITS
PHYTOSANITAIRES,
SEMENCES ET ENGRAIS.
RACLETTE OFFERTE.

*Non cumulable
avec d'autres rabais
ou actions

Champion, Crans-Montana a accepté sa promotion

L'équipe du Haut-Plateau évoluera la saison prochaine en 2e ligue. Elle vient de remporter le titre de 3e ligue face au HC Anniviers.

► CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

HOCKEY SUR GLACE Le groupe 4 de 3e ligue a connu son dénouement le 30 mars dernier, avec une dizaine de jours de retard sur le programme initial. La finale des play-off entre le HC Anniviers et le HC Crans-Montana s'est déroulée en trois matches. Vainqueurs de la saison régulière, les Anniviards n'ont pas vraiment pu profiter de l'avantage de la glace, puisqu'ils ont dû disputer l'acte I à Graben et l'acte III... à Monthey, faute de trouver une terre d'accueil plus proche. «Nous avons 20 matches de championnat, ce qui est très bien pour notre niveau. Et on nous a rajouté des préplay-off. Ce décalage a fait que nous n'avions plus de

«Nous avons un noyau solide composé de gars du coin qui ne vont pas partir à la moindre difficulté.»

Francesco Palmisano
Président HC Crans-Montana

glace à Vissoie et que même la patinoire de Sierre était fermée pour l'acte III. Il faudra qu'on discute du calendrier avec la ligue, ce n'est pas possible comme ça», commente le président du HC Anniviers, Frédéric Pellaz. Le 3e match de cette finale a également été retardé pour des problèmes de logistique (voir encadré). Sur la glace, le HC Crans-Montana



Les membres du HC Crans-Montana peuvent laisser éclater leur joie. Ils ont décroché le titre de 3e ligue. DR

s'est incliné lors de la première rencontre 1-4, puis il s'est imposé à deux reprises en prolongations (4-3). «Nous avons assisté à une finale de très bon niveau, avec deux belles équipes. Nous sommes allés jusqu'au bout et c'est fantastique. Mais dans l'ensemble, ces play-off n'ont pas été faciles. Le groupe que nous avons reconstruit avec des anciens du club a montré de l'envie et du caractère», explique Francesco Palmisano, président du HC Crans-Montana, qui est également satisfait d'avoir vu évoluer tout son effectif lors de ces séries finales, même les jeunes en licences B.

«Cela s'est joué à rien»

Le président anniviard enchaîne: «Nous sommes déçus d'avoir perdu cette finale, mais le bilan de la saison est bon. Cela s'est joué à rien.

Nous avons gagné le premier match, ils ont été meilleurs que nous lors de la revanche et ont eu un petit peu plus de réussite que nous lors de la belle. Le HC Crans-Montana a une excellente équipe. Sur le papier, elle était meilleure que nous. Alors, c'est une satisfaction d'avoir terminé en tête de la saison régulière.»

Le HC Crans-Montana est donc pro-

mu en deuxième ligue et va relever le défi la saison prochaine. «Les joueurs ont souhaité jouer en 2e ligue. Nous savons que nous avons un noyau solide composé de gars du coin qui vont jouer le jeu et ne pas partir à la moindre difficulté. Et nous allons continuer à accueillir des jeunes au sortir des U20», conclut Francesco Palmisano. ■

DES SUPPORTEURS CHAUDS BOUILLANTS

Fait très rare en 3e ligue, le HC Crans-Montana était accompagné d'une trentaine de supporters, qui ne sont pas passés inaperçus. Lors de la deuxième rencontre à Ycoor, en plein air, ils ont donné un spectacle pyrotechnique... «Nous allons être amendés pour cela, mais il n'y a pas eu de casse», commente le président du club, Francesco Palmisano. Il n'empêche que le HC Anniviers a par la suite eu de la peine à trouver un endroit pour organiser le 3e match. La commune de Viège a refusé d'accueillir la rencontre pourtant programmée à la Lonza Arena.

La relève s'investit pour son club

Membres du Judo-Club Sierre, Marie Salamin, Rémy Dragic, Aurélien Agosti, Matteo Antonelli et Vadim Bonjour font partie de ces jeunes qui endossent plusieurs fonctions sur un tatami. ► CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY

JUDO Lorsque l'on arrive au dojo de Sierre, c'est l'ambiance familiale qui y règne qui fait tout de suite plaisir à voir. Les enfants sont encadrés par les adolescents, les adultes s'entraînent avec la relève... C'est loin d'être le cas dans tous les sports. «Dans le judo, il n'y a pas que la compétition, il y a aussi une grande part de philosophie: les plus hauts gradés doivent toujours prendre soin et enseigner aux plus jeunes», explique Sarah Hitter. La présidente du Judo-Club Sierre poursuit: «Mais nous avons les mêmes préoccupations que les autres sociétés locales. Il devient de plus en plus difficile de trouver des bénévoles. C'est pourquoi nous sensibilisons très rapidement nos jeunes membres à cet aspect de la vie de club.»

Une formation de jeunes arbitres

A côté de leur carrière personnelle, les jeunes s'investissent très tôt pour leur club. Certains choisissent par exemple la voie de l'arbitrage. Même s'ils n'ont pas le droit d'officier en compétition avant d'avoir 18 ans, ils se familiarisent bien avant avec le règlement et l'ambiance des tournois, en aidant à juger dans les petites catégories lors de leur formation de jeunes arbitres. «Elle est aussi théorique que pratique. En plus d'attendre d'avoir 18 ans, cette relève doit également avoir une ceinture marron», précise Laurence Mudry, responsable technique du Judo-Club Sierre. «En judo, les arbitres sont respectés par tout le monde, alors à plus forte raison par les enfants. C'est également bien de pouvoir observer les combattants d'autres clubs, voir à quel niveau ils se trouvent», explique Vadim Bonjour (12 ans).



Des jeunes judokas sierois au service de leur club, tant dans l'enseignement que dans l'arbitrage.

Derrière Marie Salamin, (de g. à dr.) Rémy Dragic, Aurélien Agosti et Matteo Antonelli. LE JDS

Remy Dragic (12 ans), aide-moniteur au Judo-Club Sierre, s'est aussi mis à l'arbitrage: «Ce rôle permet d'observer le caractère de chaque enfant. Certains pleurent quand ils reçoivent un coup, d'autres sont très mauvais perdants, mais personne ne contredit un arbitre.» Matteo Antonelli (13 ans) l'a accompagné à Fribourg pour effectuer les cours régionaux d'arbitrage: «C'était une opportunité d'essayer, d'apprendre. J'ai bien aimé cette nouvelle facette du judo.»

Bien connaître les techniques

Côté enseignement, le Judo-Club Sierre compte quatre moniteurs et quatre aide-moniteurs. Ils ont l'habitude de travailler en binômes. Marie

Salamin (16 ans) a fait le choix de devenir aide-monitrice et entraîne les enfants âgés de 4 à 6 ans. «J'ai effectué une formation Jeunesse+Sport sur deux jours. Les petits ont un bon rapport avec moi. Ils ont tendance à me considérer comme une grande sœur. Tandis que le moniteur incarne plus le côté strict de notre sport, la discipline.»

Aurélien Agosti (16 ans) s'occupe quant à lui des 6-8 ans: «C'est gratifiant de pouvoir transmettre quelque chose aux autres, de voir quelqu'un progresser. Et personnellement, c'est un plus. Enseigner demande de bien connaître les techniques. Car pour pouvoir les reproduire, les montrer, il faut d'abord bien les avoir comprises soi-même.» ■

Les Sierre Lions sont déjà passés à autre chose

STREETHOCKEY Après avoir bouclé leur saison de LNA avec 14 victoires en 14 matches, les Sierre Lions étaient annoncés comme les grands favoris du Final Four 2023. Mais ils n'ont pas rapporté la coupe de Suisse en Valais. Ils se sont inclinés en finale contre Oberwil (4-3), un adversaire qu'ils avaient dominé deux fois en championnat. Ces confrontations avaient donné lieu à des matches serrés. «Les Zougais ont joué différemment que d'habitude. Ils ne nous ont pas attendus, ils ont attaqué di-

rectement à fond, sans jamais nous laisser respirer», commente le joueur Mathieu Schildknecht.

Les spectateurs présents autour du minuscule terrain de Bonstetten ont tous été d'avis que cette finale a été de très haut niveau. Le club allemand a inscrit le but victorieux à 24 secondes du terme de la rencontre. «Nous avons eu le même temps de pause avant ce Final Four, nos deux demi-finales du matin ont été vite réglées. Donc sur la ligne de départ, il n'y avait pas d'avantage pour l'un

ou l'autre. Ils nous ont simplement mis d'entrée dans le rouge.»

Demi-finale face à Martigny

Les Lions ont vite dû oublier cette déconvenue, car ils ont des rencontres cruciales qui arrivent. «C'est vrai que nous sommes déjà passés à autre chose. Nous avons une demi-finale face à Martigny qui débute demain samedi», poursuit le Sierrois. Pour l'occasion, une cantine sera aménagée sur le site d'Eccossia et un match exhibition de juniors aura

lieu à 11 heures. Sur le terrain, on s'attend à un match tendu. Un derby en play-off fait souvent des étincelles. Les Sierre Lions partiront favoris dans cette confrontation au meilleur des trois matches. ■

Play-off, ordre de la demi-finale

Samedi 15 avril: 14 h Sierre - Martigny

Dimanche 16 avril: 14 h Martigny - Sierre

Samedi 22 avril: 14 h Sierre - Martigny

Samedi 29 avril: 14 h Martigny - Sierre

Dimanche 30 avril: 14 h Sierre - Martigny

Agenda

DEUXIÈME LIGUE

Samedi 15 avril

18 h Sierre - Saint-Maurice

Dimanche 16 avril

10 h 30 Chippis - Saint-Léonard

Samedi 22 avril

18 h Saint-Maurice - Chippis

18 h Saint-Léonard - USCM

19 h 30 Saxon - Sierre

TROISIÈME LIGUE

Samedi 15 avril

18 h Raron - Saint-Léonard 2

18 h Steg - Miège

18 h 30 Lalden - Lens

Vendredi 21 avril

20 h Lens - Steg

Samedi 22 avril

20 h Saint-Léonard 2 - Visp

Dimanche 23 avril

10 h Miège - Termen/Ried-Brig

QUATRIÈME LIGUE

Vendredi 14 avril

20 h Chippis 2 - Chalais

20 h Saint-Léonard 3 - Granges

20 h Grône - Ayent-Arbaz

20 h 30 Sierre 2 - Savièse 2

20 h 30 Chermignon - Agarn

Dimanche 16 avril

10 h 30 GS Val d'Hérens - Crans-Montana

Vendredi 21 avril

20 h Chalais - Saint-Léonard 3

Samedi 22 avril

20 h Visp 2 - Chermignon

Dimanche 23 avril

10 h Chippis 2 - Grône

10 h 30 Bramois 2 - Sierre 2

16 h Granges - Châteauneuf 2

16 h Crans-Montana - Ayent-Arbaz

CINQUIÈME LIGUE

Samedi 15 avril

19 h 30 Grône 2 - Chalais 2

19 h 30 Miège 2 - Steg 2

Dimanche 16 avril

14 h Anniviers - Varen 2

15 h Noble-Contrée - Bramois 4

Mercredi 19 avril

20 h Varen 2 - Chalais 2

Samedi 22 avril

12 h Saas Fee - Grône 2

Dimanche 23 avril

Noble-Contrée - Steg 2

10 h Leuk-Susten 2 - Miège 2

14 h Bramois 4 - Anniviers

Un FC Miège entre crispation et frustration

Face au FC Saint-Nicolas et à ses longues balles en avant, les Miégeois n'ont pas réussi à trouver la clé pour imposer leur football. Ils se sont inclinés 3-2 à domicile. ► CLAUDE-ALAIN ZUFFEREY



Fabian Antille a inscrit le 2-1 pour le FC Miège à la 12e minute. Les Haut-Valaisans sont revenus en deuxième période. REMO

FOOTBALL. La reprise dans les ligues inférieures a été très compliquée. Elle n'a eu de printanière que le nom. De nombreux terrains étaient détrempés et impraticables et d'autres ont été préservés. Le FC Miège fait partie des clubs qui n'ont pas été gâtés. Sa première équipe n'a pu, jusqu'à maintenant, disputer qu'une seule rencontre de championnat: une défaite à domicile face à Saint-Nicolas sur le score de 3-2.

Sur le petit terrain des Hartes, les visiteurs ont joué leur partition à merveille. Réputés pour être durs au mal et agressifs dans les duels, ils se sont systématiquement appuyés sur de longs ballons balancés en avant. «Mis à part Naters, peu d'équipes du Haut-Valais cherchent à jouer, mais nous le savions. Nous n'étions pas au duel et nous leur avons trop souvent relancé dans les pieds. Nous leur avons quasiment offert deux buts», commente l'entraîneur miégeois, Mauro Morganello.

Tout avait pourtant bien débuté pour Miège, qui a inscrit le premier but par Samuel Riedo dès la 5e minute de jeu. «Nous n'avons pas pu cons-

truire sur cette ouverture du score. Nos adversaires sont revenus à peine deux minutes plus tard. Mes joueurs attendaient tellement cette reprise, mais ils n'ont jamais réussi à passer par-dessus leur crispation. C'est frustrant, car notre niveau de jeu était bien loin de celui des matches amicaux», poursuit l'entraîneur.

Un bon travail hivernal

Et pourtant, Fabian Antille avait réussi à donner une nouvelle longueur d'avance à ses couleurs à la 12e minute. C'est en deuxième mi-temps que le FC Saint-Nicolas a passé l'épaule (58e et 74e). Il a également trouvé la latte des buts

miégeois dans les dix dernières minutes. «C'est vrai que nos adversaires ont eu leurs occasions. Et leur gardien a sorti un excellent match avec deux-trois parades décisives.» Cette défaite ne doit pas tout remettre en question ce qui a été fait durant l'hiver par Mauro Morganello et ses hommes. «Nous étions à chaque fois plus de 20 à l'entraînement pour des séances avec une belle intensité. Je dispose désormais d'un contingent de 28, avec sept nouveaux joueurs.» Au classement, le FC Miège s'est fait rejoindre par son adversaire du soir et occupe l'avant-dernière place avec 12 points. Mais devant, cinq clubs restent à portée de fusil. ■

UNE VISIBILITÉ PAS TRÈS HABITUELLE

Le nouvel éclairage du stade des Hartes à Miège se veut écologique et fonctionne avec des leds. Cette lumière moins diffuse qu'avec les anciens systèmes ne donne pas une vision idéale depuis le bord du terrain. «Pour les joueurs ça va bien, commente le président du FC Miège, Bastian Caloz. Avec la puissance que nous avons actuellement, nous avons même l'homologation 2e ligue.» Cette luminosité n'a d'ailleurs pas surpris les visiteurs qui n'ont pas été gênés par ces leds.

Concours Mot mystère



Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui une ville. Bonne recherche.

AGATE	CHAHUT	LAIC	OVATIONS	SANTIAG
AILE	DROP	LARVES	OZENE	SECTION
ALOI	FEROCITE	LICE	PHANERE	SOURATE
ARCON	GEAI	MENTI	PITA	SPEOS
ARGILE	GREMIL	MESSAGE	PRETENDU	UHLANS
ASIALIE	HASE	ONCES	RAVIE	UNIE
BRONZER	HECTO	ORAL	RHENAN	VERT
CAUTERE	IMBIBE	ORPHEON	ROSEES	VISION
CENTRE	INCISURE	OUREBIS	RUEE	

**PAR CARTE POSTALE OU PAR E-MAIL
JOUER TOUS LES MOIS
ET GAGNER DE MAGNIFIQUES LOTS!**

A GAGNER

UNE «RANDO-FONDUE» dans le Val d'Anniviers pour 2 personnes

COMMENT PARTICIPER?

Par courrier: envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscule» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante: Le Journal de Sierre, Le Mot Mystère, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

Par mail: envoyez la réponse «en majuscules» par mail à concours@lejds.ch ainsi que vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse).

Tirage au sort: mardi 2 mai 2023.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les collaborateurs du Groupe ESH Médias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer. En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «Le Journal de Sierre» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

PROCHAINS CONCOURS

12 mai.

GAGNANTS POUR LE MOT MYSTÈRE DU 17 MARS 2023

- M. Patrick Rey, Saint-Léonard
une «rando-fondue»

Solution du mot mystère du 17 mars: **OBWALD**

PUBLICITÉ

MIÈGE

Salle de gymnastique

**Vendredi
28 avril 2023
à 20 heures**

LOTO

de la paroisse



Aperçu des lots:

bons d'achat,
bons de
boucherie,
assortiments
valaisans,
viandes séchées,
fromages,
bouteilles, etc.

Loto sans fumée, avec pause

Feuilles volantes uniquement pour les séries spéciales

20 séries normales
+ 4 séries spéciales

Les étranges et fascinantes sculptures de Maria Ceppi

Maria Ceppi expose ses objets cultes grand format réalisés dans le cadre d'une bourse ArtPro. L'artiste qui vit à Sierre crée des figures colorées et hybrides. ► ISABELLE BAGNOUD LORETAN

MARTIGNY La Fondation Moret expose les objets cultes grand format de Maria Ceppi, une quinzaine de pièces à l'intérieur et à l'extérieur de la fondation. Mais il faudra faire vite, l'exposition «Hybrid Shapes» se termine déjà dimanche par une causerie entre l'artiste née à Viège et Helen Hirsch, directrice du Musée d'art de Thoune.

On est immédiatement conquis par les formats, les couleurs, les formes, les textures et par cette étrangeté qui émane aussi vite de ces objets hybrides que la sculptrice a imaginés grâce à une bourse ArtPro et qui ont été réalisés avec la Kunstgiesserei de Saint-Gall. Ces objets sont surréalistes mais pas tout à fait, pop art aussi mais pas tout à fait non plus, ils empruntent au design mais vilipendent le consumérisme. Il s'agit bien de sculptures uniques à notre taille.

Des objets, qui n'ont rien à voir ensemble, se rencontrent. Des objets du quotidien, du ménage, des outils ou des objets industriels fusionnent et créent la surprise grâce au jeu des dimensions, des couleurs et des matières. C'est artificiel en diable, attachant ou repoussant.

MARIA CEPPI

Née à Viège, Maria Ceppi a étudié à l'Ecole des beaux-arts de Sion et de Paris, puis à Philadelphie. En 2006, elle obtient un master à l'ECAV et a obtenu de nombreux prix et bourses. Plus jeune et la vidéo présente à la fondation le rappelle, Maria Ceppi expose déjà à New York des peintures de gazon. Puis arrivera aussi cette très grande broderie participative sur la construction du tunnel du Lötschberg. L'artiste se met aussi à composer à partir de petits objets du quotidien, des ready-made étranges, artificiels où naissent de nouvelles formes. C'est elle-même qui les nomme «objets cultes».



Des sculptures hybrides faites d'objets du quotidien, industriels ou du bâtiment. LE JDS

Depuis 2009 déjà, Maria Ceppi collecte patiemment des objets du quotidien pour créer de nouvelles choses à l'aide d'un outil usagé ou d'un bout de plante. Elle réalise une série de photographies gros plans de ces originaux qu'elle imprime ensuite en grand format. Déjà, l'envie du très grand. Maria Ceppi crée ensuite ces objets colossaux à la présence forte: Pascal Ruedin, commissaire d'exposition, écrit: «Les approcher à l'échelle que leur a donnée l'artiste, c'est les aborder à leur taille et à notre taille, comme des objets nouveaux et insoupçonnés: des formes hybrides précisément.»

Installées à l'intérieur de la fondation et dans ses magnifiques jardins printaniers, les sculptures portent à l'expérience. Le visiteur tourne autour, cherche, devine les textures, trie les couleurs, s'embrouille dans ce processus de déconstruction et de reconstruction, dans ce travail qui emprunte aux techniques de l'artisan et aux technologies, aux champs de la culture et de la nature, du public et du privé, qui questionne nos liens avec les objets. Quelque chose qui semble provenir du vieux temps et d'un temps nouveau dont on ne sait pas trop quoi faire. Nous y reconnaissons des vestiges qui ont perdu de leur utilité.

«Hybrider n'est pas assembler ou juxtaposer. Hybrider consiste à croiser des éléments pour créer du nouveau.»

Pascal Ruedin

Commissaire d'exposition

On soupçonne aussi l'artiste d'aimer le jeu et de créer à l'instinct avec la force de l'enfance et de l'expérience ces constructions d'un autre monde. Le plaisir est partagé et il s'adresse à tous. A noter enfin que les aquarelles exposées au premier étage rappellent que Maria Ceppi est aussi une peintre sensible. ■

Infos

Fondation Louis Moret, jusqu'à dimanche 16 avril, jour de finissage à 16 heures avec une discussion entre Maria Ceppi et Helen Hirsch, directrice du Musée d'art de Thoune. La fondation est ouverte aujourd'hui, demain et dimanche de 15 à 18 heures.

Dans le murmure des sirandanes

SIERRE Dans l'océan Indien, les sirandanes sont des devinettes qui portent sur la vie quotidienne, des mots-clés qui permettent à la mémoire de s'ouvrir et de révéler des trésors cachés. «Ces devinettes révèlent le pouvoir de l'imaginaire par leur nature étrange», explique Christine D'Andrès qui a créé le spectacle tout public du même nom qui sera joué au Théâtre Les Halles du 20 au 22 avril. De ces devinettes, dont nous entendrons des bribes dans leur langue d'origine, on retiendra surtout leur musique et la curiosité qui s'en émanent immédiatement.

La chorégraphe et danseuse Christine D'Andrès a imaginé un univers de souffle de vent et de pluie fine où se glissent des ombres et des images animées, un monde où végétaux, animaux et êtres humains se retrouvent. On s'émerveille d'un brame, on assiste à l'envol des pappus d'un pissenlit. Les danseuses Faustine Moret et Hélène Renoux donnent corps au subtil tableau qui s'est déjà joué dans le Haut-Valais et à Monthey pour le plaisir des petits et des grands.

Retrouver ses marques

Quand Christine D'Andrès est revenue en 2012 après 12 ans à l'île Maurice, elle perd un réseau patiemment construit, doit repartir à zéro et souffre



«Sirandanes», spectacle tout public signé Christine D'Andrès. LOUIS DASSELBORNE

de d'une création qu'elle a connue sans le sou mais libre. «Difficile de m'inscrire ici dans des cases définies alors j'ai préféré imaginer des formes réactives et légères à travers la performance pour retrouver cette liberté perdue.» Depuis plusieurs années maintenant, Christine D'Andrès développe des performances seule ou à plusieurs dans les musées, théâtres, en extérieur, voyage en Suisse, travaille avec d'autres danseurs au Liban et se produira bientôt en Afrique. Elle a retrouvé cette urgence de

créer avec des protocoles de danse longuement développés en amont. «Les performances exigent de la vigilance, de ne pas attirer l'attention, de devoir prendre des décisions à chaque seconde et de s'adapter au lieu», explique la danseuse qui a participé au dernier spectacle de La Ribot à Sierre. Et c'est dans ce cadre de performance qu'elle avait adapté aux plus petits au Zeughaus de Brigue en 2021 que Jennifer Skolovski lui glisse à l'oreille qu'elle devrait créer un spectacle jeune public. Alors,

grâce à la bourse ThéâtrePro, Christine fait ce qu'elle sait faire et plutôt bien: elle ne racontera pas une histoire précise mais ouvrira l'imaginaire des enfants, elle sèmera de petites graines sans tout dévoiler, elle saisira l'attention de l'enfant mais sans faire de l'animation. Des pliajes, des ballons, les danseuses, les dessins réalisés par l'artiste Camille Scherrer projetés pendant le spectacle, la bande sonore de Roméo Bonvin donneront corps à cette envolée sensible. «Et ça marche! Les enfants sont très réceptifs, j'étais inquiète à Brigue pour la première et très émue avec ce public familial», confie Christine.

C'est la première fois qu'elle ne danse pas dans l'un de ses spectacles. Mais bientôt, elle s'envolera pour questionner les identités culturelles et les âges. «Avec le recul, je vois que j'ai dessiné une ligne de force et la performance avec laquelle je me suis formée avec Trisha Brown et Noémie Lapseson en fait partie. Grâce à ce spectacle, je porte une autre casquette et j'aime bien aussi», conclut-elle. ■

► ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Infos

Au Théâtre Les Halles, les 20 et 21 avril à 10 h et 14 h 30 et le 22 avril à 17 h. Réservation: theatre-leshalles.ch

En bref

CHARMANT DUO

NATERS La compagnie Digestif présente un duo composé par Jennifer Skolovski au chant et flûtes et Xavier Mollien au chant, violon, alto et mandoline ce soir, 14 avril à 20 h au Zuckerpuppa de Naters. Les deux Sierrois mélangeront les langues, le sud et le nord...

LES MÔDITS

CHERMIGNON-D'EN-HAUT La troupe de théâtre Les Môdits joue à la salle paroissiale de l'église «Trop au lit pour être honnête», une comédie jouée les 20, 21, 22, 28 et 29 avril, jeudi, vendredi, samedi à 20 h et dimanche à 17 h. www.lesmodits

UNE NOUVELLE GALERIE EN VILLE

SIERRE Art for You, galerie d'art située à l'avenue Général-Guisan 19, inaugure ses nouveaux locaux samedi 22 avril de 16 à 19 heures. A la tête de l'espace culturel, Adelia Clavien, originaire de Miège, née au Portugal. En Valais, elle a longtemps côtoyé les milieux artistiques mais c'est à Saint-Gall qu'elle a suivi ses premiers cours de peinture et fait ses débuts en photographie. Dans les années 2000, elle s'établit dans le canton de Vaud avant de revenir. Curieuse et passionnée, Adelia travaille de manière autodidacte, explore les nombreuses techniques de peinture dont

l'abstrait, le pop art (technique mixte de photo sur toile en mélangeant la peinture acrylique, le vitrail, le fusain, le sable, la résine, etc.). Sa galerie exposera ses propres œuvres mais aussi d'autres artistes de la région. La galerie est ouverte du lundi au samedi de 14 à 17 h 30. Fermé le mardi.

THÉÂTRE À LA TOUR

VISSOIE Samedi 29 avril à 20 h 15, la compagnie Catharsis présente «Le Banc», comédie sur un duo de pianistes à quatre mains qui ne se supportent plus... Avec Patrick Goettier et Cédric Jossen. Réservation: <https://touranniviers.ch>



Anne-Chantal Pitteloud expose les travaux de trois ans de recherches artistiques autour du territoire de l'Île Falcon.

Le rêve et la réalité au travers de céramiques, dessins et installations. LE JDS

Vivre en insulaire

SIERRE Anne-Chantal Pitteloud expose du 22 avril au 6 mai dans son atelier de l'Île Falcon les œuvres et recherches artistiques autour de son projet «Insularis». Réalisé dans le cadre de la bourse ArtPro de l'Etat du Valais, son travail présente aussi deux ouvrages qui seront dévoilés le jour du vernissage, le 22 avril.

Le dessin d'une île

Il y a trois ans, Anne-Chantal Pitteloud quittait son atelier de la Ferme-Asile pour s'installer à l'Île Falcon, zone industrielle cougnée entre le Rhône, l'autoroute, les pylônes de SwissGrid et plus haut les lacets de Niouc. «Un peu comme si je partais sur une île avec le projet de documenter les lieux avec mes outils artistiques, de découvrir sa géologie, ses matières, ses autochtones en m'appuyant sur le réel mais en dessinant aussi les contours d'une île imaginaire», explique la céramiste. A peine installée, la pandémie est arrivée et le sentiment d'isolement s'est accentué. Tout ce que le visiteur découvre paraît alors bien réel. Car quand on se sent enfermé comme ce fut le cas, on fantasme forcément sur d'autres paysages pour s'échapper. Parmi les nombreux travaux qui seront présentés, d'anciennes diapositives en verre où les encres de Chine mélangées à d'autres liquides offrent des

formes aléatoires qui rappellent des territoires, forment des paysages que le visiteur pourra contempler par le truchement d'une sympathique visionneuse vintage.

Il y a des dessins à l'encre sur papier, un beau livre-objet réalisé à partir d'enveloppes A5: «J'avais lancé des appels disant que je vivais sur une île et que j'attendais des nouvelles du monde en exigeant seulement un format d'enveloppes précis. Certains m'ont écrit une fois par semaine durant deux ans!» explique Anne-Chantal. Au rez-de-chaussée, des dessins qui ressemblent à des cartes géologiques, des pierres où sont imprimées des cartes géographiques et un cabinet de curiosités avec des pièces rapportées ou créées en céramique par l'artiste. Un jeu de piste qui dessine encore un territoire et où il est difficile de démêler le vrai

du faux. Anne-Chantal Pitteloud procède par association, collage d'idées et glisse dans ses pièces quelque chose de racé et de mélancolique aussi. Traces d'une civilisation qui semble perdue car les rencontres, il faut bien le dire, ont été peu nombreuses dans le coin. Difficile d'attirer à elle les travailleurs qui viennent et partent aussitôt la journée de boulot terminée. Qu'à cela ne tienne, l'artiste n'a pas renoncé à parcourir son île et la beauté de ses expérimentations nous fascine. ■

► ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Infos

Du 22 avril au 6 mai.

Vernissage: le 22 avril de 14 à 19 h.

Ouvert du jeudi au samedi de 14 à 18 h.

Rue de l'Île Falcon 27.

DEUX LIVRES

«**Diamorphoses**» aux Editions Monographic présente les œuvres réalisées avec d'anciennes diapositives en verre et encres de Chine qui, agrandies au rétroprojecteur, forment des territoires. L'écrivain Julien Maret s'est emparé de ces images abstraites pour écrire des textes courts, réflexions et observations.

«**Inventaire no 2**», dix ans après son premier relevé, la céramiste présente son travail, céramiques, collages, dessins utilisés aussi dans «Insularis» et des questions-réponses autour de la condition d'artiste.

Malgré la guerre, la musique

SIERRE Le prochain et dernier concert d'Art et Musique de la saison est programmé le 30 avril à 18 heures à l'Hôtel de Ville. Sous le titre «14-18, durant la guerre, la musique continue», l'ensemble romand Trio-fane3mg se présente ainsi: «Trio-fane3mg est un trio local contre les oreilles bouchées. Il décongestionne les tympans, diminue le stress et fluidifie le plaisir à l'écoute.»

Leur histoire commence lors d'un concert-spectacle intitulé «Pendant la guerre la musique continue!» et se poursuit par des projets éclectiques dont «Visage sur les Planches de Milbray» du compositeur Blaise Ubaldini, une exploration théâtrale mise en scène par Nicolas Gerber, où les musiciens en tournée triment leur malle/roulotte à travers le canton de Vaud.



Valérie Bernard joue du violon alto, elle s'est formée aux conservatoires de Lausanne et de Genève et à celui de Moscou. Layla Ramezan, au piano, commence sa formation à Téhéran et la poursuit à Paris et à Lausanne où elle obtient des masters en interprétation et accompagnement. Et Blaise Ubaldini, qui a étudié la clarinette au CNR de Paris, joue dans plusieurs ensembles. Au programme notamment des extraits de «L'histoire du soldat de Stravinski», «Cortège» de Lili Boulanger et le «Trio pour clarinette, alto et piano» de Gordon Jacob. ■ ► (C)

Infos : BILLETS GRATUITS

Art et Musique et le JDS proposent 4 billets gratuits. Appelez vendredi 28 avril entre 13 h et 13 h 30 le 079 272 56 99.


**Les balades
de Jean-Louis**


La forêt de la Combache avec une pente moyenne de 35%. JEAN-LOUIS PITTELOUD

Par la forêt de la Combache

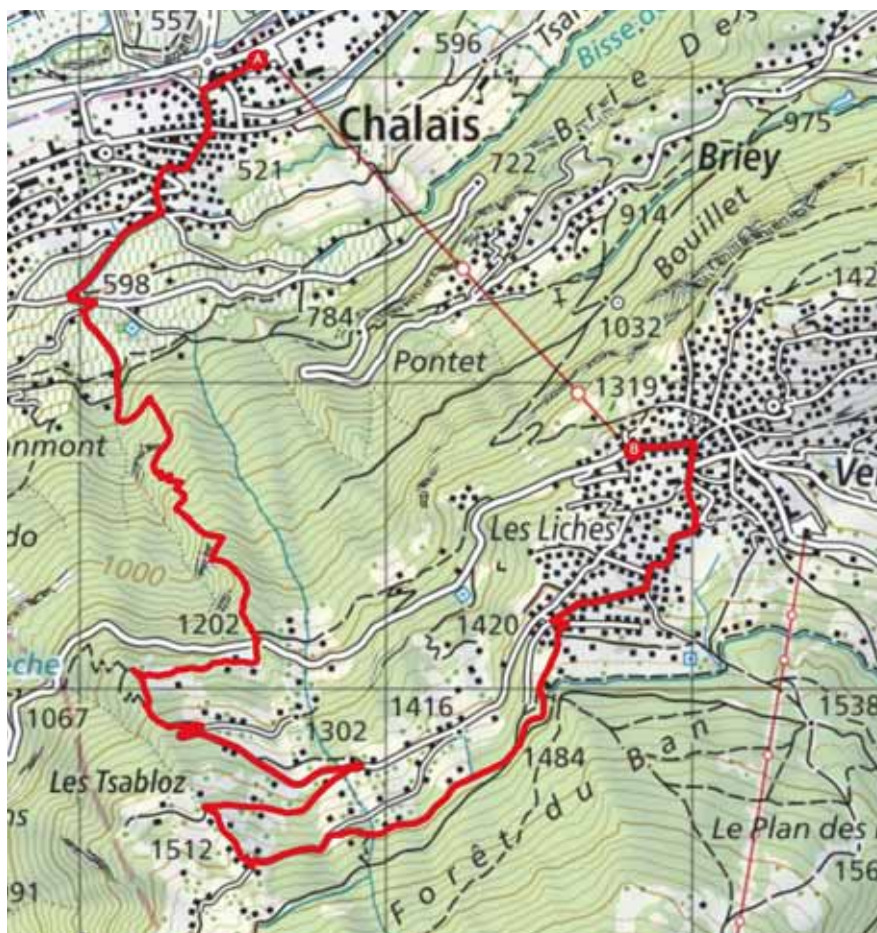
CHALAIS-LES TSABLOZ-VERCORIN (NON BALISÉ)

Attention, ce parcours peu connu est destiné aux adeptes des pentes raides. La pente moyenne dans la forêt de Combache est de 35%! La balade débute à la station du téléphérique de Chalais puisque la descente se fera en télé. Traversez le village et prenez la route de Vercorin qu'il faut suivre entre les deux lacets, jusqu'au domaine de Perrec. Remontez la petite route asphaltée qui grimpe droit vers le sommet des vignes.

On pénètre là dans la forêt dense par un sentier évident et d'une raideur incroyable. Il y a bien quelques petits virages mais, très souvent, c'est droit dans la pente jusqu'au croisement de la route qui vient d'Itravers.

Là, c'est le début de zones plus «confortables» des mayens des Tsabloz en suivant des grands chemins entrecoupés de routes. Pour finalement atteindre le point culminant à 1512 mètres. Maintenant obliquez à gauche et suivez la route qui descend et qu'il faut quitter par la droite pour rejoindre le bisse de Vercorin puis le village.

P.-S.: Les plus courageux prolongeront la montée de 100 mètres pour atteindre le Refuge du bisse... ■ **► JEAN-LOUIS PITTELOUD**



Durée
4 h



Distance
8,3 km



Dénivelé
+/- 1030 m



Difficulté
Moyenne



Si vous ne l'avez pas encore fait, téléchargez l'application SuisseMobile puis présentez l'appareil photo au code QR et vous serez guidé sur tout le parcours de la randonnée. Pour une utilisation parfaite du GPS de SuisseMobile, les utilisateurs de smartphone doivent disposer de l'application SuisseMobile Plus (30.-/an).

Pour un cinéma de qualité grand public

L'association des Cinéphiles de DreamAgo change de présidente et déroule son programme.

► ISABELLE BAGNOUD LORETAN

SIERRE Les Cinéphiles de DreamAgo organisent leur assemblée générale le 21 avril prochain, réunion qui sera suivie par la projection publique de la très jolie comédie espagnole «Le mariage de Rosa», sortie en 2020. Lors de la séance, Edith Germanier reprendra la présidence de l'association sierroise née en 2011 pour soutenir le festival Plume et Pellicule, dont la 19e édition aura lieu du 7 au 11 juin prochain au château Mercier et au cinéma du Bourg pour les projections publiques. «Je n'ai pas hésité à prendre la présidence, j'aime le cinéma et les choix de DreamAgo, nous proposons aussi durant l'année à notre centaine de membres et à tous les Sierrois des films grand public et de qualité pour faire vivre ce cinéma-là toute l'année.» Edith Germanier succède à la scénariste Maria Cordoba qui restera active dans le comité avec Melissa Antille, Maëlle Vianin et Mathieu Widmer.

Désormais aussi un film pour les familles à Noël

Pour capter son public et apporter sa plus-value, l'association organise durant l'année des projections, souvent des avant-premières accompagnées de leurs auteurs. Récemment



Edith Germanier sera la nouvelle présidente de l'association des Cinéphiles de DreamAgo qui projette durant toute l'année des films, souvent des avant-premières en présence de leurs auteurs. REMO

elle a présenté le documentaire «Cascadeuses» en présence de sa réalisatrice, Elena Avdija. Des films que l'on ne verrait peut-être pas en salle habituellement ou qui nous

permettent, comme ce fut le cas pour «Last dance», d'en apprendre un peu plus sur les coulisses du cinéma. L'association propose un film lors de la Semaine du goût, de la

Journée internationale de la femme, une Nuit du court métrage et, depuis cette année, un film destiné aux familles à Noël comme elle l'a fait l'année dernière avec le magnifique «Klaus», dont l'un des dessinateurs est venu parler de son travail. Désormais aussi, l'association apprécie les collaborations avec le Musée du vin ou la Fondation Rilke. «Et durant toute l'année, selon les opportunités, nous essayons d'obtenir des avant-premières, des films valaisans et d'autres. Il faut connaître les réseaux que je découvre aujourd'hui avec grand plaisir», explique la future présidente. ■

Infos

Après l'AG, à 20 h 30, film «Le mariage de Rosa», ouvert au public.

LE FILM

«Le mariage de Rosa» est une comédie espagnole d'Iciar Bollain avec Candela Peña et Sergi López. Rosa a toujours vécu pour les autres. Elle décide, à la veille de ses 45 ans, de reprendre le contrôle de sa vie alors que son père, son frère, sa sœur et sa fille ont des projets bien précis pour elle. Une comédie irrésistible.



La peinture, magnifique occupation

SIERRE Stéphane Moulin expose pour la première fois ses peintures à l'atelier Lorenz du 22 au 30 avril. Le 21 avril dès 18 h 30, jour de vernissage, le quatuor Papatuor animera l'événement. Stéphane Moulin est un jeune retraité qui fut enseignant à l'école primaire de Veyras. C'est là qu'il a appris, comme les autres professeurs, quelques rudiments lors des activités créatrices. Mais jamais avant il n'avait pris le pinceau pour s'exprimer. Bien lui en a pris six mois après sa retraite. Il compose ses tableaux à partir de sable du Rhône qu'il colle sur la toile avec, parfois, quelques déchets de fils de fer rouillés. Figuratives ou abstrai-

tes, les toiles baignent dans le calme harmonieux d'un camaïeu de gris-ocre. «C'est à la Sainte-Catherine en buvant un verre avec Marie-José Lorenz qu'elle m'a proposé d'exposer à la galerie. J'étais désinhibé, j'ai accepté. Aujourd'hui je stresse!» raconte en souriant le peintre, ravi de passer une bonne partie de son temps désormais à peindre entre la cuisine et le salon! ■ ► IBL

Infos: du 22 au 30 avril, de 15 à 20 h, route du Simplon 26.

Vernissage: le 21 avril dès 18 h 30.

Agenda culturel

Sport et musique

CRANS-MONTANA La première édition d'After School Banked Festival aura lieu du 14 au 16 avril et réunit le sport et la musique. Sous l'impulsion de Pat Burgener, cofondateur, le festival célèbre joie de vivre, bonheur et liberté à travers le snowboard, les sports d'action, les arts et la musique. Workshops, compétitions et concerts.

Messe des semailles

SAINT-GINIER Dimanche 16 avril à 11 heures, la messe des semailles en la chapelle de Saint-Ginier à Sierre se déroulera avec la participation des Fifres et tambours de Villa qui partiront de l'avenue du Marché vers 10 h 30. Le cortège, bannière en tête, se dirigera vers la chapelle pour inviter les gens à la cérémonie. A la fin de la cérémonie, verre de l'amitié avec pain et fromage et une aubade des fifres et tambours.

L'enfant lion

SIERRE Magimalice présente le samedi 22 avril à 17 heures «Soundjata l'enfant lion» par la compagnie L'œil du cyclope. Soundjata Keïta, fils de roi, né d'une mystérieuse femme buffle, pourra-t-il accéder au pouvoir? Handicapé, malmené par sa belle-mère, il va devoir devenir un lion. Connue dans toute l'Afrique de l'Ouest, l'épopée de Soundjata retrace l'histoire de ce grand souverain du XIIIe siècle qui unifia l'Afrique de l'Ouest. Nous racontons cette conquête avec des marionnettes à fils et des ombres,

en musique. Ce spectacle est une rencontre profonde et intense avec la sagesse de l'Afrique de l'Ouest. **Marionnettes à fils et musique. Dès 5 ans.**

Lecture musicale

SIERRE Dans le cadre de la nouvelle exposition au Musée du vin sur Rilke, Hesse, Dürrenmatt et Bonvin, ce soir, vendredi 14 avril à 18 heures à la bibliothèque-médiathèque de Sierre (BMS), Brigitte Duvillard en allemand et Marlène Métrailler en français liront des poèmes sur le vin, des poèmes drôles et tristes, sérieux et amusants. **Entrée libre. Verrée.**

Vincent Fournier expose à la galerie Oblique

SAINT-MAURICE Vincent Fournier revient à Saint-Maurice pour l'exposition «L'échelle du paradis» jusqu'au 5 mai. Le peintre qui vit à Saint-Léonard propose dans un lieu qui lui sied parfaitement de se ressourcer à travers ses œuvres sur papier et toile réalisées de motifs abstraits, de formes géométriques simples comme les carrés, losanges, ronds, lignes verticales et horizontales. Il puise son propos et son art dans la foi qui l'anime pour, comme il dit, «incarner la vie spirituelle, rendre visible ce qui est invisible». Le visiteur découvrira les vingt mystères du rosaire, les quinze stations du chemin de croix, après l'échelle du paradis, une installation qu'il avait réalisée en 2019 à la chartreuse d'Ittigen en Thurgovie.

Jusqu'au 5 mai.

Les murs ont une âme

SIERRE On est heureux de retrouver la peinture de Stéphane Favre, actuellement exposée au restaurant du Foyer. Une double exposition par ailleurs, qui débute avec une rétrospective de ses peintures et qui se poursuivra en mai, juin et juillet avec des photographies.

Huit ans sur un voilier

SIERRE L'association Le Rougegorgé organise une conférence avec Willy Geiger, biologistes et président de Pro Natura Valais à la salle bourgeoise vendredi 21 avril à 20 heures. Comment quitter un monde frénétique pour avancer poussé par le vent? Pourquoi naviguer pendant huit ans sur les mers du monde? Une causerie pour essayer de répondre à toutes ces questions et donner quelques réflexions sur l'environnement marin. **Conférence publique, entrée libre.**

Marche pour les seniors

SIERRE Le groupe de marche ProSenectute sport et mouvement de Sierre et environs fera sa première sortie du printemps mardi 25 avril. Les amateurs de randonnées ont rendez-vous à 13 h 30 au parking du Théâtre Les Halles.

Renseignements au 079 317 23 90.

Sierre Express

SIERRE La Jeune chambre internationale de Sierre (JCI) organise la 4e édition de la course d'orientation Sierre Express samedi 27 mai pour découvrir (ou redécouvrir) des lieux insolites de la région sierroise dans un esprit convivial et sportif... A chaque poste, les équipes devront non seulement relever un défi mais également résoudre une énigme qui leur permettra de rejoindre le prochain poste.

Inscriptions ouvertes sur <https://www.jcisierre.ch/sierreExpress>.

Cinéma

CASINO www.cinesierre.ch

Donjons & Dragons

Film fantastique américain de John Francis Daley avec Michelle Rodriguez et Regé-Jean Page (VF-10 ans).

► **Vendredi 14 et samedi 15 avril à 15 h; dimanche 16 avril à 17 h 30; lundi 17 et mardi 18 avril à 20 h 30.**

Super Mario Bros, le film

Film d'animation en 3D (VF-6 ans).

► **Vendredi 14 et samedi 15 avril à 18 h; dimanche 16 avril à 15 h.**

John Wick: chapitre 4

Film d'action américain de Chad Stahelski avec Keanu Reeves, Donnie Yen (VF-16 ans).

► **Vendredi 14 et samedi 15 avril à 20 h 30.**

Creed III

Drame américain (VF-10 ans).

► **Dimanche 16 avril à 20 h 30.**

LE BOURG www.cinesierre.ch

Sacrées momies

Film d'animation, comédie (VF-6 ans).

► **Vendredi 14 et dimanche 16 avril à 18 h; samedi 15 avril à 16 h.**

Les trois mousquetaires

Film d'action français (VF-12 ans).

► **Vendredi 14, dimanche 16, lundi 17 et mardi 18 avril à 20 h 30.**

Le chevalier à la rose, opéra

En direct du Metropolitan Opera de New York, l'opéra de Richard Strauss.

► **Samedi 14 avril à 18 h.**

Impressum

Journal de Sierre
Tirage certifié REMP/FRP: 25 717

Administration: Le Journal de Sierre et du Valais central

Editeur: ESH Médias Éditions – Rue de l'Industrie 13 – 1950 Sion

Directeur général et éditeur: David Genolet

Rédaction: www.lejds.ch – redaction@lejds.ch – Tél. 027 451 12 29
Technopôle 4 – 3960 Sierre
Isabelle Bagnoud Loretan, rédactrice en chef
Claude-Alain Zufferey, sports – Remo Pagliarini, photos

Graphisme: La Ligne – www.laligne.ch

Impression: Centre d'Impression Romand ESH_Médias, Monthey

Publicité: Impact Medias – valais@impactmedias.ch
Tél. 027 329 77 11 – Rue de l'Industrie 13 – 1950 Sion



VERNISSAGE

Moodjo vernit son premier EP «Quand on se parle avec le cœur» le 22 avril à l'Hacienda à 22 heures, suivi

du DJ set. Après trois jours de résidence, un live dans la belle salle de concert. Le top. Avec Lionel Berclaz, Loris Mittaz, Gregoire Rieder et Sarah Joyce Bonvin.

Où est mon espérance?

Dimanche dernier nous avons fêté Pâques, la résurrection du Christ, la victoire de la vie sur la mort! Et pourtant pendant la Semaine sainte, nous avons revécu encore une fois la passion du Christ, mort sur la croix; un Jésus délaissé, nu, dépouillé, blessé et tourmenté. Tout semblait fini et sans espoir. «Du plus terrible instrument de torture qu'est la croix, Dieu a tiré le plus grand signe d'amour. Ce bois de la mort, transformé en arbre de vie, nous rappelle que les débuts de Dieu commencent souvent à partir de nos limites: c'est ainsi qu'il aime opérer des merveilles.» (Pape François, audience générale 5 avril 2023) Le message du pape pendant la Semaine sainte, nous donne quelques pistes de réflexion pour conserver l'espérance qui nous aide à aller de l'avant au quotidien; il nous encourage à observer le mystère de la croix et à transformer notre regard sur notre vécu. En regardant la croix, nous voyons d'une part Jésus dépouillé de tout; «Dépoussiérer son âme de tout ce qui l'encombre, en montrant notre vrai visage, sans

maquillage, celui qui plaît à Dieu... permet de faire le ménage dans ce qui pollue le cœur et nous rend triste», nous dit le pape. D'autre part, sur la croix nous voyons un Jésus blessé, meurtri par les souffrances de la passion: mais de ses blessures surgit le miracle de la résurrection. Nous aussi nous pouvons être blessés par la vie, mais que faisons-nous de nos blessures?

**Couleur
du temps**

Est-ce que nous passons notre vie à les panser ou les utilisons-nous pour progresser? «Nos blessures peuvent devenir sources d'espérance quand, au lieu de pleurer sur nous-mêmes ou de les cacher, nous essayons les larmes des autres, nous nous occupons de ce qui leur manque, nous nous penchons sur ceux qui souffrent et nous étanchons la soif de ceux qui ont besoin de nous... C'est ainsi que notre blessure se cicatrise rapidement (cf. Is 58, 8) et l'espérance refleurit.» Et si nous faisons nôtre ce message d'espérance, permettant de contribuer à un monde meilleur, en ayant un regard altruiste, aimant et vrai, sur chaque personne que nous rencontrons. ■

► SERGE LILLO

L'ÉNIGME D'AUGUSTIN GENOUD

Augustin Genoud est passionné d'énigmes mathématiques et logiques, il est l'auteur du site www.jeuxmath.ch et propose pour le «Journal de Sierre» une fois par mois une énigme.

Le vin du Glacier

Le vin du Glacier est un vin élevé dans le val d'Anniviers. Sa particularité consiste dans le fait que chaque année du vin nouveau est ajouté à l'ancien, directement dans le tonneau d'origine. Ainsi, les caractéristiques de ce vin se maintiennent au cours du temps.

Un tonneau a été rempli une première fois avec 1250 litres de vin. Supposons que chaque année, on en tire 250 litres et qu'ensuite on y rajoute du vin nouveau afin que le tonneau soit toujours plein. Combien restera-t-il de vin initial au bout de:

- a) Deux ans?
- b) Quatre ans?

Solution: a) 800 litres b) 512 litres.

Solutions détaillées sur www.jeuxmath.ch



DÉCÈS

Pour le district
du 30 mars au 12 avril 2023

Roland Antille, 90 ans, Miège

Benoît Morard, 67 ans, Réchy

Marie Antille, 102 ans, Veyras

Raymonde Caloz, 67 ans, Venthône

Dominique-Joseph Sartoretti, 68 ans, Vercorin

Pierre-Henri Faust, 76 ans, Montana

André Christen, 87 ans, Vercorin

Kjell Rönneheim, 102 ans, Crans-Montana

Hélène Tscherry, 76 ans, Zinal

Jean-Pierre Bonvin, 74 ans, Corin

Amédée Briguet, 93 ans, Flanthey

Robert Pannatier, 78 ans, Saint-Léonard

Jean-Louis Berclaz, 80 ans, Mollens

Odia Zufferey-Savioz, 88 ans, Chippis

Yvonne Schmidt-Imoberdorf, 93 ans, Sierre

Béatrice Caldognetto, 70 ans, Sierre

Marthe Praplan, 97 ans, Icogne

Cécile Epiney, 95 ans, Sierre

POMPES FUNEBRES

Charles Theler & Fils

Jour et nuit Tél. 027 455 27 53

Fabien Rey

POMPES FUNÈBRES
DANIEL REY & FILS

MONTANA 079 740 23 49

PERMANENCE DES
POMPES FUNÈBRES

F. EGGS & FILS

Avenue du Marché 3 – Sierre
Funérarium: Rte de la Gemmi 81
TEL 027 455 20 60

Salamin

AGENCE FUNÉRAIRE

Promenade du Clos 1
3960 Sierre

Tél: 027/455 10 16
www.pfsalamin.ch

Vous
pouvez
consulter
le «Journal
de Sierre»
en format
électronique
sur lejds.ch



75 ANS DU CORPS DE DIEU DE VILLA

22-23 AVRIL 2023
SALLE DE GYM DE MURAZ, SIERRE

SAMEDI 22 AVRIL

- 11 h 00 Cortège à travers le village
(Départ au sommet de la route de Riondaz)
- 11 h 45 Partie officielle
- 12 h 00 Apéritif animé par les Fifres et Tambours de Villa
- Dès 13 h 00 Prestations des sociétés invitées sur scène
Fifres et Tambours d'Ayer
Fifres et Tambours de Grimentz
Tambours et Fifres Sierrois
Fifres et Tambours de Mission
Fifres et Tambours de Saint-Luc
Fifres et Tambours de Borzuat
Guggenmusik Los Diablos de Chippis
- Dès 21 h 00 Animation musicale avec DJ Evershed



ENTRÉE LIBRE - RESTAURATION - BAR - ANIMATION MUSICALE - VENEZ NOMBREUX!

GRAND LOTO

DIMANCHE 23 AVRIL

A 17 heures - Salle de gym de Muraz

20 SÉRIES NORMALES

Bon d'achat à la Migros (100.-)
Fromage à raclette du Valais
Goûter valaisan
Panier du terroir

ABONNEMENTS

1 carte soirée 30.-
2 cartes soirée 50.-
Par carte supplémentaire 10.-
(jouées par la même personne)

2 SÉRIES SPÉCIALES À GOGO (hors abonnement)

Bon de 300.- Erhard Mathier Vins
Bon de 200.- à la boucherie Girardin
Bon de 150.- à la Cave du Cholèk
Bon de 100.- au Château de Villa
Bon de 80.- à la Migros
Bon de 60.- chez Mélanie Coiffure
Bon de 50.- au Madrigal
2 entrées aux bains thermaux de Loèche-les-Bains

AU SON DE L'ACCORDEON! SOUPER SPECTACLE



JEAN-ROBERT CHAPPELET et ses musiciens

Du musette au jazz en passant par la variété, l'orchestre du célèbre accordéoniste Jean-Robert Chappelet et ses musiciens vous fera vibrer et danser jusqu'au bout de la nuit.

Venez apprécier sa musique en dégustant la fameuse **Entrecôte Café de Paris**. Animation musicale avant, pendant et après le repas.

www.chappelet-musique.com

Samedi 13 mai 2023
dès 19h
Salle Polyvalente
Conthey



Informations et inscriptions
sur www.lalyreconthey.ch
ou par téléphone au 079 206 75 88 ou 079 779 40 33



ACHAT D'OR & D'HORLOGERIE, ÉTAI

Tous les vendredis, chez
LUXURYCOQUOZ Sàrl, rte du
Simplon 8, 1958 ST-LÉONARD,
bureau ouvert
de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

NOUS ACHETONS :

Tous bijoux en or, même cassés (bagues, bracelets, colliers, lingots, or dentaire, toute monnaie en or ou argent).

Toute argenterie 800 et 925.

ÉGALEMENT GRAND EXPERT D'HORLOGERIE

Montres:

LONGINES, HEUER, IWC, OMÉGA, PATEK PHILIPPE, ROLEX, VACHERON, ZENITH, MONTRE DE POCHE, MONTRES BRACELET, TOUS CHRONOS, TOUTES HORLOGERIES ET TOUTES MONTRES EN ACIER, PENDULE, PENDULETTE, ATMOS, ETC.

N'hésitez pas à prendre vos montres cassées, nous les rachetons pour leurs pièces !

Nous achetons également tous tableaux de peintres valaisans et tous tableaux école suisse et étrangère du XVIe au XXe.

JE ME RENDS ÉGALEMENT À DOMICILE.

M. Coquoz au tél. **079 893 90 30**